# الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة — ٢٠٠ فلس

اطلب الملحق ٨ صفحات مجاناً

الاثنين ٦ جمادى الاولى ١٤١٨ هـ الموافق ٨ ايلول ١٩٩٧م - العدد (١٢٨٥) - السنة السادسة، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية


المجالي سلم الرئيس اليمني رسالة الحسين

## صالح: تطابق بالموقفين الاردني واليمني من عملية السلام

اجتمع الفريق علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية امس مع الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء حيث نقل الدكتور المجالي رسالة من جلالة الملك الحسين الى اخيه الرئيس صالح تناولت العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين وتطورات الاوضاع الراهنة في المنطقة والقضايا الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك. «التفاصيل ص٢»

وعقب اللقاء قال الرئيس صالح ان العلاقات الاردنية اليمنية متميزة مشيرا الى انه حمل الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء رسالة الى جلالة الملك الحسين. «البقية ص١٧»

الشركة تخطط لاقامة (٦) اسواق على المعابر الحدودية

## افتتاح اول سوق حرة تابعة لشركة الاسواق الحرة الاردنية

كتب - هيثم اليسير

مندوباً عن سمو الامير فيصل بن الحسين افتتح المهندس عيسى ايوب امين عام وزارة النقل امس اول سوق حرة تابعة لشركة الاسواق الحرة الاردنية المساهمة العامة في مبنى المسافرين للملكية الاردنية في منطقة الدوار السابع. واستمع م.ايوب الى ايجاز عن اهداف السوق من السيد هيثم المجالي مدير عام الشركة حيث حصرها في اقامة (٦) اسواق حرة على المعابر البرية الاردنية. «التفاصيل ص٩»



الحسين ومبارك وعرفات طلبوا استئناف المفاوضات وشجبوا الارهاب ورحبوا بزيارة اولبرايت

# القمة الثلاثية اعادت التوازن لجبهة السلام واسست لاستئناف المفاوضات على ٣ مسارات

■ برنامج من خمس نقاط لتنفيذ اتفاقات المرحلة الانتقالية والاسراع بمفاوضات المرحلة النهائية ■ القمة ترفض سياسات الامر الواقع الاسرائيلية وتحذر من اي مشاريع اسرائيلية يترتب عليها المساس بالاراضي السورية

(١) مصطفى ابولبدة - من قصر القبة - القاهرة

مجموعة الرسائل متعددة الاتجاهات، التي ارسلتها قمة القاهرة الثلاثية وقد انعقدت هنا في قصر الرئاسة بحدائق القبة ظهر امس، استطاعت ان تعيد حالة التوازن النفسي الى معسكر السلام الاقليمي، وهي الحالة التي اصابها خلل في المسيرة وارتباك في المرجعيات وغموض في الاجندات الخاصة، وعتمة في الرؤية المشتركة، كادت جميعها ان تفقد جبهة السلام مضمونها وبرنامجها.

فكما جرت برمجة اعمال العنف الاخيرة مع اقتراب موعد قيام وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت الى المنطقة تمكنت القمة الثلاثية من القيام بعملية مضادة باسم شعوب المنطقة التي اكدت القمة على حقها بالسلام والطمانينة التي تريد الاقلية المتطرفة من الجانبين حرمانها منه.

القمة الثلاثية التي اعادت التذكير بان السلام خيار استراتيجي عربي اقرته القمة العربية الشاملة عندما واجهت عملية السلام ازمة مماثلة بعد ظهور نتائج الانتخابات الاسرائيلية وضعت مشروعا للاولويات يعيد تنظيم ما اعترى المنطقة من اضطراب خلال الفترة الماضية.

فقد اخذت القمة زمام المبادرة بادانة اعمال العنف والارهاب ايا كان مصدره وتكررت المجتمع الدولي بالتناقض الاسرائيلي مع شروط السلام المتمثلة بسياسات الامر الواقع التي تحاول فرضها تجاه الاراضي الفلسطينية والسورية المحتلة قبل انتهاء المفاوضات.

وبالنظر الى ان القمة الثلاثية قد اخذت زمام المبادرة نيابة عن المنطقة العربية في اللحظة الاخيرة التي تسبق وصول وزيرة الخارجية الاميركية الى المنطقة، فان القول بعودة المنطقة الى طريق المفاوضات المكثفة لحل القضية الفلسطينية واستئناف المفاوضات على المسارين السوري واللبناني لم يعد حديثا مبكرا خصوصا «البقية ص١٧»

(٢) ناصر عارف - من القاهرة

حددت قمة القاهرة الثلاثية التي عقدت امس بحضور جلالة الملك الحسين والرئيس المصري حسني مبارك والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات خمس خطوات لانقاذ عملية السلام تتلخص في:

● الكف عن اللجوء للعنف والقوة وادانة الارهاب الذي تمارسه الاقلية في الجانبين لتعطيل عملية السلام وحرمان شعوب المنطقة من حقها الطبيعي بالسلام والطمانينة. «التفاصيل ص٢»

● الالتزام بالعمل على تحقيق السلام الشامل العادل في اقرب وقت وبدون شروط جديدة ووفقاً للمرجعيات المعتمدة واستئناف المفاوضات على كل المسارات.

● التنفيذ الدقيق وبحسن نية لجميع الاتفاقات الموقعة وبشكل خاص المراحل الاربع لاعادة الانتشار في الضفة الغربية واستئناف المفاوضات حول الوضع النهائي للاراضي الفلسطينية في اسرع وقت ممكن.

● على اسرائيل عدم اللجوء الى اي اجراءات او تصرفات احادية تتناقض وروح السلام وتؤثر سلباً على قضايا تم الاتفاق على تسويتها بالتفاوض وينطبق ذلك بصورة خاصة على استمرار النشاط الاستيطاني ومصادرة الاراضي وفرض العقوبات الجماعية على الشعب الفلسطيني ومحاولة تقرير الوضع النهائي للقدس خارج اطار مفاوضات الوضع النهائي.

● على اسرائيل عدم القيام باي اعمال او مشروعات تؤدي الى تغيير وضع اي جزء من الاراضي السورية الواقعة خلف خط الرابع من حزيران.

المراقبون في العاصمة المصرية لاحظوا ان القمة الثلاثية التي رحبت في بيانها بزيارة وزيرة الخارجية الاميركية اولبرايت رسخت القناعة لدى الجميع بوحدة الموقف والنظرة المشتركة لدى الاطراف الثلاثة حيال مختلف القضايا وعلى وجه الخصوص المتعلق منها بعملية السلام. «البقية ص١٧»

● جانب من القمة الثلاثية ■ تصوير - ملدوس

اعتقال ١٧٠ فلسطينيا وتخفيف الاغلاق

## انقسام في اسرائيل حول الانسحاب من لبنان

خففت اسرائيل امس قليلا الاغلاق المفروض على الضفة وغزة حيث سمحت لسبعة الاف عامل فلسطيني بالانتقال للعمل في المصانع الاسرائيلية القريبة من الاراضي الفلسطينية في الوقت الذي شددت فيه الحصار حول المدن التي تتمتع بالحكم الذاتي.

كما اعتقلت القوات الاسرائيلية ١٧٠ فلسطينيا على اثر انفجارات القدس بتهمة الانتماء لحركة المقاومة الاسلامية حماس والمشاركة بنشاطات «ارهابية» وجرت الاعتقالات في الخليل وبيت لحم. من جانب اخر شهدت اسرائيل امس انقساما واضحا في اوساط الحكومة والرأي العام على حد سواء حول الانسحاب من جنوب لبنان اثر الخسائر التي تكبدتها قواتها هناك. وحاول رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو الحد من الجدل الداعي للانسحاب من جانب واحد منتقدا تصريحات الوزراء بهذا الشان وقال في اجتماع خاص للحكومة المصغرة امس ان هذا الحديث الاهوج عن الانسحاب من لبنان تحت وطأة الضغوط سيشجع حزب الله.

وكان وزير الخارجية ديفيد ليفي قال قبيل الاجتماع ان تل ابيب تريد جديا الانسحاب من لبنان في ما كان ارئيل شارون اشار في وقت سابق انه يدعم انسحابا من جانب واحد حتى في ظل عدم وجود اتفاق مع سوريا.

وقتل ١٢ جنديا اسرائيليا فجر الجمعة بعملية انزال فاشلة كما قتل يوم امس ضابط اخر بهجوم لحزب الله. «التفاصيل ص١٦»

## الدوام على جسر الملك حسين

عمان - بترا - ذكرت مصادر مديرية الامن العام ان جسر الملك حسين سيفتح امام حركة المسافرين المغادرين والقادمين اعتباراً من الساعة السابعة صباحاً وسيغلق في الساعة الحادية عشرة ليلاً اعتباراً من الثالث عشر من ايلول الجاري.

وتهيب مديرية الامن العام بالمواطنين ضرورة التقيد بهذه المواعيد خدمة لهم وتسهيلاً عليهم.

الاعتقال تم فجر امس

## التحقيق مع ابراهيم غوشة المتحدث الرسمي باسم حماس

بترا - وكالات - استدعت اجهزة الامن صباح امس السيد ابراهيم غوشة المتحدث باسم حركة حماس في الاردن.

وقال الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام الناطق الرسمي ان اجهزة الامن قامت بالتحقيق مع السيد غوشة حول التصريحات التي افضى بها والتي تمس الامن الوطني الاردني وعدم تقيده بالقوانين والالتزامات التي قطعها على نفسه سابقاً.. وهي عدم الخروج عن الشروط التي سمح له بموجبها بالاقامة في الاردن وعدم اتخاذ مواقف سياسية علنية.

من جهته اكد عضو المكتب السياسي وممثل حركة حماس في الاردن محمد نزال لوكالة فرانس برس اعتقال غوشة.

واوضح نزال ان «الجناح السياسي لحماس الذي ينتمي اليه غوشة لا يمكن ان يكون مسؤولاً عن اعمال الذراع العسكرية في الحركة خصوصاً عندما يكون الامر متعلقاً بعمليات في الاراضي الفلسطينية المحتلة».

وكان يشير بذلك الى تبني كتائب عز الدين القسام مسؤولية عملية القدس الخميس الماضي التي ادت الى مقتل سبعة اشخاص بينهم الانتحاريون الثلاثة.

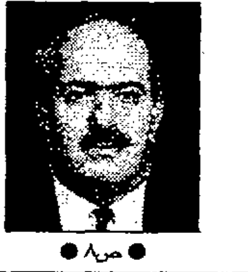
وكان وزير الداخلية وجه اليه تحذيراً في نيسان ١٩٩٥ بعد نشر بيان لحماس في عمان يندد بالسلطة الفلسطينية، واعتبرت السلطات «البقية ص١٧»

## اللاجئون المعتصمون يناشدون المجتمع الدولي بمساعدة الفلسطينيين

● ص١٧ ●

## تطوير القدرة التنافسية في الاردن بتفعيل الجودة والانتاجية والشفافية

■ بقلم د. فيصل توما الصباغ



● ص٨ ●

■ ٢.١ مليون دينار منحة يابانية للاردن (ص٧)

■ ٨١٦٥ قضية تهرب من الجمارك قيمة غراماتها ١.١٧ مليون دينار (ص١٠)

■ توقيع اتفاقية بين فاست لينك وناشونال اكسبرس (ص١٠)

تغطية ٥٪ من اجمالي صادراتنا خلال ٥ سنوات

## الاردنية لضمان القروض تعلن عن برنامج ضمان ائتمان الصادرات

كتب - عصام المجالي

قال د. جمال صلاح مدير عام الشركة الاردنية لضمان القروض ان الشركة تتطلع الى تغطية ٥٪ من اجمالي الصادرات الاردنية في نهاية الخمس سنوات القادمة والتي تقدر قيمتها بـ«١» مليار دينار سنوياً وذلك ضمن برنامج ضمان ائتمان الصادرات.

واضاف في مؤتمر صحفي عقده امس ان قيمة التغطية ستكون ٥٠ مليون دينار سنوياً مما يعني دخلاً يقدر بـ نصف مليون دينار للشركة.

وتطمح الشركة خلال السنة الاولى بتغطية ١٪.

واعلن د. صلاح عن المعالم الرئيسية لبرنامج ضمان ائتمان الصادرات الجديدة للشركة والوثيقة الاساسية للبرنامج في مرحلتيه قبل وبعد مرحلة الشحن.

ويشتمل البرنامج على مرحلتين، الاولى: ضمان ائتمان الصادرات لمرحلة ما قبل الشحن، والذي يتيح الفرصة للمصدر الاردني للحصول على قروض قصيرة الاجل من البنوك التجارية، بضمانات ميسرة لمدة اقصاها عام واحد.

اما المرحلة الثانية والتي تتناول برنامج ضمان ائتمان الصادرات لمرحلة ما بعد الشحن فان هذا البرنامج يهدف الى توفير الحماية للمصدرين ومموليهم من البنوك ضد الاخطار التجارية التي قد تلحق بهم في الاسواق الخارجية نتيجة لعمليات التصدير. «التفاصيل ص٧»

يدعم مكاسب سهم العربي

## مؤشر السوق المالي يصعد فوق (١٧٥) نقطة

كتب - زكي سعيد

صعد مؤشر السوق المالي امس فوق حاجز (١٧٥) نقطة بدعم قفزة سهم البنك العربي الجيدة التي بلغت (٧) دنانير حيث اغلق السهم القياسي عند (٣٤٠) دينارا ونجح خلال الجلسة في نسخ اعلى مستوى له سجله امس الاول حيث بيع بـ (٣٤٦) دينارا وبلغ معدل سعر السهم في القاعة امس حوالي (٣٤٤,٣) ديناراً. «التفاصيل ص٩»

ونقل عن متعاملين ان سهم العربي ابقى على سحره في قيادة اضخم عملية صعود للمؤشر الرسمي منذ منتصف عام ٩٣ حيث بلغت مكاسب المؤشر الرسمي منذ سريان قرار الغاء الحد الاقصى لتملك الاجانب الاثنين الماضي بحدود (١١) نقطة وبات المؤشر مرشحاً لتجاوز اعلى مستوى قياسي له منذ ان بدأ باحتسابه بداية عام ٩٢ والبالغ (١٨١,٦) نقطة، وقال وسيط ان سهم العربي بات قريباً من حاجز التوقع (٣٥٠) دينارا لنتحدث بعد ذلك عن مستوى للمؤشر يزيد عن (١٧٨) نقطة.

ويراهن كثير من المهتمين بالسوق المالي على ان تسهم السيولة التي ضختها المحافظ غير الاردنية في عمليات الشراء الاخيرة من تجديد دورة نشاط جيدة على مساحة اوسع من الاسهم التي مازالت اسعارها دون قيمتها الحقيقية.

وقال وسيط ستلمس قريباً تغيرات جذرية في هيكل السوق «البقية ص١٧»

مقال

## القتل المجنون بالشرق الاوسط جزء من استراتيجية للتوازن الديمغرافي بين الشمال والجنوب

د. عبد الإله ابو عياش

لم يعد الصراع بين الشمال والجنوب مقتصراً على قضايا نقل التقنية، وتمويل التنمية، وتحرير التجارة واسعار المواد الخام، والديون وفوائدها، فقد دخل عنصر جديد الى ساحة الصراع، لم يكن احد يحسب له حساباً، فقد دفعت الظروف والمتغيرات بالبعد «الديمغرافي» الى بؤرة الاهتمام، ليصبح بعداً اساسياً في الصراع» الاستراتيجي الدائر لإعادة التوازن الى الخارطة الديمغرافية بين الشمال والجنوب».

لم تعد قضية الصراع «الديمغرافي» مجرد رفاهية فكرية او متعة للنقاش الاكاديمي، وانما اصبحت قضية حيوية، تمس جوهر وجودنا في حاضره ومستقبله. فهناك اليوم مخاوف متنامية في اوروبا بشكل رئيسي من الخلل الحاد في التوازن «الديمغرافي» بين شمال القارة الاوروبية وجنوبها من ناحية، وبين شمال البحر المتوسط الذي تمثله دول جنوب اوروبا وجنوب البحر المتوسط الذي تمثله الاقطار العربية.

لقد اصبحت المخاوف تطرح باشكال مختلفة، ويصيغ قلة من الاسئلة والاستنتاجات والشعارات. ويتوقع عديد من المتنبئين بانه ستحدث اندفاعات سكانية من الجنوب الى الشمال، ذلك ان دول جنوب البحر المتوسط تتعرض لضغوط سكانية كبيرة، بسبب الزيادات العالية في المواليد، واتساع فئات الشباب فيها، خاصة فئة ١٤ سنة فاقل. وقد حدا هذا الوضع بأحد كتاب جريدة «اكسبرس» الفرنسية بول - جان فرانسيسيني الى الاعتقاد بان هناك حرباً ديمغرافية جديدة ممثلة بالعمالة المتدفقة من الجنوب باتجاه المدن والارياف الاوروبية، بسبب قلة التناسل وانخفاض النمو السكاني وتناقص المواليد في الدول الاوروبية. ويقف هذا الكاتب حائرا امام التاريخ وتقلباته حين يقول: «بان اوروبا التي كانت في الماضي تصدر الهجرات السكانية الى اصقاع الدنيا اصبحت اليوم مهددة بالاندفاعات السكانية القادمة اليها من جنوب البحر المتوسط.».


● د. ابو عياش

### مزيد من السكان ومزيد من الاضطرابات

تشير الارقام المستقبلية الى ان عدد سكان جنوب البحر المتوسط سيصل الى حوالي ٣٠٠ مليون نسمة في نهاية هذا القرن، في الوقت الذي لم يكن عددهم يتجاوز ٤٠ مليونا في بدايته، ومن المتوقع ان يصل عدد سكان كل من مصر وتركيا الى حوالي ١٥٠ مليون نسمة، بينما لن يكون بمقدورهما اطعام اكثر من مائة مليون نسمة في احسن الاحوال. كما ان استمرار معدلات الزيادات السكانية الى اكثر من ٢٪ سنوياً في «البقية ص١٧»






## اجتماع لجنة ادارة موجودات ومطلوبات مجموعة البنك العربي

■ وحدة مركزية لمتابعة ومراقبة عمليات الخزينة في ٢١ مركزا حول العالم.

■ الجمعة المقبل مؤتمر خاص في عمان لادارة الموجودات بمشاركة ٣٠ مسؤولا

■ ٢١ مليار دولار اجمالي الموجودات، و١٤ مليارا الودائع، و١.٤ مليار حقوق الملكية (التفاصيل ص ٧)

الماكينة الاعلامية ستواصل التربح من وراء الاسطورة

## وفاة ديانا حققت لصناعة الاعلام عشرات الملايين من الدولارات

لندن تقرير اخباري

حتى الموت لن يستطيع ان يحمي الاميرة ديانا من تطفل الماكينة الاعلامية التي ساهمت في قتلها بالنهاية في الحادث المأساوي الذي اودى بحياتها.

خبراء اعلاميون رجحوا ان تستمر وسائل الاعلام وعلى راسها الصحف وشركات الانتاج الفني في التربح من وراء الاسطورة ديانا لسنوات طويلة بعد مقتلها.

معظم الصحف والمجلات العالمية نجحت في تحقيق ارباح كبيرة بنشر صور ديانا واخبارها المثيرة.

روبرت سميث مدير احدى كبريات دور النشر في لندن اعرب عن اعتقاده بان الاهتمام الاعلامي بديانا لن يخبو بعد موتها.

والمثير للدهشة ان ملايين البشر الذين شعروا بالحزن بسبب مقتل ديانا وكدسوا باقات الزهور امام القصور الملكية في لندن، وامام السفارات البريطانية في مختلف انحاء العالم، هم انفسهم الذين خلقوا السوق النهمة لاخبار ديانا وصورها ودفعوا للمصورين المتطفلين وسائقي الدراجات البخارية التي لاحقتها اجورهم، كما ان اولئك الناس سيكونون اول من يشتري كل مطبوعة تنشر المزيد من «اسرار» الحياة الخاصة للاميرة الراحلة في المستقبل.

ويؤكد الخبراء ان شخصية ديانا كانت «محور صناعة» اعلامية دولية تساوي عشرات الملايين من الدولارات، ولا تحكمها حدود سياسية او قانونية او جغرافية. وان تلك الصناعة ستبقى قائمة على «الاسطورة» رغم رحيل الشخصية التي خلقتها.

ويستشهدون بصحيفة «ديلي ميل» البريطانية التي باعت نحو ٢,٨ مليون نسخة «البقية ص١٧»


الاردن ٢٠٠ فلس لبنان ٥٠٠ ليرة، سوريا ٢٠ ل.س، العراق ٧ دنانير، البحرين ٣٠٠ فلس، السعودية ٥ ريالات، الكويت ٥٠٠ فلس، الامارات ٤ دراهم، عُمان ٢٠٠ بيسة، اليمن ١٠ ريالات، السودان ١٠ جنيهات، مصر ٥٠ قرشا، ليبيا ٣٠٠ درهم، تونس ٣٠٠ مليم، المغرب ٥ دراهم.

القمة العربية الثلاثية تحذر من خطورة الوضع القائم

# الحسين ومبارك وعرفات يناشدون المجتمع الدولي انقاذ السلام

■ تاكيد التزام جميع الاطراف بالعمل على تحقيق السلام الشامل العادل على مختلف المسارات طبقا للمرجعية المتفق عليها



● الحسين ومبارك لدى وصول جلالته لرض المطار



● الزعماء الثلاثة خلال القمة



● من وصول الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات

■ تصوير - ملدوس

■ وقف النشاط الاستيطاني والعقوبات الجماعية ومحاولة تقرير الوضع القانوني والفعلي لمدينة القدس قبل المفاوضات النهائية ■ ضرورة امتناع اسرائيل عن احداث اي تغيير في الاراضي السورية المحتلة

الكف عن اللجوء
الى القوة والعنف
لان هذا الاسلوب
يشكل تناقضا مع
روح السلام

● الحسين عائدا الى ارض الوطن

■ التنفيذ الدقيق لجميع الاتفاقيات التي وقعت ووفاء كل طرف بتعهداته

ادانة اعمال الارهاب والعنف التي تستهدف ارواح الابرياء

■ ضرورة وفاء الحكومة الاسرائيلية بتنفيذ اعادة مراحل الانتشار الواسع التي استحقت مرحلتها

الاسواق - بترا -

عاد جلالة الملك الحسين بيمن الله ورعايته الى ارض الوطن بعد ظهر امس قادما من القاهرة بعد زيارة عمل قصيرة الى جمهورية مصر العربية شارك جلالته خلالها في القمة الثلاثية التي ضمت فخامة الرئيس المصري محمد حسني مبارك وسيادة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

وعاد بمعية جلالته الدكتور عبدالله النسور رئيس الوزراء بالوكالة والسيد زيد الرفاعي رئيس مجلس الاعيان والسيد عون الخصاونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو الاميرطلال بن محمد مقرر مجلس امن الدولة والسيد زياد المجالي رئيس المكتب التمثيلي الاردني في غزة.

وكان في استقبال جلالته في المطار سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وسمو الامير زيد بن شاكر وسمو الامير علي بن نايف الامين الخاص لجلالة الملك وسمو الامير فراس بن رعد السكرتير الصحي لجلالته.

كما كان في الاستقبال مستشارو جلالة الملك ورئيس هيئة الاركان المشتركة وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين والسفير المصري في عمان.

هذا ودعا الزعماء العرب الثلاثة جلالة الملك الحسين والرئيس المصري محمد حسني مبارك والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات المجتمع الدولي عامة والقوى التي تقوم بدور اساسي في رعاية عملية السلام بصفة خاصة الى تكثيف جهودها ومضاعفة اهتمامها بالتصدي الى المخاطر التي تتعرض لها عملية السلام.

كما دعوا الى بحث الوسائل المتاحة لتنشيط دورها وتعزيز اسهامها في معاونة الاطراف المعنية مباشرة بالنزاع لتجاوز العقبات القائمة والخروج من المازق الراهن الذي يشكل اضرارا بالغة لجميع القوى الاقليمية والدولية.

جاء ذلك في بيان صدر امس عقب القمة الثلاثية التي اختتمت عصر امس في القاهرة.

ورحب الزعماء العرب في بيانهم بالمهمة التي تقوم بها وزيرة الخارجية الاميركية للمنطقة خلال الايام القليلة القادمة واعربوا عن تمنياتهم بنجاحها في مهمتها.

وفيما يلي النص الكامل للبيان:

بيان عن المباحثات التي دارت بين جلالة الملك الحسين وفخامة الرئيس المصري محمد حسني مبارك وسيادة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في القاهرة في ٧ ايلول ١٩٩٧.

تلبية لدعوة كريمة من السيد الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية اجتمع جلالة الملك الحسين عاهل المملكة الاردنية الهاشمية وفخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وسيادة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية يوم الاحد الخامس من جمادى الاول ١٤١٨ هجرية الموافق للسابع من ايلول ١٩٩٧ وذلك لبحث الاوضاع الراهنة في منطقة الشرق الاوسط والتحديات التي تواجهها عملية السلام الشامل والعادل.

واتفق الرؤساء المجتمعون على ان الوضع القائم حاليا بالمنطقة يشكل خطورة بالغة لجميع شعوبها وتهديدا حقيقيا لمصالحها الحيوية في الحاضر والمستقبل مما يتطلب تضافر جهود سائر القوى المؤمنة بالسلام لافشال مخططات القوى المعادية للسلام والاعداد بصفة عاجلة لاستئناف المفاوضات على جميع المسارات طبقا للمرجعية التي حظيت باجتماع دولي شامل ونالت موافقة الاطراف المعنية دون استثناء وكانت الاساس التي بنيت عليه الخطوات التي تحققت حتى الان بمباركة من شعوب المنطقة وتتلخص هذه المرجعية بقرارات مجلس الامن ذات الصلة (ومبدا الارض مقابل السلام) وتحقيق الحقوق السياسية المشروعة للشعب الفلسطيني.

ودعا الزعماء المجتمعون المجتمع الدولي عامة والقوى التي تقوم بدور اساسي في رعاية عملية السلام بصفة خاصة الى تكثيف جهودها ومضاعفة اهتمامها بالتصدي للمخاطر التي تتعرض لها عملية السلام وبحث الوسائل المتاحة لتنشيط دورها وتعزز اسهامها في معاونة الاطراف المعنية مباشرة بالنزاع لتجاوز العقبات القائمة التي تشكل اضرارا بالغة لجميع القوى الاقليمية والدولية. وبهذا الصدد رحب الزعماء المجتمعون بالمهمة التي تقوم بها وزيرة الخارجية الاميركية في الايام القليلة المقبلة واعربوا عن تمنياتهم بنجاحها في مهماتها.

ويكرر الزعماء الثلاثة اهمية العمل على احياء الامل لدى شعوب المنطقة في تحقيق السلام وتعميق التزامها به كهدف استراتيجي ثابت لا رجعة فيه ولا مساومة عليه ايمانا بان السلام هو الخيار الطبيعي والاخلاقي الذي دعت اليه جميع الاديان السماوية وتبلور حوله اجماع شعبي شامل وهو الطريق المؤدي الى تحقيق الامن والاستقرار والرخاء وهو ما اكده قادة الاقطار العربية بالاجماع في مؤتمر القمة الذي عقد في القاهرة في ٢٣ حزيران ٩٦.

ولذلك فان مصلحة جميع الشعوب ان تتصدى بحزم للدعاوي التي تشكك وتضع العقبات كل يوم في طريقه وتروج للتوجهات الانتقامية العدائية سعيا من اصحابها للانقضاض على المكاسب والانجازات التي تحققت بالفعل على طريق للسلام العادل والشامل والنكوص عن الالتزامات والتعهدات التي قطعها الاطراف على انفسهم في اطار من التبادل والمصلحة المشتركة.

ويرى الرؤساء المجتمعون ان انقاذ عملية السلام من المخاطر التي تتعرض لها يتطلب من الاطراف المعنية مباشرة اتخاذ خطوات ملموسة محددة وفي مقدمتها ....

اولا: تاكيد التزام جميع الاطراف دون توقف للعمل على تحقيق السلام الشامل والعادل على مختلف المسارات في اقرب وقت ممكن طبقا للمرجعية المتفق عليها .. وتجنب وضع اي شروط جديدة او اتخاذ مواقف مناوئة للسلام ومتعارضة مع منهجه.

ثانيا: الكف عن اللجوء الى القوة والعنف لان هذا الاسلوب يشكل تناقضا اساسيا مع روح السلام .. وفي هذا السياق ادان القادة المجتمعون اعمال الارهاب والعنف التي تستهدف ارواح المدنيين الابرياء بغض النظر عن دوافعها وليا كان مصدرها.

وراوا فيها محاولة من فئة قليلة من الجانبين العربي والاسرائيلي لتعطيل عملية السلام ولحرمان شعوب المنطقة من حقها الطبيعي في العيش في عالم ينبذ العنف وينعم بالسلام والطمانينة.

ثالثا: التنفيذ الدقيق وبحسن نية لجميع الاتفاقيات التي وقعت بين الاطراف منذ بدء عملية السلام .. ووفاء كل طرف بالتزاماته وتعهداته وتجنب التهديد بخرقها لما في هذا من اخلال باستقرار للتعاملات الدولية وتشكيك في مصداقية الاتفاقيات التي تم اقرارها والتصديق عليها .. وهو ما يؤدي الى اهتزاز ثقة شعوب المنطقة في الاتفاقيات التي يتم توقيعها في المستقبل .. وفي هذا المجال اكد القادة الثلاثة ضرورة وفاء الحكومة الاسرائيلية بتنفيذ مراحل اعادة الانتشار الاوسع التي استحقت مرحلتها الثانية بالامس الموافق ٧ ايلول ٩٧ .

رابعاً: تاكيد التزام الاطراف بعدم اللجوء الى اجراءات او تصرفات احادية تتناقض مع التزاماتها وتعهداتها او تتعارض مع روح السلام او تؤدي الى التاثير سلبيا على قضايا تم الاتفاق على تسويتها بالتفاوض.

وينطبق هذا بصفة خاصة على استمرار النشاط الاستيطاني الاسرائيلي وفرض العقوبات الجماعية على الشعب الفلسطيني ومحاولة تقرير الوضع القانوني والفعلي لمدينة القدس خارج اطار مفاوضات الوضع النهائي.

وحث القادة الثلاثة على تنفيذ الاتفاق المرحلي الموقع في ٢٨ سبتمبر ٩٥ بكافة بنوده واستئناف المفاوضات حول الوضع النهائي باسرع وقت ممكن .. كذلك يتعين على اسرائيل الامتناع عن القيام باية اعمال او تنفيذ مشروعات يمكن ان يترتب عليها تغيير وضع اي جزء من الاراضي السورية الواقعة وراء الخطوط التي كانت قائمة حتى الرابع من حزيران عام ١٩٦٧ .

خامساً: التزام الاطراف باتخاذ المواقف والسياسات الكفيلة بالتمهيد لاستئناف مفاوضات جادة ومكثفة على المسار الفلسطيني - والمسارين السوري واللبناني وتهيئة المناخ الذي يؤدي الى انجاح هذه المفاوضات وتوصل اطرافها الى اتفاق حول للقضايا المطروحة فيها.

وفي ختام مباحثاتهم اتفق القادة المجتمعون على البقاء على اتصال مستمر فيما بينهم ومع الاطراف المعنية للخروج بعملية السلام من الازمة التي تمر بها لما فيه خير شعوب المنطقة كافة.

هذا وكان قد عقد جلالة الملك الحسين والرئيس محمد حسني مبارك والرئيس ياسر عرفات اجتماعاً مغلقاً في قصر القبة ظهر اليوم. وتلا الاجتماع اجتماع موسع حضره الى جانب القادة الثلاثة من الجانب الاردني السادة الدكتور عبدالله النسور رئيس الوزراء بالوكالة وزيد الرفاعي رئيس مجلس الاعيان وعون الخصاونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي.

وحضره من الجانب المصري السادة الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء وعمرو موسى وزير الخارجية والدكتور اسامة الباز المستشار السياسي للرئيس المصري ومن الجانب الفلسطيني السادة الطيب عبدالرحيم امين عام الرئاسة والدكتور صائب عريقات وزير الحكم المحلي وياسر عبد ربه وزير الثقافة والاعلام.

وكان جلالة الملك الحسين قد وصل الى القاهرة قبل ظهر امس في زيارة قصيرة لجمهورية مصر العربية يشارك خلالها في القمة الثلاثية الاردنية المصرية الفلسطينية التي تجمع جلالته وسيادة الرئيس حسني مبارك وسيادة الرئيس ياسر عرفات.

وجرى لجلالته استقبال رسمي في مطار القاهرة الدولي حيث كان سيادة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية في مقدمة مستقبلي جلالته.

واستعرض الزعيمان حرس الشرف الذي اصطف لتحيتهما.

كما كان في الاستقبال السادة الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء ويوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة وعمرو موسى وزير الخارجية والدكتور اسامة الباز المستشار السياسي لرئيس الجمهورية والدكتور زكريا عزمي رئيس ديوان رئاسة الجمهورية ونايف القاضي السفير الاردني في القاهرة واركان السفارة.

ويبحث الزعماء الثلاثة التطورات والمستجدات على عملية السلام والمصاعب التي تواجهها وسبل دفعها الى الامام.

كما تاتي هذه القمة الثلاثية في نطاق التنسيق والتشاور بين القيادات الثلاث خاصة قبيل زيارة وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت الى المنطقة لبحث سبل دفع عملية السلام على المسارات كافة خاصة على المسار الفلسطيني الاسرائيلي.

ويرافق جلالته وفد يضم السادة الدكتور عبدالله النسور رئيس الوزراء بالوكالة وزيد الرفاعي رئيس مجلس الاعيان وعون الخصاونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو الامير طلال بن محمد مقرر مجلس امن الدولة.

وكان جلالة الملك الحسين قد غادر ارض الوطن قبل ظهر امس متوجهاً الى القاهرة في زيارة عمل قصيرة الى جمهورية مصر العربية يشارك جلالته خلالها في القمة الثلاثية التي تضم فخامة الرئيس المصري محمد حسني مبارك وسيادة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

وغادر بمعية جلالته الدكتور عبدالله النسور رئيس الوزراء بالوكالة والسيد زيد الرفاعي رئيس مجلس الاعيان والسيد عون الخصاونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو الامير طلال بن محمد مقرر مجلس امن الدولة.

وكان في وداع جلالته في المطار سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وسمو الامير زيد بن شاكر وسمو الامير علي بن نايف الامين الخاص لجلالة الملك وسمو الامير فراس بن رعد السكرتير الصحي لجلالته.

كما كان في الوداع مستشارو جلالة الملك ورئيس هيئة الاركان المشتركة وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين والسفير المصري في عمان.

وقال السيد نايف القاضي السفير الاردني في القاهرة في تصريحات صحفية عقب انتهاء القمة الثلاثية ان البيان المشترك اكد على اولوية الموقف العربي من العملية السلمية والالتزام بدفعها الى الامام وتقديم كل دعم ومساندة للشعب الفلسطيني للوصول الى حقوقه كاملة واوضح ان القادة الثلاثة يتداولون فيما بينهم الرؤى حول ما يمكن ان يساهموا به لمساعدة وزيرة الخارجية الاميركية خلال زيارتها وبانجاح مهمتها على اعتبار ان الولايات المتحدة الاميركية تشكل الثقل الاساسي لدفع مسيرة السلام نحو الامام.

وقال ان القمة تعبر عن موقف مشترك للاطراف الثلاثة وتعكس ايضاً الموقف العربي بشكل عام وذلك لان عقد القمة والدعوة اليها انطلقت من كونها تصب في النهاية في اطار القمة العربية والجهود التي يبذلها الاردن ومصر في هذه المرحلة.

من جانبه اكد الدكتور اسامة الباز المستشار السياسي للرئيس المصري ان احد النقاط التي بحثها القادة الثلاثة تركزت على الزيارة المقررة لوزيرة الخارجية الاميركية للمنطقة وكيفية التعامل مع هذه الزيارة التي اعربوا عن املهم في نجاحها واستمرار الولايات المتحدة الاميركية بلعب دور نشط لدفع مسيرة السلام الى الامام.

وحول ما اذا كانت ستشكل زيارة المسؤولة الاميركية اخر فرصة لانقاذ عملية السلام قال الباز ليس هناك شيء اسمه فرصة اخيرة لكنه استدرك قائلاً «نحن ما نخشاه دائماً انه إذا لم تنجح جهود السلام فيمكن انتكاس العملية السلمية وانتهاؤها.

---

## دائرة اللوازم العامة
## إعلان عطاءات

تعلن دائرة اللوازم العامة عن حاجتها لشراء اللوازم المبينة بموجب دعوات العطاءات المذكورة ادناه، فعلى المناقصين المتخصصين الراغبين في الاشتراك بهذه العطاءات مراجعة دائرة اللوازم العامة/ حي المدينة الرياضية الشارع المقابل للبوابة رقم (٤) للمدينة الرياضية مصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول وشهادة غرفة التجارة والسجل التجاري للحصول على وثائق دعوة العطاء.

| الرقم المتسلسل | رقم دعوة العطاء | اللوازم المطلوبة | ثمن النسخة غير مسترد | اخر موعد لبيع دعوة العطاء الساعة ١٢:٣٠ تاريخ | اخر موعد لتقديم العروض الساعة ١١:٠٠ من تاريخ |
|---|---|---|---|---|---|
| -١ | ٩٧/٩٢ | شاش طبي/ إعادة طرح. | ٥٠ ديناراً | ٩٧/٩/١٣ | ٩٧/٩/١٤ |
| -٢ | ٩٧/١٩٢ | اجهزة ارسال موجة متوسطة لحتياطية/ اعادة طرح. | ٢٥ ديناراً | ٩٧/٩/٢٧ | ٩٧/٩/٢٨ |
| -٣ | ٩٧/٢٦٦ | باصات/ تمديد. | ٢٠ ديناراً | ٩٧/٩/١٦ | ٩٧/٩/١٧ |
| -٤ | ٩٧/٣٠١ | خلايا الحماية المهبطية/ تمديد لإعادة الطرح. | ١٠ دنانير | ٩٧/٩/١٦ | ٩٧/٩/١٧ |
| -٥ | ٩٧/٣٧٤ | اجهزة UPS وبطاريات. | ١٠ دنانير | ٩٧/٩/٢٧ | ٩٧/٩/٢٨ |
| -٦ | ٩٧/٣٧٩ | اثاث ومراوح كهربائية. | ٥ دنانير | ٩٧/٩/٢٠ | ٩٧/٩/٢١ |
| -٧ | ٩٧/٣٨٤ | خدمات التامين على مستوردات الدولة لعام ١٩٩٨م. | ٢٥ ديناراً | ٩٧/٩/٢٣ | ٩٧/٩/٢٤ |
| -٨ | ٩٧/٣٨٥ | خدمات التامين على سيارات واليات الدولة لعام ١٩٩٨. | ١٠٠ دينار | ٩٧/٩/٢٧ | ٩٧/٩/٢٨ |
| -٩ | ٩٧/٣٨٦ | خدمات النقل الداخلي لعام ١٩٩٨. | ٢٠ ديناراً | ٩٧/٩/٢٣ | ٩٧/٩/٢٤ |

ملاحظة: تباشر لجنة العطاءات المركزية عملية فتح مظاريف عروض العطاءات اعتباراً من الساعة الحادية عشرة والربع من نفس اخر تاريخ لتقديم العروض.

المدير العام بالوكالة
عقاب مجلي

---

## كريشان يغادر عمان الى مونتريال

عمان - بترا - غادر السيد توفيق كريشان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة امس عمان متوجها الى مونتريال على راس وفد للاشتراك في الاجتماع التاسع للدول الاطراف لبروتوكول حماية طبقة الاوزون الذي سيعقد في مونتريال خلال الفترة من ٩-١٧ ايلول الجاري.

وسيبحث الاجتماع البرامج والمشاريع الخاصة باستبدال المواد المستنزفة لطبقة الاوزون في القطاعات الصناعية المختلفة وتسهيل نقل التكنولوجيا من البلدان الصناعية الى البلدان النامية اضافة الى بحث القضايا المالية المتصلة بصندوق مونتريال ومناقشة تقرير اللجنة التنفيذية لادارة الصندوق.

ومن الجدير بالذكر ان صندوق مونتريال كان قد قدم للاردن منحة مالية بقيمة ثمانية ملايين دينار مساهمة منه لتطوير الصناعة بما يتلاءم مع التكنولوجيا السليمة بيئيا.

---

## اعلان صادر عن جامعة مؤته

تعلن جامعة مؤته عن طرح العطاء التالي:

| رقم العطاء | موضوعه | ثمن النسخة غير مستردة | اخر موعد لتسليم العروض قبل الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق |
|---|---|---|---|
| ل ٢٥ / ٩٧ | توريد خشب مختلف الأنواع والأقية | ٢٥ دينار | ١٩٩٧/٩/١٥ |

فعلى المتعهدين الراغبين بالإشتراك في هذا العطاء مراعاة ما يلي:
١ - مراجعة امين سر لجنة العطاءات المركزية في مقر الجامعة مؤته/ الكرك/ الجناح المدني أو مكتب ارتباط الجامعة/ عمان، جبل عمان/ ما بين الدوار الثالث والرابع خلف دائرة الآثار العامة.
٢ - ابراز رخصة مهن وشهادة تسجيل ساريتي المفعول لعام ١٩٩٧ .
٣ - يرفق بالعرض كفالة بنكية أو شيك مصدق من احد البنوك المحلية بنسبة (٥٪) من مجموع قيمة العرض توضع في مغلف منفصل.
٤ - تقدم العروض على (٣) نسخ أصل وصورتين وتوضع في مغلف منفصل.
٥ - توضع المغلفات في مغلف واحد يكتب عليه اسم المناقص ورقم العطاء وتوضع في صندوق لجنة العطاءات المركزية في موقع الجامعة مؤتة/الكرك.
٦ - سوف يستبعد كل عرض غير مستوف لهذه الشروط وشروط دعوة العطاء.

رئيس لجنة العطاءات المركزية

---

بسم الله الرحمن الرحيم

## إعلان
## صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية/ مديرية التدريب العسكري

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ مديرية التدريب العسكري بانه على الطلبة الراغبين بدراسة الفنون الجميلة والذين سجلوا اسماءهم لدى ركن البعثات العسكرية/ جامعة اليرموك التواجد في مبنى كلية الاداب/ قاعة الكندي بجامعة اليرموك الساعة ٩,٠٠ يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٩/١١ للاشتراك في فحص القدرات الذي سيجرى لهم مصطحبين معهم المهمات التالية: ١) الوان خشبية، ٢) اقلام رصاص B1. B2. B3. B6، ٣) بلتة الوان مائية، ٤) مسطرة، ٥) ادوات هندسية، ٦) الآلة الموسيقية التي يعزف عليها الطالب (الطلبة المتقدمين لفحص الموسيقى).

---

ROYAL JORDANIAN الملكية الاردنية

## إعلان

تعلن الملكية الأردنية عن طرح العطاءات التالية:
١- عطاء رقم ٩٧/١٣٣ والمتعلق (باعمال ديكور وتجهيز مكاتب العيادة وتنظيف الملابس لمركز اطقم الطائرات في مطار الملكة علياء الدولي) حسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل ستة دنانير غير مستردة ثمناً لنسخة العطاء.
٢- عطاء رقم ٩٧/١٣٤ والمتعلق (بتوريد زوايا حديد + صاج مجلفن) حسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة دنانير غير مستردة ثمناً لنسخة العطاء.

على الراغبين بالاطلاع او الاشتراك بالعطاءات المذكورة اعلاه ومن ذوي الاختصاص مراجعة مكتب سكرتير لجنة العطاءات الكائن في الطابق الحادي عشر/ مجمع بنك الاسكان من الساعة الثامنة صباحا ولغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا مصطحبين معهم صورة عن رخصة مهن سارية المفعول وصورة عن شهادة تسجيل تاجر.

آخر موعد لتسليم العروض الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٩/١٥ على ان تعزز هذه العروض بكفالة بنكية او شيك مصدق بنسبة ١٠٪ من قيمة العطاء.

ملاحظة: يشترط تقديم العرض للعطاء في مغلفين مغلقين ومنفصلين:
الأول: يحتوي على الشروط الفنية.
الثاني: يحتوي على الضمانة المالية والأسعار.
(ولن يقبل اي مغلف موحد وسيستبعد من الدراسة).

سكرتير لجنة العطاءات

## الحسن يعزي عشيرة الحياصات وآل الحويطات

عمان - بترا - انتدب سمو الامير الحسن ولي العهد مدير شرطة البلقاء لتقديم التعازي الى عشيرة الحياصات بوفاة فقيدهم المرحوم احمد مصطفى ابو السمن.

كما انتدب سمو الامير الحسن ولي العهد مدير شرطة معان لنقل تعازي ومواساة سموه الى آل الحويطات بوفاة الرقيب عارف علي محمد الحويطات.

## الامير محمد والاميرة تغريد يعزيان الفايد وشقيق ديانا

عمان - بترا - بعث سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك وسمو الاميرة تغريد محمد برقية الى السيد محمد الفايد اعربا فيها عن بالغ التاثر وعميق الاسى لنبأ الحادث الاليم الذي اودى بحياة ولده المرحوم عماد الفايد داعين المولى عز وجل ان يتغمد المرحوم بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

كما بعث سمو الامير محمد وسمو الاميرة تغريد برقية الى ايرل سبنسر اعربا فيها عن بالغ الحزن لوفاة شقيقته ديانا اميرة ويلز.. كما اعرب سموهما عن خالص التعازي والتعاطف العميق لايرل سبنسر ولعائلته.

## مدعوون لمراجعة قسم المنح في التعليم العالي

عمان - بترا - طلبت مديرية البعثات في وزارة التعليم العالي من الطلبة المرشحين في منح دراسية في الخارج مراجعة قسم المنح الدراسية في المديرية اليوم.

ودعا السيد حكمت العمري مدير المديرية الطلبة المراجعين الى احضار جوازات سفرهم وكشوف علاماتهم وكل من يتخلف عن المراجعة يعتبر مستنكفاً، والطلبة هم:

احمد فندي عليان اشتيات، ياسر محمد حسين محمد، محمد ابراهيم عبدالله احمد، احمد عبداللطيف عبدالله حسن، محمد زياد عبدالله عبيدات، مهند محمد احمد حتاملة، خالد احمد محمد الدهون، يزن فاروق سليمان الدويري، علاء فريز محمود اسماعيل، مراد لطفي محمود عبدالرحمن، مامون ابراهيم اسماعيل بني ملحم، زياد عبدالحميد عبدالله، وائل محمد احمد مبارك، امل عدنان احمد المومني، محمد احمد عواد الزعبي، عبدالرحمن حكمت عبدالرحمن، شادي خليل سلمان عبيدات، محمد حكمت حامد الطعاني، ١٩ علاء احمد رفاعي سعايفين، جميل احمد سعادات ابو عياد، قتيبة عاطف طعمة المومني، احمد مصطفى محمود العقيلي، غدير جميل درويش حيمور، عزمي عاطف محمد المصالحة، رامي فتحي ابراهيم ابو شيخة، احمد محمد فضل الخوالدة، يوسف عثمان عبدالله الخوالدة، محمد احمد عبدالعزيز عقيل الحوتة، حمزة عمر عبدالعزيز العدوان، زياد محمود محمد النصاصرة، عبدالرحمن محمد احمد القواسمي، محمد اسماعيل محمد هماش، معتصم ابراهيم محمد عليوات، سامي سليمان محمود طبازة، عمر احمد صبري صالح، ايمن محمود عبدالله ابو قطرية، طارق محمد فتحي عوض الحداد، شادي يوسف محمد العراوية، معاذ محمد حسن حمزة خرفان، بلال محمد زيدان عبدالرزاق الزرو، عمرو احمد حسين عدوي، اسامة عبدالرحيم اسماعيل قنابيطة، محمد عبدالمجيد محمد عقلان، وليد علي عيسى طريف، عبدالمعطي خليل عبدالمعطي، محمد عبدالكريم حسان ابو عبيدة، اسامة عقل شفيق محمد، اسرة عاهد سليمان الرواشدة، عربي ابراهيم حسين ابو قديري، فادي ظاهر محمد النعيمي، محمد احمد ابراهيم المجالي، مهند عمر محمد ابو حمور، مروان حنا خليل جمالية، علي طه محمد الكيلاني، خالد سليم بخيت الفويرين، اماني نمر احمد كنعان، حازم موسى عودة عدوي، سناء حمزة صالح طلافحة، نافذ حسين محمد ابو شرار، فادي يوسف يوسف شاهين، وائل عيسى احمد ابو صعب، اشرف علي عبدالفتاح الاشقر، سعد يونس محمود البيكاوي.

## ترفيع موظفين في دائرة قاضي القضاة

الاسواق

قرر سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي قاضي القضاة ترفيع عدد من موظفي دائرة قاضي القضاة الى مختلف الدرجات:

الدرجة الثالثة: محرم احمد الراجح، بدري محمد ابراهيم.

الدرجة الرابعة: حسن سعد الدعجة، محمد سعيد ابو حميدان، خالد محمد الحياري، امين طعمة القضاه، ضيف الله مطلق العمرات، سامي محمد الشلول.

الدرجة الخامسة: خالد يوسف النعيم، وديع عبدالمعطي ابداح.

الدرجة السادسة: عمر ناصر عبيدات.

الدرجة الخامسة: علي فالح محمد فالح، صالح محمود طعامنة، يحيى محمد جديع القضاه.

الدرجة السادسة: مصطفى يوسف مصطفى، مبارك شبيب غيث، قاسم عبدالله عامر، محمود عمر موسى، محمد محمود احمد عوض، احمد محمد الجراح، عاطف بخيتان البشير، محمود سالم ساري يوسف، سامي جارد النيابات، نضال هشام عوايص، غازي محمد العرتوفي.

الدرجة السابعة: محمد احمد القضاه، بسام حسن شتيوي، عادل عوض القرعان، انس اديب خالد، فيصل حسن العمري، محمود سعيد الجهامنة، خليف هلال عثمان، يوسف حسن ظاهر، ذيب محمد نبيه سعيد نهار العبوس، زياد بدر الدين البي، نايف احمد ابو زيد، يوسف محمد البيطار، واصف محمد عبدالرحيم.

الدرجة الثامنة: سامي خالد الشلبي، رائد سليمان تفلحة، رائد عبدالرزاق فلاح، طالب فرحان غصاب.

الدرجة التاسعة: ابراهيم محمد قطيفان.

تترأسه دي كويار وضم شخصيات عالمية من ٩ دول

# الأميرة بسمة تشارك في اجتماع اللجنة التوجيهية للتنمية والثقافة بأوسلو

■ سموها تؤكد على ضرورة الحفاظ على الهوية الوطنية

اوسلو - النرويج - بترا - شاركت سمو الاميرة بسمة في اجتماع اللجنة التوجيهية للتنمية والثقافة التي عقد في اوسلو برئاسة الدكتور خافيير بيريز دي كويلار رئيس اللجنة الامين العام الاسبق للامم المتحدة حيث جرى بحث امكانية اعداد خطة عمل للجنة للسنوات الخمس المقبلة لبلورة افاق جديدة في مجال الثقافة والتنمية.

وسمو الاميرة بسمة عضو في هذه اللجنة التي تشكلت بقرار من المدير العام لليونسكو برئاسة الدكتور دي كويلار وتضم شخصيات عالمية تعمل في مجال التنمية البشرية من تسع دول.

وكما شاركت سموها في مؤتمر الابحاث الدولي الذي تعقده الهيئة العالمية للثقافة والتنمية بالتعاون مع اللجنة القومية النرويجية لليونسكو في مدينة ليلهامر حيث قدمت ورقة عمل اكدت فيها ضرورة الحفاظ على الهوية الوطنية للثقافة مشيرة بان التغيير في هذه الثقافة لا يمكن فرضه من الخارج.

واضافت ان اية ثقافة لا يمكن ان تكون بمعزل عن التاثيرات العالمية ولذلك فان بوسعها ان تساهم في تهيئة الاجواء لاحداث التغيير الذي لا يهدد هويتها وفي هذا المجال تلعب المراة دورا مركزيا في صياغة الحقائق التي توفر لمجتمعها امكانيات ثقافية جديدة قد تكون مختلفة ولكن دون الاخلال باصالتها.

واشارت سمو الاميرة بسمة الى الاهتمام العالمي بالاميرة ديانا التي وصلت الى الناس في جميع انحاء العالم عن طريق اعمالها الانسانية رغم اختلاف الثقافات وتنوعها مؤكدة بان حالة الام تريزا هي نموذج اخر لذلك حيث استطاعت الحصول على تقدير العالم باسره.

● الاميرة بسمة

واوضحت سموها ان الجندر (النوع الاجتماعي) والتنمية المستديمة امران متلازمان وكلاهما يعالج كيفية تقاسم الموارد الطبيعية والسياسية والاجتماعية وعدم توازن القوى في المجتمع والحاجة الى المشاركة سواء بين الرجل والمراة او بين الطبقات الاجتماعية او الامم او المناطق مشيرة بهذا الصدد الى المؤتمر الدولي حول «العلاقات العائلية في مجتمعات متغيرة.. دور المراة والاسرة في المجتمعات الاسلامية والغربية» الذي تعقده في عمان يوم غد المؤسسة الدولية للحوار في هولندا ويشارك فيه وفود من احدى وعشرين دولة عربية واسلامية واجنبية.

وجرى في المؤتمر بحث تقرير «التنوع الخلاق» الذي اعدته الهيئة العالمية للثقافة والتنمية وقدم الى المؤتمر العام لليونسكو بهدف بلورة رؤية فريدة للعلاقة بين التنمية والثقافة وكذلك بحث اسلوب تنفيذه في محاولة لتعزيز توجهات اليونسكو والامم المتحدة في هذا المجال.

ويذكر ان للهيئة العالمية للثقافة والتنمية انشئت بقرار من مدير عام اليونسكو تنفيذا لقرار صادر عن الجمعية العامة للامم المتحدة عام ١٩٩١.

رسالة من الحسين للرئيس علي صالح نقلها د. المجالي

# استعراض شامل للعلاقات الاخوية الاردنية اليمنية والتطورات الاقليمية والدولية

صنعاء - بترا - استقبل سيادة الفريق علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية في دار الرئاسة بعد ظهر امس الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء واعضاء الوفد المرافق حيث نقل الدكتور المجالي رسالة من جلالة الملك الحسين الى اخيه سيادة الرئيس علي عبدالله صالح تناولت العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين وتطورات الاوضاع الراهنة في المنطقة والقضايا الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك.

وجرى خلال اللقاء استعراض شامل للعلاقات الاخوية المتميزة التي تربط البلدين الشقيقين في شتى المجالات وتطويرها وتعزيزها لما فيه المصلحة المشتركة للشعبين الشقيقين كما جرى بحث تطورات الاوضاع في المنطقة وفي مقدمتها عملية السلام وما تواجهه من عقبات والظروف الحياتية التي يعيشها الشعب الفلسطيني جراء سياسة الحصار الذي تفرضه السلطات الاسرائيلية.

وحضر اللقاء رئيس الوزراء اليمني وعدد من كبار المسؤولين اليمنيين والسفير الاردني في صنعاء.

واشار سيادة الرئيس اليمني الى ان اليمن مع كل توجه من شانه ان يخدم المصالح العربية مثمنا جهود جلالة الملك الحسين التي تصب في هذا الاتجاه.

وقد اقام سيادة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية مادبة غداء تكريما للدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء واعضاء الوفد المرافق حضرها رئيس الوزراء اليمني ورئيس المجلس الاستشاري وعدد من كبار المسؤولين المدنيين والعسكريين والسفير الاردني في صنعاء.

وعقب اللقاء قال سيادة الرئيس علي عبدالله صالح في تصريحات صحفية ان العلاقات الاردنية اليمنية متميزة مشيرا الى انه حمل الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء رسالة الى جلالة الملك الحسين.

واضاف ان وجهات النظر الاردنية اليمنية متطابقة تجاه مختلف القضايا سواء على الصعيد الثنائي ام على الصعيد القومي وبخاصة عملية السلام في الدرجة الاولى مؤكدا ان اليمن يتطلع الى سلام عادل وشامل وان لا يكون هذا السلام على حساب طرف دون اخر.

ودعا سيادة الرئيس علي عبدالله صالح الى وحدة الصف العربي واعادة التضامن لما فيه مصلحة الامة العربية لمواجهة التحديات السياسية والاقتصادية التي تواجهه هذه الامة منوها بضرورة تناسي الماضي والتطلع الى المستقبل بنظرة قومية ترمي الى تحقيق المصالح العربية.

وفد رسمي يزور ٦ دول اوروبية

## د. العناني : الزيارة تستهدف الحصول على مساعدات لدعم الاقتصاد الاردني

عمان - بترا - من سهير جرادات - بتوجيه من جلالة الملك الحسين يبدأ وفد رسمي اردني جولة اوروبية اليوم تشمل هولندا، بريطانيا، فرنسا، المانيا، لوكسمبورغ، وبلجيكا يجري خلالها مباحثات مع وزراء الخارجية والتعاون الدولي في هذه الدول.

وقال الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية وزير الدولة لشؤون التنمية وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء رئيس الوفد.. ان الزيارة تستهدف السعي لدى هذه الدول للحصول على مساعدات من مجموعة الدول الاعضاء في الاتحاد الاوروبي، حيث كان الاردن قد توصل الى اتفاق مبدئي وقع بالاحرف الاولى على اتفاقية الشراكة الاردنية الاوروبية.

وقال انه وبعد ان قامت الولايات المتحدة الاميركية بزيادة مساعداتها للاردن بقيمة ١٠٠ مليون دولار، ومن المتوقع زيادتها في السنوات القادمة، فان الاردن راى كذلك ان يقوم بالاتصال مع مجموعة الدول الاوروبية لزيادة مساعداتها له.

واضاف في تصريح لوكالة الانباء الاردنية انه وبالتنسيق مع د. فايز الطراونة وزير الخارجية قام بالاتصال مع سفراء الدول الاعضاء في الاتحاد الاوروبي من اجل ترتيب زيارات لعدد من العواصم الاوروبية للسعي لديها لتزيد من دعمها المالي للاردن، وذلك قبيل انعقاد مجلس وزراء خارجية دول الاتحاد الاوروبي في الخامس عشر من الشهر الجاري في بلجيكا «مقر المفوضية الاوروبية».

وقال ان هذه الزيارة تاتي تنفيذا ومتابعة لجهود جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد في هذا الاطار.

ويرافق الدكتور العناني في الجولة التي تستمر خمسة ايام د. ريما خلف وزيرة التخطيط.

في تقرير اصدرته ادارة التحقيقات بمديرية الامن العام

## تراجع حجم الجريمة بشكل عام خلال الشهر الماضي

عمان - بترا - تراجع حجم الجريمة بشكل عام خلال شهر آب الماضي بنسبة وصلت الى ٤,٥٢ بالمائة مقارنة بالشهر الذي سبقه.

وجاء في التقرير الاحصائي الشهري الذي تصدره ادارة التحقيقات والبحث الجنائي بمديرية الامن العام انه ابلغ خلال شهر آب عن وقوع ٢٣٦٦ جريمة مقابل ٢٤٣٦ خلال شهر تموز الذي سبقه.

وقال التقرير ان جرائم آب الماضي اشتملت على ٢٧٩ جريمة جنائية و٢٠٤٧ جريمة جنحوية شكلت ما نسبته ٨٨ بالمائة من حجم الجرائم الكلية.

واضاف ان ابرز الجرائم المسجلة هي جرائم الايذاء البسيط وشكلت ١٨,٨٣ بالمائة من المجموع العام وجرائم السرقة الجنحوية ٩,٤٦ بالمائة.. والذم والتحقير ٧,١٩ بالمائة، والسكر المقرون بالشغب بنسبة ٧,٤٨ بالمائة، وسرقة السيارات ٣,٨٧ بالمائة، والتهديد بنسبة ٥,٨٧ بالمائة.

ولاحظ التقرير ان جرائم الشروع بالقتل انخفضت بنسبة ٢٥ بالمائة عن الشهر الذي سبقه وجرائم السرقة الجنائية بنسبة ٥,٨٣ بالمائة.. وجرائم تزوير السندات بنسبة ١٢,٥ بالمائة، وجرائم تزوير النقد بنسبة ١٠٠ بالمائة، وجرائم الايذاء البليغ بنسبة ٨,٥٤ بالمائة.

كما لاحظ التقرير ازدياد حجم جرائم الرشوة وتعاطي المخدرات والسرقة الجنحوية عن الشهر الذي سبقه.

## مدعوون لمراجعة اليرموك

تطلب جامعة اليرموك من جميع الطلبة ابناء القوات المسلحة ووزارة التربية والتعليم والبرنامج الموازي في تخصص الفنون الجميلة/ تصميم الذين تقدموا بطلبات التحاق لقسم الفنون الجميلة في جامعة اليرموك للعام الدراسي ٩٧/ ١٩٩٨ في التخصصات التالية: الفنون التشكيلية، التصميم، الموسيقا، فنون الدراما، التواجد في مبنى الكندي (٠٠١) في كلية الاداب بجامعة اليرموك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس القادم لتقديم امتحان القدرات.

## اعــلان

١- تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ مديرية شؤون الافراد عن حاجتها لتجنيد عدد من حملة شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع العلمي والادبي والتمريضي والصناعي لتجنيدهم لحساب كليات المجتمع العسكرية وحسب الشروط التالية:

أ- الخدمات الطبية الملكية/ مهن طبية مساندة:
١- ان يكون اردني الجنسية.
٢- ان لا يقل عمره عن ١٧ عاماً ولا يزيد عن ٢١ عاماً لغاية ٩٧/١٢/٣١.
٣- ان يكون حسن السيرة والسلوك.
٤- ان يكون حاصلاً على شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع العلمي بمعدل «٦٠٪» فما فوق والفرع التمريضي «٧٥٪» فما فوق.
٥- ان لا يقل طوله عن ١٦٥سم.
٦- ان يجتاز الفحص الطبي المقرر.

ب- الخدمات الطبية الملكية/ فني اجهزة طبية:
١- ان يكون اردني الجنسية.
٢- ان لا يقل عمره عن ١٧ عاماً ولا يزيد عن ٢١ عاماً لغاية ٩٧/١٢/٣١.
٣- ان يكون حسن السيرة والسلوك.
٤- ان يكون حاصلاً على شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع العلمي بمعدل ٧٠٪ فما فوق.
٥- ان لا يقل طوله عن ١٦٥سم.
٦- ان يجتاز الفحص الطبي المقرر.
٧- ان يجتاز امتحان القبول الخاص بالمعهد.

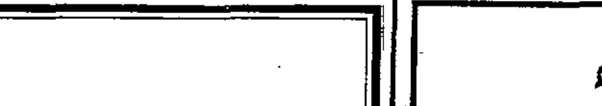
جـ- سلاح الصيانة الملكي/ خبير فني:
١- ان يكون اردني الجنسية.
٢- ان لا يقل عمره عن ١٧ عاماً ولا يزيد عن ٢١ عاماً لغاية ٩٧/١٢/٣١.
٣- ان يكون حسن السيرة والسلوك.
٤- ان يكون حاصلاً على شهادة الدراسة الثانوية العامة «علمي، صناعي، ادبي، تجاري» بمعدل ٦٠٪ فما فوق يستثنى من الصناعي تخصص تكييف وتبريد ونجارة ديكور.
٥- تخصص تجاري + ادبي يكون لمهنة خبير ادارة مستودعات فقط.
٦- ان لا يقل طوله عن ١٦٥ سم.
٧- ان يجتاز الفحص الطبي المقرر.

د- سلاح اللاسلكي الملكي/ خبير فني:
١- ان يكون اردني الجنسية.
٢- ان لا يقل عمره عن ١٧ عاماً ولا يزيد عن ٢١ عاماً لغاية ٩٧/١٢/٣١.
٣- ان يكون حسن السيرة والسلوك.
٤- ان يكون حاصلاً على شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع العلمي والصناعي تخصص راديو وتلفزيون، اتصالات، كهرباء استعمال، كهرباء قوى بمعدل «٦٠٪» فما فوق.
٥- ان لا يقل طوله عن ١٦٥سم.
٦- ان يجتاز الفحص الطبي المقرر.

٢- على الراغبين بالتجنيد مراجعة مديرية شؤون الافراد/ شعبة التجنيد في مبنى مديرية التجنيد والتعبئة العامة طبربور حسب البرنامج التالي:

| التسلسل | المحافظة | تواريخ المقابلات |
|---|---|---|
| ١. | محافظة العاصمة | السبت ٩٧/٩/١٣ |
| ٢. | محافظة البلقاء | الاحد ٩٧/٩/١٤ |
| ٣. | محافظة مادبا | الاثنين ٩٧/٩/١٥ |
| ٤. | محافظة الزرقاء | الثلاثاء ٩٧/٩/١٦ |
| ٥. | محافظة الكرك | الاربعاء ٩٧/٩/١٧ |
| ٦. | محافظة الطفيلة | السبت ٩٧/٩/٢٠ |
| ٧. | محافظة معان والعقبة | الاحد ٩٧/٩/٢١ |
| ٨. | محافظة اربد | الاثنين والثلاثاء ٢٢، ٩٧/٩/٢٣ |
| ٩. | محافظة جرش | الاربعاء ٩٧/٩/٢٤ |
| ١٠. | محافظة عجلون | السبت ٩٧/٩/٢٧ |
| ١١. | محافظة المفرق | الاحد ٩٧/٩/٢٨ |

٣- الوثائق المطلوبة:
أ- دفتر العائلة.
ب- شهادة الولادة او صورة مصدقة عنها.
جـ- كشف العلامات الاصلي او صورة مصدقة عنه.
د- صور شخصية عدد «٤» صور.
هـ- دفتر خدمة العلم.



بسم الله الرحمن الرحيم

## اعلان اعادة طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة معان

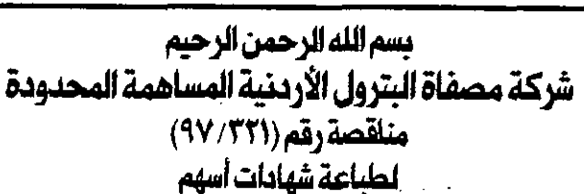
يدعى المقاولون المصنفون في مجال الخلطات الاسفلتية والراغبون بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة معان اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٩/٨ وفقا للشروط التالية:

| ١- رقم العطاء | وصف العمل | قيمة كفالة العطاء | ثمن نسخة العطاء |
|---|---|---|---|
| م/٩٧/٣١ | عمل وجه ختامي وطبقة خلطة اسفلتية ساخنة لجزء من طريق معان/ الحورة | ١٥٠٠ دينار | ٢٠ ديناراً غير مستردة |

٢- اخر موعد لبيع نسخ المناقصة الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٩/١٥.
٣- تودع العروض في صندوق العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٩/١٦م.
٤- على المتقدم للمناقصة إبراز شهادة تصنيف سارية المفعول.
٥- لا تسلم وثائق العطاء الا للمقاول نفسه او من ينيبه بموجب تفويض خطي موقع ومختوم بخاتمه.

رئيس لجنة عطاءات محافظة معان
مدير اشغال محافظة معان
المهندس محمد غرير





بسم الله الرحمن الرحيم

## شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة

### مناقصة رقم (٩٧/٣٢١) لطباعة شهادات أسهم

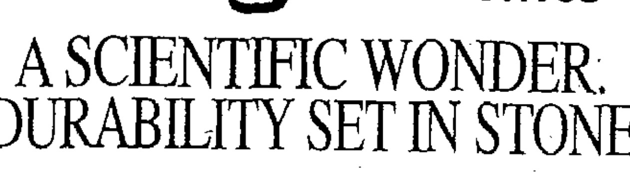
تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة عن حاجتها لطباعة (١٥٠٠٠) شهادة اسهم (ورق كمبيوتر).

على الشركات التي ترغب الاشتراك في المناقصة اعلاه مراجعة مكاتب الشركة الكائنة في جبل عمان - شارع أبي بكر الصديق للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مجانا.

اخر موعد لقبول العروض يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٩/١٧.

رئيس مجلس الإدارة






- Capacities from 850 MB to 6.4 GB.
- Seek times as low as 10 ms.
- Rotational speeds up to 5200 RAM.
- Data transfer rates up to 16.6 MB/sec.
- Enhanced IDE interface.
- Three year warranty.

الوكيل العام: الشركة العلمية للحاسبات والأنظمة : هاتف ٦٨١٦٤٢ - تلفاكس ٦٨١٦٣٥

وزارة الاشغال العامة والاسكان
دائرة العطاءات الحكومية
MINISTRY OF PUBLIC WORKS & HOUSING
GOVERNMENT TENDERS DIRECTORATE

## اعلان طرح العطاء المركزي رقم (٩٧/١٢٨) الخاص بانشاء الصالة الرياضية للمعوقين حركيا في مدينة العقبة

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الابنية لاختصاص منشآت معدنية بالفئة الاولى او الثانية.

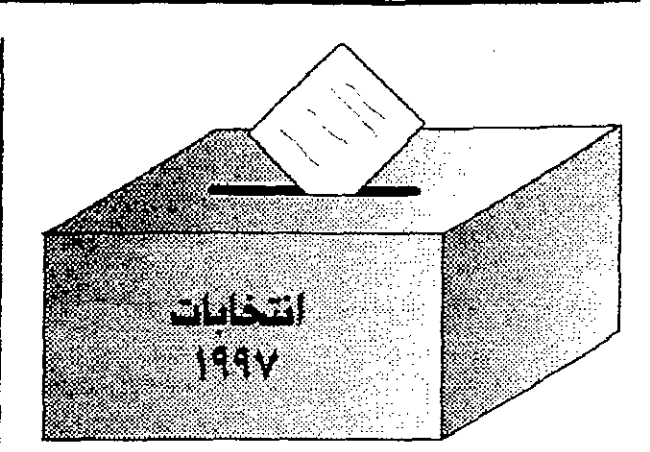
الراغبون بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة دائرة العطاءات الحكومية واحضار شهادة التصنيف سارية المفعول اعتبارا من تاريخ ١٩٩٧/٩/٧ لتسلم نسخة المناقصة وفق الآتي :

١ - وصف العمل :
انشاء صالة رياضية للمعوقين حركيا في مدينة العقبة بمساحة اجمالية ١٠٨٥م٢ وكذلك المباني الملحقة بها من الخرسانة المسلحة والطوب وبمساحة اجمالية ٦٣٠م٢ بالاضافة الى الاعمال الخارجية.
٢ - ثمن نسخة المناقصة الواحدة (١٠٠) دينار غير مستردة.
٣ - اخر موعد لبيع نسخ المناقصة هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٧×٩×١٣.
٤ - اخر موعد لقبول الاستفسارات حول شروط ووثائق العطاء هو يوم ١٩٩٧/٩/١٦
٥ - على المقاول الحصول على شروط دعوة العطاء مجانا من دائرة العطاءات الحكومية (وتعتبر هذه الشروط جزء لا يتجزأ من وثائق العطاء).
٦ - تودع العروض في صندوق العطاءات لدى دائرة العطاءات الحكومية في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٩/٢٧ وسيتم فتح العروض الساعة الواحدة وخمسة واربعون دقيقة بعد ظهر نفس اليوم.

رئيس لجنة العطاءات المركزية
مدير عام دائرة العطاءات الحكومية
المهندس ناصر فلاح المدادحة

الاسواق
ALASWAQ






## اخبار واسرار

## نايف ابو هلالة مرشحا لعشيرة الكراشين بمعان

الدور العشائري في مدينة معان سوف يلعب دورا كبيرا بالانتخابات النيابية القادمة حيث عقدت عشيرة الكراشين اول امس اجتماعا لها حول المرشحين للانتخابات النيابية وقد بلغ عدد المرشحين اثنين وهما الاستاذ نايف ابو هلالة والسيد اكرم علي كريشان فيما اعلن النائب السابق وزير البلديات الحالية توفيق كريشان عن عدم رغبته في خوض الانتخابات القادمة. وقد استمر اجتماع العشيرة ما يقارب الاربع ساعات وذلك لافراز مرشح واحد لها وقد اجريت القرعة بين المرشحين وفاز بها الاستاذ نايف ابو هلالة وقد تعاهدت هذه العشيرة بان يلتزم كافة افرادها فردا فردا بالتصويت والوقوف الى جانب مرشحهم وعشائر الكراشين وقد تعاهدت العشيرة بان الدور القادم سيكون لعشيرة آل مرعي ويبلغ عدد الناخبين لهذه العشيرة ما يقارب ٣٦٠٠ ناخب وناخبة.

## تشكيل لجنة للواء الشوبك

معان – قام ابناء عشائر لواء الشوبك بتشكيل لجنة تتالف من بعض عشائر الشوبك وذلك للبحث والمشاورات مع كافة المرشحين لخوض الانتخابات النيابية عن منطقة لواء الشوبك لاختيار مرشح واحد عن اللواء لتمثيلهم في مجلس الامة فقد بلغ عدد المرشحين تسعة مرشحين منهم الزميل رمضان الرواشدة مرشحا لعشيرة الرواشدة ويحظى بدعم كامل من كافة ابناء العشيرة هذا فيما تواصل هذه اللجنة مشوراتها لاتخاذ قرار بتحديد مرشح واحد. اما عن لواء وادي موسى فقد بلغ عدد المرشحين ستة مرشحين لخوض الانتخابات وقد اجمعت عشائر العلايا عن ترشيح العميد المتقاعد احمد سعد الحمادين وبدعم كامل من عشائر العلايا فيما تواصل وجهاء وشيوخ ابناء لواء وادي موسى مباحثاتها حول الاجماع على مرشح واحد لابناء اللواء.

## تحديد ٤٤٠ مركز اقتراع في دائرة اربد الانتخابية

اربد - بترا - استعرض السيد قفطان المجالي محافظ اربد الاجراءات والترتيبات التي اعدتها محافظة اربد استعداداً للانتخابات النيابية المقبلة.

واوضح السيد المحافظ خلال ترؤسه اجتماع المجلس التنفيذي في المحافظة صباح امس انه تم تحديد ٤٤٠ مركز اقتراع في دائرة اربد الانتخابية بزيادة مقدارها ١٢٨ مركزاً عن المراكز التي كانت في انتخابات عام ١٩٩٣.

واشار السيد المحافظ الى الاستعدادات لتعيين لجان الفرز والاقتراع اضافة الى توفير كافة التجهيزات الفنية الضرورية لاجراء الانتخابات.

## بطاقة مرشح


العميد المتقاعد كامل بدر العمري

قرر ترشيح نفسه عن دائرة اربد وهو من مواليد عام ١٩٤٨ كفر اسد.

انهى مرحلة الدراسة الابتدائية والاعدادية في مدرسة كفر اسد الاعدادية.

المرحلة الثانوية / مدرسة سعد بن ابي وقاص في مدينة اربد وحصل على شهادة الدراسة الثانوية عام ١٩٦٨.

وبعدها التحق بالقوات المسلحة الاردنية بالكلية العسكرية الملكية وتخرج فيها برتبة ملازم / بعدها التحق بالميدان وعمل في مناصب متعددة /. وترقى الى رتب عسكرية حتى رتبة عميد ركن لحيل على التقاعد عام ٩٥ برتبة عميد حاصل على درجة البكالوريوس بالعلوم العسكرية.

ويعمل حاليا بالاعمال الحرة.

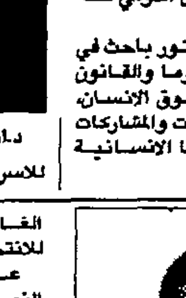
### د.عمر أبو عرقوب

مواليد ١٩٤٧ مرشح عن الدائرة السادسة / محافظة مادبا.

التحصيل العلمي: حاصل بكالوريوس في علم الاجتماع والفلسفة من جامعة دمشق، ودرجة الماجستير بالقانون الدولي من موسكو. والدكتوراه من جامعة موسكو في القانون الدولي سنة ١٩٩٠م.

عمل بعد ذلك كدكتور باحث في مجال اللاجئين عموما والقانون الدولي الانساني وحقوق الانسان، وله العديد من النشاطات والمشاركات الدولية في القضايا الانسانية والاجتماعية.

د.ابو عرقوب يطرح نفسه كمرشح للاسرة الواحدة.


تيسير نصيرات

تيسير نصيرات يحظى بتاييد الغالبية من فروع عشيرته للانتخابات النيابية.

عقدت كافة فروع عشيرة النصيرات في اربد والحصن وناطفة وجحفية وصما ومندح وسال وبيت راس وعلعال اجتماعا في ديوان العشيرة ببلدة الحصن تدارست خلاله العملية الانتخابية من كافة جوانبها وترشيح احد افرادها للانتخابات النيابية المقبلة.

وبعد مناقشات مستفيضة قررت العشيرة الاتفاق على ترشيح ابنها المعروف في مجال الخدمة العامة السيد تيسير ابراهيم الحسن النصيرات ليكون مرشحا لها عن دائرة اربد الانتخابية.

### صبحي القواسمة

● اجمعت عشيرة القواسمة في بلدة كفر يوبا وداخل الاردن على ترشيح المهندس صبحي القواسمة ليكون مرشحها الوحيد لخوض تجربة الانتخابات النيابية القادمة عن دائرة اربد والمهندس القواسمة من مواليد بلدة كفر يوبا عام ١٩٥٧ ويحمل درجة البكالوريوس في الهندسة الميكانيكية من جامعة نيويورك ويعمل حاليا مديرا للمبيعات في احدى الشركات الكبرى، وهو عضو في نقابة المهندسين الاردنية والاميركية.

---

الركود السياسي والدعاية الانتخابية لعام ١٩٩٧

# غياب المعارضة يؤثر على تنوع مصادر الدعاية الانتخابية

## ■ تركزت الدعاية الانتخابية في عام ١٩٨٩ على اثني عشر قطاعاً

بقلم: د. مهنا حداد/ جامعة اليرموك

عندما اعلن جلالة الملك المعظم عام ١٩٨٩ عودة الحياة النيابية تباشرنا ابداً ان يكون المجتمع الآن قد تحول ولو قليلاً نحو الديمقراطية، وانه الآن وبعد عقدين من التحولات الاجتماعية والاقتصادية، وبعد التطوير في برامج التربية والتعليم، وبعد التقدم من نسبة عالية من الامية في السبعينات الى نسبة متدنية من الامية في نهاية القرن العشرين، واخذين بعين الاعتبار الزيادة في حجم الاتصال مع العالم المتحضر، ان هذا الانسان الاردني قد ارتقى نفسياً نحو الفردية وانه قد انتقل من مرحلة المواطنة بناء على المركز الاجتماعي الى مرحلة العقد الاجتماعي. ثم بدات الدعاية الانتخابية لنجد ان المجتمع الذي نعيشه وندعي بانه المجتمع النموذج لا يزال يتمركز حول العلاقات الاولية (القرابية) وحول المركز الاجتماعي القبلي، وان جميع اتجاهات الفكر السياسي لا تزال تحتمي بالقبلية لتوصل اصحابها الى قبة البرلمان، لينطلق هؤلاء من القاعدة الشعبية القبلية الى التفكير بالدولة والوطن والمواطن والفرد بناء على نظرية الدولة المتمركزة حول العقد بين الفرد والدولة. وكيف يمكن ذلك اذا كان اهم ما في ترشيح الفرد لذاته هو الوصول الى البرلمان دون ان يكون لديه اية اعتبارات لفاعليته في البرلمان من حيث المبادرة في التشريع، او من حيث الدراسة والبحث والتقصي فيما يمكن ان يفعله من اجل تطوير التشريعات لصالح المواطن، بل انه يعمل كل ما في وسعه لان يساعد على دعم ما هو سائد من الواسطة والتوسط والوصول الى اكثر ما يمكن من مكاسب مادية او الوصول الى الوزارة علّه يخرج بتقاعد محترم. كان اعلان عودة الحياة النيابية مفاجاة للناس، ولم يعد حديث في الشارع عن سلام مع دولة اسرائيل، وكان الجو السياسي بعد مفتوحاً لبعض الدعاية الانتخابية التقليدية من محاربة الصهيونية واسرائيل، والتكلم عن القومية والوطنية، ووجد المرشحون ما يستندون عليه في صياغة دعاياتهم الانتخابية، وكان الخروج من الاحكام العرفية دون شك يقف عائقاً ضد التعرض للدولة وفلسفتها، او التعرّض للدور الذي يلعبه نظام الحكم في تشكيل السلطات الثلاث في المملكة. كذلك كان المجال مفتوحاً للتعرض الى الفساد الذي اعاده المرشحون والناخبون على السواء الى سيادة الاحكام العرفية التي ساعدت اشخاصاً بعينهم للوصول الى موقع المسؤولية وتنفيذ اهوائهم كما يريدون من مكامن السلطة، في حين كان الاولى ان يفكر هؤلاء بالفساد من وجهة نظر السلطة المبنية على المركز الاجتماعي، والتنظيم القبلي للمجتمع ينقله المرتقون الى السلطة الوظيفية الى الدولة ليعبّر عن حالة الحضارة (السلوك الانساني العام في المجتمع) المتردية والتي لم تزل تعبّر عن تراتبية المجتمع القبلي قبل الدولة وما بعدها.

وعلى اية حال فقد تركزت الدعاية الانتخابية في عام ١٩٨٩ على اثني عشر قطاعاً هي: السياسة الداخلية، القضية الفلسطينية، قطاعات الاقتصاد، والاجتماع، التعليم، الزراعي، المراة، الشباب، الصناعة، الخدمات الصحية، والسياسة الخارجية، والسياحة. والغريب هو ان هؤلاء المرشحون كانوا يعرفون ان قطاع السياسة الخارجية منطقة محظورة على الجميع عدا راس الدولة. هذه الدعاية وعلى الرغم من كل شيء لم تكن بالدرجة نفسها بين المرشحين فقد اختلفت مع متغيرات العمر، والتعليم، ومنطقة السكن (بادية، ريف، مدينة)، والجنس، وغيرها.

وعندما خرج الاردن من الفترة المعنية كانت هناك قطاعات قد الغيت بسبب السلام، وكانت القضية الفلسطينية قد تحولت الى مسالة سياسية، وكانت الحالة الاقتصادية، والاجتماعية، والقومية قد تردت الى اكثر بكثير مما كانت عليه عام ١٩٨٩، وعلى الرغم من ذلك فقد ظهرت بوادر جديدة للنظرة للدولة وعلاقة العرش بالحكم، وخرجت لنا دعايات تنادي بتعديل مواد الدستور ليصبح اكثر ملاءمة للمناخ الديمقراطي. كذلك فقد تقدم للانتخابات نخبة من الشباب المتحمس الذين يريدون التغيير. لكن الحالة كانت من التردي بحيث ان الناخب وكما يبدو قد فقد ثقته بكليشيهات المرشحين، ولم تظهر لنا الانتخابات لعام ١٩٩٣، اية تغيرات تذكر في نسبة الناخبين، او في الاتجاهات نحو الدولة ومعالجة الامراض الاجتماعية والمؤسسية. على العكس فقد ترشح للانتخابات اشخاص كثيرون نعرف عن تاريخهم ما لا يبشر بتفاؤل. لقد كان مجال الدعاية الانتخابية قد تقلص الى درجة كبيرة، وعلى الرغم من ان الحريات في الوطن اصبحت اوسع بكثير مما كانت عليه فيما مضى الا ان الدعاية الانتخابية بقيت تعتمد المقولات الكلاسيكية وكان الاهتمام بالدولة وتنظيمها وعملية الديمقراطية والرفاه الاجتماعي، والهوة المتزايدة بين الدولة والمواطن ليست هناك. ولا تزال فكرة الدولة المتسلطة هي المهيمنة على فكر كل من المرشح والناخب، وكانت الشخصية الوصولية لا تزال هي التي تهيمن على عملية الانتخابات في الوطن.

### ■ القاعدة العشائرية لا تخدم الاهداف الوطنية

### فما هي الحالة التي وصلنا اليها في فترة السنوات الاربع الاخيرة؟

لقد نشطت عدة منظمات في الاردن تنظم الندوات والمحاضرات والمؤتمرات حول الديمقراطية منها الاردنية ومنها الاجنبية. ويحضرني الآن اعمال مركز الاردن الجديد للدراسات بالتعاون مع مؤسسة كونراد ايديناور الالمانية والتي ساهمت مساهمة فاعلة في تنشيط القطاع النسائي في المجال السياسي، وحين كانت الانتخابات البلدية نجحت مجموعة من العناصر النسوية في الوصول الى القيادة المحلية في المجالس النيابية. هذا التطورات بحد ذاتها جيدة، ولكن الى اية درجة من الوعي كانت قد اوصلت الانسان الاردني؟ هذا سؤال مطروح للدراسة.

ظاهرة اخرى جديرة بالذكر هي مسالة المعارضة (الاخوان المسلمون) والصراع بينهم وبين السلطة التنفيذية، ان لم يكن العرش، وقرارهم بعدم المشاركة في الانتخابات، واعتقد انّ غياب المعارضة عن ساحة الانتخابات سوف يؤثر ايضاً على تنوع مصادر الدعاية الانتخابية.

ما تتبعناه الى هذا الوقت يدل وبكل وضوح على الابقاء على القاعدة القبلية في ايجاد الدعم الانتخابي لتغطية القدرة الفعلية المتدنية للاحزاب السياسية، بما في ذلك الحزب الذي يدعي انه اكبر الاحزاب على الرغم من ان الشارع العام لا يبدي اي ترحيب به فهو لم يات بجديد على الساحة، ولا حتى القائمين عليه يبيّنون انهم مصدر ايحاء لما هو جديد او مبشر بالخير، ومن الواضح ان الشخصيات التي ستتصدر قوائم المرشحين وحتى بما في ذلك من يدّعون الاكاديمية منهم والذين سوف يستقيلون من الجامعات لهذا الغرض ليسوا ممن عليهم العين لا اكاديمياً ولا سياسياً، واعتقد ان الجامعات يجب ان تغتنم هذه الفرصة وتتخلّص على الاقل من اولئك الذي قضوا فيها اكثر من عشر سنوات دون ان يضعوا حبراً على ورق ولم يقوموا باي بحث اكاديمي. فما لهؤلاء وما للجامعات؟

### ■ الدعاية عام ١٩٩١ بقيت تعتمد المقولات الكلاسيكية

لقد ادت التجربة في المجلس النيابي خلال الفترتين السابقتين الى قناعة المواطن بان الذين انتخبوهم ليكونوا المصلحين في البلد ويوصلوا اصواتهم الى صانع القرار لا يفعلون ذلك وازداد الوعي بان طبيعة التقسيمات الادارية والانتخابية في الوطن لا تقود الى تمثيل كفؤ من حيث المنطلقات الوطنية للنواب المنتخبين، وان القاعدة العشائرية المعتمدة لخوض معركة الانتخابات لا تخدم الاهداف الوطنية بقدر ما تخدم الاهداف المتعلقة بعلاقات القرابة والاهداف الشخصية من حصول بعضهم على وظيفة، وفي كثير من الاحيان دون حق.

كذلك فقد تبين ان الذين يترشحون للانتخابات النيابية في اغلبية الاحيان لا يعون حتى ماهية العمل البرلماني وعندما يدخلون الى البرلمان يقومون فقط بالنظر فيما هو معروض عليهم ودون تمحيص. وفي المرتبة الثالثة تاتي عملية التمثيل الفردية في البرلمان، وهذه الفردية في المجلس النيابي ليست فاعلة لانها في النهاية لا تقود الى تشكل اغلبية بحيث ان الاغلبية تتشكل من خلال المساومات، ورغم ظاهرة تشكيل الكتل البرلمانية التي لا تعتمد الاتجاهات الفكرية في صنع السياسة او صنع اتجاهات التشريع. ناهيك عن ان مجال المبادرة البرلمانية تبقى بعيدة المنال الى جانب الضغوط والاغراءات التي تقوم بها الحكومة لاجتذاب النائب لصالحها، او تحت تاثير العرش الذي انيطت اليه كلّ من السلطات الثلاث حتى ولو كان هذا التاثير لا مباشرة فقد يكتفي الوزير او رئيس الوزراء ان يقول ان رغبة العرش هي كيت وكيت، وهو ما يحدث في كثير من الاحيان تجاه هذا كله كان الاداء البرلماني ضعيفاً جداً، وافقد المواطن ثقته بالعمل البرلماني، واصبح قول الشارع «ولله ما بصير غير اللي بده اياه ابو عبد الله».

اعتقد ان الحالة في الاردن الآن من التردي الاقتصادي وارتفاع مستوى الفقر والبطالة، وتدني الرواتب وارتفاع الاسعار، والحنق الاجتماعي بحيث ان الشارع العام لن يعطي الكثير من الاهتمام الى الدعاية الرنانة ولن يعطي اذناً صاغية الى الخطابات الهادرة، ولن يتوجه الى صندوق الاقتراع بالشكل والنسبة المرغوب بها، ان لم يظهر على الساحة رجال اكفاء يرى فيهم الا ما فيه بعض الخير، اما ان تكون انتقلت الصناعة العسكرية البشرية مع المتقاعدين في التي تقود الانتخابات لتمثل الشعب في مجلس الامة فان ذلك يحيلنا الى حالة شبيهة سادت اوروبا في القرنين السابع والثامن عشر عندما كانت الارستقراطية والنبلاء هم الذين يشغلون المناصب في الدولة وحتى المجالس التشريعية وعندما كان احدهم يفلس كان اما ان يبيع المنصب للذي يدفع اكثر او ان يحيله الى الوريث الشرعي، ذلك ان قضية العرش كانت محورية في الفكر التنموي السياسي في اوروبا. وحتى الدعاية الانتخابية التي تاتي عن مثل هؤلاء تجعل من الاكثرية اقلية، كما يعتقد بعض رؤساء الاحزاب ممن يريدون تخليد ذاتهم في المجال السياسي الاردني، وليس فقط على مستوى التنظيم العشائري. وما بقي الا ان نضع في الصحف مطلوب: نائب في البرلمان على ان تتوفر به الشروط التالية... الخ.

---

صورة أولية للانتخابات في دائرة اربد

# غياب الاسلاميين عزز فرصة نجاح مرشحي العشائر

كتب ـ سيف الدين صوالحة

تعتبر محافظة اربد من اكبر التجمعات السكانية بعد العاصمة عمان حيث اظهرت ارقام الاحصاءات الاخيرة بانها قد تجاوزت النصف مليون نسمة وهذا بطبيعة الحال يجعلها من المناطق النشطة والحيوية في سير العملية الانتخابية القادمة.

فالخارطة الانتخابية في محافظة اربد بدات تاخذ طابع الوضوح والرؤية الكاملة خاصة بعد قرار الاخوان المسلمين بمقاطعة الانتخابات القادمة وما يتبعها من قرارات لبعض الاحزاب المعارضة وعلى راسها حزب جبهة العمل الاسلامي من السير على خطى الاخوان بالمقاطعة الكاملة لعملية الترشيح او حتى الذهاب إلى صناديق الانتخاب، وتبلورت اكثر بعد ان وصلت الحوارات بين الحكومة وكافة القوى السياسية الى طريق يصعب الخروج منه بطريقة سهلة وبسيطة فكل الامور ما زالت غامضة ولا احد يستطيع التكهن بما تحمله لنا الايام القادمة كل ذلك جعل الكلمة الاولى والفيصل الاول للعشائرية ان تضع اقدامها على ارض صلبة وقوية حتى تجد لها مكاناً مناسباً في اللعبة السياسية القادمة.

وقبل ان نخوض في تفاصيل اكثر لا بد لنا من الاشارة إلى التقسيمات الانتخابية التي تتشكل منها محافظة اربد حيث تتالف من ثلاث دوائر انتخابية على النحو التالي.

الدائرة الاولى: مدينة اربد المركز والمناطق التابعة لها ولها تسعة نواب ثمانية من المسلمين ونائب واحد مسيحي.

الدائرة الثانية: وهي منطقة لواء الكورة ولواء الاغوار الشمالية ولها نائبان مسلمان.

الدائرة الثالثة: وهي دائرة لوائي الرمثا وبني كنانة ولها نائبان مسلمان.

وبذلك يكون لمحافظة اربد (١٣ نائباً) منهم (١٢ نائباً مسلماً) ونائب واحد مسيحي. اما توزيع السكان في محافظة اربد فهو على النحو التالي.

لواء قصبة اربد (٣٢٤.٩٨٠)، قصبة اربد (٣٠٥.٤١٥)، قضاء الوسطية (١٩.٥٦٥) لواء بني عبيد (٧٥.٧٦٣)، لواء المزار الجنوبي (٣٥.٦٥١)، لواء الكورة (٧١.٥١٣)، لواء بني كنانة (٦٢.٢٢١)، لواء الرمثا (٧٩.٣٠٤)، لواء الاغوار الشمالية (٧٣.٩٠٠)، لواء الطيبة (١١.٨٤٧).

والعشائرية وبعد تراكم كل الظروف.. المواتية لها تعيش الآن شهوراً من العسل لخلو الساحة السياسية من اي لعبة قد تعكر عليها كل هذه الافراح.

### ■ العشائر تعزز مرشحيها باجراء انتخابات داخلية

وحرصاً من العشائر على ان تبقى في الواجهة السياسية فقد قامت العشائر ذات الثقل الكبير في عدد الاصوات باعادة بناء الوحدة ورص الصفوف وترميم الخلافات الداخلية وفتح صفحات جديدة في التعامل بين افراد العشيرة الواحدة، واستطاعت ان تخرج ببرامج مستقلة من خلال الاحتكام إلى صناديق الاقتراع لفرز مرشح وحيد للعشيرة، فقامت الكثير من العشائر بعملية الانتخاب الداخلي (الفرعية) والتي هي في حد ذاتها صورة مصغرة عن الانتخابات الرسمية، من حيث اعداد كشوفات باسماء الناخبين فبعض الكشوفات اقتصرت على الرجال فقط ومنهم من سمح للمراة ان تشارك في عملية الاختيار، واعداد الصناديق وتعيين لجان فرز ولجان مراقبة وتحديد يوم معين لفرز مرشح حتى ان بعض العشائر قامت بفرض مبالغ مالية معينة لتغطية النفقات وصلت إلى حوالي اكثر من ٥٠٠ دينار اردني دفعها المرشحين فقط وبذلك استطاعت العشائر من خلال هذه التجربة الرائدة ان تفرز مرشحاً واحداً فقط يمثلها في الانتخابات القادمة. والتي من خلالها قد تستطيع ان توصل صوتها إلى قبة البرلمان ويكون هناك من يدافع عن مصالح ابنائها.

لان قانون الانتخاب الحالي يعطي هؤلاء الفرص المواتية لايصال مرشح العشيرة إلى القبة بغض النظر عن التوجهات والطروحات او البرامج السياسية وبذلك نستطيع ان نرى الصورة القادمة للبرلمان الثالث عشر بوضوح من خلال هذه التراكمات التي ستفرزها هذه الظاهرة الجديدة التي بدات تغزو الساحة السياسية الاردنية.

ومن ابرز العشائر التي افرزت مرشحين لها في الانتخابات القادمة هي:

عشائر العزام ومرشحها، د. ادريس العزام، عشائر العمرية ومرشحها، العميد الركن المتقاعد كامل العمري، عشائر البطاينة ومرشحها، د. محمد عواد البطاينة، عشائر العباينه ومرشحها، العميد الركن المتقاعد ماجد عباينه، بني هاني ومرشحها، م. محمد بني هاني، الشرايري ومرشحها، م. زيدان الشرايري، عشائر الشطناوي ومرشحها، د. عبدالكريم شطناوي، العجلوني ومرشحها، احمد العجلوني، القرعان ومرشحها، د. ماجد القرعان، القواسمة ومرشحها، م. ربى القواسمي

من جهة اخرى تكثف العشائر حالياً حملاتها الدعائية من خلال الوصول إلى كافة قطاعات المجتمع المحلي لحشد التاييد الكامل من العشائر الاخرى لمرشحها.

---

## وجهة نظر مرشح

# ليبق اقتصادنا قويا صامدا متحديا ومتطورا

بقلم: محمد مصطفى العدوان

يمر اقتصادنا الوطني هذه الايام بمرحلة صعبة تتسم بالركود والجمود المتوقع له بسبب بعض المشاكل الذاتية والموضوعية وظاهرة الركود هذه هي امر طبيعي تعتري اقتصاديات بلدان كثيرة في مراحل مختلفة من مسيرتها ويمكننا ان نذكر بعض الاسباب المؤدية الى هذه الحالة منها:

١- ازدياد رقم المديونية الخارجية.
٢- انخفاض الميزان التجاري وميزان المدفوعات.
٣- العجز في تقليص الفرق بين المستوردات والصادرات.
٤- انخفاض معدل الانتاج وحجمه بسبب البطالة او البطالة المقنعة.
٥- البيروقراطية الادارية والترهل المسببين للتاكل الذي بدأ يتضح في بعض المؤسسات التي تقيد نفسها ببعض النصوص القانونية وفقدان المرونة في تطبيقها.

وليست هذه المشاكل والاسباب صعبة الحل ولا ممتنعة عن المعالجة اذا توفرت النية الصادقة والعزم الاكيد من قبل المخلصين الغيورين على المسيرة الاقتصادية الناهضة لهذا البلد المنسجمة مع المواقف الناجحة في معالجة القضايا والمعضلات السياسية المعقدة والتي يتخذ منها بعض المتخاذلين المراهنين على عدم نجاحنا في حل المشاكل باساليب تتمثل بالتضليل وترويج الشائعات وبث البلبلة وزعزعة الثقة بالنفس واعطاء صورة معتمة للواقع.

ومن التطورات التي نراها ناجحة في معالجة هذا الواقع نورد:

١- اعطاء صورة حية حقيقية عن حجم وجوهر اي مشكلة اقتصادية.
٢- توحيد قوى الوطن في اتجاهات غير متعارضة ولا متناقضة بل متعاونة متكاملة.
٣- ازالة المعوقات التي يمارسها البعض والتي تحد من نشاط ونمو القطاع الخاص.
٤- انشاء قوة اقتصادية دافعة تتجاوز ظاهرة الجمود والركود بالاعتراف بالمشاكل.
٥- توجيه كافة اجهزة ومؤسسات الدولة لخدمة الوطن والمواطن وبث الحيوية فيها وتفعيلها بازالة السلبيات والمعوقات والتقليل من الهدر، ومن الامتيازات، ووقف تبديد الثروة الوطنية في مشاريع غير منتجة.
٦- فسح المجال لحرية التعامل مع المشاكل والقضايا لمجموعات كفؤة ذات مقدرة شخصية ومواصفات فكرية تخصيصية.
٧- منع الاحتكار وتشجيع المزاحمة والمنافسة المبرمجة والموجهة.
٨- حماية المنتجات الوطنية تجاه السلع الاجنبية المشابهة او البديلة والحيلولة دون (اغراقها) بالاسعار والكميات.
٩- تنفيذ مبرمج بخطوات زمنية مدروسة لخصخصة بعض المؤسسات المترهلة المهتلكة وتحويلها الى شركات تجارية فعالة وفاعلة.
١٠- الاسراع بانشاء صناديق استثمار وطنية بقوانين عصرية حية ومرنة تسهل عملها وانجاحها لايجاد فرص العمل المنتج وتوجيه هذه الاستثمارات لبرامج ومشاريع تنموية من اجل القضاء على الفقر والبطالة وسد الاحتياجات الاساسية للوطن والمواطن.

---

# العشائر في معان تلعب دوراً كبيراً في الانتخابات

كتب ـ احمد عبد ربه

بدات الانتخابات في مدينة معان تاخذ طابعاً مميزاً، فقد بدات العشائر تتحرك جدياً فعقدت عشيرة الـ الحصان عن منطقة الشامية اول امس اجتماعاً موسعاً لها وقررت العشيرة تاييد ودعم مرشحي عشيرة القرامسة من منطقة الشامية الدكتور وليد عوجان ويبلغ عدد عشيرة الـ الحصان تقريباً ٢٢٠٠ ناخب وناخبة فيما لم تتوصل عشيرة الفناطسة في الاجتماع الذي عقد امس إلى ابراز مرشح العشيرة وهناك مرشحان لهذه العشيرة وهم الاستاذ جاسر المعاني والسيد خالد زاهر اما عن عشيرة الكراشين فقد اجمعت هذه العشيرة على الاستاذ نايف ابو هلاله ويبلغ عدد الناخبين لها ما يقارب ٣٠٠٠ ناخب وناخبة وبدعم كامل ومطلق من كافة ابناء عشائر الكراشين على ان يكون الدور القادم لعشيرة الـ مرعي ويبقى ان نقول بان عدد المرشحين في مدينة معان للانتخابات النيابية سبعة مرشحين لغاية الآن يمثلون عشائر الكراشين مرشح واحد عشائر الفناطسة مرشحان، عشائر الـ خطاب مرشحان، عشائر الشامية مرشح واحد وعشائر العقايلة مرشح واحد، فيما انسحب مرشح عشائر البزايعة الدكتور عبدالله دويرج عن خوض الانتخابات ولن يكون هناك بديل له وسوف تعقد هذه العشيرة اجتماعات لها الاسبوع القادم لتحديد موقفها ودعم النائب الذي يريدونه من المرشحين السبعة وهناك احتمال بان يتقلص عدد المرشحين في مدينة معان من سبعة مرشحين إلى خمسة مرشحين ويعود السبب إلى المشاورات التي تبذلها كافة العشائر في مدينة معان والجدير بالذكر بان عدد المقاعد لمدينة معان ثلاثة مقاعد نيابية وقد بدا المرشحون بتكثيف زياراتهم لمنازل المواطنين لكسب ثقتهم وتاييدهم لهم ولن يخلو حديث الناس هذه الايام من الانتخابات.

مؤتمر الاتصال والدبلوماسية يواصل اعماله لليوم الثاني

# عولمة الاقتصاد والتطور في مجالات المعلومات اسفرت عن تحديات للدول النامية

■ الجهات الدولية اعتبرت الصحافة الاردنية الاكثر عقلانية وموثوقية في العالم العربي ■ الاحزاب الفلسطينية تمكنت من تحقيق تعايش نسبي مع بعضها

تحت سقف النضال من أجل الاستقلال ■ الدبلوماسية المعاصرة تعتمد على مخرجات انظمة الدول العظمى التي تسيطر على الساحة الدولية

كتب : ايمن البركات

واصل مؤتمر الاتصال والدبلوماسية «افاق جديدة في عصر المعلوماتية» اعماله صباح امس لليوم الثاني في فندق عمرة والذي يقام تحت رعاية سمو الامير الحسن ولي العهد وينظمه المعهد الدبلوماسي الاردني وقسم الصحافة بجامعة اليرموك والرابطة العربية الاميركية لاساتذة الاتصال.

ففي الجلسة الصباحية الاولى التي تراسها الدكتور ليونارد تيل من جامعة ولاية جورجيا تم مناقشة الموضوع الثالث «تحديات الاعلام في القرن القادم» حيث قدم الدكتور صالح ابو اصبع حول تحديات الاتصال والمعلومات في القرن المقبل وقال بان العالم شهد في المرحلة الاخيرة من القرن العشرين تحولات سياسية واقتصادية كبيرة.

### د. صالح ابو اصبع

شهدت المرحلة الاخيرة من القرن العشرين تحولات سياسية واقتصادية من المرجح جداً ان تترك بصماتها على حياة المجتمعات البشرية خلال القرن القادم. ويأتي ظهور النظام العالمي الجديد الذي حل محل الكتلتين الشرقية والغربية، وما كان لكل منهما من مناطق نفوذ في نصفي الكرة الارضية، في طليعة ابرز هذه التحولات العالمية.

كما اكتسب الانفتاح، والعولمة الاقتصادية، اهمية كبيرة ترتب عليها نتائج مباشرة مثل التحول الى السياسة والمجتمعات المدنية.

وقال تقترن بهذه التحولات من جانب اخر ثورة صناعية وتكنولوجية تمر بمرحلة نمو مطرد وسريع وذلك في مجالات الاتصالات، والمعلومات، والاعلام الجماهيري، وتستدعي بهذا الصدد تحقق ظروف افضل للروابط الانسانية ولحالات التنافس على المستويين الاقليمي والدولي - ومن المتوقع ان تفضي هذه الثورة الى نشوء حالات تنافس جاد على كافة المستويات.

### د. منير أسعد

وقدم الدكتور منير اسعد ورقة عمل حول اثر تطور التكنولوجيا في التدريب والتعليم اوضح فيها انه في سياق التغيرات السريعة في تقنيات المعلومات والاتصالات كالانترنت، وتضاعف استخدام الحاسوب في كافة نواحي الحياة خاصة ما يتعلق منها بمكان العمل، شهد المعلمون هذا التطور السريع في شبكات الحاسوب والزيادة الواسعة في طاقات التشغيل من الحواسيب الشخصية الى الحواسيب العملاقة اضافة الى المميزات المذهلة لتكنولوجيا التخزين المغنط.

ونتيجة لهذه التطورات، اصبح الحاسوب قوة ديناميكية هامة في اساليب التعلم عن بعد والذي يوفر وسائل جديدة ومتبادلة للتغلب على عاملي البعد والوقت للوصول الى المتعلمين حيثما كانوا وفي الاوقات الاكثر ملاءمة لهم.

وقال تواجه مجالات التعليم والتدريب تغيراً سريعاً، حيث فتحت افاقاً جديدة للتعلم عن بعد ولبرامج التعليم المستمر والتي تمكنت من تقديم حلول جديدة لكثير من سلبيات ومشاكل نظام التعليم والتدريب التقليدي. كما يواجه العالم انتقالاً تدريجياً من الاسلوب المركزي المحلي التقليدي القائم على منهج الصف -المعلم الى انظمة غير مركزية اساسها الشبكات العالمية حيث يتزايد الاعتماد على خدمات الانترنت بشكل سريع اذ يستطيع اي شخص لديه حاسوب شخصي ومرتبط على شبكة الانترنت ان يصل الى الكثير من المواد التعليمية والتدريبية.

### د. ابراهيم ابو عرقوب

وقدم الدكتور ابراهيم ابو عرقوب ورقة عمل حول الاتصال الانساني ودوره في التفاعل الاجتماعي اوضح فيها ان الاتصال الانساني هو عبارة عن عملية تفاعل اجتماعي، تقوم على تبادل المعلومات والخبرات والمهارات والمشاعر بين المشتركين في الاتصال، وتهدف تعريفات الاتصال الانساني (الفهم والمشاركة التقاء العقول الحصول على استجابة).

واشار الى ان نموذج الاتصال وعناصره ويتمثل في (المصدر - الرسالة - الجمهور المستهدف الاستجابة التاثير).

وان اهداف عملية الاتصال (احداث تغيير في معلومات واتجاهات وسلوك المستقبل).

### د. تحسين منصور

الدكتور تحسين منصور قدم ورقة عمل حول مستقبل العلاقات العامة من وجهة نظر مديريها في القطاع الحكومي الاردني دراسة ميدانية، اشار فيها الى استشراف مستقبل مهنة العلاقات العامة وبيان اكثر المتغيرات تحكماً في هذا المستقبل من وجهة نظر مديري العلاقات العامة في القطاع الحكومي الاردني.

ولوضح ولتحقيق هذا، تم تصميم استبانة «محكمة» احتوت على قسمين: الاول يبحث في المتغيرات الشخصية للمديرين مثل: الجنس، العمر، المؤهل العلمي، التخصص وسنوات الخبرة، اما الثاني: فقد ضم عشرين موضوعاً من الموضوعات الداخلية والخارجية التي يمكن ان تؤثر على مستقبل العلاقات العامة، وهي:

الانفتاح الاقتصادي، ومكانة العلاقات العامة كمهنة وكمجال وظيفي، وزيادة الاعباء على الادارة، والمصالح المتصارعة للمتعاملين في المنظمة، والترقية، وصناعة القرار الاداري، والمخصصات المالية، وتصحيح الصورة الذهنية، والتنبؤ بالاحداث الطارئة، والتغيرات السكانية.

### د. عصام الموسى

وقد الدكتور عصام الموسى ورقة عمل حول مشكلات الصحافة الاردنية في ظل الديمقراطية قال فيها: اعتبرت بعض الجهات الدولية ان «الصحافة الاردنية، رغم عيوبها، الاكثر عقلانية وموثوقية في العالم العربي» وقد جاء هذا التصريح عام ١٩٩٤، بعد مرور سنوات خمس على تفعيل حرية الراي في الاردن.

من هنا، تعمل هذه الورقة على دراسة الوضع الصحفي في الاردن في مرحلة الانفتاح الديمقراطي (١٩٨٩-١٥/٥/١٩٩٧) حين صدر قانون المطبوعات والنشر المؤقت) وذلك في ظل قانون المطبوعات الاردني الخامس لعام ١٩٩٣، هذا القانون الذي اتصف بليبراليته النسبية.

وقال بان الدراسة وجدت ان للشكلات التي واجهتها الصحافة خلال هذه المرحلة كانت على النحو التالي:

حرب الخليج: حيث تبنت الصحافة الموقف القومي على حساب الموضوعية الصحفية، والصحافة الاسبوعية والإثارة: على حساب الموضوعية، رغم قناعة البعض بان هذه الصحف هي التي استفادت من هامش الحرية مما جعل الناس يشعرون بالتغيير الديمقراطي.

والصحافة والقضاء: يعتبر تزايد القضايا الصحفية في هذه الحقبة مؤشراً جيداً على تفعيل حرية الراي، الامر الذي قاد إلى الكشف عن ضبابية مواد قانون المطبوعات نفسه.

واضاف بان تحرك نقابة الصحافيين: الذي هدف إلى احتواء المشاكل التي افرزتها الصحافة الاسبوعية وكان الضغط باتجاه الالتزام بميثاق الشرف الصحفي، والتحذير من دفع الحكومة باتجاه تعديل قانون المطبوعات والنشر، وكان هذا التحرك محاولة لبث الحياة في جسد النقابة.

### د. فريد ابو ضهير

وقد الدكتور فريد ابو ضهير من فلسطين ورقة عمل حول دور الاحزاب السياسية الفلسطينية في حماية الصحافة اوضح فيها بان النظام السياسي الفلسطيني تميز دائماً بوجود هامش من الديمقراطية، وهذا الشكل الديمقراطي تمثل اساساً بوجود العديد من الاحزاب ذات الالوان السياسية والايديولوجية المتباينة. وقد تمكنت هذه الاحزاب من تحقيق تعايش نسبي مع بعضها تحت سقف واحد هو سقف النضال من اجل الاستقلال، لكن من الملاحظ بان الدور الذي تلعبه هذه الاحزاب على الساحة الاعلامية يبدو غير ملموس، وذلك برغم وجود نشرات واصدارات متنوعة الاشكال خاصة بكل من هذه الاحزاب.

وركزت الدراسة على دراسة الموضوع من خلال عدة جوانب:

صحافة الاحزاب السياسية الفلسطينية، وقانون الاحزاب المقر من قبل المجلس التشريعي والتعرف على هامش الحرية في هذا القانون، ورصد المعوقات التي حالت -وتحول- دون وجود صحافة حزبية فاعلة.

وقال من اجل الوصول إلى نتائج موضوعية ودقيقة، فإن الباحث سيستخدم أساليب البحث العلمي والميداني على أساس من الموضوعية والحياد عند استخدام اي من هذه الأساليب وسيعتمد الباحث بشكل اساسي على:

التشريعات والصحفية الحزبية، واجراء المقابلات التي تلعب بشكل مباشر في خدمة البحث من حيث الشخوص وموضوع النقاش، وعمل دراسة تحليلية لمحتوى قانون الاحزاب وقانون المطبوعات والنشر وغيرها من القوانين والمرتبطة بشكل وثيق بموضوع البحث.

بحث اقامة مشروعات مشتركة

## د. مطاوع يستقبل مسؤولا كوبيا

عمان - بترا - استقبل الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس نائب وزير الخارجية/رئيس قسم اسيا في وزارة خارجية جمهورية كوبا الذي يزور المملكة حاليا يرافقه السفير الكوبي المعتمد لدى البلاط الملكي الهاشمي وغير المقيم في عمان.

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية وسبل تطويرها وتعزيزها في شتى المجالات وخاصة فيما يتعلق بامكانية توسيع قاعدة التبادل التجاري والتعاون الاقتصادي بين البلدين الصديقين.

كما تم بحث امكانية اقامة مشروعات مشتركة في مجالات المواد الزراعية والكيماوية.

وابدى الوفد الكوبي رغبة بلاده في ان يشارك رجال الاعمال الاردنيين في المعرض التجاري الدولي الذي سيعقد في هافانا خلال شهر تشرين الثاني القادم.

وسلم نائب وزير الخارجية الكوبي الدكتور مطاوع رسالة للدكتور فايز الطراونة وزير الخارجية من وزير الخارجية الكوبي حول العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين.

لعرض التجربة الكندية

## وفد كندي يصل غدا للمشاركة باجتماع الطاولة المستديرة

عمان - بترا - يصل الى عمان غدا الثلاثاء وفد من الخبراء الكنديين في مجالات الخدمة المدنية والتطوير الاداري للمشاركة في اجتماع الطاولة المستديرة لعرض التجربة الكندية في معالجة الترهل الاداري ضمن فعاليات الاسبوع العلمي الاردني الخامس الذي سيعقد في الحادي عشر من الشهر الحالي.

وسيعقد الوفد الكندي على هامش الاسبوع عدة لقاءات من ضمنها لقاء الدكتور عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات وزير التنمية الادارية واعضاء اللجنة التوجيهية العليا للاسبوع العلمي لطرح التجربة الكندية في معالجة الترهل الاداري ضمن نشاطين الاول سيكون بمشاركة كبار موظفي ديوان الخدمة المدنية وديوان الرقابة والتفتيش الاداري في مقر ديوان الرقابة والثاني لقاء مع كبار موظفي معهد الادارة العامة ووزارة التنمية الادارية وعدد من مسؤولي وحدات التطوير الاداري في بعض الدوائر الحكومية في مقر معهد الادارة العامة للاطلاع على التجربة الكندية والنقاش حول اليات عملها للاستفادة من تلك التجربة في انشطة الاجهزة الحكومية الاردنية المعنية بعملية التطوير الاداري ومعالجة المشاكل الادارية في ظل التوجهات الجادة للحكومة.

في تقرير اعدته مديرية التنمية البشرية في وزارة التخطيط

# الاردن يحتل المرتبة ٩٨ من بين ١٥٠ دولة حسب وفيات الاطفال

■ ٥٣٪ نسبة من هم دون سن ١٨ عاما في الاردن

■ الحايك: التعليم الاساسي الالزامي حال دون تفاقم مشكلة عمالة الاطفال

عمان - بترا - من سهير جرادات - صدر عن مديرية التنمية البشرية في وزارة التخطيط تقرير حول وضع الاطفال في الاردن حسب تقرير وضع الاطفال في العالم للعام الحالي الذي تصدره منظمة اليونيسيف والذين يشكلون ٥٣ بالمائة من نسبة المجتمع الاردني تحت سن ١٨ حسب تقرير عام ١٩٩٤ من عدد السكان البالغ ٤.١ ملايين نسمة.

وقالت السيدة زين الحايك من المديرية ان الاردن وعلى مدى العقود الماضية شهد تقدما ملموسا في مسيرة تنمية الطفولة.

ففي عام ١٩٦٨ صدرت القوانين الخاصة بانحراف الاحداث وفي عام ١٩٧١ صدرت قوانين تتعلق بمراكز العناية النهارية للاطفال وصادق الاردن على ميثاق حقوق الطفل العربي في عام ١٩٨٤، كما صادق على اتفاقية حقوق الطفل الصادرة عن هيئة الامم المتحدة عام ١٩٩١ وايد الاعلان لبقاء الطفل وحمايته ونمائه وخطة العمل كما اقرهما مؤتمر القمة العالمي من اجل الطفل الذي عقد في نيويورك في ايلول عام ١٩٩٠.

وقد ترجم الاردن التزامه نحو اطفاله بان وضع خطة العمل الوطنية للطفولة ١٩٩٣ - ٢٠٠٠ والتي جاءت كثمرة للمؤتمر الوطني للطفولة الذي نظمته وزارة التخطيط بالتعاون مع اليونيسيف في شهر ايار عام ١٩٩٢ وقد اشتملت على مجالات الصحة والتعليم والبيئة والثقافة والاعلام والفئات الخاصة من الاطفال.

واشارت السيدة الحايك التي اعدت التقرير الى ان التقرير يلقي بعض الضوء على قضية عمالة الاطفال ويستعرض وضع الاطفال في الاردن من مختلف النواحي الصحية والبيئية والتغذوية والتعليمية لما لهذه الفئة من اهمية حيث ان تنمية الطفولة تحقق التنمية للمجتمع الكلي في المستقبل عن طريق تطور الخدمات التي تعنى بصحة الطفل العقلية والنفسية والاجتماعية والثقافية والسياسية، اضافة الى صحته الجسدية ليكون في المستقبل مواطنا سليم البنية قادرا على مواجهة مشاكل وتحديات المستقبل.

اما في المجتمع الاردني فقالت السيدة الحايك انه وبناء على مسح العمالة والبطالة والعائدين والفقر لعام ١٩٩١ الذي اجرته الاحصاءات العامة فان قضية عمالة الاطفال لا تعتبر حاليا مشكلة حيث لا تتعدى نسبة الاناث من الاطفال العاملين في سن ١٣/١٤ سنة ٠.٣١ بالمائة بينما تبلغ نسبة الذكور منهم ٣.٢١ بالمائة ولا تتعدى نسبة الاناث من الاطفال العاملين بين سن ١٥ - ١٩ سنة ٢.٣٤ بالمائة في حين بلغت نسبة الذكور منهم ٢٨.٠٦ بالمائة.

وقالت انه وبشكل عام فان نسبة عمالة الاطفال لا تزال محدودة في الاردن، وقد يكون ذلك بسبب توفر التعليم الاساسي المجاني الالزامي حيث ان معدلات الالتحاق بالتعليم الاساسي عالية في الاردن وبلغت ٩١.٧٧ بالمائة لعام ٩٤/ ٩٥ كما ان التسرب من التعليم محدود اذ بلغت ١.١٧ بالمائة للذكور و٠.٧١ بالمائة للاناث وذلك للصفوف من ١ - ١٠.

واضافت ان التشريعات الاردنية منعت عمالة الاطفال ووضعت محددات واضحة لظروف عمل الحدث لحمايته من الاستغلال.

ويتضمن قانون العمل الجديد رقم ٨ لعام ١٩٩٦ والذي بدا العمل به في مواده عدم جواز تشغيل الحدث الذي لم يتجاوز السادسة عشرة من عمره ويتضمن حمايته من الاعمال الخطرة او المرهقة او المضرة بالصحة ويحدد له عدد ساعات العمل في اليوم وحقه في الراحة والعطل.

ونص القانون على معاقبة كل من يخالف الاحكام الصادرة وتم التعميم على مديريات العمل والتشغيل في المملكة بمتابعة تطبيق هذا القانون وتكثيف التفتيش وحماية الطفل من الاثار الضارة لعمالة الاطفال.

وحول وضع الاطفال في الاردن حسبما ورد في تقرير اليونيسيف قالت السيدة الحايك ان الاردن يحتل المرتبة ٩٨ من بين ١٥٠ دولة رتبت ترتيبا تنازليا حسب وفيات الاطفال دون الخامسة لعام ١٩٩٥ وحقق تقدما على اكثر من صعيد في مجال تنمية الطفولة.

وقالت السيدة الحايك ان التقدم في الخدمات الصحية رافقه تقدم في الخدمات الطبية من حيث ازدياد عدد المستشفيات التي تعنى بطب الاطفال وزيادة عدد الاسرة المتوفرة للاطفال اضافة الى عدد اطباء الاطفال في القطاعات الصحية العامة والخاصة.

وحول الوضع التعليمي قالت السيدة الحايك ان التقدم والتوسع اللذين تحققا في مجال التربية والتعليم ينعكسان بشكل واسع التنمية الشاملة في الاردن ولا يزال هناك مجال للتطوير مثل تحسين البيئة المدرسية ورفع نسبة التحاق الاطفال في رياض الاطفال.

واضافت السيدة الحايك ان التقرير ضم بعض المؤشرات الاجتماعية للاردن مقارنة ببعض المجموعات الاقليمية مثل مجموعة دول الشرق الاوسط وشمال افريقيا ومجموعة الدول النامية ومجموعة الدول المتقدمة.

فبلغ معدل وفيات الامهات لكل ١٠٠ الف حالة ولادة في الاردن ١٥٠ ولا يزال هذا المعدل بعيدا عن تحقيق هدف عام ٢٠٠٠ وهو ٧٥ مع انه يقل بشكل كبير عن المعدل في مجموعة دول الشرق الاوسط وشمال افريقيا البالغ ٣٢٣ ومعدل مجموعة البلدان النامية البالغ ٤٧٧ بينما تفوقت البلدان المتقدمة حيث بلغ معدل وفيات الامهات فيها ١٣ لكل ١٠٠ الف حالة ولادة.

وحقق الاردن تقدما في مجال رفع نسبة الاطفال المحصنين بمطعوم الثلاثي والشلل والحصبة الا ان الاردن قد تفوق على المجموعات الثلاث حيث وصلت نسبة الاطفال المحصنين للثلاثي والشلل والحصبة ١٠٠٪ ٩٩٪ ٩٢٪ على التوالي، وبذلك يكون الاردن قد اقترب من تحقيق هدف عام ٢٠٠٠ في هذا المجال.

واضافت ان نسبة الملتحقين بالمدارس الابتدائية في الاردن قد بلغت ٩٤ بالمائة وتقترب بذلك من تحقيق هدف عام ٢٠٠٠ «١٠٠ بالمائة» وتماثل النسبة في مجموعة دول الشرق الاوسط وشمال افريقيا والتي بلغت ٩٢ بالمائة ولمجموعة الدول النامية والتي بلغت ٩٨ بالمائة بينما تفوقت مجموعة الدول المتقدمة في هذا المجال حيث بلغت نسبة الملتحقين بالمدارس الابتدائية ١٠٤ بالمائة. ودعت السيدة الحايك في نهاية التقرير الى ضرورة خروج قانون الطفولة الاردني «وهو مشروع تحت الدراسة حاليا» الى حيز الوجود وبشكل يعكس اهمية وحقوق الطفل الاردني مما يستدعي تضامن جهود نخبة من المسؤولين والخبراء والاخصائيين والمهتمين بقضية تنمية الطفولة في الاردن بهدف تشريع قانون متطور يعكس موقع وتطلعات الاردن.

في رسالة وجهها كوفي عنان بمناسبة اليوم العالمي لمحو الامية

# الدعوة لتعزيز الارادة السياسية وتوفير الموارد اللازمة لمحاربة الامية

■ ٤٨٠ مليون أمي في الدول النامية ٤٥٪ منهم من النساء

عمان - بترا - دعا السيد كوفي عنان الامين العام للامم المتحدة الى تعزيز الارادة السياسة الدولية وتوفير الموارد اللازمة لمواصلة محاربة الامية في العالم لان التعليم هو الطريق لتحقيق التقدم الانساني ورفع مستوى حياة الشعوب مشيدا بالنجاح الكبير والسريع الذي حققته الدول العربية في تخفيض نسبة الامية بين الشباب.

جاء ذلك في رسالة وجهها السيد عنان ووزعتها اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا «الاسكوا» في عمان امس بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة الامية.

وجاء في الرسالة ان هناك حوالي ٤٨٠ مليون امي في الدول النامية ٤٥ بالمائة منهم من النساء فضلا عن ان الدول المتقدمة بدات تعاني من ظاهرة عدم تسجيل شبابها في التعليم الثانوي حيث ان ١٥ بالمائة من الطلبة في سن الدراسة الثانوية في الدول المتقدمة غير مسجلين في المدارس.

واوضح التقدم الذي تحقق في العالم في مجال مكافحة الامية فاشاد بالتقدم الذي تحقق في هذا المضمار اذ انخفضت نسبة الامية في العالم من ٤٥ بالمائة قبل نحو خمسين عاما الى ٢٣ بالمائة هذه الايام رغم الزيادات في اعداد السكان كما انخفض مستوى الامية من الشباب في الدول النامية خلال ربع القرن الماضي الى النصف تقريباً اذ انخفض من ٥٧ بالمائة عام ١٩٧٠ الى ٣٠ بالمائة عام ١٩٩٥.

واكد ان الامم المتحدة ومنظماتها المتخصصة خاصة منظمة اليونسكو معنية تماما بمحاربة الامية ونشر التعليم الذي نعتبره جسرا من البؤس الى الامل واداة من ادوات الحياة اليومية في الحياة المعاصرة.

بكلفة ٥ ملايين دينار

## عطاء لتنفيذ البنية التحتية للمنطقة السكنية التاسعة بالعقبة

العقبة - بترا - طرحت سلطة اقليم العقبة عطاء لتنفيذ البنية التحتية للمنطقة السكنية التاسعة في العقبة بكلفة خمسة ملايين دينار.

وقال الدكتور فايز الخصاونة رئيس السلطة ان مشروع تنفيذ البنية التحتية يشمل فتح وتعبيد الشوارع بطول ٢٠ كيلومترا وعمل قنوات تصريف مياه الامطار وتنفيذ شبكات المياه والكهرباء وانارة الشوارع وانشاء محطة لضخ المياه وخزانين بسعة ٥٠٠٠ متر مكعب. واوضح ان مساحة المنطقة تقدر بحوالي ١١٠٠ دونم وتشمل ٦٠٠ قطعة سكنية بمساحات تتراوح ما بين ٥٠٠ - ٧٠٠ متر مربع اضافة الى قطع اراض مخصصة لاقامة الخدمات العامة من مدارس ومراكز صحية وابنية وحدائق عامة ورياض اطفال ومساجد.

## في ذمة الله

علي خميس عبدالله الحوامدة - الزرقاء.
ابراهيم سعيد الناجي/ ابو دياك - الزرقاء.
فاطمة محمد عبدالرحيم - ام الدنانير.
صبحي سعيد مرعي الناطور - صويلح.
صالح عثمان عبدالرزاق غنيم - الجاردنز.
زهية محمد حنو تحبسم ام نضال - جبل الحسين.
محمد فريج الرواشدة، ابو مشعل - حاتم، اربد.
رسمية محمد عبدالغافر جبارة - الهاشمي الشمالي.
عارف نايف المومني - اربد.
خلف محمد جرادات - بشرى، اربد.
فخري درويش الناظر - ماركا الشمالية.
سميح نمر حريس - ضاحية الامير حسن.
محمد فارع حسين العلاك - جبل المريخ.
سعادات محمد يوسف خداش - المدينة الطبية.
جعفر صالح الزعبي - اربد.
اليس جورج زغيب - جبل اللويبدة.
عمد صالح بن طريف - الكرك.
امين نقولا شنودي - دير غبار.
محمد محمود محمد العموري - ضاحية الحاج حسن.
رحمهم الله جميعا
انا لله وانا اليه راجعون

## مديرية الامن العام تشارك بندوة تنمية مهارات العاملين في صنعاء

عمان - بترا - تشارك مديرية الامن العام في الندوة المتخصصة بعنوان تنمية مهارات العاملين في العلاقات العامة في اجهزة مكافحة المخدرات في الدول العربية التي تنظمها اكاديمية نايف العربية للعلوم الامنية التي بدات اعمالها في صنعاء مساء امس الاحد.

وتناقش الندوة على مدى خمسة ايام موضوعات تتعلق بدور اجهزة العلاقات العامة في اجهزة الامن العربية في مجال التوعية والارشاد والقاء الضوء على اخطار المخدرات واثارها السلبية على الشباب العربي اضافة الى تنمية قدرات ومهارات العاملين في العلاقات العامة للاضطلاع بمسؤولياتهم تجاه هذا الموضوع.

ويمثل مديرية الامن العام في هذه الندوة اللواء محمد سعيد الطرزي مساعد مدير الامن العام للشرطة القضائية الذي غادر عمان الى صنعاء صباح امس لهذه الغاية.

## نصر الله يتفقد مراكز التدريب المهني في الشمال

عمان - بترا - تفقد المهندس علي نصر الله مدير عام مؤسسة التدريب المهني مراكز التدريب المهني في اقليم الشمال وافتتح الدورات التدريبية التي تعقدها المؤسسة في مركز التدريب المهني في الرمثا بمشاركة خبراء سويسريين في مجالات تصنيع النماذج الخشبية للسكب ودورة شحذ وتجليخ سكاكين الفرز.

ويأتي عقد هذه الدورات ضمن توجه المؤسسة للاستفادة من خبرات الخبراء السويسريين لرفع كفاءة واداء العاملين بالمؤسسة والاستفادة من الخبرة السويسرية في مجال التعليم والتدريب المهني ضمن مشروع التعاون والاتفاقية التي تم توقيعها بين المؤسسة والجانب السويسري والتي تتضمن تقديم التمويل اللازم من الجانب السويسري لتجهيز عدد من المشاغل في مراكز المؤسسة والاستفادة من قدوم خبراء سويسريين للاردن.

كما تفقد مركز التدريب المهني في الرمثا واطلع على الاجراءات المتخذة لاستقبال الطلبة في بداية العام الدراسي وعملية القبول والتسجيل التي ما زلت مستمرة كما زار مركز التدريب المهني/ اربد للاناث.

ترفيع ٣٨ موظفاً

## تشكيلات في المركز الوطني للبحوث الزراعية

الاسواق

قرر وزير الزراعة/ رئيس مجلس المركز الوطني للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا اجراء التشكيلات التالية في المركز الوطني للبحوث الزراعية على النحو التالي: تعيين الدكتور عبدالنبي فردوس - نائباً للمدير العام، والمهندس الزراعي خالد مسنات - مستشاراً لشؤون ابحاث ونقل التكنولوجيا، والمهندس الزراعي علي ابو زريق - مساعداً فنياً للمدير العلم، والدكتور اميل مسنات - مديراً لبرنامج الثروة الحيوانية، والمهندس الزراعي قاسم ممدوح ارشيدات - مديراً لمديرية نقل التكنولوجيا والتدريب وحسين محمد مطلق العدوان - رئيساً لقسم الشؤون الادارية. كما وافق وزير الزراعة/ رئيس مجلس المركز الوطني للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا، على قرار لجنة شؤون الموظفين ترفيع الموظفين التالية اسماؤهم الى الدرجات المذكورة تالياً:

### الدرجة الاولى

د. سمير خليل ياسين السلطي، د. ماجد نجيب فندي الزعبي، م. محمد عيد محمود الخضري، م. محمد مصطفى جلبوش، د. احمد عبدالباري ميرزا، ناظم احمد ملكاوي.

### الدرجة الثانية

م. تيسير محمد عمر لطايفه، م. صالح محمد شديفات، د. امين شمس الدين الشيشاني، م. موسى محمود الفياض.

### الدرجة الثالثة

شريف عبدالرزاق، م. منى سالم طريخم القواعين، م. مروان ابراهيم عبدالوالي.

### الدرجة الرابعة

م. عبدالعزيز سلامة اللوزي، م. امين عبدالحفيظ العكور، م. محمود سليم محمود علي، م. اخلاص ميخائيل ابو ناصر، م. بسمة محمد مفلح العبادي، م. عبدالرحيم بادي البوالين، م. حسام عايد زريقات، م. مصطفى عبدالقادر العدوان.

### الدرجة الرابعة

لويس عودة حجازين، محمد جرييع الهباهبة.

### الدرجة الخامسة

نعيم سلامة الحجوج.

### الدرجة السادسة

محمد مفلح ابو عرابي، خليل ابراهيم الطعاني، حسين صادق ابو حميدة، عبله عبدالحليم الدباس، عدنان محمد اللوزي، محمد محمود نزال الماضي.

### الدرجة السابعة

سامر عزام نصراوين، احمد معروف النعيم، احمد عايد اليازجين، محمد محمود سالم موسى، عبدالله عبد ربه الرعود، فلاح مجلي مبيضين، سالم علي عبد الصلاح.

# بنـــاة المستقبل

حوار شبابي مع د. محمد خير مامسر

# الشباب الاردني.. معطاء.. واعٍ ومثقف

■ بعض الاندية خرجت عن الفلسفة التي انشئت من اجلها ■ ٩٨٪ من شبابنا محرومون من اشراف وزارة الشباب

كتب: عامر عيسى برغوث- ملتقى بناة المستقبل ومدرسة اليوبيل.


● متدوبنا بحوار مع الوزير


● مامسر وحديث الذكريات

■ سنعـمم تجـربة العـمل التطوعي ونعلن نتـائجـهـا قـريبـاً

■ أتمنى ان يكون هناك في كل قـرية فـرع لملتـقى «بناة المسـتقـبل»

خمسة واربعون عاماً، ونبع عطائه لم ينضب، لم يحل عمله بالتدريس في جامعات اردنية اربع او حتى توليه وزارة التنمية الاجتماعية مؤخراً بينه وبين العمل الشبابي التطوعي الذي جعل منه هدفاً اسمى لحياته. وراء هذه البذلة الرسمية والمكتب المليء بالمعاملات يقبع شاب بكل ما تحويه الكلمة من معنى، يدعم الجديد من التجارب الشبابية، ويجدد القديم منها، يقيم الحاضر ويتفاعل بالمستقبل، وينادي الشباب ليتحدوا معاً ويتخلصوا من تكاليف هذا العصر- قاتلة الابداع- وينصهروا معاً في بوتقة العمل التطوعي ويخدموا بلدهم وانفسهم.

الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية فتح لنا قلبه وعاد معنا بذكرياته عن تجربته مع العمل الشبابي في الاردن.

- منذ البداية، من هو محمد خير مامسر الشاب، ماذا كانت امالك وطموحاتك؟

■ درست المرحلة الابتدائية في المدرسة العسبلية في عمان وانهيت المرحلة الثانوية في كلية الحسين. وفي عام ١٩٥٥ خرجت في بعثة دراسية الى مصر واخترت دراسة التربية الرياضية- على الرغم من تفوقي الدراسي- لايماني بهذا التخصص ولان بداياتي في العمل الشبابي كانت منه- حيث كنت عضواً في فريق كرة السلة في المدرسة عندما كان عمري ١٤ عاماً- حصلت بعدها على شهادة الدكتوراة في التربية.

-امالي وطموحاتي كانت ان اخدم بلدي، ووجدت من العمل الشبابي والتطوعي نافذة لتحقيق هذه الاحلام، فقد شغلت بالعمل التطوعي حتى اثناء عملي بالتدريس في اربع جامعات هي الاردنية واليرموك والعلوم والتكنولوجيا واخيراً مؤتة.

- لا بد وان اوضاع الشباب قد اختلفت منذ الفترة التي بدات بها العمل الشبابي عن الاوضاع الراهنة، هلا تفضلت بعقد مقارنة بين الوضعين؟

■ في الخمسينات والستينات وحتى منتصف السبعينات كان العمل مع الشباب في الاندية تطوعياً ١٠٠٪، كان اللاعب يشتري ملابسه الرياضية من حسابه الشخصي، واذا كانت هناك مجموعة من اللاعبين بحاجة الى مساعدة، كانت هذه المساعدات تاتي من اللاعبين انفسهم، وبالتالي لم تكن الاندية تتكلف اية مبالغ للصرف على الانشطة الرياضية هذا من ناحية الرياضة. اما من ناحية الانشطة الثقافية والاجتماعية فقد كانت هناك لجان ثقافية اجتماعية متطوعة وكانت بعض اللجان الثقافية تصدر مجلات تضاهي مجلات المحترفين، وكلها من رئاسة تحرير ومحررين مجموعة من المتطوعين تطوعاً كاملاً، حتى ان الاندية لم تكن تتكلف اجرة الطباعة، فانا اذكر نشرة الاهلي فترة عشرات السنين وهي من النشرات التي كانت تتمتع بسمعة جيدة على مستوى المجتمع الاردني، وكذلك الامر بالنسبة للنشاطات الكشفية، فكانت ادارة وتمويلاً واشرافاً وتنظيماً من الشباب انفسهم.

امـا الآن فـقـد اختلف الوضع وتحول الشباب الى الاحتراف او شبه الاحتراف فالتطوع بمفهوم التطوع والتبرع بمفهوم التبرع لم يعد موجوداً، واللاعب الواحد الآن يكلف مئات الدنانير بل احياناً الالف والاندية تتحمل كثيراً من المصاريف سواء الدراسية في المدرسة او الجامعة او نفقاتهم الحياتية ويتقاضون الآن رواتب بطريقة غير مباشرة، وبالتالي اصبح العمل الشبابي اقرب الى الاحتراف منه الى العمل التطوعي او الذاتي التي هي اصل العمل مع الشباب فالفرق كبير جداً ولا علاقة للماضي بالحاضر مع الاسف.

- هل تعتقد ان هذا التطور كان الى الاسوأ؟

■ انا اعتقد ان التطور كان للاسوأ من حيث تحقيق الاهداف، الآن نحن لم نعد نحقق الاهداف الاجتماعية والتربوية والثقافية التي انشئت الاندية والجمعيات من اجلها اصلاً، فالاصل ان يكون النادي رديفاً للمدرسة في تنشئة اجيالنا، اما الآن فالاندية هي عبارة عن مكان لممارسة النشاطات لكن دون التاثير على تربيتهم او توجيههم او تنشئتهم الاجتماعية الثقافية الفنية، اعتقد ان الاندية خرجت عن الاهداف والفلسفة التي انشئت من اجلها واصبح الهدف الاساسي هو الفوز وتحقيق المكاسب المادية، دون النظر الى المكاسب الاجتماعية والتربوية والثقافية، دون النظر في تربية وتنشئة وصقل الشخصية وسماتها والتجاهات الشباب، بناء على ذلك انا اقول نعم التطور هو للاسوأ، الاندية في السابق كان لها دور الاسرة او بالاحرى دور مكمل لدور الاسرة والمدرسة.

- كونك قد اشغلت منصب امين عام وزارة الشباب، ما رايك بالسياسات والبرامج الشبابية التي تقدمها الجهات الحكومية، وهل تفي بالاحتياجات الاساسية للشباب؟

■ عندما توليت منصب امين عام وزارة الشباب قمت باجراء دراسة وتوصلت الى ان نسبة الذين تشرف عليهم وزارة الشباب من مجموع شبابنا الذين تتراوح اعمارهم بين ١٥-٣٠ سنة هي ٢٪ تقريباً، هذا يعني ان ٩٨٪ من مجموع شبابنا محرومون من الخدمات التي تقدمها وزارة الشباب او الاندية والمؤسسات الشبابية علماً بان عدد ايام الفراغ للشباب الذي هم على مقاعد الدراسة يساوي ٢٨٠ يوماً وكانهم ينهبون الى المدرسة ٨٥ يوماً فقط اذا اعتبرنا ان اليوم هو ١٢ ساعة فقط لا بد من تفعيل هذه السياسات ومحاولة جعلها اكثر شمولية بحيث تلبي الاحتياجات الاساسية للشباب الاردني وتبعدهم عن الوقوع في مشكلة اوقات الفراغ وما قد تسبب به اساءة استخدامه من مشاكل تؤدي الى انحراف هؤلاء الشباب المطلوب تفعيل دور الجهات غير الحكومية بالتعاون مع الجهات الحكومية المختصة للرقي بمستوى الشباب الاردني.

- دعوت في عدد من اللقاءات والبرامج الاذاعية الى توجيه الشباب نحو العمل التطوعي، ما السبب في دعوتك تلك؟

■ السبب في دعوتي الشباب الى العمل التطوعي لشعوري بان هناك شباب من مختلف انحاء العالم ياتون الى الاردن لتقديم خدمات تطوعية لمؤسساتنا والشرائح الاقل حظاً، سواء في مراكز للمعاقين او الايتام او لرعاية كبار السن، فشعرت باننا نحن المسؤولين لم نعط الفرصة نفسها لشبابنا الاردني علماً بان الشباب الاردني شباب معطاء وهو كذلك واع ومثقف ومتعلم ولديه من القدرات ما يفوق شباب المجتمعات الاخرى، لذلك شعرت بان من واجبنا ان نفتح المجال امام شبابنا الاردني لتقديم مثل هذا العمل التطوعي خاصة وان ايماني المطلق بان العمل والتعامل مع هذه الشرائح من معاقين وايتام وعجزة يجب ان يكون من منطلق تطوعي اكثر منه من منطلق رسمي وبالتالي المؤسسات والمراكز المدارة من قبل المتطوعين من خلال جمعيات خيرية وتطوعية، وبكل فخر اقول ان التجاوب كبير ووصلتنا اعداد كبيرة من المتطوعين وبداوا العمل بالتنسيق مع المؤسسات المختصة وسنعمم هذه التجربة وسنعلن نتائجها قريباً، كل ما نتمناه توسيع قاعدة العمل التطوعي بحيث تشمل جميع انحاء المملكة.

- لاحظنا مؤخراً اهتمام معاليك بملتقى بناة المستقبل والمؤسسات الشبابية المماثلة ما هي انطباعك حول ملتقى بناة المستقبل، وما تقييمك لهذه التجربة؟

■ من خلال التقائي مع بناة المستقبل في عمان والزرقاء الحقيقة شعرت باعتزاز لان المشرفين القائمين على هذه الملتقيات هم من خيرة قادة الشباب في هذا البلد، برامج وانشطة ومناهج هذه الملتقيات في الطريق السليم لان هذه البرامج هي التي تبني القيادات وتهتم ببناء شخصية الشاب وبتوجيهه الاتجاهات الصحيحة والاهم من ذلك غرس صفات القيادة وهي ضرورية ويجب البدء فيها منذ سن مبكرة لا بعد ذلك. وايضاً لشعوري بان الاهتمام دوماً بالشباب كان معكوساً اي الاهتمام بالاكبر سناً ثم الاصغر واهمال القاعدة الشبابية في مرحلة الطفولة اخيراً وعليه فانا اشجع بشدة مثل هذه الملتقيات لانها في الحقيقة تسد العجز والنقص في اتجاهاتنا نحو تربية قيادات مستقبلية واعدة وشابة على الرغم من حاجتنا الشديدة لمثل هذه القيادات المعدة منذ الصغر والتي تستطيع ان تتحمل اصعب المسؤوليات في سن صغيرة نسبياً مما يساعدنا على الارتقاء بمستوى الاردن في المستقبل، لان الاهتمام بالاندية اهتمام بانشطة ثقافية ورياضية واجتماعية لم توجه الى تنشئة قيادات وتنمية شخصية، صحيح ان جميع هذه الانشطة تنمي الشخصية ولكن بطرق غير مباشرة، ولكن هنا بطرق واعية وموجهة ابارك واهنيء القائمين على هذه الملتقيات واتمنى ان يكون هناك في كل قرية ملتقى.

- تحدثنا عن الماضي والحاضر، ماذا عن المستقبل؟ بماذا يوصي معالي الوزير لاعداد شبابنا بالطريقة الامثل لدخول القرن الحادي والعشرين؟

■ لا شك في انه لا بد من مراجعة السياسة الشبابية وفلسفة التعامل مع الشباب من قبل جميع المؤسسات التي تعمل مع هذه الشريحة بدءاً بالتربية والتعليم والتعليم العالي والجامعات ووزارة الشباب ثم القطاعات التطوعية سواء الاندية او الجمعيات او المراكز الشبابية، لان متطلبات القرن الحادي والعشرين تختلف عن متطلبات القرن الذي نعيشه ولا بد من مراجعة سياساتنا ومناهجنا وانشطتنا بما يتناسب مع التغيرات السريعة لا بل السريعة جداً في تفجر المعرفة وفي التغيرات الاقتصادية والاجتماعية والعلمية وتطور التكنولوجيا بحيث نعد شبابنا ليكونوا قادرين على التكيف والتعامل مع التغيرات المنتظرة وبالتالي الاعداد للمستقبل المتوسط والبعيد ولا نكتفي بالاعداد الحاضر والمستقبل القريب وبالتالي انا ادعو الى مراجعة شاملة كما فعلنا في العمل الاجتماعي حيث دعونا الى مؤتمر وطني لمراجعة جميع سياساتنا واهدافنا بحيث نبحث كيف يمكن ان ندخل القرن الحادي والعشرين في مجال العمل التطوعي وما هي التحديات والرؤى المستقبلية وهذا لا يتم الا بمراجعة كل سياساتنا كل ٥-٧ سنوات، وبالتالي المراجعة ضرورية. وانا متفائل جداً ولكن لا يكفي التفاؤل النظري لا بد من تدعيمه بالعمل والتطبيق.

كان بودنا ان نجلس اكثر في حضرة هذا الانسان العظيم، ولكن يكفينا ما اخذناه من وقته وابعدناه عن مشاغله التي لا تنتهي، تعجز الكلمات عن شكرك معالي الوزير على ما قدمته لنا، وما ابديته من تجاوب وتعاون مع تجربتنا في ملتقى بناة المستقبل المستقاة من فكرك وتجاربك وهنيئاً لنا وللاردن بهذا الشاب الوزير.

## شعر

### تلاشى في الرماد

في اخر ربدات الصمت
يتداعى صوت من قرميد
العش الغرياني المتساقط من
عام مترامي على عتمة قبر
يتجعد في هيئة غيمة،
يتقوقع في جمجمة النسيان
يشرب أخر رشفه في قدح
دخان
اعصار جاء والكون
الدامي ينزف اشلاء
من زمن كان
تتطاير رعشات
ملامح فوضى في هيئة
انسان
عصفور الحلم الوردي
يترنح في بحر رماد
كلمات من قطع الوجه
المكسور
تهوي في كف الريح
الطائر
في ريشة نحله

ويصير الصوت مريع
وانا في عمق الصمت
الرازح
في الدهشة
يمسحني اصبع
انكسر على صخرة لعن
في غمد الشفق المسحور
الملم فتات الحبر لأوراقي
الجوعى
في حزمة نور
وحطاني اليابس في
عمق الاسطورة
يزأر من وجع النكبات
يطأطيء وجه الارض يقدم
خرسانيه
وينادي الليلة كان الميعاد
ينادي لكني ما زلت هناك
عبثاً احتطب الخطوات
في شجر الهاوية

■ اياد حلمي داود

## قراءة في كتاب «المرأة في ظل شريعة القرآن»

● غلاف الكتاب

عن دار البشير للنشر والتوزيع صدر كتاب (المرأة في ظل شريعة القرآن)، تاليف زيدان عبدالفتاح قعدان، يقع في (٢٠٠) صفحة من القطع المتوسط.

يتناول هذا الكتاب قضية المراة في ظل شريعة القرآن، واستمرار بحثها عن الحق والعدل والمساواة مع الرجل، ومعاناتها تحت وطاة الظلم والاستغلال بشتى صوره واشكاله، والدعاية لكل ما هو مثير وفيه مزيد من الربح انه الاستغلال ولا شك ولكن بنوع عصري، وهكذا وضعت المراة في قوالب واشكال عصرية للمتاجرة بها، وتلك الاشكال تاخذ الف شكل ولون، مما اعمى بصيرتها عن الحقيقة وهي تنبهر باضواء العصر الحديث التي تلفها من كل جانب، ناسية ان تلك الوسائل ما هي الا وسائل عصرية تساعد على ابتلاعها واستغلالها وسحق كرامتها.

وفي المقابل، لا خلاص للمراة الا بشريعة القرآن، وعليها ان تعض عليها بالنواجذ لتاخذها بقوة- في يدها وبقلبها- وبايمان لا يلين ولا يتزعزع، فالمراة قبل الاسلام، كانت مهضومة الحقوق تعامل كانها سلعة تباع وتشترى نسي البعض او تناسى ان المراة شانها شان الرجل، مخلوق ادمي، له من الحقوق ما للرجل، وعليه من الواجبات ما على الرجل. لكن مجيء الاسلام احدث ثورة حقيقية في عالم المراة بداها بتحريرها من قيود الاستغلال والعبودية، مبيناً مواقفها البطولية عبر السنين والاجيال ومثلما لها حقوق فعليها واجبات فمنها ان تقوم بممارسة شعائر الله لان فيها خلاصها من القهر والجور والعسف، وواجبها تجاه المجتمع من خلال العمل والمشاركة في الندوات والهيئات الاجتماعية وفي الحكم من خلال مشاورتها على الاقل فيما يخص شؤونها الخاصة.

تلك هي المراة في مدينة القرآن كريمة مصونة في ظل شجرة القرآن الوارفة وعدل القرآن الذي لا يضاهى، وما دامت هي كذلك فما الذي جرى لعقلها حتى انجرفت وراء مبادئ وقوانين ما انزل الله بها من سلطان؟! وما الذي يمكن ان تجنيه من الحضارة الاوروبية المشوهة الزائفة والتي مسخت المراة وباعتها في اسواق النخاسة كما كانت تباع من قبل اللهم الا باسلوب وزي عصري حديث؟

■ هنادي محمد محاسنه.

## أمواج

... تتضارب الامواج، فموجة من الحزن تعلو فتاتي موجة اخرى من حلم اليقظة فتعلوها وتاتي موجة ثانية من الياس فتطغيها، لتعلوها موجة من ذكريات جميلة.

غريب امر ذلك!

إن موجة لتسري عبر الدم وتخترق البشرة وتصل إلى القلم فيسخن المداد، ويبدا يكتب.

ما استطاعت موجة الحزن وموجة الياس ان تحرك المداد، ولكن بعضاً من موجة الامل ممتزجة مع بقية الامواج استطاعت ذلك.

إن موجة الحزن مجتمعة مع موجة الياس لتحطم صخرة الحياة وتدفعها للإنهيار ولكن القليل من موجة الأمل تثبت تلك الصخرة في الارض لتصبح جبلاً صامداً وقلعة منيعة.

غريب أن تكون موجة الامل ماء يروي ظماً وردة عطشى توشك على الموت، ومطراً يعيد للارض المتشققة من الجفاف شكلها النضر، واشعاعات تطرد الظلام المخيم على الأرض كلها.

لست يا موجة الامل كريمة ولا ودودة! فانت تحضرين حسب برنامج، لبعض الناس وتتمنعين عن اخرين.

لا فضل للمرء لحضورك ولا ذكاء منه، فاختفاء الأمل ياتي بعد ان تكسر الامواج كل المجاديف التي تنقلنا إلى بر الامان، فلا طريق ولا وسيلة للاحساس المريح الذي يحيط القلب والعقل بل حقل كهرومغناطيسي يحيط بكل الجسم يكاد يحطمه، يمتص منه شعلة الحياة حتى اخرها، ويعتصر البدن حتى ليكاد يسويه فلا عرض له ولا محيط.

تاتين يا موجة الامل للمحظوظين فقط اما الاشقياء في الارض فلا تلتفتين إليهم ولا تابهين بهم.

لا ذنب لك! فانت مسيرة غير مخيرة، ولا يلعب الانسان في حضورك إلا النزر القليل.

فاهلاً بك، إذ اتيت شاطئي ضيفة جديدة بعد ان رحلتي ردهاً طويلاً من الزمن، وارجو ان تقيمي على شاطئي محطة ابدية لتنعشي الحياة على ارضي.

■ إيهام عثامنة - اربد

ضمن برنامجها الثقافي الشهري

# أسرة الأدباء الواعدين تنظم لقاءً شعرياً شعبياً

كتبت - رانيا بركات الزواهرة


● لحمد عبدالرحمن وقراءة شعرية


● زكية البوريني.. وعماد الغزو... ومساجلة شعرية

■ البوريني: يجب على الواعد أن يختار طريقه الخاص

■ الغزو: على عاتق الشباب يقع عبء النهوض بالحركة الثقافية

عقدت اسرة الادباء الواعدين في مقرها الكائن في نادي شباب جبل هملان في ماركا الجنوبية، اول نشاطاتها الثقافية المدرجة في برنامجها بشهر ايلول فكان اللقاء الشعري مساء الخميس الماضي للشاعرة زكية البوريني والشاعر الشعبي عماد الغزو ، لتجري مساجلة شعرية بالنظم الشعبي بين الشاعرين طرحا فيها بعضاً من الهم الاجتماعي والواقعي في مجتمعنا وشيئاً من هموم الشباب.

هذا وكانت لنا على هامش الامسية وقفات مع اسماء عدة ممن حضروا الأمسية.

### زكية البوريني

حول الانطباع العام عن مستوى الاسرة ادبياً من خلال ما قدم اعضاؤها ومن خلال نشاطاتهم واحتكاكاتهم بسواهم من الادباء الكبار تقول البوريني:

انا لا اقوم بدور الناقد ولست مقيمة ولكن كل من يقوم بعمل ادبي ابداعي يجب ان يعتبر نفسه على اولى درجات السلم ليقدم الافضل بعد ذلك واري ان الادباء الواعدين تخطوا كلمة (واعدين) على ما اعتقد وقدموا قصائد جيدة ويجب على الاديب ان يتخطى مرحلة التقليد الى السير في طريقه الخاص بعد فترة قليلة وان لا يسير في ظل غيره دون ان تبرز له شخصية.

### عماد الغزو

ماذا يقول الغزو؟

ان فكرة اسرة الادباء الواعدين فكرة جميلة... ، وان اهدافها جريئة ونفتقر اليها.. وشبابنا احوج ما يكونون لبوتقة كهذه ليصهروا فيها طاقاتهم وابداعاتهم الادبية لننهض بالحركة الثقافية ونعمل على التوعية الادبية حتى تكون ساحة الادب منارة لكل مجتمعنا بالحب والتعاون الثقافي.

### محمد صوالحة

كان لنا لقاء اخر مع الناطق الاعلامي باسم الاسرة وحول البرنامج الثقافي ونشاطات الاسرة القادمة يقول:

دابنا على اعداد لقاءات ادبية شهرية وحلقات نقدية بين الفترة والاخرى وقد كان لقاء الشاعرين الغزو والبوريني باكورة نشاطات هذا الشهر... ونوجه دعوة لكل محبي الادب والثقافة والشعر لحضور امسية للشاعرة نبيلة الخطيب وذلك يوم ١١ ايلول وامسية شعرية وقصصية لاعضاء الاسرة من ادبائنا الواعدين يوم ١٨ ايلول، واخر نشاطاتنا سيعقد يوم ٢٥ ايلول وهو امسية شعرية للشاعرة شهلا الكيالي والشاعر سعد الدين شاهين وكما نقول دائما ان الثقافة للجميع.

واضاف صوالحة:

ان الاسرة تسعى جاهدة للارتقاء بمستوى الشبيبة من هواة الادب لذلك فقد استقطبت اقلاماً وهواة ممن يمارسون او ممن يحبون ويتذوقون الادب، وباجتماعات بين الحين والآخر نصهر اعمالنا في بوتقة من العمل الجماعي الجاد علنا نخرج من (صغارنا) (كباراً)!.

واضاف:

نتمنى ان نبني جسور التعاون مع الملتقيات التي تماثلنا اهدافاً وغاية.. ونعلم ان نشاطنا يجب ان يتعدى منطقة المركز (ماركا).. ونحن نعد بذلك.

هذا ويذكر ان الاسرة قد عقدت اجتماعها الأول للهيئة العامة لانتخاب اول هيئة ادارية وذلك بحضور المهندس الطيار عمر حسن هملان ومدير النادي فؤاد درويش معمر وتمت التشكيلة الإدارية للاسرة على النحو التالي: رئيس الهيئة الادارية محمد عبدالمجيد العداربه باجماع الحضور.

. نائب رئيس الهيئة الادارية خالد محمد الصقور البلبل بالاجماع

امين السر (مقرر الاسرة) محمد ابو زيد النبالي بالاجماع

امين الصندوق محمد فتحي العبادي باجماع الحضور

مقرر اللجنة الاعلامية والعلاقات العامة محمد الصوالحة وبالاجماع مقرر اللجنة الثقافية والنقدية، احمد عبدالرحمن بالاجماع ورانيا بركات الزواهرة مقررة لجنة العضوية.

كما عقدت الأسرة على هامش الانتخابات لقاءً ادبياً وشعرياً للاصوات الواعدة في مجالات الشعر والقصة ادارها القاص الواعد خالد الصقور (البلبل) والقى كلمة الواعدين فيها محمد العداربه رئيس الأسرة. هذا واعلنت الاسرة في اجتماعها الخاص بالاعضاء في مقر النادي تجميد نشاط شريف شعبان وعزله من عضوية الأسرة.

وبعد:

يمضي النشاط الثقافي لشبابنا.. وملكاتهم ما زالت تثب.. يتحفزون للعمل ويقاومون كل الاحباطات ويتخطون عوائق مفتعلة اصطنعها الكثيرون... ويابى شبابنا ان يسقط لواؤهم ابداً (إننا قادمون) قبضوا عليه بقلوبهم... وحملته اكفهم بكل ما في نفوس الشباب من اصرار وعزيمة قوية ليثبتوا للعالم ان واعدينا سيصلون.

# اقتصاد السوق
# MARKET ECONOMY

## ١,٢ مليون دولار منحة يابانية للاردن

عمان - بترا - جرى في وزارة التخطيط التوقيع على تبادل مذكرات بين الحكومتين الاردنية واليابانية تضمنت توفير منحة للاردن بقيمة ٢٥٠ مليون ين ياباني ما يعادل حوالي ٢.١ مليون دولار اميركي لتمويل شراء اسمدة ومعدات زراعية واليات نقل لصالح وزارة الزراعة بهدف زيادة الانتاج الغذائي من المواد الاساسية في الاردن وذلك لدعم جهود الحكومة الاردنية للاعتماد على الذات في توفير المواد الغذائية الاساسية مثل القمح والعدس والبطاطا والبقوليات. وتعتبر هذه المذكرة الخامسة من نوعها التي تقدمها الحكومة اليابانية للحكومة الاردنية ضمن برنامج زيادة الانتاج الغذائي .. وبالتوقيع على هذه المنحة تكون الحكومة اليابانية قد قدمت حوالي ٢٠ مليون دولار لدعم زيادة الانتاج الغذائي من المواد الاساسية في الاردن. ووقع على المذكرات الدكتورة ريما خلف هنيدي وزيرة التخطيط نيابة عن الحكومة الاردنية والسفير الياباني في عمان السيد تلكا يوكي كيمورا نيابة عن الحكومة اليابانية.

وحضر التوقيع السيد سالم غاوي امين عام وزارة التخطيط بالوكالة والدكتور مصطفى الصالح مدير التعاون الثنائي في الوزارة.

# اجتماع لجنة إدارة موجودات ومطلوبات مجموعة البنك العربي

## وحدة مركزية (Global Treasury Unit) لمتابعة ومراقبة عمليات الخزينة في ٢١ مركزاً حول العالم

## الجمعة القادم مؤتمر خاص في عمّان لإدارة الموجودات بمشاركة ٣٠ مسؤولاً

## ٢١ مليار دولار إجمالي الموجودات، و ١٤ ملياراً الودائع، و ١,٤ مليار حقوق الملكية



عمان - الاسواق :-

عقدت اللجنة العليا لإدارة موجودات ومطلوبات مجموعة البنك العربي (Global Asset Liability Management Committee) اجتماعها الاول في باريس في التاسع والعشرين من الشهر الماضي، وقد ترأس الاجتماع السيد عبد المجيد شومان/المدير العام والسيد خالد شومان/نائب المدير العام والسيد عبد الحميد شومان/مساعد المدير العام، وحضره عشرون شخصاً يمثلون إدارات البنك في المراكز المالية الرئيسية في لندن، وباريس والبحرين، ونيويورك، وسنغافورة بالإضافة الى مدراء وأعضاء مجلس إدارة الشركات التابعة والشقيقة للبنك العربي في النمسا وألمانيا وسويسرا.

تركز الاجتماع حول خطة البنك لإدارة المخاطر على مستوى المجموعة، وخصوصاً فيما يتعلق بالرقابة المالية وإدارة أسعار الفوائد والعملات الاجنبية والسيولة. وقد اجمع الحضور على ضرورة تأسيس وحدة مركزية (Global Treasury Unit) لمتابعة ومراقبة عمليات الخزينة في واحد وعشرين مركزاً حول العالم وستقوم هذه الوحدة وموقعها لندن بهذه المهام بالتنسيق مع المراكز المالية الاقليمية في الشرق الاوسط وأوروبا وأمريكا الشمالية والشرق الاقصى، حيث سترتبط بجميع فروع البنك العربي عن طريق شبكة اتصالات إلكترونية قادرة على نقل كم هائل من المعلومات آنيا (Real-Time /On-Line).

ويأتي هذا الاجتماع ضمن سلسلة نشاطات البنك المتعددة في مجال ادارة الموجودات والمطلوبات، حيث سيتبعه في نهاية هذا الاسبوع مؤتمر خاص يعقد في عمان سيحضرة ثلاثون مشاركا يمثلون ادارات فروع البنك في اسبانيا وايطاليا واليونان وقبرص والبحرين واليمن والامارات العربية المتحدة وقطر ومصر ولبنان والاردن وفلسطين. وستقوم شركة Batt & Partners Consulting Ltd. ومقرها لندن بادارة هذا المؤتمر والذي سيستمر لمدة ثلاثة ايام.

هذا وقد استمر البنك العربي في تحقيق نمو ثابت في ودائعه وحقوق ملكيته ومجموع موجوداته بشكل عام، حيث بلغت ١٤ مليار دولار، و١.٤ مليار دولار، و٢١ مليار دولار، على التوالي وذلك في ١٩٩٧/٦/٣٠.

### د. صلاح: ضمان الصادرات لمرحلة ما قبل الشحن وبعده

# «الاردنية لضمان القروض» تعلن عن برنامج لضمان ائتمان الصادرات

## ■ ضمانات ميسرة لمدة اقصاها عام لتمويل تجهيز المنتجات للتصدير
## ■ توفير الحماية للمصدرين ومموليهم من البنوك ضد الاخطار التجارية

كتب - عصام المجالي

اعلن د. جمال صلاح مدير عام الشركة الاردنية لضمان القروض عن البرنامج الجديد لضمان ائتمان الصادرات. وقال في مؤتمر صحفي عقده امس في فندق عمرة ان هذا البرنامج يهدف بصورة رئيسية الى توفير الوسائل الكفيلة بتشجيع البنوك التجارية على منح القروض للمصدرين الاردنيين بضمانات ميسرة بالاضافة الى توفير الحماية للمصدرين الاردنيين من المخاطر التجارية التي قد تتعرض لها صادراتهم المتجهة الى الاسواق الخارجية الامر الذي يزيد من فرص ارتيادهم لهذه الاسواق والتعامل مع مستوردين جدد.

واكد ان قيام الشركة بتوفير الضمانات اللازمة للبنوك التجارية لتحفيزها على منح التمويل للمصدرين لتمكينهم من تجهيز بضاعتهم المراد تصديرها من جانب وتقديم الضمان للمصدر ضد مخاطر عدم وفاء المشتري الاجنبي بالتزاماته من جانب اخر من شانه العمل على استقرار وتطور المشاريع التصديرية في المملكة.

ويسهم في ايجاد فرص عمل جديدة وتوفير عملات اجنبية وتدعيم القاعدة الانتاجية للاقتصاد الاردني. ويشمل برنامج ضمان ائتمان الصادرات على مرحلتين الاولى ضمان ائتمان الصادرات لمرحلة ما قبل الشحن.

ويتيح الفرصة للمصدر الاردني للحصول على قروض قصيرة الاجل من البنوك التجارية بضمانات ميسرة لمدة اقصاها عام واحد بغرض تمويل راس المال العامل لتجهيز منتجاته للتصدير من خلال مساعدته باصدار الضمانات اللازمة للبنوك التجارية، وبحد اقصى ٧٥٪ من قيمة القرض الممنوح والذي لا يتجاوز للعملية الواحدة مبلغ ١٠٠ الف دينار مع امكانية ضمان عدة قروض للمصدر الواحد بمبلغ لا يتعدى ٢٥٠ الف دينار.



اما المرحلة الثانية والتي تتناول برنامج ضمان ائتمان الصادرات لمرحلة ما بعد الشحن فان هذا البرنامج يهدف الى توفير الحماية للمصدرين ومموليهم من البنوك ضد الاخطار التجارية التي قد تلحق بهم في الاسواق الخارجية نتيجة لعمليات التصدير.

واعدت الشركة لهذه الغاية الوثيقة الاساسية وهي اولى الوثائق التي ستطرحها الشركة لضمان الصادرات بصورها المختلفة بما يتفق مع التطورات الحاصلة في المعاملات مع الاسواق الخارجية. وتغطي هذه الوثيقة جميع عمليات التصدير التي يقوم بها المصدر خلال مدة سريان الوثيقة الى مختلف الاسواق والى جميع المشترين الخارجيين الذين يتعامل معهم. وقد تم اعداد هذه الوثيقة تبعا لاتفاقية الشراكة الموقعة ما بين الشركة الاردنية لضمان القروض والشركة الفرنسية لتامين التجارة الخارجية «الكوفاس» والتي تتيح المجال لاستخدام خدمات الربط الالي المباشر لتوفير معلومات تتعلق بملايين المشترين في مختلف انحاء العالم وتصنيفهم الائتماني والدخول ضمن شبكة عالمية متكاملة لتحصيل الديون التجارية المتعثرة بالاضافة الى اعادة تامين المخاطر التجارية التي قد تتعرض لها الصادرات الاردنية.

وتامل الشركة وتبعا للنتائج العملية لتطبيق خدمات الضمان هذه وبالتعاون مع كافة المصدرين الاردنيين، ان تقوم بتطوير خدمات ضمان تواكب متطلبات المصدرين وتحفزهم على ارتياد اسواق جديدة بعيدا عن اية مخاطر قد يتعرضون لها. واكد د. صلاح ان برنامج ضمان ائتمان الصادرات الاردنية ياتي بمرحلتيه ليلبي حاجة البنوك التجارية العاملة في المملكة والمصدرين الاردنيين لمثل هذه الخدمة حيث يتضمن عدة مزايا تتلخص اهمها في:

ا - يوفر برنامج ضمان ما قبل الشحن الضمان اللازم وبنسبة ٧٥٪ للقروض الممنوحة من البنك المشارك لتمويل راس المال العامل لدى المصدر وهو بذلك يساعد على تامين السيولة اللازمة لتجهيز بضاعته المعدة للتصدير، وييسر على المصدر الضمانات التقليدية التي تتطلبها عملية التمويل.

ب - يوفر برنامج ضمان ما بعد الشحن الضمانات اللازمة للمصدر الاردني وبنسبة ٨٥٪ من قيمة البضاعة المشحونة مما يعني تغطية الجزء الاكبر من خسائر المصدر، ان لم يكن كلها في حال تعرض صادراته لاحد المخاطر التجارية الممكن تحققها من قبل المستورد الاجنبي.

ج - ان تعامل المصدر مع الشركة الاردنية لضمان القروض يؤمن له معرفة الكلفة المترتبة على ضمان صادراته دون تحمل اية مصاريف وقبل توقيع عقد الضمان. كما يتيح البرنامج فرصة للتعرف على مستوردين جدد لم يسبق للمصدر الاردني ان تعامل معهم. الى جانب توفير المعلومات الائتمانية المتعلقة باوضاعهم المالية وقدرتهم على السداد. وتجدر الاشارة في هذا الصدد ان الشركة وبعد ان اصبحت عضوا في مجموعة شركاء الكوفاس العالمية التي تشمل كبرى شركات الضمان في العالم، باستطاعتها تامين الوصول، وبشكل فوري، الى معلومات عن ملايين المشترين في جميع انحاء العالم من خلال الربط الآلي المباشر مع شركة الكوفاس الفرنسية.

ومن اهم المزايا للبنوك المشاركة:

أ- ان برنامج ضمان الصادرات لمرحلة ما قبل الشحن يغطي ٧٥٪ من مخاطر عدم السداد من قبل المصدرين، وبالتالي فان الشركة تتحمل جزءا كبيرا من المخاطر عوضا عن البنوك.

ب- من خلال هذا البرنامج تستطيع البنوك اجتذاب قطاع مربح لإستخدام الخدمات البنكية المتعددة اضافة للقروض.

ج- ان البرنامج يوفر للبنوك السيولة في حالة تعثر القروض والتي يمكن استخدامها في العمليات المصرفية واعادة اقراض هذه الاموال.

د- ان برنامج ضمان الصادرات لمرحلة ما بعد الشحن يوفر للمصدر الاردني الحماية اللازمة ضد مخاطر عدم الدفع من قبل المستورد الاجنبي، مما يقلل نسبة تعثر المصدرين لدى البنوك وبالتالي يشجع البنوك على منح المزيد من التسهيلات لهذا القطاع في حال حصولهم على ضمان لصادراتهم المشحونة الى الخارج.


# كيف تصدر بدون مخاطر

**من هي الشركة الأردنية لضمان القروض؟**
نحن مؤسسة ضمان متخصصة يملك رأسمالها البنك المركزي الأردني وعدد من البنوك وشركات التأمين الأردنية وتقدم ضمان ائتمان الصادرات ولدينا اتفاقية إعادة تأمين وشراكة مع شركة الكوفاس الفرنسية.

**ما هي برامج ضمان ائتمان الصادرات التي تقدمها الشركة؟**
تقدم الشركة ضمان ما قبل الشحن وضمان ما بعد الشحن.

**ما هي أنواع البضائع التي تغطيها ضماناتنا؟**
تغطي الشركة كافة البضائع والخدمات الأردنية المصدرة إلى مشترين في الخارج.

**هل تقوم الشركة بتغطية مخاطر محددة؟**
نعم إلا أن أسلوبنا هو في تغطية إجمالي إيرادات المصدر.

**ما هي الدول التي تقوم الشركة بتغطية مخاطرها؟**
إن قائمة الدول التي نقوم بتغطية مخاطرها طويلة، وتقوم الشركة بزيادتها باستمرار.

نرحب باستفساراتكم

هاتف+ ٩٦٢-٦-٦١٧٣٩٣ فاكس: +٩٦٢-٦-٦١٧٣٩٦

E-Mail:JLGC@go.com.jo




الشركة الأردنية لضمان القروض
Jordan Loan Guarantee Corp. Ltd.
ص.ب ٨٣٠٧٠٣ عمان ١١١٨٣ - الأردن
P.O.Box 830703 Amman - 11183 - Jordan

### الشركة تخطط لانشاء (٥) اسواق مماثلة على المعابر الحدودية

# افتتاح اول سوق حرة تابعة لشركة الاسواق الحرة الاردنية



● عيسى ايوب يقص الشريط

● جولة داخل السوق

■ تصوير - تركي السيلاوي

كتب - هيثم اليسير

مندوباً عن سمو الامير فيصل بن الحسين افتتح المهندس عيسى ايوب امين عـام وزارة النقل والاتصالات امس اول سوق حرة تابعة لشركة الاسواق الحرة الاردنية في مبنى المسافرين للملكية الاردنية بمنطقة الدوار السابع.

وحضر حفل الافتتاح نظمي العبدالله مدير عام الجمارك ومحمد البطاينة مدير عام المؤسسة الاردنية للاستثمار ومدير العلاقات العامة في الملكية متيب طوقان وهيثم المجالي مدير عام شركة الاسواق الحرة بالاضافة الى عدد من الشخصيات الدبلوماسية المعتمدة لدى المملكة والمسؤولين في الشركة.

وقال هيثم المجالي ان هذه السوق ستقدم خدماتها للمسافرين على متن اسطول الملكية والعرب والاجانب غير المقيمين في الاردن واعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين في الاردن والمنظمات الدولية مشيراً الى انه يحق لكل شخص غير مقيم الشراء بما قيمته (٧٠) دولارا في كل زيارة للاردن.

واضاف .. اما بالنسبة للتحف والمشغولات التقليدية الشرقية فلا يوجد سقف اعلى لقيمة المشتريات.

واوضح ان عملية الشراء من الاسواق تكون بالدولار مشيراً الى امكانية قبول العملات الاخرى بشرط احتساب قيمة البضائع المشتراة بسعر صرف الدولار.

واشار الى انه حرصاً من شركة الاسواق الاردنية الحرة على راحة الدبلوماسيين تم تقديم خصم تجاري مقداره (١٢,٥٪) لهم على بعض السلع ومنحهم خصماً مقداره (٥٪) على سلع اخرى.

وخلافاً للسلع التي تحتاج للاعفاءات الجمركية التي ذكرت، فان شركة الاسواق الاردنية ارتأت ان يكون للدبلوماسيين الحق بشراء كافة ما يجدونه من مواد وبضائع في السوق من غير الحاجة لمعاملة الاعفاء الجمركي ووزارة الخارجية شريطة ان لا يتجاوز سقف المشتريات ما قيمته ٨٠٠ دولار شهرياً للسفير و ٤٠٠ دولار للدبلوماسيين المستفيدين من افراد البعثة الدبلوماسية.

وقال انه تسهيلاً لآلية البيع فبإمكان السفير تفويض من يراه مناسباً للشراء باسمه شريطة ان يبرز هذا المفوض التفويض الرسمي عن السفير مصحوباً ببطاقة الدبلوماسية الممنوحة من وزارة الخارجية.

واما افراد عائلة الدبلوماسي وزوجته فلهم الحق بالشراء من السوق شريطة ابراز البطاقة الدبلوماسية لرب العائلة الدبلوماسي.

وعقب افتتاح السوق ادلى هيثم المجالي بتصريحات للصحفيين اكد فيها ان هدف الشركة هو انشاء اسواق على المعابر البرية وعلى المراكز الحدودية التي تربط المملكة مع دول الجوار بالاضافة الى السوق التي تم افتتاحه امس.

وقال انه بالاضافة الى هذه السوق هناك (٥) اسواق حرة تم اعتمادها على المعابر الحدودية ومنها على الحدود العراقية الاردنية «الكرامة» ومركز حدود جابر على الحدود الاردنية السورية وعلى جسر الملك حسين وعلى المعبر الجنوبي وادي عربة وعلى جسر الشيخ حسين المعبر الشمالي.

واكد ان لمشاريع الاسواق الحرة فائدة اقتصادية وسياحية مشيراً الى انها تعمل على رفد السياحة للاردن حيث ان وجود اسواق حرة على المعابر تكون بمثابة مراكز جذب سياحي وتعمل على زيادة الدخل من العملات الصعبة.

ويذكر ان شركة الاسواق الحرة الاردنية تاسست براس مال قدره (٥) ملايين دينار للقطاع العام ٦٠٪ من الاسهم و ٤٠٪ للقطاع الخاص.

وتعتبر مساهمة الملكية الاردنية في اسهم الشركة من اكبر المساهمات حيث انها تصل الى نحو (١٠٪) ومهمتها انشاء وتشغيل اسواق حرة على كافة المعابر البرية.

## محمد الكركي رئيسا لمجلس ادارة شركة الجنوب لصناعة الفلاتر

عقد مجلس ادارة شركة الجنوب لصناعة الفلاتر م.ع.م اجتماعه الاول بتاريخ ١٩٩٧/٩/٦ في مكاتب الشركة الاردنية للاستثمار وتنمية الجنوب في عمان حيث تم انتخاب المهندس محمد زعل الكركي - ممثل صندوق ادخار موظفي شركة الاسمدة اليابانية الاردنية - رئيسا لمجلس الادارة، والسيد علي الصمادي - ممثل المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي - نائبا لرئيس مجلس الادارة.

اما باقي الاعضاء فهم على النحو التالي:

السيد مازن الناصر - ممثل الشركة الاردنية للاستثمار وتنمية الجنوب.

المهندس محمود عبدالعزيز - ممثل شركة البوتاس العربية.

المقدم المهندس هاشم المومني والرائد سعيد شاكر - ممثلين للقوات المسلحة الاردنية (للاجتماع الاول).

المهندس تحسين الشامي - ممثل شركة مصانع الاسمنت الاردنية.

السيد خالد غنيم - ممثل بنك الانماء الصناعي.

السيد سامي الناصر - ممثل شركة المجموعة الاردنية للتجارة العامة.

السيد راشد مناع.

السيد عبدالعزيز العوران.

كما وبحث مجلس الادارة الخطوات المستقبلية لسير اعمال الشركة حيث تم تشكيل لجنة تنفيذية لمتابعة امور الشركة وعلى النحو التالي:

المهندس محمد الكركي - رئيسا للجنة، السيد مازن الناصر، المهندس محمود عبدالعزيز، المهندس تحسين الشامي، ممثلا عن القوات المسلحة الاردنية.

### أهمية محور الجودة ضمن فعاليات الأسبوع العلمي ٩٧

# تطوير القدرة التنافسية في الاردن بتفعيل الجودة والانتاجية والشفافية والمسؤولية

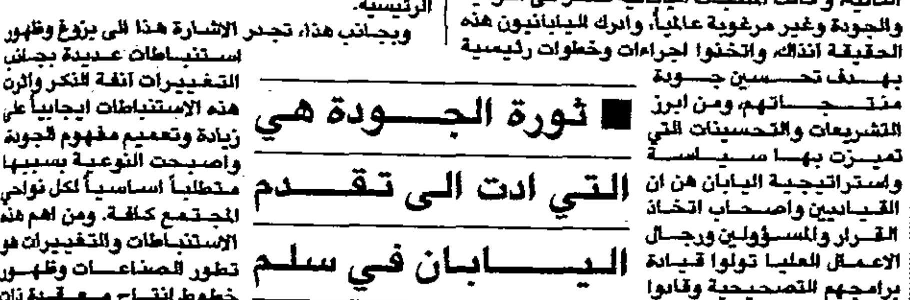
اعداد: د. فيصل توما الصباغ/ رئيس قسم تطبيقات الجودة، الجمعية العلمية الملكية.

● فيصل الصباغ

الجودة في ابسط واقصر تعاريفها تعني الاتقان والسلامة والامان وتعني الملائمة للمطلوب او ارضاء العميل، كما ان الجودة تعني تحقيق المواصفات للمنتج واتقان العمل او الخدمة، وقد عرف اسلافنا واجدادنا كما عرفنا نحن ايضاً ان الجودة مهمة وان القياس والمواصفات والتفتيش تعود بداياتها الى العصور القديمة قبل الميلاد فالفراعنة وقدماء الصينيين كانوا من اوائل الشعوب التي ادخلت الجودة في اعمالها.

ومع مطلع القرن العشرين بزغت مواضيع ونشاطات كثيرة ذات علاقة اساسية بالجودة، فقد تبلورت سلسلة مذهلة من عناوين الجودة مثل ضبط الجودة وتخطيط الجودة وتحسين الجودة المستمرة اضافة الى نظريات عديدة في الجودة مثل نظرية الوقاية والحماية من العيب ومن ثم نظرية خلو المنتج من اي عيب وضبط الجودة واحصائيات الجودة وضبط الجودة الشاملة ونظرية حلقات الجودة ومعارض وتجمعات التسويق التنافسية وغير ذلك من عناوين ذات دلالة واضحة لمفاهيم وعوامل الجودة ولآثارها على العامل والمستثمر والمنتج والخدمة والسلعة.

وتبع الحرب العالمية الثانية انبثاق قوتين عظيمتين حيث كان لتلك القوتين اثر عميق على الجودة والنوعية، فالقوة الاولى كانت «الثورة اليابانية في الجودة» التي ادت الى تقدم اليابان والى تراسها سلم التنافسية الدولية والى تراجع الدول الصناعية المتقدمة بشكل كبير بالمقارنة مع اليابان. فقبيل الحرب الثانية، و كانت المنتجات اليابانية تفتقر الى النوعية والجودة وغير مرغوبة عالمياً، وادرك اليابانيون هذه الحقيقة انذاك واتخذوا اجراءات وخطوات رئيسية بهدف تحسين جودة منتجاتهم ومن ابرز التشريعات والتحسينات التي تميزت بها سياسة واستراتيجية اليابان هو ان القياديين واصحاب اتخاذ القرار والمسؤولين ورجال الاعمال العليا تولوا قيادة برامجهم التصحيحية وقادوا بانفسهم ثورة الجودة وتعهدوا بان يتحملوا مسؤولية تحقيقها وتعميمها في الصناعة والخدمة. اما الخطوة الثانية الرئيسية التي ساعدت على انجاح ثورة الجودة التي بزغت في اليابان كانت تعود الى الاهتمام والتركيز على التدريب لمستويات الموظفين والعاملين والقياديين والمسؤولين كافة، وقد ساعدت هذه الخطوة المهمة على وضع خطط مستقبلية وحزمة من المشاريع وبرامج التدريب لغاية بناء قواعد واساسيات نظم الجودة اضافة الى الراقي بالتشريعات والانظمة الخاصة حيث ادت تلك التشريعات الى ادخال الجودة في متطلبات مناحي الحياة الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية والانتاجية واستمرت المؤسسات كافة في متابعة وتحسين برامجها وخططها الخاصة بالجودة الى ان اصبحت اليابان في هذا العصر الدولة الاولى علمياً المعنية بالجودة والقادرة على اختراق بوابات التنافسية الدولية بكل يسر وتحدي وقد ادى ذلك في الوقت الحاضر الى تتويج اليابان على اعلى درجات سلم التنافسية الدولية، والآن اصبح يدرك المواطن عندما يقرا عبارة «صنع باليابان» ان المنتج او السلعة او الخدمة تتميز بجودة ونوعية عالية وفريدة.


■ ثورة الجودة هي التي ادت الى تقدم اليابان في سلم التنافسية الدولية

اما القوة الثانية المؤثرة على الجودة كانت بروز وانبعاث فكرة «جودة المنتج» من قبل الراي العام في المجتمعات الدولية المتقدمة، وتحولت هذه الفكرة مع مرور السنين الى متطلب اساسي لا غنى عنه، ونتيجة لذلك اصبحت الجودة «واجباً» ضرورياً لكل سلعة او خدمة وقد ساعد في تعميق تعميم هذا الواجب وانتشاره على المستوى العالمي ميول واتجاهات متنوعة توالت وتزامنت مع بدايات انبعاث هذه الفكرة، ومن اهميها يمكن ذكر المساءلة القانونية للمنتج او السلعة او بيان صلاحية المنتج او الخدمة قانونياً اضافة الى اهتمامات المجتمع والمنظمات والمؤسسات والجمعيات العالمية بمسائل البيئة وضرورة وضع تشريعات وقواعد دولية لحمايتها بسبب كثرة الكوارث الطبيعية كالزلازل وما ينتج عنها من خسائر في الممتلكات اضافة للخسائر البشرية والكوارث غير الطبيعية كتلوث الهواء والتربة وتزايد الاشعاعات او كثرة الحرائق والحوادث وما ينتج عنها من خسائر كبيرة تهلك الانسان والمجتمعات وفي بعض الاحيان يمتد حجم هذه الخسائر وتؤدي الى هلاك دول باكملها. وبجانب هذا كله فقد زادت متطلبات المنظمات والمؤسسات والجمعيات العالمية التي تعنى مباشرة بحماية المستهلك وتبلور ادراك الدول الصناعية والدول النامية ايضاً لاهمية دور الجودة في مناحي الحياة وبشكل خاص في التجارة والصناعة وقطاع الخدمات بجانب مجالات اخرى ذات تنافسية دولية عالية.

ان هاتين القوتين «ثورة اليابان وجودة المنتج» مجتمعان معاً بالاضافة الى الميول والاتجاهات التي زامنت انبثاق هاتين القوتين قد ادت الى احداث تغييرات جذرية واساسية في الاقتصاد الدولي، كما وربطت شروط ومتطلبات وعقود العمل والصناعة والتبادل التجاري على المستويين الاقليمي والدولي بشكل وثيق بعوامل الجودة ونظم النوعية، وادى هذا التحول الشامل بالتالي الى زيادة التنافسية بين الدول الصناعية العظمى والى جعلها تتسابق وتتكتل للالتحاق بالنجاح الذي توصلت اليه اليابان في منتصف السبعينات من هذا القرن.

■ نظم الجودة الشاملة اصبحت جزءاً اساسياً من انظمة الشركات.

وبجانب اليابان، وبالتحديد مع بداية التسعينات سعت دول نامية عديدة وبشكل خاص بعض دول الشرق الادنى مثل كوريا وماليزيا ودول اميركا الجنوبية كالبرازيل والارجنتين الى وضع استراتيجيات وسياسات جديدة مستندة على ما حققته اليابان نتيجة لثورتها بالجودة، وادت تلك السياسات الى بروز تلك الدول وتقدمها على دول معسكر الدول النامية والى زيادة اهميتها ودورها في التجارة العالمية، حيث حققت بعض تلك الدول نجاحات باهرة واصبح لديها قدرة تنافسية كبيرة فاقت مرتبات بعض الدول الصناعية المتقدمة. ونتيجة لذلك بدات تدرك معسكرات الدول الصناعية المتقدمة حجم الخطورة المتوقعة واصبح من الضروري ان تحدث بعض التغييرات الجذرية في سياسات واستراتيجيات الدول الصناعية المتقدمة لاحتواء ما تم تحقيقه من ثورة اليابان وبعض الدول النامية من اجل ادراك السلبيات بغرض البقاء في حلقة التنافسية الدولية التي اصبحت تضم مجموعة كبيرة من الدول النامية بجانب اليابان والدول الصناعية المتقدمة.

يتبين مما سبق اثر ونتائج القوتين العظيمتين على الجودة في اليابان ودول العالم ككل حيث اصبحت الجودة متطلباً اساسياً ورئيسياً لمعظم المجتمعات والمؤسسات والمنظمات الدولية، وهذه الحقيقة ادت الى تغيير واستنباط عدد من مفاهيم وشروط وعوامل ومتطلبات العمل التجاري والصناعي والخدمات، ومن ابرز التغييرات التي طرات على المفاهيم الاساسية هو التغيير في مفهوم التنافسية، فبينما كان في السابق يعتقد ان المنتج الجيد وذو النوعية او الجودة العالية يكون غالياً وباهظ السعر بالمقارنة مع غيره من المنتجات، اصبح اليوم هذا المفهوم يركز على ضرورة الحصول على منتج او سلعة او خدمة عالية الجودة وبسعر منخفض. ولتحقيق هذا المتطلب بدات الشركات والمؤسسات التجارية والصناعية تخطط وتدخل نظم ومراحل الجودة في اعمالها بغرض تخفيض تكاليف انتاج منتجات ذات الجودة المتدنية (غير المطابق للمواصفات والمتطلبات) وادخال الفائدة الناتجة عن تخفيض التكاليف لاغراض الحصول على جودة ونوعية اعلى في الصناعة او الخدمة وذلك من خلال تحسين الجودة المستمر ومن خلال معالجة مشاكل ومسائل الجودة المزمنة. والتغيير الثاني المهم الذي تم ادخاله هو مبادرة الشركات الحديثة في ادخال انظمة الجودة الشاملة كجزء اساسي من انظمة الشركات، وقد ساعد هذا التغيير على تقوية انطلاقة تلك الشركات وعلى دخولها بسهولة في حلقة التنافسية الدولية بسبب تهيئتها وتاسيسها وفق نظم الجودة العالمية ومتطلبات التنافسية الدولية الرئيسية.

وبجانب هذا، تجدر الاشارة هنا الى بزوغ وظهور استنباطات عديدة بجانب التغييرات انفة الذكر واثرت هذه الاستنباطات ايجابياً على زيادة وتعميم مفهوم الجودة واصبحت النوعية بسببها متطلباً اساسياً لكل نواحي المجتمع كافة. ومن اهم هذه الاستنباطات والتغييرات هو تطور الصناعات وظهور خطوط انتاج معقدة ذات تكنولوجيا عالية تتطلب من البدايات تطبيق عوامل ونظم الجودة الشاملة في المؤسسات والشركات من اجل ضمان صلاحية المنتج وشرعيته القانونية اللازمة لتوفير عوامل السلامة العامة وحماية البيئة من التلوث، ولهذا السبب فقد ربطت العديد من الدول الصناعية مفاهيم حماية البيئة والسلامة العامة بمفاهيم الجودة واصبحت هذه المفاهيم تعتمد مباشرة على مدى توفرها في المنتج او السلعة او الخدمة.

ولا ننسى هنا ان ندرك اهمية التوعية والتغيير الذي طرا على ثقافة المستهلك والمجتمع من ناحية النوعية في العمل والجودة في المنتج، حيث اصبح المستهلك والمجتمع يتوقعان نوعية وجودة عالية للمنتج او الخدمة تتواكب مع تطور التكنولوجيا والبحث العلمي واصبحت توقعاتهما تفوق في بعض الاحيان خطط الشركات والمؤسسات الصناعية المتقدمة مما جعل تلك المؤسسات والشركات العالمية ان ترصد مبالغ كبيرة في موازناتها من اجل تطوير صناعاتها بشكل مستمر وقد ادى هذا الامر فعلاً الى زيادة قدراتها التنافسية دولياً وتميزها عن باقي التجمعات التي لم تراعي وتدرك اهمية هذه المواكبة.

من هذه المقدمة، يستنتج ان الجودة مهمة منذ زمن اسلافنا واجدادنا، واصبحت هذا اليوم واجباً ومتطلباً اساسياً واحد مدخلات ومكونات التخطيط والتشريع واحد ركائز البنية التحتية لاي دولة ترغب البقاء ضمن اطار التجارة العالمية والتنافسية الدولية. ولهذا السبب الرئيس، اعتبرت مسائل الجودة محوراً اساسياً من محاور الاسبوع العلمي الاردني الخامس لعام ١٩٩٧ «تطوير القدرة التنافسية في الاردن، الجودة والانتاجية والشفافية والمسؤولية» والذي ستعقده الجمعية العلمية الملكية تحت رعاية وتوجيه سمو الامير الحسن بن طلال ولي العهد المعظم رئيس المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا خلال الفترة ما بين ١٩٩٧/٩/١٥ و ١٩٩٧/٩/١٨ . هذا وقد تم تخصيص اكثر من ثلث فعاليات ونشاطات هذا الاسبوع لمحور الجودة نظراً لاهمية هذا المحور ولدوره الاساسي في تجهيز البنية التحتية لمشاريع المستقبل، اضافة الى دوره في مراحل التخطيط والتشريع من اجل ضمان اختراق حواجز ومتطلبات التجارة العالمية وزيادة القدرة التنافسية الدولية والاقليمية.

وفي مساقات هذا المحور، سيناقش الاسبوع العلمي ضمن فعالياته ونشاطاته من خلال جلسات عمل تخصصية وجلسات نقاش يشارك بها عدد من المسؤولين والقياديين ورجال الادارة العليا بجانب مجموعة من الخبراء المحليين والدوليين واقع الجودة في الاردن من حيث المفاهيم والتشريعات والمتطلبات وواقع الجودة في المؤسسات الصناعية والمؤسسات التي تعنى بتقديم الخدمات، كما سيتم من خلال الاسبوع تحديد دور واهمية الجودة كاداة اساسية لخدمة المواطن اولاً ودورها في تطوير وتنمية الاردن من اجل مواكبة ثورة التكنولوجيا العالمية ودخول التجارة العالمية والتنافسية الدولية. هذا وسوف يبحث محور الجودة والتشريعات والسياسات والاستراتيجيات الوطنية الخاصة بالجودة والعلاقة بين المؤسسات الحكومية وقطاعات الصناعات والخدمات والمجتمع وسيتم ايضاً خلال نشاطات محور الجودة عرض ونقاش حالات دراسية من واقع الاردن حيث سيتم التحاور حول مسائل الجودة في بعض المؤسسات الاقتصادية والصناعية اضافة الى بعض مؤسسات القطاع العام والخاص المعنية بتقديم الخدمات للمواطن. كما ويتزامن اختيار محور الجودة ومواضيعه المشمولة ضمن فعاليات الاسبوع العلمي لهذا العام مع التغييرات والتحديات التي طرات على منطقتنا في السنوات الاخيرة مما يتطلب ادراك اهمية ارقى بالاردن ليواكب المستويين الاقليمي والدولي وضرورة دخوله حلقة التنافسية الدولية من خلال تحويله الى واحة استثمار يلعب المواطن اولاً من موقعه وعمله دوراً مهماً في تحقيق المستقبل الجديد ولتحقيق هذا الطموح نامل ان يتم بزوغ نتائج وتوصيات فاعلة من محاور واعمال الاسبوع العلمي لهذا العام يتم في ضوئها بناء قواعد اساسية تشريعات شفافة تخدم تطوير الوطن وتؤدي الى ارتقاء مستوى حياة المواطن ليصبح قادراً على الانتاج والاستثمار لصالحه ولصالح هذا الوطن الغالي.


### إعلان تبليغ حكم غيابي صادر عن محكمة عمان الجنوبية الشرعية

الى المدعى عليه/ فؤاد محمد عطية ابو الريش مجهول محل الإقامة في الإمارات الآن وآخر محل إقامة له في الوحدات - مقابل البادية - بقالة الدوايمة - بيت ابو فؤاد.

اعلمك انه في القضية اساس ٩٧/٩٩٠ وموضوعها زيادة نفقة صغير القائمة عليه من قبل المدعية ثانية يحيى احمد ابو الريش قد صدر الحكم عليه لابنه الصغير علاء بزيادة نفقة مقدارها تسعة دنانير بحيث تصبح نفقة ابنه الصغير بعد الزيادة مبلغ خمسة وعشرين ديناراً شهرياً والزامه بدفع ذلك للمدعية ثانية المذكورة اعتباراً من تاريخ ١٩٩٧/٦/٧ وقد سجل الحكم تحت رقم ٣٠٩/١٢١/٨٣ حكماً غيابياً قابلاً للاعتراض والاستئناف.

وعليه جرى تبليغه حسب الاصول تحريراً في ٥/٥/١٤١٨هـ وفق ١٩٩٧/٩/٧.

القاضي
موسى محمد البلر

### رقم الدعوى (٩٧/١١٠٤) محكمة صلح جزاء إربد

المشتكى عليه المدعى عليه بالحق الشخصي الاسم والشهرة احمد عبدالله اسعد الدرك محل الإقامة البارحة مجهول محل الإقامة حالياً (إربد).

تعين يوم السبت الواقع ١٩٩٧/٩/١٣ الساعة التاسعة صباحاً موعداً لرؤية دعوى الشكوى التي اقامها عليكم المشتكي المدعي بالحق الشخصي امين سعيد جميل خصاونة فيقتضي حضورك في الوقت المعين الى محكمة صلح جزاء اربد [illegible] الاحكام المخصوصة من قانون اصول المحاكمات الجزائية.

### إنذار بواسطة حضرة كاتب عدل وادي السير المحترم

[illegible]

### اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام الفقرة (٤) من المادة رقم (٢١) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦م ان مجلس التنظيم الأعلى قد قرر بقراره رقم (٢/١١٥٨) تاريخ ١٩٩٧/٧/٢٧م الموافقة على ايداع مخطط تعديل مسار شارع ضمن الحوض رقم (١) وذلك في بلدة زوبيا/ لواء المزار الشمالي وذلك حسب المخطط المعد لهذه الغاية واعلانه للاعتراض لمدة شهر اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

يجوز لذوي العلاقة الاطلاع على التعديلات المبينة على المخطط المذكور في مكاتب اللجنة اللوائية في لواء المزار الشمالي ومكاتب بلدية زوبيا وتقديم اعتراضاتهم إلى امين سر مجلس التنظيم الأعلى باليد او بالبريد المسجل خلال مدة شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الأعلى

### اعـــلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٤/١٢٥٤ تاريخ ١٩٩٧/٨/١٢ عدم الموافقة على مخطط تعديل متحنى ضمن الحوض رقم ١٠ قطعة رقم ٣١ وذلك في بلدة الزرقاء/لواء قصبة الزرقاء.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

### إعـــلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٢) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٢/٣٧١ تاريخ ١٩٩٧/٣/١٦ الموافقة على تصديق مخطط تعديل شارع ضمن الحوض رقم ٣٥ وذلك في بلدة الحصن/ لواء بني عبيد تصديقاً مؤقتاً.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

### إعـــلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ١٠٧٠ تاريخ ١٩٩٧/٧/١٥ الموافقة على تعديل شارع وزيادة سعته من ١٢-١٨م ضمن الحوضين ٧-١١ وذلك في بلدة الحصن/ لواء بني عبيد وحسب المخطط التعديلي رقم ٦ تاريخ ١٩٩٧/٧/٣٠ ووضعه موضع التنفيذ.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

### اعـــلان

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية بمتصرفية لواء قصبة الطفيلة قد اجتمعت بتاريخ ١٩٩٧/٣/١٥ على قرار اللجنة المحلية لمجلس بلدي الحسا رقم ٤٥ تاريخ ١٩٩٦/١٢/٣١ والمتعلق باستحداث طريق ٦ متر في القطعة رقم (٧٢٢) حوض ١٤ الميدان بناء على طلب صاحب الارض.

قررت اللجنة الموافقة على قرار اللجنة المحلية اعلاه وايداع اعلانه للاعتراض لمدة شهرين من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.

يحق لمن له مصلحة الاطلاع على المخططات في مبنى بلدية الحسا وتقديم اقتراحاته واعتراضاته للسيد رئيس البلدية خلال المدة القانونية مدعومة بالوثائق والمخططات التوضيحية.

هاشم الوكد الفاعوري
نائب محافظ الطفيلة
متصرف لواء الطفيلة
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم

### إعـــلان

يعلن لاطلاع العموم في بلدة الحصن ان اللجنة اللوائية للتنظيم في لواء بني عبيد قررت بقرارها رقم ١٤٧ لعام ١٩٩٧ الموافقة على قرار اللجنة المحلية الثاني في بلدة الحصن رقم ٩/٢ لعام ١٩٩٧ وقبول رد الاعتراض بخصوص تغيير صفة استعمال القطع الاراضي ضمن الحوض رقم (١٩) قطعة الصلاة من اراضي الحصن من سكن (ب) الى سكن (ج).

بعد ان تم نشر اعلان ذلك للاعتراض بالجريدة الرسمية رقم ٤١٦٩ تاريخ ١٩٩٦/١٢/١٠ ووضع الاقتراح موضع التنفيذ بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.

علي العلـوان
متصرف لواء بني عبيد
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية للواء بني عبيد

### اعـــلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٦/٥٣٧ تاريخ ١٩٩٧/٤/٢٩ الموافقة على ايداع مخطط تعديل مسار شارع ضمن الحوض رقم ٤ البتراوي في بلدة الزرقاء/لواء قصبة الزرقاء وحسب المخطط التعديلي رقم ٥ تاريخ ١٩٩٧/٥/٦ ووضعه موضع التنفيذ.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

### إعـــلان

اطلعت اللجنة اللوائية للتنظيم في متصرفية لواء قصبة الزرقاء على قرار اللجنة المحلية في بلدية الزرقاء رقم (٨٧/٣٧) تاريخ ١٩٩٧/٧/٣٠ والمخطط التنظيمي المتضمن فتح طريق بعرض (٨) امتار من القطعة رقم (٢٢٧) حوض (١١) الزواهرة من اراضي عطل الزرقاء والرصيفة لوحة رقم (٢) الاراضي وبحيث تنتهي الطريق بنهاية مغلقة وحسب المخطط المرفق موضع التنفيذ بعد ان تم نشره بعدد الجريدة الرسمية رقم (٤٢٠٣) تاريخ ١٩٩٧/٥/١٠ وجريدتين محليتين ولم يتقدم احد للاعتراض عليه.

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية للتنظيم قررت بقرارها رقم (٢٩٣) لسنة ١٩٩٧ الموافقة على ما جاء بقرار اللجنة المحلية للتنظيم المنوه عنه باعلاه والمخطط التنظيمي ووضعه موضع التنفيذ بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.

زيد الظاهر
نائب محافظ الزرقاء
متصرف لواء قصبة الزرقاء
رئيس لجنة التنظيم اللوائية

### إعـــلان

اطلعت اللجنة اللوائية للتنظيم في متصرفية لواء قصبة الزرقاء على قرار اللجنة المحلية في بلدية الزرقاء رقم (٥٤/١٠٤) تاريخ ١٩٩٦/١٢/١٨ والمخطط التنظيمي المتضمن فتح طريق وبسعة (٦) امتار مع عمل نهاية مغلقة في نهايتها وذلك من القطعة (١٦٧) من حوض (١١) الزواهرة لوحة رقم (٣٢) من اراضي عطل الزرقاء والرصيفة وذلك حسب الواقع وحسب المخطط المرفق.

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية للتنظيم قررت بقرارها رقم (٣٦٨) لسنة ١٩٩٧ الموافقة على ما جاء بقرار اللجنة المحلية للتنظيم المنوه عنه باعلاه والمخطط التنظيمي وإعلان إيداعه للاعتراض لمدة شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.

يجوز لذوي العلاقة الاطلاع على المخططات التنظيمية الموجودة لدى اللجنة المحلية وتقديم اعتراضاتهم اذا كان ما يوجب الاعتراض مدعمة بالوثائق الثبوتية والمخططات الايضاحية.

زيد الظاهر
نائب محافظ الزرقاء
متصرف لواء قصبة الزرقاء
رئيس لجنة التنظيم اللوائية

| الاسهم الاكثر تداولاً | |
|---|---|
| الوطنية للكلورين | (٧٢,٧) الف سهم |
| الاردنية للاستثمارات | (٥٨,٢) الف سهم |
| الاتحاد للاستثمارات | (٥٥,٧) الف سهم |

| الاسهم الاكثر ارتفاعا | |
|---|---|
| كهرباء اربد | + (٥,٢٦٪) |
| مصانع الاجواخ | + (٥,٠٤٪) |
| التجارة الدولية | + (٢,٥٦٪) |

| الاسهم الاكثر انخفاضا | |
|---|---|
| المركزية للتخزين | - (٥,٥٦٪) |
| بنك المؤسسة المصرفية | - (٥,١١٪) |
| الوطنية البلاستيكية | - (٤,٥٥٪) |

| مؤشر الرقم القياسي للاسعار | النقطة | نسبة التغير |
|---|---|---|
| مؤشر الاسعار العام | ١٧٥,٤٧ | + ٠,٥٨٪ |
| مؤشر قطاع البنوك | ٢٤٢,٠٠ | + ١,٥٢٪ |
| مؤشر قطاع التامين | ١١٤,٩٥ | — |
| مؤشر قطاع الخدمات | ١١٠,٧٣ | - ٠,١٢٪ |
| مؤشر قطاع الصناعة | ١٢٠,٩٥ | - ٠,٧٨٪ |

حجم التداول = (٣,٦٤) ملايين دينار
كمية التداول = (٧٤٤,٦) الف سهم
عدد الصفقات = (٧٠٨) صفقات
معدل قيمة الصفقة = (٥١٤٠) دينارا




قيمة اسهمه قاربت «١,٥» مليار دينار

# «العربي القياسي» يواصل نسخ الارقام ويرفع المؤشر فوق «١٧٥» نقطة

## ■ «٤١٪» من الاغلاقات هابطة والتداول زاد عن «٣,٦» ملايين دينار

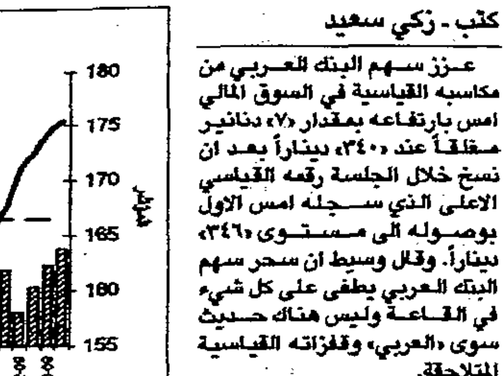
كتب - زكي سعيد

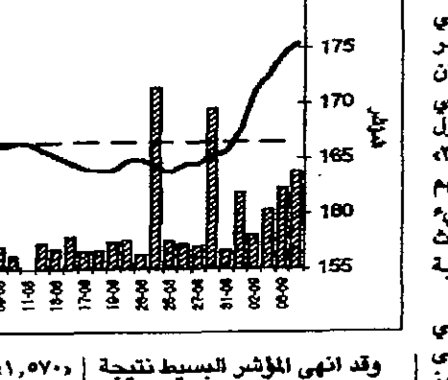
عزز سهم البنك العربي من مكاسبه القياسية في السوق المالي امس بارتفاعه بمقدار «٧» دنانير مغلقاً عند «٣٤٠» ديناراً بعد ان نسخ خلال الجلسة رقمه القياسي الاعلى الذي سجله امس الاول بوصوله الى مستوى «٣٤٦» ديناراً. وقال وسيط ان سحر سهم البنك العربي يطغى على كل شيء في القاعة وليس هناك حديث سوى «العربي» وقفزاته القياسية المتلاحقة.

وقد واصل المؤشر الرسمي مشوار صعوده القوي صوب اعلى مستوى قياسي سجله في تموز ٩٣ والبالغ «١٨١,٦» نقطة حيث سجل اغلاق امس عند «١٧٥,٤٧» نقطة بارتفاع «٠,٥٨٪» عن اغلاقه السابق وتتاثر حركة المؤشر الرسمي بدرجة كبيرة بسعر سهم البنك العربي الذي يهيمن تقريباً على «٣٩٪» من القيمة السوقية لاسهم السوق وبنتيجة اغلاق العربي امس بلغت القيمة السوقية لاسهمه بحدود «١,٥» مليار دينار بالمقارنة مع «١,١» مليار دينار بداية العام.

وقد استحوذت الصفقات التي وقعت على السهم الكبير امس على «٣» ارباع التداول الذي تحقق في السوقين وقدره «٣,٦٤» ملايين دينار.

وكان سهم العربي قد قاد حملة صعود قوية للمؤشر منذ الاول من الشهر الجاري بعد سريان قرار الغاء الحد الاقصى للتملك الاجنبي حيث ارتفع المؤشر بنحو «١١» نقطة وبلغ حجم التداول بعد سريان القرار وحتى يوم امس بحدود «١٣,٣» مليون دينار.



وقد انهى المؤشر البسيط نتيجة جلسة الامس على تراجع بلغت نسبته «٠,٢١٪» حيث اغلق عند «٨٠,٨٦» نقطة وذلك بنتيجة تقدم الاسهم الهابطة امام الصاعدة «١٦/٢٨» حيث استحوذت على «٤١٪» من الاغلاقات التي شملت اسهم «٦٩» شركة تم تداولها.

وتشكلت المجموعة الذهبية لجلسة الامس من سهمي الاجواخ الاردنية وكهرباء اربد اغلق على الحد الاعلى اليومي المسموح به والاخير ما زال متاثراً باعلان طرح الحكومة لحصتها في الشركة وقرب بدء استلام العروض حيث اغلق السهم عند «٢» ديناران مخترقاً اعلى مستوى قياسي له مشابهاً بالنتيجة سهم مصفاة الاردن الذي اغلق عند «١٠,٦٦» دنانير. كما اقترب سهم دار الدواء من اعلى مستوى قياسي له ودعم سهم اتحاد الصناعات عند مستواه السابق وبيع خلال الجلسة بـ«١,١٤٠» دينار، ونفذت تحويلة على سهم الكلورين عند «١,٥٤٠» دينار فيما اغلق عند «١,٥٧٠» دينار.

وفي السوق الموازي حقق سهم الاردنية للاستثمارات مكاسب جديدة واستقر سهم الدولية السياحية عند مستواه السابق بالرغم من استمرار الطلب الجيد عليه وشهدت جلسة الامس انزلاقاً قياسياً لسهم بيتنا الذي اغلق عند «٩٤» قرشاً ويذكر ان الهيئة العامة للشركة لم تنعقد منذ عامين، وقد اسهم تراجع سهم البوتاس العربية بمقدار «١٣» قرشاً في تهبيط مؤشر قطاع الصناعة بمقدار نقطة حيث هبط المؤشر دون «١٢١» نقطة. فيما واصل مؤشر قطاع البنوك انطلاقته الصاروخية واقفل امس عند «٢٤٢» نقطة لتبلغ مكاسبه منذ بداية العام حوالي «٢٤,٥٪» بالمقارنة مع تراجعه بنسبة «٧,٥٪» حسب قراءة المؤشر البسيط وحسب الاسهم الاكثر توقيعاً للصفقات جاء سهم البنك العربي في المرتبة الاولى من خلال توقيع «١٢٨» صفقة عليه جاء بعده سهم الاردنية للاستثمارات.

# وقف التعامل في بورصة فلسطين نتيجة الاغلاق

القدس - رويتر - قالت سوق فلسطين للاوراق المالية في بيان انها الغت التعاملات امس بسبب القيود التي تفرضها اسرائيل على سفر الفلسطينيين.

واضافت السوق التي تجري جلستي تعامل اسبوعيا في نابلس بالضفة الغربية ان التعاملات سوف تستانف يوم الاربعاء.

وقال البيان ان سوق فلسطين للاوراق المالية قررت نظرا لاستمرار الاغلاق المفروض على البلدات والقرى الفلسطينية والقيود المفروضة على السفر والانتقال الغاء جلسة التعامل امس.

واغلقت اسرائيل الضفة الغربية وقطاع غزة عقب الهجمات الانتحارية الثلاث التي قتلت اربعة اسرائيليين في قلب القدس يوم الخميس الماضي، ومنع الاغلاق الاف العمال العرب من الوصول الى اماكن عملهم في اسرائيل كما فرض على الفلسطينيين البقاء في بلداتهم.

# مؤشر البحرين يرتفع ٩,٧٧ نقاط

المنامة - رويتر - صعد مؤشر اسهم سوق البحرين للاوراق المالية ٩.٧٧ نقاط امس في معاملات نشطة تركزت على اسهم البنوك.

واظهرت بيانات صدرت عن السوق عند الاقفال ان المؤشر قفز الى ١٩٦٣.٢٩٩ نقطة. وبلغ مجموع الاسهم التي جرى تداولها ٢.٤٥ مليون سهم من خلال ٦٧ صفقة بقيمة ٦٦٤٩٩٢ دينارا (١.٧٦ مليون دولار).

وقادت اسهم بنك البحرين والشرق الاوسط المعاملات اذ جرى تداول اكثر من ١.١ مليون سهم بسعر ١٩٢ فلسا للسهم.


وزارة العدل
دائرة اجراء وادي السير
الرقم ٩٧/٢٢٣
التاريخ ١٩٩٧/٩/٤

## إعلان بيع بالمزاد العلني صادر عن دائرة إجراء وادي السير في القضية رقم ٩٧/٢٢٣

وللتكونة فيما بين المحكوم له مخلد النعيمات والمحكوم عليهم ابراهيم وخالد ورجب النعيمات. تعلن دائرة اجراء وادي السير انه سوف يباع في المزاد العلني كامل قطعة الارض رقم ١٦ حوض ٤ ام السماق الشمالي من اراضي وادي السير والقطعة نوع ملك والتربية من بلدية ام السماق وطبيعة الارض مرتفعة من الجهة الجنوبية وتميل الى جهة الشمال والغرب ومخدومة بجميع الخدمات من ماء وكهرباء وهاتف ومحاطة بالابنية ويحدها من الجهة الشرقية ابنية مدرسية ومن الجهة الغربية فيلا والقطعة خالية من الابنية ويوجد عليها اقتطاع شارع تنظيمي تصلح للبناء وقد قدر الخبير سعر المتر المربع الواحد بهذه القطعة بمبلغ وقدره ٦٢ دينارا والمساحة الكلية ١٦٥٧م٢ تنظيم سكن ج وكذلك سوف يباع القطعة الارض رقم ٤١١ حوض ٤ ام السماق الشمالي وتقع هذه القطعة في شارع سعيد (محمد التلاونجي) حي ام السماق وتقع تحت مستوى الشارع ويحدها من الجهة الشمالية شارع سعيد ١٤مترا ومن الجهة الشرقية عمارة شقق ومن الجهة الغربية ارض خالية وموقع الارض جيد ومخدومة بجميع الخدمات وتصلح لبناء شقق وتميل الى الشمال باتجاه الجنوب ميلاً غير حاد وواجهتها على الشارع للعبد ٣٢,٥ مترا خالية من الابنية قريبة من الاسواق وقد قدر الخبير سعر المتر المربع بمبلغ ٧٥ دينارا والمساحة الكلية ١٦٠٥م٢ تنظيم سكن ج. فعلى من يرغب الشراء الحضور الى دائرة اجراء وادي السير خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان مصطحبا معه ١٠٪ من ثمن التخمين لكل قطعة علما بان رسوم الطوابع والدلالة والاعلانات تعود على المشتري.

مامور إجراء وادي السير
محمد الربابعة



## إعـــلان

يعلن لاطلاع العموم في بلدة الحصن ان اللجنة اللوائية للتنظيم في لواء بني عبيد قررت بقرارها رقم ١٠٦ لعام ١٩٩٦ الموافقة على قرار اللجنة المحلية الثاني في بلدة الحصن رقم ٤٨/١ لعام ١٩٩٦ وقبول رد الاعتراض بخصوص تحويل الطريق الزراعي المحاذي للقطع ذوات الارقام (٢٢٤، ٢٢٥، ٣٠، ٤٨، ٤٩، ١٩٢) بالحوض رقم (١٢) من اراضي الحصن من زراعي الى تنظيمي بنفس السعة.

بعد ان تم نشر اعلان ذلك للاعتراض بالجريدة الرسمية رقم ٤١١٨ تاريخ ١٩٩٦/٥/١١ ووضع الاقتراح موضع التنفيذ بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.

علي العلـــوان
متصرف لواء بني عبيد
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية للواء بني عبيد


# سوق عمان المالي

خدمة يومية بالتعاون مع:
الأردنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف : ٦٤٦٨٦٨

ACCESS

ليوم الاحد ٧ / ٩ / ١٩٩٧

## قطاع البنوك

| P/E Ratio | Yield | عدد العقود | المعدل المتحرك | نسبة التغير | معدل سعر السهم | سعر الإغلاق | أدنى سعر | أعلى سعر | سعر الافتتاح | حجم التداول | عدد الأسهم المتداولة | إسم الشركة | أدنى 12 شهر | أعلى 12 شهر |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15.6 | 1.18 | 128 | 308.771 | +2.10% | 344.357 | 340.000 | 339.000 | 346.000 | 333.000 | 2699760 | 7840 | البنك العربي | 238.500 | 341.000 |
| N/A | 0.00 | 45 | 1.944 | -1.52% | 1.964 | 1.940 | 1.940 | 1.990 | 1.970 | 72267 | 36800 | البنك الأهلي (غ)(ج) | 1.680 | 2.340 |
| 6.4 | 0.00 | 3 | 3.079 | -0.33% | 3.034 | 3.058 | 3.030 | 3.050 | 3.060 | 3793 | 1250 | بنك الأردن | 2.760 | 3.600 |
| 60.4 | 0.00 | 1 | 0.909 | 0.00% | 0.920 | 0.920 | 0.920 | 0.920 | 0.920 | 230 | 250 | بنك الشرق الأوسط | 0.890 | 1.210 |
| 8.9 | 7.03 | 6 | 2.262 | -1.32% | 2.255 | 2.250 | 2.250 | 2.270 | 2.280 | 4510 | 2000 | بنك الإنماء | 2.150 | 2.480 |
| 14.3 | 4.06 | 8 | 4.750 | +0.63% | 4.755 | 4.780 | 4.750 | 4.780 | 4.750 | 15810 | 3325 | بنك الإسكان | 4.550 | 5.200 |
| 11.4 | 0.00 | 4 | 3.159 | -2.44% | 3.240 | 3.200 | 3.200 | 3.300 | 3.280 | 18466 | 5700 | الأردني الكويتي | 2.440 | 4.180 |
| 4.6 | 8.97 | 6 | 0.773 | +1.30% | 0.773 | 0.780 | 0.770 | 0.780 | 0.770 | 15567 | 20150 | الأردن والخليج | 0.760 | 1.060 |
| 16.2 | 3.02 | 3 | 3.830 | -0.50% | 3.980 | 3.980 | 3.980 | 3.980 | 4.000 | 1990 | 500 | البنك الإسلامي | 3.520 | 4.050 |
| 108.7 | 0.00 | 3 | 1.270 | -0.81% | 1.239 | 1.240 | 1.230 | 1.240 | 1.230 | 3037 | 2450 | بنك الإتحاد (م) | 1.110 | 1.700 |
| 0.6 | 15.96 | 3 | 1.017 | -3.09% | 0.946 | 0.940 | 0.940 | 0.960 | 0.970 | 1041 | 1100 | بيترا | 0.970 | 2.360 |
| 21.5 | 0.00 | 2 | 4.801 | -6.11% | 4.460 | 4.460 | 4.460 | 4.460 | 4.700 | 669 | 150 | بنك المؤسسة | 4.450 | 5.150 |
| - | 0.00 | 4 | 0.839 | -2.17% | 0.900 | 0.900 | 0.900 | 0.900 | 0.920 | 21803 | 24003 | بنك فيلادلفيا (س) | 0.850 | 1.440 |
| | | 216 | | | | | | | | 2858743 | 105518 | | | |

مؤشر البنوك: 242.000 التغير: 3.620 نقطة - +1.52%

## قطاع الخدمات

| P/E Ratio | Yield | عدد العقود | المعدل المتحرك | نسبة التغير | معدل سعر السهم | سعر الإغلاق | أدنى سعر | أعلى سعر | سعر الافتتاح | حجم التداول | عدد الأسهم المتداولة | إسم الشركة | أدنى 12 شهر | أعلى 12 شهر |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8.2 | 5.88 | 29 | 1.675 | 0.00% | 1.700 | 1.700 | 1.690 | 1.700 | 1.700 | 50796 | 29884 | الكهرباء الاردنية | 1.550 | 1.820 |
| 11.9 | 5.75 | 8 | 1.843 | +5.26% | 1.997 | 2.000 | 1.950 | 2.000 | 1.900 | 2995 | 1500 | كهرباء اربد | 1.320 | 1.840 |
| 8.0 | 4.83 | 2 | 6.955 | 0.00% | 7.250 | 7.250 | 7.250 | 7.250 | 7.250 | 81925 | 11300 | اتحاد السيارات | 6.000 | 7.500 |
| 16.0 | 4.73 | 1 | 2.828 | -1.79% | 2.750 | 2.750 | 2.750 | 2.750 | 2.800 | 550 | 200 | الخطوط الوطنية | 2.280 | 3.050 |
| - | 0.00 | 27 | 1.420 | +1.38% | 1.469 | 1.470 | 1.450 | 1.480 | 1.450 | 26220 | 17850 | المحفظة الوطنية (س) | 0.930 | 1.550 |
| 19.2 | 0.00 | 1 | 1.283 | -1.56% | 1.260 | 1.260 | 1.260 | 1.260 | 1.280 | 630 | 500 | فنادق الشرق الأوسط | 1.150 | 1.790 |
| - | 0.00 | 1 | 1.036 | 0.00% | 1.040 | 1.040 | 1.040 | 1.040 | 1.040 | 936 | 900 | الزرقاء للتعليم (س) | 0.930 | 1.220 |
| 8.8 | 0.00 | 10 | 3.379 | +0.30% | 3.353 | 3.360 | 3.350 | 3.360 | 3.350 | 76703 | 22875 | الدولية للتعليم | 2.890 | 3.720 |
| - | 0.00 | 4 | 0.712 | 0.00% | 0.731 | 0.740 | 0.730 | 0.740 | 0.740 | 2870 | 3925 | تطوير الأراضي (س) | 0.640 | 1.010 |
| 8.3 | 6.32 | 4 | 1.736 | +0.58% | 1.735 | 1.740 | 1.730 | 1.740 | 1.730 | 1735 | 1000 | الموحدة لتنظيم النقل | 1.630 | 2.230 |
| | | 87 | | | | | | | | 245360 | 89934 | | | |

مؤشر الخدمات: 110.730 التغير: -0.130 نقطة - -0.12%

## قطاع الصناعة

| P/E Ratio | Yield | عدد العقود | المعدل المتحرك | نسبة التغير | معدل سعر السهم | سعر الإغلاق | أدنى سعر | أعلى سعر | سعر الافتتاح | حجم التداول | عدد الأسهم المتداولة | إسم الشركة | أدنى 12 شهر | أعلى 12 شهر |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 26.1 | 2.84 | 9 | 3.870 | 0.00% | 3.876 | 3.880 | 3.870 | 3.880 | 3.880 | 5744 | 1482 | مصانع الإسمنت | 3.220 | 4.450 |
| 14.0 | 3.33 | 1 | 6.089 | -2.12% | 6.000 | 6.000 | 6.000 | 6.000 | 6.130 | 600 | 100 | البوتاس | 5.400 | 7.050 |
| 10.3 | 8.39 | 27 | 10.326 | +0.47% | 10.588 | 10.600 | 10.550 | 10.660 | 10.550 | 21801 | 2059 | مصفاة الأردن | 9.070 | 10.550 |
| 5.6 | 6.52 | 1 | 5.144 | 0.00% | 4.600 | 4.600 | 4.600 | 4.600 | 4.600 | 460 | 100 | الدباغة الأردنية | 4.500 | 7.200 |
| - | 0.00 | 1 | 1.697 | -0.58% | 1.700 | 1.700 | 1.700 | 1.700 | 1.710 | 850 | 500 | الإنتاج (س) | 1.620 | 3.260 |
| 10.8 | 3.00 | 3 | 6.050 | +5.04% | 6.670 | 6.670 | 6.670 | 6.670 | 6.350 | 6003 | 900 | الأجواخ الأردنية | 5.800 | 7.150 |
| 11.9 | 4.62 | 21 | 4.197 | -0.69% | 4.321 | 4.330 | 4.320 | 4.330 | 4.360 | 28572 | 6612 | العربية للألمنيوم | 3.040 | 4.380 |
| 8.7 | 9.47 | 2 | 2.506 | 0.00% | 2.580 | 2.580 | 2.580 | 2.580 | 2.580 | 552 | 214 | الألبان | 2.100 | 2.580 |
| 6.4 | 0.00 | 9 | 1.191 | -1.69% | 1.176 | 1.160 | 1.160 | 1.180 | 1.180 | 45326 | 38550 | السجائر الدولية | 1.080 | 1.330 |
| - | 0.00 | 2 | 0.868 | -1.23% | 0.823 | 0.820 | 0.820 | 0.830 | 0.810 | 288 | 350 | الوطنية للصلب (س) | 0.790 | 1.500 |
| - | 0.00 | 1 | 1.111 | 0.00% | 1.100 | 1.100 | 1.100 | 1.100 | 1.100 | 770 | 700 | رافيا الصناعية (س) | 1.050 | 1.530 |
| 13.8 | 4.46 | 16 | 5.489 | +1.08% | 5.595 | 5.610 | 5.550 | 5.610 | 5.550 | 89428 | 15982 | دار الدواء | 4.300 | 5.650 |
| 14.8 | 4.46 | 9 | 1.524 | -0.63% | 1.541 | 1.570 | 1.540 | 1.580 | 1.580 | 112128 | 72750 | الوطنية للكلورين | 1.300 | 1.620 |
| 10.2 | 0.00 | 23 | 0.465 | 0.00% | 0.480 | 0.480 | 0.480 | 0.480 | 0.480 | 16632 | 34650 | المواشي والدواجن (س) | 0.450 | 0.960 |
| - | 0.00 | 2 | 0.529 | -3.64% | 0.538 | 0.530 | 0.530 | 0.540 | 0.550 | 673 | 1250 | الصناعات الوطنية | 0.510 | 0.770 |
| - | 0.00 | 8 | 0.565 | 0.00% | 0.580 | 0.580 | 0.580 | 0.580 | 0.580 | 1363 | 2350 | الصناعات الوسيطة (س) | 0.510 | 1.200 |
| 51.4 | 0.00 | 17 | 1.057 | 0.00% | 1.131 | 1.130 | 1.130 | 1.140 | 1.130 | 37957 | 33550 | اتحاد الصناعات | 0.860 | 1.160 |
| - | 0.00 | 1 | 0.651 | 0.00% | 0.640 | 0.640 | 0.640 | 0.640 | 0.640 | 160 | 250 | روكول (س) | 0.630 | 0.940 |
| - | 0.00 | 20 | 0.611 | +1.61% | 0.627 | 0.630 | 0.620 | 0.630 | 0.620 | 6205 | 9900 | الفلوكيماويات (س) | 0.530 | 0.920 |
| 17.1 | 5.22 | 10 | 1.319 | -1.47% | 1.342 | 1.340 | 1.330 | 1.350 | 1.360 | 5905 | 4400 | العربي الدوائية | 1.120 | 1.670 |
| 56.3 | 0.00 | 3 | 1.555 | 0.00% | 1.600 | 1.600 | 1.600 | 1.600 | 1.600 | 1168 | 730 | الزي للألبسة | 1.340 | 2.090 |
| 478.5 | 0.20 | 9 | 1.273 | -1.56% | 1.261 | 1.260 | 1.260 | 1.270 | 1.280 | 5297 | 4200 | الزيوت النباتية | 1.080 | 1.880 |
| 12.4 | 10.87 | 7 | 0.921 | 0.00% | 0.920 | 0.920 | 0.920 | 0.920 | 0.920 | 1763 | 1916 | الموارد الصناعية | 0.910 | 1.510 |
| 15.6 | 0.00 | 6 | 0.854 | -1.16% | 0.847 | 0.850 | 0.840 | 0.850 | 0.860 | 2034 | 2400 | الكابلات الحديثة | 0.810 | 1.070 |
| | | 208 | | | | | | | | 391677 | 235895 | | | |

مؤشر الصناعة: 120.950 التغير: -0.950 نقطة - -0.78%

## السوق الموازي

| P/E Ratio | Yield | عدد العقود | المعدل المتحرك | نسبة التغير | معدل سعر السهم | سعر الإغلاق | أدنى سعر | أعلى سعر | سعر الافتتاح | حجم التداول | عدد الأسهم المتداولة | إسم الشركة | أدنى 12 شهر | أعلى 12 شهر |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10.4 | 0.00 | 10 | 0.397 | 0.00% | 0.390 | 0.390 | 0.390 | 0.390 | 0.390 | 17375 | 44550 | التسهيلات التجارية | 0.390 | 0.660 |
| - | 0.00 | 3 | 0.346 | -5.56% | 0.340 | 0.340 | 0.340 | 0.340 | 0.360 | 391 | 1150 | المركزية للتجارة | 0.340 | 0.630 |
| - | 0.00 | 21 | 0.710 | -1.35% | 0.730 | 0.730 | 0.730 | 0.730 | 0.740 | 12823 | 55760 | الاتحاد للاستثمارات *(س) | 0.660 | 0.840 |
| - | 0.00 | 14 | 0.386 | 0.00% | 0.390 | 0.390 | 0.390 | 0.390 | 0.390 | 9848 | 25250 | العربية للاستثمارات (س) | 0.370 | 0.570 |
| N/A | 0.00 | 47 | 0.580 | +1.61% | 0.631 | 0.630 | 0.630 | 0.640 | 0.620 | 36761 | 58233 | الاردنية للاستثمارات (م) | 0.540 | 0.950 |
| 298.3 | 0.00 | 3 | 0.854 | 0.00% | 0.850 | 0.850 | 0.850 | 0.850 | 0.850 | 4763 | 5603 | الشرق للمشاريع (ج) (م) | 0.720 | 0.950 |
| - | 0.00 | 1 | 0.255 | 0.00% | 0.250 | 0.250 | 0.250 | 0.250 | 0.250 | 38 | 150 | الصناعات والكبريت (س) | 0.200 | 0.480 |
| - | 0.00 | 1 | 0.502 | -2.00% | 0.490 | 0.490 | 0.490 | 0.490 | 0.500 | 245 | 500 | المستلزمات الطبية (س) | 0.480 | 0.730 |
| 72.9 | 0.00 | 18 | 0.744 | 0.00% | 0.760 | 0.760 | 0.760 | 0.760 | 0.760 | 19301 | 37857 | الدولية السياحية **(ج) | 0.610 | 0.950 |
| 37.1 | 0.00 | 1 | 0.765 | 0.00% | 0.770 | 0.770 | 0.770 | 0.770 | 0.770 | 3850 | 5000 | الدولية للأغذية (ج) | 0.720 | 1.020 |
| 46.1 | 0.00 | 2 | 0.393 | +2.56% | 0.400 | 0.400 | 0.400 | 0.400 | 0.390 | 160 | 400 | التجارة الدولية | 0.390 | 0.570 |
| 10.9 | 0.00 | 2 | 0.912 | +1.12% | 0.900 | 0.900 | 0.900 | 0.900 | 0.890 | 1710 | 1900 | البنطلون الجاهز (ج)(غ) | 0.890 | 0.980 |
| - | 0.00 | 11 | 0.453 | 0.00% | 0.447 | 0.450 | 0.440 | 0.450 | 0.450 | 2655 | 5934 | نابيسكو (ج)(س) | 0.400 | 0.760 |
| - | 0.00 | 1 | 0.445 | -4.55% | 0.420 | 0.420 | 0.420 | 0.420 | 0.440 | 210 | 500 | النسيجية البلاستيكية (س) | 0.420 | 0.720 |
| 34.4 | 6.58 | 9 | 0.760 | 0.00% | 0.760 | 0.760 | 0.760 | 0.760 | 0.760 | 7512 | 9885 | حديد الأردن | 0.710 | 0.820 |
| - | 0.00 | 6 | 0.495 | -2.04% | 0.480 | 0.480 | 0.480 | 0.480 | 0.490 | 7719 | 16082 | العربية الكهربائية (م) | 0.460 | 0.580 |
| N/A | 0.00 | 6 | 0.641 | -1.54% | 0.640 | 0.640 | 0.640 | 0.640 | 0.650 | 3471 | 8900 | شرق اوسط دوائية **(غ) | 0.580 | 0.730 |
| - | 0.00 | 9 | 1.069 | -0.88% | 1.130 | 1.130 | 1.120 | 1.130 | 1.140 | 12182 | 13850 | الاتحاد للسجائر **(س) | 0.860 | 1.190 |
| N/A | 0.00 | 17 | 0.653 | -4.35% | 0.663 | 0.660 | 0.660 | 0.670 | 0.690 | 6612 | 12900 | الرازي %85 | 0.550 | 0.730 |
| 18.4 | 0.00 | 1 | 0.717 | 0.00% | 0.700 | 0.700 | 0.700 | 0.700 | 0.700 | 245 | 350 | الصناعات الخزفية | 0.700 | 0.860 |
| 7.4 | 16.67 | 4 | 0.602 | 0.00% | 0.593 | 0.600 | 0.590 | 0.600 | 0.600 | 890 | 1500 | مجمع الشرق الأوسط | 0.590 | 0.860 |
| 97.4 | 0.00 | 10 | 0.711 | -1.41% | 0.704 | 0.700 | 0.700 | 0.710 | 0.710 | 3186 | 7016 | الوطنية للألمنيوم **(ج) | 0.700 | 1.000 |
| | | 197 | | | | | | | | 151947 | 313260 | | | |

المؤشر العام: 175.47 التغير: 1.02 نقطة - +0.58%

المجموع: 708 3647727 744607

* مدفوع 50% من القيمة الإسمية، ** مدفوع 75% من القيمة الإسمية

# عمليات بيع لجني ارباح ستحد من صعود اسهم طوكيو

طوكيو - رويتر - يتوقع سماسرة ان تؤدي عمليات بيع نشطة لجني ارباح الى الحد من مكاسب الاسهم اليابانية هذا الاسبوع بينما ينتظر المستثمرون تسوية دفاتر المحاسبة للشركات في نهاية ايلول.

وقال ماساكي هيجاشيدا المحلل الاستراتيجي في مؤسسة نومورا سيكيوريتيز ستستمر عمليات البيع لجني ارباح قبيل انتهاء النصف الاول من السنة المالية. واتوقع ان يتحرك مؤشر نيكي (٢٢٥ بين ١٨٠٠٠ و١٩٠٠٠ نقطة في الوقت الحالي).

واغلق مؤشر نيكي القياسي المؤلف من ٢٢٥ سهما يوم الجمعة على ١٨٦٥٠.١٧ نقطة بارتفاع ٤٢٠.٧٥ نقطة خلال الاسبوع.

وقال السماسرة ان المؤسسات المالية المحلية ومؤسسات استثمارية اخرى حريصة على البيع لجني ارباح بينما لا يزال نيكي فوق ١٨٠٠٣ نقطة وهو مستوى الاغلاق الذي سجله المؤشر في نهاية السنة المالية الماضية في اذار.

واضافوا ان عمليات البيع هذه ستحد بشدة من فرص صعود مؤشر نيكي ٢٢٥ ولكنها لن تكون كافية لاثارة موجة هبوط قوية.


## علم وخبر تبليغ صادر من محكمة بداية حقوق عمان

طالب التبليغ: زهرة محمد موسى وكيلها المحامي خالد الناظر.

المطلوب تبليغه: جيهان محمد عليوي، مجهولة مكان الاقامة.

نوع الاوراق المبلغة: لائحة الدعوى رقم ٩٧/٣٣٢٨ + حافظة المستندات.

ملاحظة: عليك مراجعة قلم بداية حقوق عمان لاستلام لائحة الدعوى وحافظة المستندات.



بسم الله الرحمن الرحيم

## اعادة اعلان بيع آلات تصوير والآت دقيقة غير صالحة

١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية / مديرية المشتريات عن طرح عطاء بيع آلات تصوير وآلات دقيقة غير صالحة كمية (٥٠) طن قابلة للزيادة او النقصان فعلى المتعهدين الراغبين بالاشتراك بهذا العطاء مراجعة شعبة الامداد والتموين في مديرية المشتريات لشراء نسخة المزاودة مقابل دفع مبلغ (١٠) دنانير غير مستردة.

٢ - يتم بيع المزاودة اعتبارا من يوم ١٩٩٧/٩/٧ ولغاية الساعة (١٢٠٠) من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٩/١٤.

٣ - تعاد المزاودات بواسطة الظرف المختوم قبل الساعة العاشرة من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٩/١٦ ومرفق بها تامين مالي مصدق بقيمة (٥٪) من قيمة المزاودة وكل مزاودة ترد بعد هذا التاريخ او غير مرفق بها التامين المالي تهمل ولا ينظر بها.



بسم الله الرحمن الرحيم

## شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة
إعلان طرح مناقصات مختلفة

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية عن طرح المناقصات التالية:

| رقم المناقصة | المـــــادة |
|---|---|
| ٩٧/٣٢٦ | جك تجليس سيارات عدد (٤) |
| ٩٧/٣٢٧ | جك يدوي مسنن عدد (٤) |
| ٩٧/٣٢٨ | ماكنة لحام (٣) فاز عدد (١) |
| ٩٧/٣٢٩ | ملف صاج كهربائي عدد (١) |
| ٩٧/٣٣٠ | مقص صاج عدد (١) |
| ٩٧/٣٣١ | مطوى كهربائي عدد (١) |

على الشركات التي ترغب الاشتراك في المناقصات اعلاه مراجعة مكاتب الشركة الكائنة في جبل عمان شارع ابي بكر الصديق للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مجاناً
اخر موعد لقبول واستلام العروض يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٩/١٧.

رئيس مجلس الإدارة

# بدء التحضير للدورة الرابعة لمجلس الاعمال الاردني التركي

الأسواق

بدأت جمعية رجال الاعمال الاردنيين الاعمال التحضيرية لعقد الدورة الرابعة لمجلس الاعمال الاردني التركي المشترك في استانبول في الفترة من ٢٢-٢٤ تشرين الأول ١٩٩٧ .

ويترأس السيد حمدي الطباع رئيس جمعية رجال الاعمال الاردنيين وفد رجال الاعمال الاردنيين الذي سيشارك في اعمال الدورة الرابعة للمجلس المشترك وفي الاجتماعات الثنائية مع رجال الاعمال الاتراك.

● حمدي الطباع

ويقوم الجانب التركي وهو مجلس العلاقات الاقتصادية الخارجية "DEIK" بترتيب الاجتماعات الثنائية حسب طلب كل عضو من اعضاء الوفد الاردني بمعدل ثلاث الى خمس شركات تركية مقابل كل شركة اردنية بحيث يكون هناك اكثر من مائة اجتماع فردي للتباحث بشأن امور التصدير والاستيراد والمشاريع المشتركة.

ويتضمن برنامج الدورة الرابعة لمجلس الاعمال الاردني- التركي المشترك ورقة عمل اردنية حول اخر التطورات الاقتصادية على المستويين الكلي والجزئي، وورقة تركية حول فرص التعاون الاقتصادي بين تركيا والاردن. ثم تجري الاجتماعات الثنائية بين رجال الاعمال الاردنيين ونظرائهم الاتراك.

ومما يجدر ذكره ان الدورة الثالثة لمجلس الاعمال الاردني التركي قد عقدت في عمان في تشرين الثاني ١٩٩٦ .

# توقيع اتفاق بين فاست لينك وناشونال اكسبرس



● ديفد بوزورث وعبدالفتاح غزال

كتب - نايف المعاني

تم التوقيع على اتفاقية بين كل من المجموعة الوطنية السريعة لاصدار البطاقات ناشونال اكسبرس وشركة فاست لينك.

وقال السيد عبدالفتاح غزال مدير عام المجموعة الوطنية لاصدار البطاقات ان هذه الاتفاقية تمنح جميع حاملي بطاقة الاكسبرس الفرصة للحصول على خط خلوي وجهاز خلوي نوع موتورولا بسعر مغر جداً وعلى طريقة نظام التقسيط وبدون فوائد.

وبين السيد غزال ان هذا العرض سيستمر لنهاية الشهر الحالي.

وقد وقع الاتفاقية عن الشركة الاردنية لخدمات الهواتف المتنقلة السيد ديفيد بوزورث الرئيس التنفيذي للشركة.

## بتنظيم من جمعية المصدرين الاردنيين

# ندوة حول بيوت التصدير الاربعاء المقبل

الأسواق

ان ازدياد حجم التجارة الدولية للسلع والخدمات تعتبر من اهم عوامل النمو الاقتصادي المستمر لأي دولة وبالاخص الدول النامية. فان النمو البطيء لصادرات الدول النامية له تأثير سلبي مباشر على الميزان التجاري لهذه الدول.

انطلاقاً من ذلك، وبهدف تطوير الصادرات وتسهيل دخولها للاسواق العالمية، ومن اجل التنويه بالدور الهام لبيوت التصدير في هذا المجال، تنظم جمعية المصدرين الاردنيين وبالتنسيق مع مؤسسة تنمية الصادرات ندوة متخصصة حول بيوت التصدير وذلك يوم الاربعاء الموافق ١٠ ايلول ١٩٩٧ في فندق الفورتي جراند حيث سيحاضر في هذه الندوة خبير ياباني في قضايا التجارة الدولية.

وقال السيد/حليم ابو رحمه – المدير العام لجمعية المصدرين الاردنيين بان معظم الشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم في الدول النامية والدول والمتطورة تفضل التجارة الداخلية حيث انه لا يوجد لديهم الرغبة في دخول الاسواق التصديرية لعدة عوامل تستند الى الصعوبات القانونية والمالية للدول المستوردة، الابتعاد عن المنافسة، بالاضافة الى المخاطر التجارية والهوامش الربحية القليلة في بعض الاحيان. من هنا تاتي اهمية بيوت التصدير كجهة وسيطة تساعد الشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم دخول الاسواق التصديرية وتطوير صادراتهم.

واضاف السيد/ابو رحمة، بان بيوت التصدير، تقوم بمساعدة المؤسسات والشركات لدخول الاسواق التصديرية عن طريق اكتساب المعلومات عن الاسواق، بناء علاقات مع المستوردين، التعرف على حاجة الاسواق التصديرية، تزويد المؤسسات والشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم بالمواصفات ومتطلبات الاسواق التصديرية.



● حليم ابو رحمة

واضاف ابو رحمة بان هذه الندوة تاتي للإطلاع على الخبرات اليابانية العريقة في مجال بيوت التصدير حيث ان هناك سجلاً حافلاً من النجاحات التي حققتها هذه البيوت لمساعدة الشركات اليابانية الصغيرة والمتوسطة الحجم دخول الاسواق التصديرية وتطوير صادراتها. كما ستبحث الندوة عن مدى امكانية استفادة الصناعة الاردنية من بيوت التصدير لتطوير الاسواق التصديرية.

وتجدر الاشارة بان بيوت التصدير منتشرة في عدد من الدول لتشمل، بالاضافة الى اليابان، كوريا، سنغافورة، الهند، الفلبين، وتركيا.

## ١,١٧ مليون دينار مجموع الغرامات عليها

# ٨١٦٥ قضية تهرب من الجمارك خلال النصف الاول من ٩٧

عمان - بترا - بلغ مجموع القضايا الجمركية التي تعاملت معها مديرية القضايا في دائرة الجمارك خلال النصف الأول من العام الحالي ٨١٦٥ قضية تهريب ومخالفة استهدفت التهرب من دفع الرسوم الجمركية عن البضائع التي ادخلت الى البلاد بطرق غير مشروعة وبلغ مجموع الغرامات التي تحققت عليها مليونا و ١٦٩ الفا و ٩٢٨ ديناراً.

وذكرت مصادر دائرة الجمارك ان ١٥٤٠ قضية منها كانت قضية تهريب تحقق عليها ٤٥٨ الفا و ٦٥٤ ديناراً اضافة الى ٦٦٢٥ قضية مخالفة تحقق عليها ٧١١ الفا و ٢٧٤ ديناراً.

وقالت المصادر ان الدائرة تبذل كل طاقاتها لمكافحة افة التهريب والتهرب من الرسوم لما له من اثار سلبية على الوطن من حيث خطورة المواد المهربة التي قد يكون من ضمنها مخدرات واسلحة اضافة الى مخاطر اغراق السوق المحلي من مواد معينة تضر بالصناعة الوطنية. ويذكر ان هذه المخالفات توزعت على مختلف المراكز الجمركية على النحو التالي...

٩٥٠ قضية في عمان، ١٠١١ في المنطقة الحرة الزرقاء، ٧٦١ قضية في الرمثا، ١٩٢ قضية في الكرامة، ١١٨٣ قضية في العقبة، ١٨٤١ قضية في مركز العمري، ٤٥٥ قضية في المطار، ٢٢٢ قضية في مركز المدورة، ٧٩٩ قضية في مديرية المكافحة كما تم ضبط ٧٥١ قضية في مراكز مختلفة اخرى.

## ١,٨ مليار دولار استثمارات نفطية طبية في السودان والعراق وقازاخستان وفنزويلا

# الصين تقيم مشروعات تعدين في آسيا وافريقيا واميركا اللاتينية

بكين - رويتر - ذكرت صحيفة اقتصادية ان الصين تهدف الى اقامة ما يصل الى خمسة مراكز لانتاج المعادن في دول اجنبية منها السودان والعراق خلال السنوات الخمس المقبلة وذلك تحسباً لاي تقلبات حادة في الاسعار العالمية للنفط والمعادن. وقالت صحيفة تشاينا ديلي بيزنس ويكلي ان الصين ستستكشف الثروات المعدنية في اميركا اللاتينية وافريقيا واسيا لتلبية الطلب على المعادن الذي ينتظر ان ينمو بنسبة خمسة في المائة سنوياً خلال السنوات العشرين المقبلة. واضافت ان بكين تسعى الى اقامة ما بين ثلاثة وخمسة مراكز كبيرة ومتوسطة الحجم في الخارج للتنقيب عن المعادن واستخراجها خلال السنوات الخمس القادمة بالاضافة الى اقامة عدة مشروعات مساهمة على نطاق اصغر.

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين بوزارة الجيولوجيا والثروة المعدنية قولهم ان الاعتماد المفرط على استيراد المعادن سيعرض الصين لمخاطر نتيجة الزيادات الحادة في الاسعار في الاسواق العالمية. وقالت ان عمليات التنقيب الخارجية ينتظر ان تعود على الصين بما يتراوح بين عشرة ملايين و١٥ مليون طن من النفط بحلول عام ٢٠٠٠ وحوالي ٥٠ مليون طن بحلول عام ٢٠١٠. وقالت ان مؤسسة النفط الوطنية الصينية تأمل ان تزود الاحتياطيات في السودان الصين بنحو ٢,٣ مليون طن من النفط سنوياً. كما تتطلع المؤسسة الى الحصول على ٢٧ مليون طن من النفط من برنامجها المزمع في العراق و٤٨,٩ مليون طن من برنامجها في قازاخستان.

واضافت الصحيفة ان مشروعات النفط الصينية في السودان والعراق وقازاخستان وفنزويلا تتضمن استثمارات اجماليها ١,٨ مليار دولار.

# الخطوط البريطانية تسير رحلات شحن الى اسرائيل

تل ابيب - رويتر - قالت شركة الخطوط الجوية البريطانية «بريتيش ايروايز» انها ستسير رحلتي شحن اسبوعياً الى اسرائيل تلبية لطلبات شركات الشحن والاستيراد والتصدير. ووقعت الشركة اتفاقاً لاستئجار طائرة شحن من طراز ايرباص ٣٠٠١ من شركة طيران تشانل اكسبرس البريطانية، وستقوم الطائرة باولى رحلاتها من مطار ستانستيد بلندن الى تل ابيب في ١١ ايلول. وستكون هناك رحلة اسبوعية اخرى بدءاً من اواخر تشرين الاول.

وستغادر الطائرة التي تبلغ حمولتها ٣٨ طناً من مطار ستانستيد كل خميس وستعود عبر مدينة بيزا الايطالية في اليوم التالي. وستقلع الرحلة الثانية من مطار لندن كل اربعاء لتعود من تل ابيب عبر بيزا ايضاً في اليوم التالي.

# ●● عطاءات محلية ●●

| الجهة المصدرة | رقم العطاء | آخر موعد لتسليم العروض | تفاصيل العطاء | درجة تصنيف المقاول | رسوم الاشتراك | ثمن نسخة العطاء |
|---|---|---|---|---|---|---|
| وزارة التربية والتعليم | ٩٧/ج/١٠١ طعانة | ١٩٩٧/٩/١٢ | طباعة كتاب دليل الرحلات المدرسية | رخصة مهن | – | ١٠ دنانير |
| شركة الكهرباء الوطنية | ٢ بيع / ٩٧ | ١٩٩٧/٩/٢٢ | بيع اجهزة ولوازم مكتبية واثاث غير صالح | – | ٥٪ من قيمة العرض | ١٠ دنانير |
| بلدية دير علا | – | ١٩٩٧/٩/١١ | خلطة اسفلتية للمرة الثالثة لشوارع البلدة | الثالثة مخلطات | ٢٠٠٠ دينار | ٢٠ دينارا |
| سلطة المصادر الطبيعية | ٩٧/١٣٢ | ١٩٩٧/٩/٢٢ | توريد جهاز تحديد نسبة ثاني اكسيد الكربون CO2 وحساب نسبة الكربون | – | ٥٪ من القيمة الاجمالية | مجانا |
| شركة الكهرباء الاردنية المساهمة العامة المحدودة / عمان | ٩٧/٨١٦ | ١٩٩٧/٩/٢٠ | جزمة كاوتشوك عدد ٤٠٠ جوز | – | – | ٧ دنانير |
| شركة الكهرباء الاردنية المساهمة العامة المحدودة / عمان | ٩٧/٨١٧ | ١٩٩٧/٩/٢٠ | بدلة شتوية مطرية عدد ٧٥٠ | – | – | ١٠ دنانير |
| وزارة المياه والري / سلطة المياه | ٩٧/٨١ | ١٩٩٧/٩/٢٣ | بناء غرفة حراسة مع ملحقاتها لخزان الطفيلة | الخامسة او الرابعة السادسة (اشغال) | – | ١٠ دنانير |
| شركة مصفاة البترول الاردنية | ٩٧/١٢٧ | ١٩٩٧/٩/٢١ | انابيب وملحقاتها وقطع غيار اخرى للفرن ووحدة الهيدروجين | – | – | – |
| مديرية اشغال محافظة الطفيلة | ٩٧/٢٩ط | ١٩٩٧/٩/١١ | بشأن تقديم وتوريد وتوزيع حصمة فرشيات لعدة طرق في عيمة وضباعة | الخامسة فما فوق | ٢٠٠ دينار | ١٠ دنانير |
| مديرية الامن العام / ادارة الابنية | ٩٧/٢١ | ١٩٩٧/١٠/٤ | انشاء مركز اصلاح وتأهيل النساء / الجويدة | الاولى والثانية | – | ٢٠٠ دينار |
| مجلس بلدي صافوط | – | ١٩٩٧/٩/٢١ | عمل صيانة لدرج قائم بالتتر وذلك لعمل صبة خرسانية بسماكة ٧-١٠سم وبقوة كسر ٢١٠ كغم – ١سم مربع مع عمل زوايا جديدة على طول الدرج | الخامسة (ابنية) فما فوق | – | – |
| مديرية اشغال محافظة الكرك | ٩٧/٣٦/ك | ١٩٩٧/٩/١٤ | بشأن اعادة انشاء طريق مثلث ام الينابيع / الدية | الخامسة والرابعة طرق | ٤٥٠ دينارا | ١٠ دنانير |
| بلدية الجبلية / لواء سحاب | – | ١٩٩٧/٩/١٠ | شراء وحدات انارة زئبقية عدد ١١٥ قوة ١٢٥ واط ووحدات انارة صوديوم عدد ٣٥ قوة ٢٥٠ واط | – | ٥٪ من قيمة العطاء | ١٠ دنانير |

# دليل المستهلك

| الصنف ◄ | السكر | | حبوب | | | | | | الأرز | | | | | | حليب مجفف | | | الشاي والقهوة | | | الزيوت النباتية | | السمن | | الشيكولاتة | | أجبان | | منظفات | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| أماكن البيع / النوع | سكر ناعم | سكر خشن | لوبيا حب | فاصوليا | حمص | حريكة | فول مجروش | فول حب | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | وادي ال[illegible] | وادي ال[illegible] | نيدو | كليم | كليم الأ[illegible] | شاي الغزالين | شاي الغزالة | شاي البوزة | [illegible] | مازولا | [illegible] | الغزال | جالكسي | سنيكرس | قشقوان بقري | [illegible] | اومو | ديكسان |
| الوزن | ك | ك | ك | ٢٥٠ غم | ٢٥٠ غم | ك | ٥٠٠ غم | ٥٠٠ غم | ٢ك | ٥ك | ٢ك | ٥ك | ٢ك | ٥ك | ١٨٠٠ غم | ٢,٥ك | ٩٠٠ غرام | ٢٠٠ غرام | ١٥٠ غرام | ٩٠٠ غرام | ٢ لتر | ٢ لتر | ٣ك | ٢ك | ٤٦ غرام | ٤٦ غرام | ك | ك | ٣ك | ٣ك |
| سيفوي | ٣٢ | . | ٧٥ | ٦٥ | ٥٥ | ٦٣,٥ | ٣٠ | ٣١,٥ | ٧١ | ١٩٠ | ٨٠ | ٢٠٠ | ٢٩٥ | ٧٠٠ | ٥٩٥ | ٧٥٠ | ٣١٠ | ١٨٠ | ١٢٠ | ٣٨٠ | ٣٢٠ | . | ١٥٥ | ١٥٧ | ٥٣ | ٤٥ | ٥١٥ | ٣٥٠ | ٤٢٠ | ٣٧٢ |
| سويت سوبر ماركت الدوار السادس | ٣٢ | . | ١٥٠ | ٣٢,٥ | ٢٧,٥ | ١٣٥ | ١٧,٥ | ٥٠ | ١٧٩ | ٣٣٦ | ٨٥ | ٢٠٠ | ٢٧٥ | ٦٩٨ | ٥٩٥ | ٧٧٠ | ٣٧٥ | ١٤٥ | ٩٨ | ٣٢٥ | . | . | ١٥٦ | . | ٥٥ | ٥٠ | ٤٩٩ | . | ٣٩٥ | ٣٩٥ |
| التموين العائلي ش. المدينة المنورة | ٣٢ | . | ٧٥ | ٦٣ | ٦٣ | ٦٣ | ٢٩ | ٢٩ | . | . | ٨٥ | ٣١٠ | . | . | ٥٩٠ | ٧٧٠ | ٣٣٠ | . | . | . | . | . | . | ١٥٧ | ٦٠ | ٤٠ | ٥٠٠ | . | . | . |
| سوق جمعية ضاحية الحسين الشميساني | ٣٢ | . | . | . | . | ١٢٥ | . | ٢٩ | ١٦٥ | . | ٨٧,٥ | ٢٠٠ | . | ٦٩٠ | ٥٩٠ | ٧٥٠ | ٣٦٧,٥ | . | . | . | . | . | ١٥٠ | ١٥٧ | . | ٤٥ | ٤٥٠ | . | ٤٢٠ | ٤٠٠ |
| سوبر ماركت غازي ج.الحسين/دوار فراس | ٣٢ | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | ٣٩٠ | ١٥٠ | ١٥٧ | ٥٠ | . | . | . | ٤٢٥ | ٤٢٥ |
| بقالة بعارة ش. السلط | . | . | . | ١٠٠ | . | ١٠٠ | ٥٠ | ٥٠ | . | . | . | . | . | . | ٥٩٥ | . | . | . | . | . | . | . | ١٥٠ | ١٥٧ | . | . | . | . | . | ٢٨٥ |
| محلات ستوب اند شوب ج. اللويبدة | ٣٢ | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | ٢٠٠ | . | . | ٥٩٠ | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . |
| أسواق الغزاوي ش. الجامعة | ٣٠ | ٣٠ | ٦٠ | . | ٣٠ | . | . | . | ١١٥ | ٢٨٥ | . | . | . | . | ٥٩٠ | ٧٨٥ | . | . | . | . | . | . | ١٤٠ | ١٥٧ | . | ٤٥ | ٤٠٠ | . | ٣٩٥ | ٣٩٠ |
| زهير سوبر ماركت ش. فلسطين | ٣٢ | . | . | . | ٣٥ | . | . | . | ١٢٠ | . | . | . | . | . | ٥٨٠ | ٧٢٥ | . | . | . | . | . | . | ١٥٠ | ١٥٧ | . | ٤٥ | ٣٥٠ | . | . | . |
| محلات الشرع ش. ليدون | ٣٣ | ٣٢ | . | . | ١٥ | . | . | . | ١٢٠ | ٣٠٠ | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | ١٥٠ | ١٥٧ | . | . | . | . | . | . |
| أسواق المهدي دوار القيروان | ٣٣ | ٣٢ | ٦٥ | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | ٥٩٠ | ٧١٥ | . | . | . | . | . | . | ١٣٥ | . | . | ٤٥ | ٣٨٠ | . | . | . |

(-) لم يتم رصدها في منطقة الاستقصاء

الاسعار بالقرش الاردني

المعلومات جرى استقصاؤها ميدانيا




# المستهلك

## ما هو الـ«ايكولاي»؟

ميكروب « ايشيريشيا كولاي» ومختصره «ايكولاي» سمي كذلك نسبة لمكتشفه ايشيريشيا، اما كولاي فكلمة لاتينية ترمز الى الامعاء وقد اكتشف هذا الميكروب قبل اكثر من مائة سنة. وعرف انه يعيش في امعاء الانسان والحيوان.

وحتى العام ١٩٨٠ صنف كميكروب يستخدم لتبيان الحالة الصحية للمادة الغذائية التي يجري فحصها.

وفي اواخر السبعينات تم تصنيف سلالات من هذا الميكروب يمكنها، تحت ظروف معينة، ان تؤدي الى التسمم الغذائي، اذا وجدت بكميات كبيرة في الغرام الواحد من المادة الغذائية او كان لدى متناول هذه المادة نقص في جهازه المناعي او كان مصابا بانواع معينة من العوارض الصحية كالانفلونزا او ارتفاع الحرارة. ففي هذه الحالة يسبب ميكروب «ايكولاي» اعراضا تقليدية للتسمم الغذائي كالاسهال والقيء.

وفي عام ١٩٨٢ توفي طفلان اميركيان بعد تناولهما وجبة من الهمبورغر وبفحص المادة الغذائية للطفلين تم عزل سلالة جديدة من ميكروب ايشيريشياكولاي وسمي ايشيريشيا كولاي O157:H7 وكان هذا ايذانا بميلاد ميكروب جديد للتسمم الغذائي.

وتقول مصادر علمية ان هناك فرقين شاسعين كبيرين يميزان هذا الميكروب عن بقية ميكروبات التسمم الغذائي الاخرى.

الاول الاعراض فالمعروف ان الاعراض التقليدية للتسمم الغذائي هي الاسهال والقيء والغثيان، اما الاصابة بالايشيريشياكولاي فاعراضها كالتالي: الخفيف منها هو الاسهال المدمم بمعنى ان الاسهال يكون مصحوبا بكميات كبيرة من الدم وهو الذي يؤدي عادة الى الوفاة في حالات اصابات الاطفال، مع التهاب في المفاصل.

اما الاعراض الخطيرة، فتعود الى كون هذا الميكروب مسببا لمرض الفشل الكلوي. وهذا نادرا ما تصاحبه اعراض التسمم العادي من قيء وغثيان.

### بانخفاض ٤٠٠ الف متر مكعب عن العام الماضي

# ٨٩ مليون متر مكعب مياه استهلاك العاصمة العام الحالي

■ م. القضاة: الوضع المائي خلال الصيف الحالي كان مريحا بالرغم من ازدياد عدد السكان

■ مصادر العاصمة المائية لم ينخفض منسوبها الصيف الحالي باستثناء حوض الهيدان

عمان - بترا - من محمد الملكاوي - قال المهندس علي القضاة مدير ادارة مياه محافظة العاصمة ان الوضع المائي خلال فترة الصيف الحالي كان مريحا بسبب ارتفاع كفاءة ادارة المياه التي تنتهجها سلطة المياه اضافة الى انخفاض درجات الحرارة خلال ساعات الليل والنهار على الرغم من ازدياد عدد سكان العاصمة وارتفاع اعداد السياح والزوار والمغتربين.

واكد في حديث لوكالة الانباء الاردنية ان مستوى التزام الادارة ببرنامج تزويد المواطنين بالمياه كان عاليا جدا باستثناء بعض الحالات البسيطة بسبب اعطال فنية في شبكات المياه مشيرا الى ان الصيف الحالي لم يشهد اي اعطال في المصادر المائية لهذا سار البرنامج وفق الخطة المرسومة.

وقال ان ادارة مياه محافظة العاصمة زودت المواطنين حتى نهاية تموز الماضي بحوالي ٥٢ مليون متر مكعب من المياه في الوقت الذي يتوقع فيه ان يصل اجمالي كميات المياه التي سيتم تزويد المواطنين بها حتى نهاية العام الحالي حوالي ٨٩ مليون متر مكعب بانخفاض حوالي ٤٠٠ الف متر مكعب عن العام الماضي وحوالي ٣.٥ ملايين متر مكعب عن عام ١٩٩٥.

وعزا المهندس القضاة سبب هذا الانخفاض الى رفع كفاءة ادارة المياه وخفض كميات المياه المفقودة من الشبكات الى جانب تعاون بعض المواطنين مع اجراءات ترشيد استهلاك المياه التي تنتهجها سلطة المياه في مختلف مناطق المملكة بشكل عام ومحافظة العاصمة بشكل خاص.

وقال ان موسم الصيف الحالي شهد انخفاضا في عدد شكاوى انقطاع او عدم وصول المياه الى المواطنين مقارنة مع الاعوام السابقة الامر الذي يشير الى ان ادارة مياه العاصمة نجحت في تحقيق العدالة في توزيع المياه والالتزام ببرنامج الدور.

وتوقع مدير ادارة مياه العاصمة ازدياد كميات المياه التي سيتم توزيعها على المواطنين خلال الصيف القادم الى حوالي (١٢) مليون متر مكعب بعد ان يتم تشغيل نبعة وادي السير قبل صيف ١٩٩٨ التي ستوفر حوالي مليوني متر مكعب سنويا. اضافة الى زيادة قدرة محطات زي الاربع بعد استبدال احدى المضخات الاربع العاملة عليها بولحدة جديدة ومتطورة ذات كفاءة مضاعفة بحيث يصبح عمليا وجود خمس مضخات في كل محطة. وهذا سيوفر حوالي عشرة ملايين متر مكعب من المياه سنويا.

وقال ان ادارة مياه محافظة العاصمة اتخذت اجراءات جذرية هذا الصيف لمعالجة اسباب عدم وصول المياه لمناطق كبيرة في المحافظة خصوصا في مناطق الهاشمي الشمالي والاشرفية والرابية والزهور وحي نويران/ مرج الحمام/ التي كانت تعاني من عدم وصول المياه للمناطق المرتفعة حيث تم عمل ترتيبات فنية على شبكة المياه وربط هذه المناطق مع خطوط تغذية واستخدام محابس في مواقع معينة بحيث اصبحت تصل المياه الى تلك المناطق العالية دون عناء.

واشار المهندس القضاة الى ان هذه المناطق كانت تعاني في الاعوام السابقة من مشكلة كبيرة بسبب عدم وصول المياه الى المناطق المرتفعة فيها ولكن تمت السيطرة على هذه المعضلة بفضل رفع كفاءة ادارة المياه لدى السلطة.

كما اشار الى ان سلطة المياه فرغت من دراسة التحليل الهدروليكي لشبكة مياه العاصمة والبدء بتطبيقها في بعض المناطق التي تشكو من شح المياه اضافة الى وضع الحلول المناسبة لمختلف مشاكل المياه.

وقال ان المصادر المائية التي تغذي العاصمة بالمياه لم ينخفض منسوبها هذا الصيف ولم تتأثر من عمليات الضخ باستثناء حوض الهيدان الذي انخفض من حوالي (١٦٠٠) متر مكعب في الساعة الى حولي (١٤٠٠) متر مكعب في الساعة الامر الذي ادى الى انخفاض كميات المياه التي زودت بها العاصمة من هذا الحوض.

واوضح المهندس القضاة ان محافظة مادبا تحصل على ٤٦٪ من مياه حوض الهيدان في الوقت الذي تحصل فيه العاصمة على ٥٤٪ منه واي انخفاض سيؤثر دون شك على المحافظتين.

وقال ان ادارة مياه العاصمة شغلت هذا الصيف بئرين اضافيين في الرصيفة رقم (٢ ورقم ٥) لتزويد العاصمة بالمياه خلال شهور الصيف الاربعة بواقع حوالي ١.٤ مليون متر مكعب خلال هذه الفترة.

وحول مصادر المياه التي تغذي العاصمة قال المهندس القضاة انها تتمثل بمصادر خارجية وداخلية حيث تتمثل المصادر الخارجية بمحطات زي التي تزود العاصمة بحوالي ٢٣٠٠ متر مكعب في الساعة وخو التي تزودها بحوالي الفي متر مكعب في الساعة والوالة والهيدان التي تزودها بحوالي ٥٥٠ مترا مكعبا في الساعة.

اما المصادر الداخلية فتتمثل بمجموعة ابار القسطل والقطرانة وسواقة ونادي السباق وياجوز والموقر وراس العين والرصيفة وبعض الابار الصغيرة الاخرى التي تزود العاصمة بحوالي خمسة آلاف متر مكعب في الساعة.

وفيما يتعلق بمشتركي المياه في العاصمة قال انهم وصلوا الى حوالي ٢٦٤ الف مشترك حتى نهاية تموز الماضي ويتوقع ان يصلوا الى حوالي ٢٦٨ الف مشترك مع نهاية العام في حين وصل عدد المشتركين في الصرف الصحي الى حوالي ٦٦ الفا مع نهاية تموز الماضي. ويتوقع ان يصل الى حوالي ٦٧ الف مشترك قبل نهاية العام.

وردا على سؤال حول تحصيلات السلطة من اثمان المياه قال انها بلغت ٧,٥ ملايين دينار حتى تموز الماضي ويتوقع ان تصل الى حوالي ١٥ مليونا مع نهاية العام. وهذه التحصيلات تساوي تحصيلات اثمان المياه العام الماضي وعام ١٩٩٥ كل على حدة اي ان هناك ثباتا في تحصيلات المياه خلال السنوات الثلاث الاخيرة.

واكد المهندس القضاة في هذا المجال ان ديون السلطة على المواطنين تبلغ حوالي ٩.٦ ملايين دينار معربا عن امله في ان يقوم المواطنون بتسديد الالتزامات التي عليهم حتى تتمكن ادارة مياه محافظة العاصمة من اقامة مشروعات لرفع كفاءة ادارة المياه واقامة مشاريع جديدة لخدمة المواطنين.

وقال ان الادارة تمكنت حتى نهاية تموز الماضي من القيام بـ ٣٣٥٠٠ اصلاح لخطوط مياه اي ما يعادل حوالي ٤٨٠٠ اصلاح لكل شهر. ويتوقع ان يصل مجموع اصلاحات الخطوط حتى نهاية العام الى حوالي ٥٧ الف اصلاح.

## صوت المستهلك

# شرب حليب الابل قبل اكل اجبانها

● سفينة الصحراء

اشارة الى الخبر المنشور في صحيفتكم الغراء في صفحة المستهلك يوم الاربعاء بتاريخ ٣ ايلول ١٩٩٧ تحت عنوان: انتاج عبوات لتصنيع حليب الابل فانني اقترح البدء في الخطوات التالية قبل التفكير في صنع جبنة حليب النوق

● تخصيص اعلاف لمربي الابل اسوة بمخصصات اعلاف مربي المواشي الاخرى وذلك تشجيعا لهم للاستمرار في تربية الابل.

● منع ذبح النوق وذلك من اجل التكاثر وزيادة الاعداد.

● الاهتمام بتربية سلالات الابل ذات الانتاج العالي من الحليب حيث ان هناك انواعا لانتاج اللحم واخرى للسباق وثالثة لحمل الاثقال وقطع المسافات البعيدة وغيرها.

● تعويد المواطنين تدريجيا على تقبل شرب حليب النوق لما له من فوائد صحية وذلك قبل تقبلهم لاكل جبنة الابل.



● م. مازن ابومحفوظ

● سهولة حصول المواطنين على حليب النوق بدلا من اضاعة الوقت لقطع المسافات البعيدة للظفر بلتر واحد من الحليب وبسعر قد يصل الى اكثر من عشرة دنانير اعتقادا منهم انه مفيد لعلاج امراض السرطان.

● الاهتمام برياضة سباق الابل واقامة المهرجانات السنوية الخاصة بها

● العمل على ايجاد مكان واحد لسوق خاص لبيع وشراء الابل وخاصة في موسم عيد الاضحى المبارك.

● تسويق لحوم الابل تجاريا بدلا من المحاولات الفردية هنا وهناك وبدون رقابة صحية.

● انشاء معهد خاص بدراسات وابحاث الابل.

● ضرورة البدء في بسترة وتصنيع حليب النوق محليا وتسويقه للمواطنين في عبوات كرتونية والاستفادة من تجربة السعودية في هذا المجال.

■ المهندس مازن فريح ابومحفوظ

# دليل الاسعار
Price Index

## سلعة اليوم: خضار وفواكه

| الصنف كلغ/ قرش | ارشادية: سعر الجملة الارشادي | ارشادية: سعر المستهلك الارشادي | العاصمة: سيفوي الشميساني | العاصمة: الاهلية ابيلا | العاصمة: سي تاون/ الدوار السابع | العاصمة: سويت سوبر ماركت | العاصمة: سوق جمعية منشية حسبح الشميساني | العاصمة: مركز التموين العالمي دير غبار/ الدوار | العاصمة: القريه/ العبدلي | اربد: محل عماد شحده مجمع الاغوار | اربد: محلات الوعد ش. الجامعة | اربد: معرض فوعرة ش. حكما | اربد: محلات القيروان الحي الشرقي |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| البندورة | ٨ | ٨ | ٩ | ١٤ | ١٥ | ١٢ | ١٢ | ١١ | ١٥ | ١٢ | ١٥ | ١٠ | ١٥ |
| الخيار | ٣٧ | ٣٠ | ٣٨ | ٣٤ | ٢٨ | ٣٥ | ٢٧ | ٣٠ | ٣٤ | ٣٠ | ٣٠ | ١٥ | ٣٠ |
| كوسا | ٢٨ | ٣٠ | ٦٠ | ٤٨ | ٤٣ | ٤٥ | ٣٦ | ٣٥ | ٥٥ | ٣٥ | ٤٠ | — | ٣٥ |
| بطاطا | ٣٣ | ٣٥ | ٥٢ | ٥٦ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٠ | ٤٥ | ٥٥ | ٤٥ | ٤٥ | ٤٠ | ٤٥ |
| بصل ناشف | ٣٢ | ٣٠ | ٣٥ | ٣٨ | ٣٥ | ٣٣ | ٢٦ | ٣٥ | ٣٢ | ٣٢ | ٣٠ | ٣٠ | ٣٥ |
| باذنجان شتلة | ١٣ | ١٥ | ١١ | ١٥ | ١٥ | ٢٠ | ١٢ | ١٨ | ١٥ | ١٥ | ١٥ | ١٠ | ١٥ |
| زهرة بيضاء | ٣٠ | ٣٣ | ٤٠ | ٣٤ | ٢٨ | ٣٥ | ٣٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٥ | ٣٠ | ٣٠ |
| ليمون | ٧٥ | ٨٠ | ٧٥ | ٩٥ | ٧٠ | ٨٥ | ٧٥ | ٧٥ | ٧٥ | ٧٥ | ٨٠ | — | ٧٥ |
| ملفوف اخضر | ٧ | ٩ | ٢٥ | ١٥ | ٢٠ | ١٨ | ١٥ | ١٥ | ١٨ | ٢٠ | ٢٥ | — | ٢٥ |
| موز بلدي | ٥٥ | ٦٠ | — | — | — | — | — | — | — | ٨٠ | ٧٥ | — | ٨٠ |
| برتقال بلدي | ٤٥ | ٤٨ | ٥٥ | ٤٣ | ٥٠ | ٤٥ | — | ٤٥ | ٥٥ | ٥٥ | ٧٥ | — | ٦٠ |

( - ) غير متوافرة في منطقة عينة الاستقصاء ● الاسعار قابلة للتغيير * دليل الاسعار جرى استقصاؤه ميدانيا

# مؤشر S.R.P

| الصنف | السعر الاعلى المقترح | الصنف | السعر الاعلى المقترح | الصنف | السعر الاعلى المقترح |
|---|---|---|---|---|---|
| فاصوليا ٥٠٠ غرام | ٣٠ | شاي الوزة ٥٠٠ غرام | ١٣٥ | خيار | ٢٧ |
| فول عريض ٥٠٠ غرام | ٤٠ | شاي الوزة بطعم الهيل | ٢٦٥ | كوسا | ٣٥ |
| جوز هند ٥٠٠ غرام | ٥٥ | زيت شهرزاد ٣ لتر | ٢٢٥ | ليمون | ٧٠ |
| عدس حب بلدي كيلو | ٤٥ | سمن مازولا لتر | ٢٥٨ | زهرة | ٣٠ |
| ارز صن وايت ٢ كيلو | ٨٠ | سمنة الغزال ٢ كيلو | ١٥٦ | باذنجان شتل | ١١ |
| ارز صن وايت ٥ كيلو | ٢٠٠ | شيكولاته باونتي ٥٧ غرام | ٤٠ | بطاطا | ٤٠ |
| ارز بسمتي حبة طويلة كيلو | ١٢٥ | شيكولاته مارس ٤٦ غرام | ٤٠ | بصل ناشف | ٢٦ |
| ارز بسمتي حبة طويلة ١٠ كيلو | ١٢٧٥ | جبنة مها ٥٠٠ غرام | ١٥٠ | فاصوليا مبرومة | ٣٥ |
| حليب نيدو ٩٠٠ غرام | ٣٣٠ | جبنة كارولينا ٢٥٠ غرام | ٧٥ | موز بلدي | — |
| حليب كليم ٩٠٠ غرام | ٣٢٠ | فلاش لتر | ٩٠ | برتقال بلدي | ٤٥ |
| شاي الغزالين كيلو | ٣٠٩ | بندورة | ٩ | | |

* مؤشر ( S.R.P ) [illegible]

# أسعار الدواجن

| الصنف | قرش/كلغم |
|---|---|
| دجاج حي تسليم ارض المزرعة | ٩٥ |
| دجاج حي من الموزع إلى النتافات | ١٠٠ |
| دجاج حي من النتافات مع الخدمة | ١٠٥ - ١١٠ |
| دجاج منظف واصل المحلات/جملة | ١٣٠ |
| دجاج منظف بالكامل/للمستهلك | ١٣٥ - ١٤٥ |

- المعلومات تم استقصاؤها ميدانيا

# أسعار اللحوم

أسعار لحوم الضأن المستورد لكل كيلو غرام

| الصنف | السعر بالجملة للتجار: فلس | السعر بالجملة للتجار: دينار | السعر بالمفرق للمستهلك: فلس | السعر بالمفرق للمستهلك: دينار |
|---|---|---|---|---|
| لحم ضان ختم بنفسجي | ٧٠٠ | ٢ | ٩٠٠ | ٢ |
| لحم ضان ختم احمر | ٢٠٠ | ٢ | ٤٠٠ | ٢ |

# الملكية الأردنية

## الرحلات القادمة الى عمان الاثنين ٨/ ٩/ ١٩٩٧

| ساعة الوصول | قادمة من |
|---|---|
| ٨.٠٥ | دمشق |
| ٨.٠٥ | صنعاء |
| ٩.٣٠ | جدة |
| ٩.٤٥ | دلهي |
| ١٠.٢٠ | دبي ابو ظبي |
| ١٠.٢٥ | عدن |
| ١٥.٢٥ | الكويت |
| ١٧.١٠ | القاهرة |
| ١٧.٣٠ | لندن |
| ١٧.٤٠ | نيويورك امستردام |
| ١٩.٢٥ | تونس |
| ١٩.٥٥ | ميلانو |
| ١٩.٣٠ | كازبلانكا - تونس |
| ٢٢.١٥ | بانكوك كوالالمبور |
| ٠٤.١٠+ | جاكرتا كوالالمبور/ صباح الثلاثاء |
| ٠٤.٢٠+ | دبي/ صباح الثلاثاء |

## الرحلات المغادرة من عمان الاثنين ٨/ ٩/ ١٩٩٧

| ساعة المغادرة | مغادرة إلى |
|---|---|
| ٦.٤٥ | بيروت |
| ٩.١٠ | الكويت |
| ١٠.٤٥ | ميلانو |
| ١١.٣٠ | تونس/ رحلة اضافية |
| ١١.٥٥ | امستردام - نيويورك |
| ١٢.٢٠ | امستردام - شيكاغو |
| ١٣.١٥ | القاهرة |
| ١٣.٢٥ | لندن |
| ١٧.١٥ | فرانكفورت |
| ١٩.٢٠ | ابو ظبي كوالالمبور/ رحلة اضافية |
| ٢١.٣٠ | دبي |
| ٢١.٤٥ | البحرين الدوحة |
| ٢٢.٢٥ | العين ابو ظبي |
| ٢٣.٤٥ | صنعاء |
| ٠٠.٣٠ | مسقط |
| ٠٦.٠٠+ | دمشق/ صباح الثلاثاء |

نتيجة لدورها في استنزاف الاقتصاد الوطني

# السعودية تحذر من البنوك والشركات غير المشروعة

## ■ الجفري: على المستثمرين ان لا يتورطوا بالتعامل مع هذه البنوك والشركات

حذر ياسين الجفري - استاذ التمويل وادارة الاعمال المشارك في جامعة الملك عبدالعزيز - حذر جميع المستثمرين السعوديين بضرورة عدم التورط بالتعامل مع البنوك والشركات التي تعمل بصورة غير مشروعة في انشطة الاستثمارات الوهمية التي تؤدي بالنتيجة الى استنزاف الاقتصاد الوطني وتستهلك مدخرات المواطن السعودي. وقد طرح «الجفري» مجموعة من الاسئلة التي يرى ان الاجابة عنها تحمي المستثمرين من ضياع الاموال وقد راي الجفري:

ان هذه القضية تتمثل في المؤسسات والفرص الاستثمارية غير المرخص لها، والتي تسعى لجذب اموال المودعين في منافسة شرسة للمشاريع الداخلية والاقتصاد المحلي الذي يحتاج الى وجود هذه الاموال داخليا بدلا من تحويلها خارجيا.

وتحدث هذه المنافسة الشرسة لان المدخرات سواء المتوافرة لدى المواطنين او المقيمين تجتذب قطاعا عريضا من الفرص الاستثمارية.

اضافة الى ان المستثمر يرغب في البحث عن افضل السبل التي تحقق له دخلا وتنمي ثروته.

وهذه المنافسة مقرونة بالرغبة تجعل السوق السعودي مكانا ملائما لالتقاء العرض «الفرص والصناديق» مع الطلب «اموال المستثمرين».

ويعد القطاع المالي والمشرف عليه مباشرة من قبل مؤسسة النقد العربي السعودي «ساما» قطاعات منيعا وقويا.

ولكن هناك اجزاء من هذا القطاع لا تدخل من ضمن الاشراف من قبل «ساما» وان كانت تمارس هذا النشاط في العلن بسبب اتباع نهج الحرية الاقتصادية وخاصة فيما يتعلق بادارة الاموال والفرص الاستثمارية.

فالنهج الاقتصادي الحر يعد من افضل الاسس التي يدار بها الاقتصاد ويعد حاليا الاسلوب المتبع في كافة الاقتصاديات.

غير ان هذا النهج له عدة عيوب تسببها الرغبة في الغش والتدليس والاستغلال لدى البشر مستغلة الضعف امام تحقيق الربح السريع.

ولا نقول ان كل الفرص تعتمد على هذا المنطق، لكن هناك فرصا تعتمد على استغلال المستثمرين وهذا هو الجانب الذي يخشى من تاثيره المدمر والسلبي على استنزاف الاصول الفعلية التي يتكون منها الاقتصاد وتحرص جميع الدول على حفظها وتنميتها.

وليس الهدف هو منع هجرة الاموال، لكن الهدف هو حماية الثروات من الضياع عن طريق التاكد من مصداقية الفرص المعروضة في السوق.

ولا يتم تاكيد مصداقية الفرصة الا اذا كانت هناك جهة رسمية تسمح بالتداول وعرض الفرص.

ويعد تنظيم القطاع المالي قضية حيوية ومهمة، لان اهمال تنظيم هذا القطاع تترتب عليه نتائج هدامة ومدمرة للاقتصاد.

ومن ضمن مهام تنظيم الاموال قضية عرض الفرص الاستثمارية والصناديق الاستثمارية، حيث يلعب تنظيم هذه الفرص وتوحيد اجراءات عرضها دورا في الحد من استنزاف الاموال وهروبها للخارج.

فالمستثمر عادة ما يثق بالجهة العارضة للفرص وينسى في دوامة الاكتتاب البحث في الضمانات الممنوحة له ومدى وجود الامان من عدمه، والسبب الثقة المتناهية في الجهة العارضة.

وتتحكم عدة عوامل في زرع الثقة بين المستثمر وعارض الفرص، ومن اهم هذه العوامل: الجهة المالكة، المواقع الموجودة فيها، الاشخاص المقدمين للفرصة وهم في العادة - رجال بيع من الطراز الاول - يمتلكون مهارات متعددة في طرح فرصهم ويستخدمون الكتيبات وغيرها من الوسائل التي تساعد على زيادة الثقة.

وعادة ما تكون العقود التي يطرحونها لترويج فرصهم الاستثمارية مكتوبة بصورة وحجم يجعلان من الصعب جدا على الفرد مراجعتها او تفنيد محتوياتها ومعرفة الضمانات التي تقدمها، الا بعد فترة طويلة او عندما تستدعي الحاجة مراجعة محتوياتها عند حدوث اي خلاف.

وفي الوقت الحاضر لا يوجد تنظيم للقطاع المالي، ولا يسمح بالعمل في هذا القطاع، الا للصيارفة والبنوك السعودية. وبالتالي يعتبر قطاع التقييم والاستشارة وعرض الفرص المالية والاستثمار الشخصي قطاعا غير منظم، بصفة خاصة فيما يتعلق بـ «السمسرة وجمع الاموال للمشاريع بغرض الاستثمار المباشر» عن القنوات التقليدية. فحتى صناديق الاستثمار المعروضة من بعض البنوك والمؤسسات المالية فيما عدا صناديق الاسهم السعودية لا تحصل على ترخيص محلي، وحتى بلد المنشا فيها على الرغم من انخفاض الضرائب في السعودية وانعدامها خاصة فيما هو ملك للافراد، مما يجعلنا نقول ان نظاميتها وعرضها يختلفان عما يتم في دول العالم.

ولعل الدور المطالب به هو حماية المستثمر المحلي، حيث لا يسمح بعرض اداة استثمارية الا بعد الحصول على ترخيص من جهة رسمية كمؤسسة النقد العربي السعودي.

ويجب الا يتم منح الترخيص الا بعد اجراء بعض التحقيقات بهدف حماية المستثمر والتاكد من جدية العرض وسلامته.

ومثل هذه الخطوات تتبع في مختلف دول العالم ولا تهدف الى تحجيم ومنع الاستثمار والسيطرة على الفرص المعروضة بقدر ما هي لحماية المستثمر في عصر العولمة والغاء الحواجز والموانع.

ويصبح الهدف هنا ليس الوصاية بقدر ما هو حماية الاقتصاد واموال المواطنين من خلال وجود جهة تتاكد من سلامة وامان الفرصة وجدية الاستثمار واكتمال المعلومة عن المشروع.

ومن ضمن الاجراءات المطلوبة لتنظيم القطاع المالي السعودي، تنظيم القنوات والفرص المالية والترخيص لها وفرض ابراز الترخيص عند الاعلان عن هذه الفرص.

وكذلك الترخيص للمؤسسات التي تعرض الفرص الاستثمارية مع ابراز الفرص المتاحة محليا واعطائها حقها من التغطية حتى تجنب جزءا من الاموال المهاجرة.

ويهتم المستثمر في اي نشاط اقتصادي بتحقيق الربح والامان بغض النظر عن اي مسببات او عوامل اخرى. ولذا يتعين ان تتم مخاطبته من هذه الزاوية، فضلا عن ان حماية المستثمر المحلي من الغش والتدليس واجب يقع على الجهات المسؤولة، وتتحمل تكلفته عادة الجهات طالبة الترخيص.

ولكي يتمكن المستثمر من حماية نفسه يتم تنظيم الجهات التي يسمح لها بعرض الفرص، لا بد من اثارة عدد من التساؤلات اهمها:

ما هو بلد المنشا للفرصة والصندوق، فهو مكان رفع للدعوى اذا حدثت مشاكل واعتراضات.

وما دور عارض الفرصة الاستثمارية؟ والمطلوب ضرورة التاكد من ان من يقوم بعرض الفرصة اصيلا ام وكيلا.

هل تم تطوير هذه الفرصة مباشرة من قبل العارض ام انها طورت ودوره فيها ثانوي؟

وما الدور المستقبلي لعارض الفرصة؟ وما مقدار التدخل من قبله في ادارة ومتابعة الاستثمار؟ وما وسيلة الاشراف على العملية برمتها؟

هل للجهة المتعامل معها سابق خبرة ونشاط في هذا المجال، وهل سبق ان قامت بمثل هذا العمل.

وما هي النجاحات التي حققتها الجهة المتعامل معها في السابق - موثقة من جهات حيادية؟

وهل هناك ضمانات موثقة او تامين على هذه الاستثمارات؟

وما وقت الدخول والخروج والمصروفات التي سيتحملها المستثمر والوضع الضريبي لها؟

هذه اسئلة مهمة لا بد من طرحها ومعرفة الاجابة المقنعة عنها حتى يتم تفادي الوقوع في الحرج وتخفيف الخسائر، الى ان يبدا المنع او الترخيص لمن يحق له تسويق الفرص الاستثمارية.

بالرغم من تذمر الوكلاء

# ازدهار تجارة الشاحنات والمعدات الثقيلة المستعملة في الخليج

تشهد واردات الشاحنات والمعدات الثقيلة المستعملة ازدهارا كبيرا في دولة الامارات العربية المتحدة ودول مجلس التعاون الخليجي بحيث اصبحت توازي واردات الشاحنات الجديدة وتشكل منافسا جديا لها، الامر الذي يلقي بظلاله على وكلاء مختلف انواع الشاحنات الثقيلة في المنطقة.

ويزيد من تاثير هذا العامل عدم وجود قيود صارمة على تجاوز الحمولات وغياب التشريعات التي تحدد نسبة انبعاث غازات العادم من اجل حماية البيئة كما هو متبع في اوروبا والعديد من دول العالم.

ويقول الوكلاء ان مشتري الشاحنات المستعملة لا ينظرون الى عامل الصيانة الذي يجعل تكلفة التشغيل اكبر على مدى البعيد.. وقال بييرسانسون مدير عام شركة الحبتور للمعدات الثقيلة وكلاء شاحنات ماك الاميركية في دولة الامارات العربية المتحدة، ان سياسة الاغراق في سوق دولة الامارات العربية المتحدة بشاحنات مستعملة معظمها من اوروبا وبيع هذه الشاحنات التي انتهى عمرها التشغيلي الافتراضي بنصف سعر الشاحنات الجديدة اثر بشدة على سوق الشاحنات الجديدة المتطورة.

وسوف يتم عرض مجموعات من الشاحنات في معرض الشرق الاوسط الدولي الرابع للسيارات الذي يقام في مركز دبي التجاري العالمي في الفترة بين ١١ و١٥ تشرين الثاني ١٩٩٧ ويتوقع ان يكون المعرض اكبر واكثر جاذبية من الدورات السابقة حيث سيتضمن للمرة الاولى معرضين لخرين هما معرض قطع غيار السيارات ومستلزماتها ٩٧، والمعرض الدولي للمركبات التجارية وسيارات الانشاء «كومفكس». وينظم معرض الشرق الاوسط الدولي للسيارات ٩٧ ويروج له مركز دبي التجاري العالمي. وسوف يوفر معرض الشرق الاوسط الدولي للسيارات ٩٧ لمصنعي هذه الشاحنات مناسبة مثالية للتركيز على اهمية شراء وحدات جديدة ومزايا ذلك في تقليل تكلفة التشغيل والصيانة على المدى البعيد.

وقال خبير في قطاع الشاحنات ان شراء شاحنات مستعملة وتجاوز معدلات حمولتها القصوى قد يوفران لشركات النقل والانشاءات ارباحا على المدى القصير. وتعتقد هذه الشركات ان من الانسب لها شراء شاحنات مستعملة لتكتشف في وقت لاحق ان الانفاق على الصيانة والتشغيل على المدى الطويل جعل خيارها اعلى تكلفة من شراء شاحنات جديدة.

واوضح الخبير ان اصدار تشريعات على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي لتحديد حمولة الشاحنات وعدم السماح بتشغيل الشاحنات الملوثة للبيئة سيقلص الى حد كبير واردات الشاحنات المستعملة ويعطي دفعة كبيرة لمبيعات الشاحنات الجديدة. ولا يتوقع ان تشهد مبيعات الشاحنات الثقيلة في دولة الامارات العربية المتحدة اي تغييرات وشيكة وسوف تبقى محافظة على معدلات العام الماضي عند ٨٥٠ وحدة سنويا.

واستوردت الامارات ٨٥٢ شاحنة ثقيلة من فئة الحمولة التي تزيد عن ١٥ طنا في عام ١٩٩٦ بانخفاض نسبته ٢٢.٩ في المائة عن ارقام ١٩٩٥ التي بلغت ١١٠٥ وحدات ويمثل ذلك هبوطا كبيرا عن معدلات عامي ١٩٩٤ و١٩٩٣ التي كانت ٢٥٠٠ وحدة من الفئة ذاتها سنويا.

ويسيطر مصنعو الشاحنات الاوروبيون على سوق المنطقة مثل مرسيدس بنز وفولفو وسكانيا ودايمبلر داف بالاضافة الى ايسوزو هيونداي ميتسوبيشي تويوتا وسامسونج.

واعرب سانسون عن اعتقاده بان نمو قطاعي اللوجستيك والتوزيع سوف يكونا كافيين لتعويض تراجع الطلب على الشاحنات الثقيلة في قطاع الانشاءات. ويقول ان تعزيز عمليات الاستبدال وخدمات ما بعد البيع سوف يساهم بدرجة او باخرى في ثبات مبيعات الشاحنات.

تمنحه «نفط الكويت»

# ٣,٦ ملايين دينار حجم عقد جديد للشركة الكويتية لبناء السفن

الكويت - رويتر - قال بيان رسمي امس ان شركة نفط الكويت منحت الشركة الكويتية لبناء واصلاح السفن عقدا حجمه ٣.٦ ملايين دينار (١١.٨ مليون دولار) لتنفيذ اعمال صيانة بحرية.

وذكر بيان سوق الكويت للاوراق المالية انه تم توقيع العقد يوم الاربعاء الماضي ويسري لمدة اربع سنوات.

وقال مسؤولو الكويتية لبناء واصلاح السفن في وقت سابق ان الشركة فازت في آب بعقد حجمه ١٥ مليون دينار لمدة اربع سنوات من شركة نفط الكويت لتوريد وانشاء خط يربط آبار النفط ومراكز تجميع النفط الخام في مناطق مختلفة من الكويت يصل طوله الاجمالي الى حوالي ١٠٠٠ كيلومتر.

وشركة نفط الكويت هي الجهاز المسؤول عن الانتاج في مؤسسة البترول الكويتية.

## البحرين تصرح لمصرفين استثماريين بالعمل في الجزيرة

المنامة - رويتر - سمحت مؤسسة نقد البحرين لمصرفين استثماريين جديدين بالعمل في الجزيرة.

وقال بيان للمؤسسة ان انفستمنت بنك المملوك لمستثمرين من دول الخليج العربية وشركة عالمية سمح له بالعمل في البحرين براسمال مصرح به يبلغ ١٠٠ مليون دولار.

كما سمحت المؤسسة لكابيتال يونيون المملوك معظمه لمستثمرين في دول الخليج العربية باتخاذ البحرين مقرا رئيسيا له، ويبلغ راس ماله المصرح به ٥٠ مليون دولار.

ويعمل في البحرين وهي المركز المالي والمصرفي الرئيسي في الخليج ٤٥ وحدة مصرفية خارجية و٤١ مكتب تمثيل و٢٣ مصرفا استثماريا و١٩ مصرفا تجاريا.

# الامارات تشارك في «منتدى تيليكوم انتراكتف ٩٧»

تشارك دولة الامارات العربية المتحدة في المنتدى العالمي لصناعة الاتصالات «منتدى تيليكوم انتراكتف ٩٧» التي باشر اعماله في جنيف قبل ايام.

يراس احمد حميد الطاير وزير المواصلات رئيس مجلس ادارة مؤسسة الامارات للاتصالات وفد الدولة للمؤتمر الذي ينظمه الاتحاد الدولي للاتصالات ويناقش على مدى ٧ ايام الجوانب المختلفة والمتعددة في مجال صناعة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات.

كما سيتطرق المنتدى الى كل ما يخص هذه الصناعة الحيوية من مواضيع سواء في مجال تطبيقات الوسائط المتعددة او البنى التحتية لعالم الاتصالات وغيرها من آخر ما توصلت اليه التكنولوجيا في هذا المجال.

ويشارك في المنتدى نخبة من المتخصصين في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات وتتطرق فيما ستطرحه من موضوعات كل ما من شانه التطوير في مجال صناعة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات من خلال خبرات المشاركين في المنتدى.

ويرافق الوزير عدد من كبار المسؤولين والمهندسين المعنيين بالقضايا التي سيناقشها المنتدى.

وجدير بالذكر ان المنتدى العالمي لصناعة الاتصالات يتزامن موعد انعقاده مع اقامة معرض للاتصالات تشارك فيه اكثر من ٢٠٠ شركة ومؤسسة عالمية تعمل في مجال صناعة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات.

# نشـرة نقابة وكـلاء الملاحـة البحريـة

### حركة البواخر في ميناء العقبه ليوم الاحد الموافق ٧/ايلول/١٩٩٧

| الرقم | اسم الباخره | | الخط البحري | | تاريخ |
|---|---|---|---|---|---|
| | **البواخر المغادره** | | | | **المغادره** |
| -١ | ريني | RENI ** | خطوط ام سي ال | MCL/FDR. | ٦/ايلول/٩٧ |
| -٢ | فلاغ انفستور | FLAG INVESTORS | مستاجره | CHARTERED | ٦/ايلول/٩٧ |
| -٣ | تشيان كورال | CHIAN CORAL | مستاجره | CHARTERED | ٦/ايلول/٩٧ |
| -٤ | اوشن برايز | OCEAN PRIZE | مستاجره | CHARTERED | ٦/ايلول/٩٧ |
| -٥ | بينر | PINNER | مستاجره | CHARTERED | ٦/ايلول/٩٧ |
| -٦ | ابن جبير | IBN JUBAYR | خطوط الملاحه العربيه المتحده | UASC. LINES | ٦/ايلول/٩٧ |
| -٧ | سنغا ايس | SINGA ACE ** | خطوط متسوي | MUTSUI LINES | ٦/ايلول/٩٧ |
| -٨ | ايبيريان اكسبرس | IBERIAN EXPRESS | خطوط ريكمارز | RICKMERS LINES | ٦/ايلول/٩٧ |
| | **البواخر الراسيه** | | | | **الوصول** |
| -١ | ستاندر انديفور | STANDARD ENDEVOUR | مستاجره | CHARTERED | ٢٢/آب/٩٧ |
| -٢ | بريرانا | PRERANA | مستاجره | CHARTERED | ٢٢/آب/٩٧ |
| -٣ | سانكو بوبي | SANKO POPPY | مستاجره | CHARTERED | ٢٨/آب/٩٧ |
| -٤ | هارو فيردي | HARU VERDY | مستاجره | CHARTERED | ١/ايلول/٩٧ |
| -٥ | ايران استقلال | IRAN ESTEGHLAL | مستاجره | CHARTERED | ١/ايلول/٩٧ |
| -٦ | جيما ليستاري | GEMA LESTARI | مستاجره | CHARTERED | ١/ايلول/٩٧ |
| -٧ | جن شوار | JINE SHWAR | مستاجره | CHARTERED | ٣/ايلول/٩٧ |
| -٨ | ناف ايشاه | NAFE ESAH-1 | مستاجره | CHARTERED | ٤/ايلول/٩٧ |
| -٩ | بهاماز | BAHAMAS | مستاجره | CHARTERED | ٥/ايلول/٩٧ |
| -١٠ | روسيتا | ROSITA | مستاجره | CHARTERED | ٥/ايلول/٩٧ |
| -١١ | بيلوجا | BELUGA | مستاجره | CHARTERED | ٦/ايلول/٩٧ |
| -١٢ | سنغا ايس | SINGA ACE ** | خطوط متسوي | MUTSUI LINES | ٦/ايلول/٩٧ |
| -١٣ | علاء الدين دريم | JA ALDDIN DREAM | مستاجره | CHARTERED | ٦/ايلول/٩٧ |
| -١٤ | سفاد | SAFAD | مستاجره | CHARTERED | ٦/ايلول/٩٧ |
| -١٥ | ابن جبير | IBN JUBAYR | خطوط الملاحه العربيه المتحده | UASC. LINES | ٦/ايلول/٩٧ |
| | **البواخر المنتظره** | | | | **الوصول المتوقع** |
| -١ | كورمونات | CORMORANT | مستاجره | CHARTERED | ٧/ايلول/٩٧ |
| -٢ | المريا | AL MARIYAH ** | خطوط الملاحه العربيه المتحده | UASC. LINES | ٧/ايلول/٩٧ |
| -٣ | كابتان اوجلو | KAPTAIN AGLO | خطوط بان اوشن | PAN OCEAN LINES | ١٢/ايلول/٩٧ |
| -٤ | دون كارلوس | DON CARLOS | خطوط والينوس | WALLINUES LINES | ١٤/ايلول/٩٧ |
| -٥ | مونت | MONTE ** | خطوط سكوير | SQUARE LINES | ١٥/ايلول/٩٧ |
| -٦ | ليديوس اكواتوريل | LIDIUS EQUATORIL | خطوط بان اوشن | PAN OCEAN LINES | ١٩/ايلول/٩٧ |

تصدر عن نقابة وكلاء الملاحه البحريه (الاردن) بالتعاون مع مؤسسة الموانئ /العقبه == للاستفسار على هاتف ٦٥٥٥٦٠ /عمان


## شركة الاتصالات الاردنية JTC
### المساهمة العامة المحدودة

**إعلان طرح عطاءين رقم ٩٧/٩٧ - ٩٧/١٠٣**

تعلن شركة الاتصالات الاردنية المساهمة العامة المحدودة عن طرح العطاءين التاليين:

| رقم العطاء | وصف المادة | قيمة كفالة دخول العطاء | آخر موعد لإيداع العروض | ثمن نسخة العطاء |
|---|---|---|---|---|
| ٩٧/٩٧ | توريد طبليات وصناديق بلاستيكية فارغة Plastic Pallets and Boxes | ٥٪ من قيمة العرض | الاثنين ١٩٩٧/٩/٢٢ الساعة ١٢,٠٠ | ٢٥ دينار |
| ٩٧/١٠٣ | توريد سيارات صيانة الخطوط الهوائية 4x2 Aerial Platform Vehicle (Bucket) | ٥٪ من قيمة العرض | الاثنين ١٩٩٧/٩/٢٢ الساعة ١٢,٠٠ | ٥٠ دينار |

وذلك حسب الشروط والمواصفات الواردة في وثيقة العطاء.
يمكن للراغبين بالاشتراك في اي من هذين العطاءين الحصول على نسخة من الوثيقة بالسعر المبين اعلاه وذلك من دائرة المشتريات / الطابق ١٨ / مبنى الإدارة العامة / عمارة البرج بعد ابراز رخصة مهن سارية المفعول، علماً بان آخر موعد لشراء الوثيقة سيكون مع نهاية دوام يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٩/١٨.
تودع العروض (مرفقة بكفالة دخول العطاء) في صندوق العطاءات / قسم العطاءات / الطابق السادس حسب الموعد المبين اعلاه وسيتم فضها بحضور من يرغب من المتناقصين في نفس الموعد.

المدير العام
المهندس مأمون بلقر



## دعوة عطاء طباعة لوزارة التربية والتعليم رقم ٩٧/٣٢

تعلن لجنة العطاءات في وزارة التربية والتعليم انها بحاجة الى متعهدين لطباعة كتب مدرسية للعام الدراسي ٩٨/٩٧. فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة قسم عطاءات الكتب المدرسية في الوزارة للاطلاع على دعوة العطاء خلال الدوام الرسمي اعتبارا من صباح يوم الاثنين تاريخ ١٩٩٧/٩/٨ وآخر موعد لتقديم المناقصات هو الساعة الحادية عشرة صباح يوم الثلاثاء تاريخ ١٩٩٧/٩/١٦، علما بان ثمن نسخة العطاء هو خمسة دنانير غير مستردة.

رئيس لجنة عطاءات وزارة التربية والتعليم
الامين العام



## اعلان استملاك صادر عن دائرة الأراضي والمساحة

عملاً باحكام الفقرة (أ) من المادة الرابعة من قانون الاستملاك رقم (١٢) لسنة ١٩٨٧ اعلن انني بعد مرور خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجرائد المحلية ساتقدم إلى مجلس الوزراء بطلب اصدار قرار بالموافقة على استملاك المساحات المبنية ادناه من قطع الاراضي المذكورة تالياً استملاكاً مطلقاً لاغراض مجلس تنظيم اقليم البتراء لغايات المنطقة الحرفية مشروعاً للنفع العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك.

مدير عام دائرة الاراضي والمساحة
المهندس عبدالمنعم سمارة

| اسم القرية | رقم الحوض واسمه | رقم القطعة | المساحة الاجمالية: متر مربع | المساحة الاجمالية: دونم | المساحة المستملكة: متر مربع | المساحة المستملكة: دونم | اسم المتصرف |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| وادي موسى | ٦ الهزول | ٣١ | ٤٢٩ | ١١٠ | ١٦٤,٤٤ | ٦٣ | محمد ابراهيم عيسى الحسنات وشركاه |
| | ٤ الصفاجه | ٤٧ | ٨٨٣ | ١٣٨ | ٠٠,٦٢ | ٣٥ | محمد الحسين السليمان الشاعله وشركاه |



## اعلان استملاك
### صادر عن دائرة الاراضي والمساحة لاغراض وزارة التربية والتعليم

عملا باحكام الفقرة (أ) من المادة الرابعة من قانون الاستملاك رقم (١٢) لسنة ١٩٨٧ اعلن انني بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجرائد المحلية ساتقدم الى مجلس الوزراء بطلب اصدار قرار بالموافقة على استملاك ما مساحته (٩) دونمات و (٤٢٩) مترا مربعا من قطعة الارض رقم (٢٤٣) من الحوض رقم (٦) من اراضي ثغرة الجب والبالغة مساحتها ١٠ دونمات و ٧٥٩ مترا مربعا والعائدة ملكيتها للسيد محمد صالح عرمان استملاكا مطلقا لاغراض وزارة التربية والتعليم لغايات اقامة الابنية المدرسية مشروعا للنفع العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك.

مدير عام دائرة الاراضي والمساحة



## اعلان استملاك
### صادر عن دائرة الاراضي والمساحة لاغراض وزارة المياه والري/سلطة المياه

عملا باحكام الفقرة (أ) من المادة الرابعة من قانون الاستملاك رقم (١٢) لسنة ١٩٨٧ اعلن انني بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان في الجرائد المحلية ساتقدم الى مجلس الوزراء بطلب اصدار قرار بالموافقة على استملاك ما مساحته (٣٧) مترا مربعا من قطعة الارض رقم (٣٧٥) من الحوض رقم (٧) من اراضي جرش والبالغة مساحتها (٥٠٠) متر مربع والعائدة ملكيتها للسيد محمد نصري خالد الاحمد المحمد استملاكا مطلقا لاغراض وزارة المياه والري/سلطة المياه لغايات حرم خط صرف صحي مشروعا للنفع العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك.

مدير عام دائرة الاراضي والمساحة
المهندس عبدالمنعم سمارة

تحقيق

### الرأسمالية العقارية المصرية منظومة القوة والنفوذ والمال والقرار

# الطبعة المصرية من البارون امبان وتمارين للقطاع الخاص على بناء الضواحي والمدن

الأسواق - القاهرة - حسن عامر

الطبعة المصرية من البارون امبان اصدرها الدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير الاسكان والمجتمعات العمرانية الجديدة عام ١٩٩٤..

اي بعد شهور من تولية السلطة في ١٩٩٣..

الوزير جاء باستراتيجية جديدة مخالفة تماما لاستراتيجية المهندس حسب الله الكفراوي الذي تولى الوزارة ١٧ عاما متصلة..

الكفراوي كان يدرك ان الارض اخطر موارد الثروة. والملكية تميز ما بين الاغنياء واللا اغنياء.

ولهذا كان يوزع اراضي المدن الجديدة بالقطارة. نقطة نقطة. الارض لمن يبني مسكنا او عمارة سكنية او فيلا..

والارض بالدرجة الاولى للمؤسسات الحكومية وشبه الحكومية مثل تعاونيات البناء وبنك الاسكان والجمعيات التعاونية والنقابات. وهي المؤسسات التي تنشط في بناء المساكن لمحدودي الدخل والشرائح الدنيا من الطبقة الوسطى..

لكن النتيجة لم تكن على ما يرام..

ظهرت العشوائيات في مدينتي ١٠ رمضان و٦ تشرين الأول..

كما امتلأت المدن القديمة والجديدة بالمساكن القبيحة التي اقيمت بارخص التكاليف..

وكان للوزير مقولة مشهورة: «اريد مسكنا بسعر لا يزيد عن رقمين للمتر». وكان دائما يلوح باصبعين دلالة على السعر الذي يفضله. وتنافست شركات القطاعين العام والخاص في بناء آلاف المساكن غير الصالحة للاقامة. والمعرضة للتشوه حتى قبل الاستخدام. كما تغافل الجميع عن كل عناصر تجميل البيئة المحيطة..

الوزير الجديد رأى ان سياسة الكفراوي لم تحقق اغراضها. ولم تشجع سكان العاصمة والمدن المجاورة على الانتقال الى المدن الجديدة. وان استمرارها يؤدي الى مزيد من التدهور السكاني. وتاكيد الوصف الشائع بانها مدن للاشباح..

ورأى ان المدن الجديدة سوف تظل غير جاذبة للسكان الا اذا اضيفت اليها مرافق ومنشآت ترفع من الطلب عليها. وتدفع السكان دفعا للاقامة بها..

بهذا المنظور اعلن عن سياسته الجديدة: ينبغي اشراك القطاع الخاص في تنمية المدن الجديدة. وفتح باب المنافسة على مصراعيه امام كل المشروعات لجذب السكان والاستثمارات. لا مانع من قيام جامعات خاصة. ولا مانع من قيام مدن ترفيهية كاملة. ولا مانع من قيام مراكز للعلاج بكل تخصصاتها. ولا مانع من مدارس «الخمس نجوم والستة نجوم». ولا مانع من ملاعب الجولف. ولا مانع من المنافسة بين الصغار والكبار في مشروعات الاسكان. ولا مانع من صالات البولو والبولينج والديسكو والتزحلق على الجليد. واختصر ذلك كله في شعار لذيذ «افتح دكان تجذب سكان»..

ووجد الوزير في مدينتي العبور والشروق ضالته لبدء سياسته الجديدة. كلاهما كانتا تحت الانشاء. وكان التنفيذ بطيئا للغاية نتيجة لسياسة التقتير التي اتبعها الوزير السابق. وكلاهما ظلتا مدينتين على الورق منذ النشاة في نهاية الثمانينات حتى نهاية ١٩٩٣.

بدأت عملية الشراكة مع القطاع الخاص بالتوقيع على عقد تخصيص ٢٠٠ فدان مع شركة «النساجون الشرقيون» للتنمية العقارية لاقامة ضاحية سكنية متكاملة باسم «النخيل». الضاحية مقسمة الى اربعة احياء ثلاثة منها للفيلات والقصور والرابع للعمارات السكنية. وكل حي مستقل بمدارسه ومرافقه الخدمية والترفيهية والعلاجية. وغيرها.

وانتشرت اخبار الاتفاق سريعا في السوق. وتسابقت الشركات العقارية وغير العقارية للحصول على مساحات من الاراضي لتنميتها وتطويرها على نظام «النساجون الشرقيون». او على نظام محمد فريد خميس كما تعارف اهل السوق. وفاز بالدفعة الاولى من الاراضي: سمير علام. المقاولون العرب للاستثمارات العقارية. حسن درة ونحو ٢٠ شركة اخرى.

ونظم المستثمرون الجدد معرضا باسم «آفاق التعمير» لاطلاع للرأي العام على التطور الجديد. واكتساب قدر من الشرعية الاعلامية.

وانتقلت التجربة الى مدينة العبور. ثم الى القاهرة الجديدة. وامتدت الى المساحات التي اضيفت الى مدن ٦ تشرين الاول والشيخ زايد والسادات وغيرها.

كل هذه المشروعات كانت مجرد «بروفات» لاسترجاع تجربة البارون امبان. وتكاملت «البروفة» بالتوقيع على عقود انشاء مدينتين كاملتين. الاولى «بيفرلي هيلز» بمدينة ٦ تشرين الاول. والثانية «الرحاب» بالقاهرة الجديدة..

والبارون امبان ما زال اسطورة لانه اقام واحدة من اجمل ضواحي القاهرة: مصر الجديدة..

بدأ مشروع في ١٩٠٥ اي من ٩٢ عاما بالتحديد..

في هذا التاريخ وقع عقدا مع الحكومة المصرية لاقامة «واحة» على اطراف العاصمة حيث يقع حي العباسية المعروف الآن. وخصصت الحكومة لذلك ٥٩٥٢ فدانا.. وجاء في سياق التعاقد ان الحكومة مستعدة لتخصيص ضعف المساحة (١١٩٠٤ فدانا) لاقامة واحة ثانية اذا تم اقامة ١٠٠ بيت على الاقل في الواحة الاولى..

ونجح البارون امبان في اقامة واحته الاولى التي كانت قريبة من العمران في مطلع القرن. لكن المخاطرة الاعلى كانت الواحة الثانية. وهي مدينة مصر الجديدة..

ونص عقد الامتياز على اقامة خط مترو من كوبري الليمون (محطة سكك حديد القاهرة) الى الواحة الثانية. وتخصيص مترو خاص لجناب الخديوي العالي. وان يكون عقد الامتياز ٧٠ عاما..

وطرح البارون امبان اسهم شركته للاكتتاب العام. وغطيت الاسهم ٩٠ مرة. وجمعت الشركة نحو ٢,٥ مليون جنيه باسعار زمان..

وبدأ التنفيذ باقامة المترو. وكان البارون يعتقد ان وجود وسيلة مواصلات سريعة ونظيفة يشجع الناس على هجرة المدينة القديمة للاقامة في المدينة الجديدة... وهذا ما حدث بالضبط..

ولمزيد من الجذب السكاني اقامت الشركة ساحة للملاهي عرفت باسم «لونا بارك». وجامعا كبيرا ما زال قائما حتى الآن ويعرف باسم مسجد السلطان حسين. ومجموعة من الكنائس المسيحية لخدمة الطوائف المختلفة. والمقيمة في مصر.

كما اقامت المدينة بيوتا على الطراز التركي الذي يفضله المصريون على غيره من الطرز..

واقام البارون لنفسه قصرا اسطوريا على الطراز الهندي. ويقال انه رآه في باريس. فاشتراه. ثم نقله قطعة قطعة الى مصر الجديدة. واعاد بناءه واشرف على العملية لسنوات طويلة المهندس المعماري الشهير مارسيل. ومات البارون ١٩٣٩ ودفن في كنيسة مجاورة..

هذه الاسطورة جذبت اهتمام حكومة الثورة. وحاولت تكرارها وفشلت في المرة الاولى ونجحت في الثانية الثالثة..

بدأت التجربة الاولى بعقد امتياز وقعه جمال عبدالناصر بنفسه باعتباره رئيسا للوزراء في ١٩٥٤ مع شركة ايطالية. ويقضي بانشاء شركة لاستغلال منطقة قصر المنتزه وبيع اراضي بمنطقة المعمورة واستصلاح وتعمير منطقة المقطم..

كانت الشركة تضم كلا من: الكونت وبنولورا فتوتينو. والدكتور جرسيو بلفي. والسيد انطونيو روما والكونت ادريانو باورلا.

ويلاحظ ان كل المناطق التي تدخل في نطاق العقد كانت خارج الكتلة العمرانية للقاهرة والاسكندرية.

كانت المنتزه مهجورة ليس بها غير القصر الملكي. وعلى بعد ثلاثة كيلومترات عن آخر مرافق الاصطياف العامة والخاصة. كذلك كانت منطقة المعمورة. اما المقطم فلم يكن ماهولا بالجن او الانس حتى عام ١٩٥٤..

ويلزم عقد الامتياز الشركة الايطالية اقامة مجموعة من المرافق بما في ذلك تلفريك يربط المقطم بالقاهرة. وسلسلة من المنشآت الخدمية والترفيهية بهدف جذب المواطنين للحياة فوق الجبل.

واستمرت الشركة في عملها بالفعل غير انها توقفت بسبب العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦.

وفي عام ١٩٥٧ لم تجد فرصة واحدة في الاستمرار. فباعت الامتياز الى رشدي صبحي وهو مليونير مصري له قصص مدوية بين رجال الاعمال. وشاركه في الصفقة رجل الاعمال السعودي كمال ادهم.

وظل المشروع مجمدا بعد ان تحول المقطم الى منطقة عسكرية بالغة الاهمية لمحطات الرادار واسلحة الدفاع الجوي. ووضعت السلطات نظاما امنيا خاصا. فلا يدخلها السكان الا ببطاقات عسكرية خاصة. كما توقفت كل الانشطة المزعجة للمعسكرات. واستمر الوضع كذلك حتى ما بعد ١٩٧٣.

وعندما حاول الرئيس السادات انعاش مشروع المقطم. كان رشدي صبحي وكمال ادهم قد انشغلا بعشرات المشروعات الاخرى. ولهذا تعاقدا على تنفيذ المشروع مع ثلاثة من رجال الاعمال المصريين. عقد لتطوير الهضبة للمقطم وفاز بعقده المهندس كمال غنيم. وفاز بالهضبة الوسطى المهندس احمد الشريف وطالب مشتهي.

وتولى الثلاثة اول تجربة في تعمير وتخطيط مدينة بكاملها بعضلات وامكانات القطاع الخاص. لكن التجربة واجهتها مشاكل عاصفة ستتعرض لها فيما بعد...

اما التجارب الناجحة في انشاء وتعمير المدن والضواحي الجديدة: فاكثرها اهمية ودلالة كانت مدينة نصر ومدينة المعمورة. واحياء المهندسين والاوقاف. وفي عهد الرئيس السادات تعددت التجارب بانشاء المدن الجديدة. وتعمير مدن القناة. وكلها مشروعات الدولة وبفلوس الدولة..

وهي سياسة لم تعد مرغوبة في عهد الوزير محمد ابراهيم سليمان. ومن ثم عادت البلاد الى تجربة البارون امبان بكامل تفاصيلها في مشروعي بيفرلي هيلز والرحاب..

الاولى اسم اسطوري لحي اسطوري..

ينتمي سكانه في كل الحالات الى قمة الهرم الاجتماعي.. من حيث الفلوس والنفوذ والنجومية.

ويستمد شهرته من رواية رومانتيكية عرضتها السينما الغربية بعنوان «ريبيكا».. وصورته الكاميرات في قصر يحمل اسم بيفرلي هيلز كان المكان قمة في الشياكة والجمال. يطل على خليج بحري شقته الطبيعة. وانحرفت به قليلاً الى ساحة القصر. وحولته الى حمام سباحة خاصة للسكان. وتحالفت على اخفائه من العيون والحساد. واحاطته بالجبال وطوقته بتلال الغابات والاشجار والزهور البرية...

نجاح الفيلم شجع احدى شركات التنمية العقارية الاميركية على استعارته واطلاقه على احداث وافخم احياء لوس انجلوس في الستينات. واستنسخته فيما بعد بقية العواصم الغربية. فاصبح هناك بيفرلي هيلز في كل عاصمة او مدينة غربية.. دلالة على الثراء والدلال..

يقع بيفرلي هيلز المصري في الجزء الشمالي من مدينة الشيخ زايد ويطل على طريق مصر الاسكندرية الصحراوي بواجهة تمتد ٤,٥ كيلو مترات. وعلى طريق دهشور بواجهة كيلو مترين. وهذا الطريق يمثل امتداد مقترحاً لشارع ٢٦ يوليو من داخل مدينة القاهرة الى مدينة ٦ اكتوبر..

مساحتها ٣٦,٦ فداناً. اي ٢٩٪ من مدينة الشيخ زايد. يخصص منها ١٥١١ فداناً للمباني والخدمات. والباقي للطرق والحدائق والمساحات الخضراء.

وتتضمن شروط البناء الا تزيد عن ثلاثة طوابق فوق الارض. بارتفاع ١٥ امتار. وطابقين فوق الارض بارتفاع ١١ متراً. هذا بالنسبة للعمارات السكنية. اما الفيلات فلا تزيد عن طابق واحد فوق الارض بارتفاع ٩ امتار...

وبهذه الشروط سيتم اقامة ١٤٩٠٣ وحدات بما في ذلك وحدات الاستخدام التجاري.

وتتميز طبوغرافية الحي بارتفاع المناطق الشمالية بنحو ٨٠ مترا فوق سطح البحر. وانحدارها نحو الجنوب الغربي. واستغل المخططين هذه الميزة بشق ما يسمى بالطريق الاخضر على غرار الشانزلزية في باريس. ورامبلاس في برشلونة. وفالينجياي في استكهولم.

والطريق الاخضر: ممر عريض يخصص للمشاة فقط تحيطه مباني بارتفاع طابقين ومصاطب خضراء وشلالات مائية ونافورات واحواض للمياه والزهور. اضافة الى عدد كبير من المقاهي والمتاجر والخدمات الاخرى.

ومن المتصور ان يقترب المعماريين في بعض المواقع من استخدام اسلوب ممرات بورسعيد المغطاة بالعقود. وعمارة شوارع القاهرة القديمة مثل المعز لدين الله..

ويحيط بالطريق الاخضر منطقة للجامعات والمعاهد الدراسية ومناطق مخصصة لتبني الاعمال الوليدة مثل التكنولوجيات الصغيرة والحيوية والبيئية. ومجمع للخدمات الطبية والمستشفيات ومراكز البحوث الطبية ومعامل للتحاليل والاختبارات بالاضافة الى عيادات الاطباء.

ومن المقرر تحويل المدينة الى محور بالغ الجاذبية للزيارة. وخاصة للقادمين على طريق مصر الاسكندرية والطرق الفرعية. ولهذا يتضمن المخطط العام انشاء «ميجا مول» يضم انشطة تجارية وترفيهية وترويحية واسكان. اضافة الى سلسلة من الحدائق المركزية والمتخصصة والنوعية. ومجموعة من المعاهد والكليات. ونادي للامم يضم مركز رياضات عالية الاقبال العالمي والمحلي مثل التنس والاسكواتش والسباحة.

ومركز طبي متخصص في علاج امراض القلب والكبد والكلى والعلاجات طويلة المدى مثل امراض الشيخوخة والتخسيس والعيون. ومركز للمؤتمرات وفندق وسلسلة من الشاليهات وصالات للحفلات الدولية.

وتستوعب المدينة ١٦٠ الف نسمة. منها ٧٧ الفاً من السكان. و ٦٤٩٧ من العاملين المقيمين للخدمة المنزلية و ٣٠ الفاً للعمالة غير المقيمة. و٢٥ الفاً للزائرين يومياً و١٠ الاف من اعضاء هيئات التدريس الذين يعملون في المعاهد والجامعات المقرر انشاؤها و ٣ آلاف من المرضى والعاملين بالمراكز العلاجية ١٤١٠٥ للمنطقة التجارية.

ويتولى انشاء المدينة شركة السادس من اكتوبر للتنمية والاستثمار «سوديك» التي يراسها المهندس مجدي راسخ.

اما مدينة الرحاب. فهي احدى مبادرات طلعت مصطفى عضو مجلس الشعب. وله شركات متخصصة في التنمية العقارية.

وتقام على مساحة ١٤٦٠ فداناً (نحو ٦ ملايين متر مربع) شرق مدينة القاهرة الجديدة. وصممت لتكون مدينة مستقلة تماماً من حيث الاسواق والخدمات والمدارس. وربما «البيزنيس» ايضاً.

وتضم مجموعة من الاحياء الفرعية. كل حي ٧٥ الف وحدة سكنية يخدمها مول تجاري. مجموعة سوبر ماركت. محلات للخدمات المنزلية.

مستشفى رئيسي ومجموعة من العيادات التخصصية. محلات للازياء وحلواني وصيدليات ونادي اجتماعي ونادي رياضي وحمام سباحة و ٣ دور للعرض السينمائي.

وهناك ايضاً ٣ مكاتب للمحامين ومحاسب و٤ دور حضانة و٦ مدارس ابتدائية منها ٣ للغة الانجليزية واثنتان للفرنسية وواحدة للالمانية..

ومن المقرر اقامة جامعة خاصة في المدينة. وتفضل الشركة المالكة ان تكون جامعة اجنبية. وجرى الاتصال اولاً بالجامعة الاميركية لفتح فرع لها في الرحاب. وعندما فشل المشروع يجري الاتصال بجامعتي ليون والسربون. واذا لم تنجح تتجه الجهود للاتصال باحدى الجامعات الاميركية.

وتتضمن المرحلة الاولى للمدينة اقامة ٣٥٠٠ وحدة سكنية و ٨٧٠ فيلا. على ان تكون جاهزة للتسليم في مطلع عام ٢٠٠٠ . ويجري البيع بنظام الحجز بنسبة ٢٥٪ من القيمة مع تقسيط الباقي...

ويتوقع هشام طلعت مصطفى المدير التنفيذي للمشروع ان تجتذب المدينة نحو ١٥٠ الف من السكان وتوفر ٣٠ الف فرصة عمل.

وتحتاج المدينة الى استثمارات قدرها ٥ مليارات جنيه. مثل هذا القدر من التمويل لا يقدر عليه احد في مصر. ولهذا كان الاعتماد على الجهاز المصرفي ضرورياً وحيوياً.

وتاسس لهذا الغرض شركة براسمال ٣٠٠ مليون جنيه. تضم ٣ بنوك الاهلي ومصر الدولي لكل منها ٨٪ من الاسهم وحصل مستثمر سعودي غير معروف على غالبية الاسهم (يقال انه عائلة الشبكشي او الامير الوليد بن طلال) بينما حصلت شركة الاسكندرية للتعمير طلعت مصطفى على نحو ٢٠٪.

التطور الثالث للراسمالية العقارية شقة الدكتور احمد بهجت: عندما حصل على ٢٠٠٠ فدان لمدينة الاحلام التي تقام على ملاعب الجولف..

وبدأ الاهتمام بمشروعات الجولف العقارية لاسباب مختلفة.. كانت الدعوة الاولى من الكاتب الراحل مصطفى امين الذي نشر «فكرة» تقول: إن مجموعة من رجال الاعمال اليابانيين جاءوا للاستثمار في مصر. وبعد سلسلة من المفاوضات مع الحكومة ومنظمات الاعمال. تساءل رئيس الوفد: كم عدد ملاعب الجولف لديكم؟ وعصر رئيس الوفد المصري ذهنه. واجاب لا انكر.. ولكنها نادرة وعاجلة احد الاعضاء المصريين قائلاً: لدينا ملعبان احدهما في نادي الجزيرة. وهو مخصص للمصريين. وملعب آخر في فندق مينا هاوس وهو مخصص للاجانب..

ورد الياباني في دهشة: لديكم ملعبان فقط وتريدون جذب رجال الاعمال اليابانيين ورجال الاعمال من جنوب شرق آسيا...

لا اعتقد ان واحداً سيأتي إليكم.

والقى بسؤال التحدي: هل تعرفون عدد الملاعب في طوكيو؟..

واستخف احد المصريين بالموقف واجاب: عشرة مثلاً..

ورد الياباني ساخراً: عشرة. انصت جيداً يا سيدي لتسمع الرقم: لدينا في طوكيو وحدها ٩٢٥ ملعباً. وهناك ١٠٠ ملعب على الاقل في كل مدينة يابانية. وحسب علمي فإن في سيؤول عاصمة كوريا الجنوبية ١٨٢ ملعباً. وفي كوالالمبور ٦٣ ملعباً. اما في اميركا فالاعداد فوق التصور..

واصيب المصريون بالصمت....

ولا تعليق....

ما كتبه مصطفى امين دفع احمد بهجت ليقوم بمغامرته.. ولديه سبب آخر غير معلوم. فهو يتعامل في مشروعات متعددة مع كوريا الجنوبية. ويستقبل عشرات من رجال الاعمال الكوريين واليابانيين. وعادة ما يجد صعوبة في حجز عدد من ساعات الجولف في ملعبي الجزيرة ومينا هاوس...

وعندما علم الكوريون بمغامرته عرضوا عليه المساهمة في المشروع اما مشروع القطامية فقد نشأ لسبب آخر. صاحبه خالد ابو طالب رئيس لاتحاد الجولف المصري: ادرك ان الاثرياء يهجرون الاحياء المكتسة بالسكان والتلوث. ويلتحقون بالاحياء الجديدة التي اقيمت خارج الهرم وعلى طريق مصر الاسكندرية الصحراوي. احياء الفيلات والكوندومنيز وحمامات السباحة والغابات...

وفكر خالد ابو طالب في تحويل الاتجاه من الطريق الصحراوي إلى المدن الجديدة شرق العاصمة. اي العبور والشروق والقاهرة الجديدة. وتمكن بالفعل من الحصول على ٣٠٠ فدان في مدخل القطامية. واقام ملعباً للجولف. ومجتمعاً من الفيلات والقصور.

وتحقق ما توقعه وتدفق الى المكان عدد كبير من الهاربين من الجحيم إلى القاهرة الجديدة.

وبنفس التصور يقام ملعب الجولف في مدينة العبور..

ويرصد محمود عرفان رئيس الاتحاد السابق للجولف ١٢ مشروعاً تحت الانشاء...

في القاهرة: ميراج «منير غبور».. ملعب الطريق الصحراوي «سليمان عامر». ويقام على بعد ٥٠ كيلومترا من القاهرة...

خارج العاصمة يوجد اكثر من مشروع، منها ملعب مدينة الاقصر «تقيمه الدولة». وآخر تقيمه شركة توليب التي يراسها حسن راتبه ثم ملعب خليج سوما «فريد سعد». ملعب شرم الشيخ «حسين سالم». ملعب مرسي مطروح «مجموعة مستثمرين». وهناك ٣ ملاعب في سهل حشيش «تقيمها الشركة المالكة للمشروع». وملعب سملا وعلم الروم في مطروح ويقيمه المهندس احمد الشريف.

يضاف إلى ذلك ملعب الجونة في الغردقة...

وهناك ملعبان قديمان هما الجزيرة بنادي الجزيرة، ثم مينا هاوس بفندق اوبروي.

وتتحدث المصادر ايضاً عن اربعة ملاعب على الاقل يخطط لاقامتها رجل الاعمال السعودي كمال ادهم في مدينة راس بناس جنوب الغردقة.

هذا اذا وافقت الحكومة المصرية على العرض الذي تقدم به لتحويل المدينة بكاملها إلى منتجع سياحي لاصحاب الملايين من رجال الاعمال في العالم.

اما مدينة مرسي علم فإن مصادر رجل الاعمال الكويتي محمد عبدالمحسن الخرافي تتحدث عن اكثر من ملعب ضمن مشروعه السياحي الكبير في المدينة.

وملاعب الجولف في رأي منير غبور ليست مجرد ساحة لعب فقط بل هو مشروع عقاري متكامل، يضم عادة مجموعة من الفيلات والقصور والشاليهات. وغالباً ما يضم فندقا او فندقين. وعادة ما تعرض الفيلات للبيع او الايجار للسياحة المتميزة. وعادة ما يتحول الفندق إلى مقر للفرق القادمة للمباراة في مصر.

وتتميز ملاعب الجولف بانها كثيفة العمالة. فهي تحتاج إلى عدد كبير من العمالة الفنية لصيانة المسطحات الخضراء والاشجار. دعنا نتصور مثلاً المطلوب لملعب «ميراج»، فهذا الملعب يمتد على مساحة ٣٦٠ فداناً. ويضم ٤٢ الف شجرة، بينها اشجار تضاء مساء. وهناك ٩ بحيرات صناعية. وفندق ٣٠٠ غرفة، ٢٦٠ فيلا. ومحطة طاقة كهربائية. ومحطة ارصاد. الاشجار والمساحة الخضراء تحتاج إلى ٢٥٠ عاملاً على الاقل وجهاز فنيا متخصصا في الزراعة. محطة الطاقة وشبكة رفع المياه من الآبار تحتاج إلى جهاز متخصص يضم على الاقل ١٠٠ فني. الفندق يحتاج وحده إلى ٥٠٠ عامل باعتبار الغرفة تحتاج إلى عامل ونصف، وهناك ١٠ افراد لكل فيلا في المتوسط.

يضاف إلى ذلك ان كل لاعب جولف يحتاج إلى مساعد «كادي».

ولو تصورنا ان العضوية بلغت الفا فإنها في حاجة إلى الف كادي، وكلما زاد العدد كلما ارتفع عدد المساعدين..

اما ملعب القطامية الذي بدأ تشغيل المرحلة الاولى منه فإنه يضم ٤٠٠ فيلا. تم بيع العدد الاكبر منها، وبدأ يستقطب عدداً كبيراً من العمالة الزراعية والفنية.

ثم ان ملاعب الجولف كما يقول غبور: افضل صديق للبيئة المكتسة بالسكان والاعمال مثل القاهرة، الملاعب عبارة عن خضراء هائلة المساحة كثيفة الاشجار. وكلها تساعد على تجميل المكان وتخفيف نسبة التلوث في الهواء. يكفي ان نعلم ان المساحات الخضراء تمتص ثاني اوكسيد الكربون، وتستبدله بالاوكسجين..

وهي فوق هذا وذاك تمثل الفرصة المثلى لجذب السائح الغني بدلاً من السياحة الرخيصة وشبه المجانية التي تسود السوق المصري.

والسائح البديل لن يأتي في رأي الخبراء إلا إذا توفرت البنية الاساسية للسياحة السوبر. سياحة الاثرياء، الاعلى انفاقاً، والاكثر اضافة إلى الناتج القومي..

والبنية الاساسية المطلوبة: فنادق ومنتجعات فائقة الفخامة، ملاعب راقية للتنس والجولف والاسكواتش وغيرها من رياضات الصفوة.

واكثر الناس رفضاً للسياحة الرخيصة اللواء فهيم ريان رئيس مصر للطيران، ويصفها بسياحة الترسو وسينما اوليمبيا.

ويستند في رفضه إلى اسباب اخرى اكثر جدية، يقول: إن الآثار المصرية هي كنوز العالم، وليس مصر وحدها، وإذا سمحنا بدخول الاعداد الغفيرة من السياح لزيارتها سنواجه بتدخل اليونسكو لحمايتها.

اما الشواطئ خاصة الغردقة والبحر الاحمر فهما المنطقتان الوحيدتان في العالم اللتان تكونت فيهما بيئة مائية على مدار ملايين السنين، والشعب المرجانية لا تزيد إلا بمقدار سنتميتر واحد في السنة.

ولكننا للاسف قتلناها بسياحة الدرجة الثالثة.

ويستمر اللواء ريان في اطلاق الرصاص على السياحة الرخيصة قائلاً: انا لا اتصور ان تكون الرحلة من القاهرة إلى البحر الاحمر اغلى من اثينا القاهرة، إن بعض المصريين يذهبون بالفعل إلى اثينا لقضاء ايام ثم يشتركون في رحلة جماعية شارتر، لقضاء ايام في الغردقة...

هل من المعقول ان يكون هذا النوع من الرحلات ارخص تكلفة من رحلة مباشرة من القاهرة إلى الغردقة...

وهناك من يقول في المانيا «تعالوا نذهب لمصر لكي نوفر» Come to Egypt to save لان تكاليف المعيشة في الاجازات في المانيا اغلى بكثير من قضاء اسبوع او اسبوعين في مصر.

والبديل في رأى منير غبور يحتاج إلى بنية اساسية غير عادية اهمها سلسلة من المنتجعات المتميزة على الشواطئ واطراف المدن وفي مقدمتها منتجعات الجولف...

هكذا تجد الراسمالية مبرراً لاستقطاب مزيد من الموارد للعقارات المترفة، موارد المال والانسان والارض والطبيعة... وهذا ما تتناوله الحلقة الثالثة.

---

■ البداية بضاحية النخيل والنهاية بالرحاب وبيفرلي هيلز

■ «افتح دكان تجذب سكان» شعار لذيذ رفعه الوزير الجديد

■ البارون امبان اقام «مصر الجديدة» وبدأ مشروعه عام 1915 على مساحة ٩٥٢ فدانا

■ اليابانيون لا يستثمرون اموالهم في بلد لا يعرف الجولف

● برج القاهرة شاهد سياحي مصري



● آثار مصر.. تستقطب ملايين السياح

الادارة
صفحة اسبوعية متخصصة
تصدر بالتعاون مع الشركة العربية للاعلام العلمي (شعاع)



# اعمال شاقة

حلقة ٢

## استراتيجيات التعامل والبيع لاصعب العملاء

### كيف تتعامل مع العميل المتردد؟

١- ان دفع العميل للشراء هو واجبك الاساسي، لكن بعض العملاء تزيد ممانعتهم كلما زاد اصرارك. في لحظة ما، يجب ان تدرك انك تتعامل مع عميل غير حاسم، وعليك ان تتوقف عن المحاولة. فقبل ان تزيل ممانعته، عليك التعرف على اسبابها. توقف عن الضغط وابدأ في طرح الاسئلة.

٢- اصبر. فاحيانا يمكنك ان تبدأ من مدخل جديد فاتك اول الامر. وتذكر انه قد يكون غير حاسم، لكنه العميل على اية حال. ولا تعتقد انه لن يشتري منك او من غيرك لمجرد احتياجه لوقت اطول لاعادة حساباته.

٣- حدد له موعدا نهائيا. اعرض عليه خصما خاصا، او خدمة اضافية، او اي شيء آخر له قيمة عنده. واخبره انه لن يحصل على ذلك بعد انقضاء ذلك الموعد. احيانا يكون تحديد الموعد مجرد اعطاء العميل مزيدا من الوقت لاتخاذ القرار.

٤- استخدم ضغوط منافسيه. فاحيانا تتم عملية البيع فقط لحرمان منافس العميل من ميزة معينة.

٥- اذا بعته شيئا في السابق، تحدث معه موحيا بان تكرار الشراء امر مفروغ منه ولا يحتاج لاتخاذ قرار جديد.

٦- ابدأ معه مبكرا لاعطائه مزيدا من الوقت ليحسم امره.

٧- ابدأ معه بصفقات صغيرة - على مدار العام - يسهل عليه ابرامها. ثم حاول جدولتها لتكرار الشراء سنويا وبذلك تخلق خطة سنوية - مدرجة بالميزانية - لا تحتاج قرارات جديدة.

٨- قابله وجها لوجه. فمعظم العملاء المترددين لا يشترون بغير هذه الطريقة.

٩- عادة ما يقترن عدم الإمان بعدم الحسم. يجب ان تزود المتردد غير الآمن على وظيفته بالكثير من المعلومات والمبررات المعززة للقراره.

١٠- استعد ثم استعد لاتمام الصفقة. وحاول ان يتم ذلك بمقابلة شخصية. فاذا ساق حجة وراء اخرى للتملص، رغم تفنيدك لكل اعتراضاته السابقة، فغالبا ما يكون ذلك قراره النهائي.

١١- لانهاء البيع اسأله: «هل تريد الاسود ام الابيض؟» بدلا من ان تسأله ان كان سيشتري ام لا.

١٢- لانهاء البيع، اتخذ موقفا! قل له بانفعال: «لحظة من فضلك، من غير المعقول ان نواصل المناقشة، فقد تكلمنا في جميع التفاصيل، وعرضنا جميع الحلول، واخبرتني انك تريد هذا المنتج، فلا يمكنني الآن ان اعود الى نقطة الصفر».

### العميل المعجب بمنتج منافس

هذا العميل بحاجة لمنتجك لكنه يشتري منتجا منافسا. تخبره ان منتجك افضل فيخبرك بانه راض عن المنتج الذي يستخدمه. يقول لك: «لماذا اغيره» وهنا يغريك الموقف بمهاجمة منتج المنافس والحط منه مقارنة بمنتجك كي تقنعه بالشراء! وهذا الاسلوب سلاح ذو حدين. فاذا كان العميل قد قرر فعلا الشراء من المنافس، فان كلامك يعتبر تسفيها لرايه وانتقاصا من قدره.

لكن العملاء لا يكرهون جميع اشكال البيع التنافسي. يحتاج العملاء لمعلومات عن المتنافسين تساعدهم في تقويم المنتجات المتنافسة. فاذا لم تخبرهم بنقاط ضعف منتج المنافس، فمن سيخبرهم؟ المشترون الاذكياء سيسألونك غالبا عن رايك في منافسيك.

اول خطوة في مواجهة منتج يستخدمه العميل ويرضى عنه تكون في التعرف على اسباب شراء العميل له. لكن عند سؤاله عن ذلك، سيعطيك اسبابا منطقية لا تفيدك في التعرف على الدوافع الانفعالية التي قادته لذلك المنتج. يكون البحث عن الدوافع الانفعالية، احيانا، هو الاستقصاء الحقيقي.

"Excellent! Useful for any sales professional who encounters difficult customers."
Tough Calls
Selling Strategies to Win Over Your Most Difficult Customers
JOSH GORDON

● غلاف الكتاب

### كيف تبيع عميل منافسيك؟

١- احذر ان تضع العميل في موقف دفاعي. عندما يتخذ عميل قرار شراء، فقد الزم نفسه عاطفيا بالمنتج الذي اشتراه. حتى وان كانت العاطفة في اصل القرار ضعيفة، فان رئيسه سيقيمه بناء على ما اشتراه. بصرف النظر عن رؤيتك الخاصة لهذا القرار، فانه لذا اشترى المنتج فقد اصبح مسؤولا عنه. فاذا تبين ان قراره سيء سيبدو العميل نفسه سيئا. وقد تريحك مهاجمة المنافس، لكن انصحك بعدم المحاولة. امسك لسانك والزم حدودك، ولا تقع فريسة الاغراءات المقارنة والنقد المكلف.

٢- قدم عرضك على اساس المقارنة، وليس التنافس. فالبيع المقارن يعني بيع الحقائق والافكار جنبا الى جنب مع ما يخص منافسك: ارقامك امام ارقامه. اي دع الحقائق تتكلم وتتولى مهمة الهجوم نيابة عنك. المقارنة لا تضع العميل في موقف دفاعي، فتكون النتيجة المنطقية هي ان يصبح العميل قادرا على تبين موقف منتجك امام منتج المنافس.

٣- هاجم منافسك بطريقة عامة مجردة. فنقل هجومك الى مستوى مجرد يستبعد مهاجمة الجانب الشخصي للعميل ويوفر لك سهولة الاقناع. تكلم عن قيمة الشراء من الشركات الكبرى، تكلم عن المزايا التي تحققها للعميل من وجهة نظر الائتمان او خدمة العميل.

٤- ميز منتجك بين اوجه التباين. وضح الحقائق التي تظهر ان منتجك يختلف عن المنتج المنافس. فقبل ان تثبت ان منتجك افضل، يجب ان تثبت انه مختلف والعميل عادة ما يظن ان المنتجات المتنافسة متماثلة.

٥- اظهر حماسك لمنتجك. تكلم بحماس لتنقل هذا الحماس اليه. هذه حقيقة مسلم بها، لكن اعلم انك تتساوى في ذلك مع بائعي المنافسين. فرجال البيع جميعهم يتحدثون بحماس. وحتى تميز نفسك، ابدأ بالاستماع لما يخبرك به العميل لتعرف المفاتيح التي تثيره انفعاليا لاستخدامها في صالح المنتج الذي تبيعه. فالحماس يثار بالعاطفة وليس بالمنطق.

٦- عند اتمام البيع، اترك له مخرجا. هذا هو اهم ما تراعيه في شأن هذا العميل. احفظ ماء وجهه باستخدامك لجمل مثل: «لقد كان من المناسب الشراء من المنافس في تلك الحين، لكن اصبح من الافضل الشراء منا الآن». وضح له مدى التغيير الذي حدث بالمنتجات والاسواق وحاجات الشركة.

### العميل الذي يشتري من اصدقائه

البيع امام منافس له علاقات وطيدة بالعميل امر في غاية الصعوبة. فالعلاقات الشخصية توفر لمنافسك ميزة غير عادلة. لان صديق العميل يحصل منه على وقت اكثر مما يتاح لك. فاذا كان على قدر من الذكاء، سيستغل هذا الوقت في الذود عن موقعه ضد منافسيه. من الخارج، تبدو العلاقات الراسخة بين العميل والمنافس صعبة الاختراق. لكن من الداخل فهي لا تتمتع بهذا القدر من الحصانة. في بادىء الامر قد تبدو لك هذه العلاقة مثل العلاقة الزوجية، لكنها في الواقع ليست كذلك. انها علاقة مصالح. وهي تختلف في معناها جذريا عن العلاقات الشخصية التي نعرفها، وهي غالبا ما تكون حساسة ومعرضة للتقلبات.

ستجد العملاء الذين يشترون بناء على العلاقات شديدي الثقة بانفسهم في اغلب الاحيان. واذا طلب منهم تبرير كل قرار شراء للآخرين، تجدهم على علم بتفاصيل ما اشتروه. فاذا استطعت تفنيد راي شخص يشتري بالعلاقات، ستستطيع بيعه بمنتهى السرعة.

### كيف تبيع عميل العلاقات؟

١- لا تتعجل بمهاجمة منافسك قبل ان تعرف موقعك. احيانا يكون التسرع في مهاجمة منافس ذي علاقة بالعميل كفيلا بارتداد سيفك الى نحرك. فاذا هاجمت منافسك وهو على هذا القدر من التمكن الداخلي، فانك قد تستبعد من فكر العميل نهائيا والى الابد.

٢- لا تهتم بالاعتراضات التافهة. فغالبا ما يسوق العميل اعتراضات يمكن ان تستفزك. وعندما تفندها، سيوافيك بغيرها. البيع في مثل هذه الحالات لا يعتمد على ازالة الاعتراضات بقدر ما يعتمد على بث الطمأنينة في نفس العميل واقامة علاقة ناجحة معه. فاذا انمحت هذه العلاقة، تبددت الاعتراضات التافهة.

٣- لا تهتم ببيع المنتج نفسه قدر اهتمامك ببيع نفسك. فالعميل يشتري منتجا من «زيد» لكن المنتج الحقيقي الذي يشتريه وهو «زيد» نفسه. ولسوء الحظ لن يمكنك ان تبيع العميل منتجا منافسا لـ«زيد». فهو لن يشتري من «عمرو» لانه يحب «زيدا».

٤- وطد علاقتك الخاصة بالعميل. يختلف العملاء في مفهومهم لمعنى العلاقة بين البائع والمشتري. فاذا استطعت اكتشاف هذا المفهوم لدى عميل معين، امكنك تحقيق النجاح بسرعة.

٥- سيحتاج الامر لكثير من الجهد والوقت. فالعميل قد اكتسب عادة التعامل مع منافسك، وتغيير العادات ليس سهلا، ويجب ان يتم على مراحل. تقدم في علاقتك معه خطوة.. خطوة. حدد هدفا صغيرا تحققه في كل مرة. فرحلة الالف ميل تبدأ بخطوة.

٦- عند اتمام البيع، تقبل حقيقة ان عميلك على علاقة بمندوب منافسك. اسأله ان يقارن بين ما تعرضاه بشكل موضوعي. اسأله ان يشتري دون اخذ العلاقات الشخصية في الاعتبار.

٧- عند اتمام البيع، اعرض عليه قائمة باسماء مستخدمي منتجك. فقد يكون على علاقة بالخدمتهم. اذا كان عميلك ينظر لاعماله من خلال العلاقات، فان هذه الطريقة قد تشده بسرعة.

## الوصول الى القمة بين اسطورة الرجل العصامي ومساعدة الآخرين

تقول الكتب : «اصنع شيئا لنفسك» . صدق اباؤنا هذه الكتب، ورددوا نفس الشيء، بالطبع لم يقل احد ابداً ماذا نصنع من انفسنا . كل ما قيل ان نصنع منها، اي من انفسنا شيئا . فحوى هذه النصيحة ، التي خلصنا اليها جميعا هو ان نحاول ان نصل الى القمة ، اينما كانت تلك القمة . من الامور التي ربما نحاول ان نصنعها ان يكون احدنا مديرا صارماً . ان وصلنا الى القمة ، فنحن نصل اليها بمفردنا ليس بسبب ان المهام الجسام كانت اكبر من ان يفهمها المرؤوسون والمساعدون ، ولكن لاننا دسنا على الكثير منهم ونحن في طريقنا اليها .

هذه الافكار تبدو افكاراً قديمة بصورتها الحالية ، وهي في الحقيقة كذلك ، ولكن لسوء الطالع ليست بالية تماما .

الكثير من المديرين لا زالوا يبحثون عن تلك العلامات القديمة على الطموح بعض الناس يقولون عن الموظفة الطموحة : «انها مثل سمكة قرش لا تتورع عن القتل من اجل النجاح» او هو يريده حقاً من دون ان يبين ما هذا الذي يريده .

كل هذا الحديث المكثف عن الطموح يعد استعداداً او انه استعداد مضاعف اما ان الموظفة الطموحة تعد المدير بالكثير من الآمال ، او ان المدير يعد هذه الموظفة بالكثير من الآمال او ان كلا منهما يعد الآخر . هما لا ينقصهما الاخلاص . كل ما في الامر انهما مخلصان بشأن شيء لم يتعرف عليه اي منهما ، وهو الطموح .

في المجتمع طموح ، كيف تنصح شاباً بان يتخلى عن طموحه لان هذا الطموح ليس إلا عقبة في طريقه ؟ تستطيع ان تفعل ذلك عن طريق اعادة تعريف الطموح ، وهو ما يجب ان يتم في اطار الانتاج المشترك او البناء المشترك .

الجانب المظلم من الطموح انه يكون فرديا ، ومعليا من شأن الفرد ومقللاً من شأن الآخرين . وغالباً لا ينجح صاحبه الا اذا فشل الآخرون . لكن في مجتمع العمل اذا فشل بعض الطموحين ، فشل معظم الناس ويصبح الجميع ضحايا .

توجد مقولة شهيرة في هذا الصدد تقول «جميعنا في هذا .. بمفردنا» لكن الافضل منها مقولة اخرى هناك من يتخذها شعاراً في مقر شركته ، تقول : «يتعين علي ان انجح بنفسي ولكني لا أستطيع ان انجح بمعزل عن الآخرين» .

لم يكن النجاح مختلفا ابداً عن هذه المقولة سواء بالنسبة للمديرين في مجال الاعمال او للجنرالات او للرؤساء لم ينجح احد ابداً من دون العمل الجاد للآخرين والتزامهم التعريف القديم للطموح فقط هو الذي يجعلنا نعتقد اننا حققنا النجاح بذاتنا وهو اسطورة الرجل العصامي .

ما زال التعريف الجديد للطموح يبدأ بالمصلحة الذاتية ، كما كان دائماً ، ثم يضيف بعدا جديداً .

في الواقع اصنع شيئا من نفسك ، حاول قدر استطاعتك ان تصل الى القمة ، اذا كان هذا هو ما تصبو اليه نفسك . لكن اعلم انه كلما زاد عدد الناس الذين تحاول ان تأخذهم في صحبتك كلما اسرعت في الوصول الى القمة «وكلما طال بقاؤك عليها» بمعنى اخر هذا لا يعني ان تتسلق على اكتاف الآخرين بل يعني ان يرفعك الآخرون الى اعلى، وان تشدهم معك .

## من مذكرات مدير شاب: مناورات حربية لكن في مجال الاعمال

### ■ المحاكاة.... التمرن من اجل التعلم لا من اجل البقاء

بالتأكيد سمعت عن المناورات الحربية . وبالقطع سمعت عن المناورات الحربية الصورية، او المتخيلة على شاشة الكمبيوتر. لكن هل سمعت عن المناورات الحربية في عالم المال والاعمال؟ هل سمعت عن حرب بين شركتين مثلا تتنافسان في سوق معين؟ طبعا سمعت. هل يمكنك ان تجري صفقة ما باكثر من طريقة؟ هل جربت ذلك؟ لو فعلت لكبدت شركتك الكثير في عمل غير مضمون العواقب. لكن يمكن ان تفعل ذلك وانت جالس على مكتبك. قد ترى شركات تنهار، واخرى تنمو وتزدهر. كيف ذلك؟ من خلال المحاكاة في مجال المال والاعمال. اليك ما كتبه مدير شاب عن تجربته في هذا المجال. ليس مديرا عربيا. لكن ما قاله ينطبق على مجتمع المال والاعمال في كل مكان. فماذا قال؟

الانباء السيئة اولا: انا في منتصف مشروع كبير لبرامج الكمبيوتر والامور متعثرة. فريق عملي متأخر اسابيع عن الموعد المقرر، وتضاعفت ميزانيته . نعم تضاعفت . التي كان مقدرا لها مبلغ ٤٠٠ الف دولار. وماذا عن الروح المعنوية؟ في الحضيض. وهذا الاسبوع بوجه خاص كان من اسوأ الاسابيع. بعد جولة جديدة من الشكاوى بشأن الاسلوب الفظ لكبير المهندسين في شركتي، ارسلته للخارج لتلقي دورة تدريبية في مهارات الاتصال بالافراد. كان الممول الداخلي لي محبطاً قدر احباطي. واستدعاني الى مكتبه الذي تلون بلون السواد مع مزاجه، وشكك في مهاراتي القيادية. وصاح قائلا: «الا تدرك انه يمكن ان نفقد وظيفتينا؟»

عدت الى مكتبي وانكببت على الموازنات وجداول المواعيد، ووضعت استراتيجية سريعة. ماذا لو قدمت حوافز على الانتاج لجعل الموظفين ينشطون؟ ماذا لو رفضت الجميع وبدأت من جديد؟ الآن، اليكم الانباء الطيبة: رغم ادائي الهش، لم ارفض او تخفض مرتبتي الوظيفية. وذلك لان هذا السيناريو الكابوس لم يحدث في مايكروسوفت او انتويت او اية شركة من الشركات الكبرى التي تتحرك بسرعة حيث الموظفون مثلي، شباب وغير معدين جيدا، ومرتبكون بعض الشيء، ويوضعون في موضع المسؤولية عن مشروعات معقدة.

في الحقيقة لم يحدث هذا السيناريو في اي مكان مما نسميه الحياة الواقعية، وبالاحرى لم يحدث على الاطلاق. هذه التجربة بكاملها ظهرت على شاشة جهاز اللابتوب الذي يعرض برنامج كمبيوتر يسمى project Challenge وهو محاكاة لعالم الاعمال ظهرت حديثا فقط.

عند مستوى معين فان Project Challenge هذا يعد تكنولوجيا تثير الاعجاب وتستعين برامج الكمبيوتر في هذه التكنولوجيا «بعملاء متكيفين» يتعلمون من تحركات كل لاعب ومن ثم فان التقليد او المحاكاة امر لا يحدث مرتين بنفس الطريقة. عند مستوى اخر، فالتقليد مجرد لعبة تستكمل عن طريق الرسوم المتحركة والمؤثرات الصوتية.

Prpject Challenge اكثر الامثلة المستخدمة بوصفها اداة تجتاح مجال الاعمال، سلسلة الاعمال التي يتضمنها برنامج التقليد عن طريق الكمبيوتر تتراوح من محاكاة باستخدام اجهزة الكمبيوتر الشخصي وتستغرق ساعة الى محاكاة على برامج كمبيوتر تتطلب ملايين الدولارات كي تتم واسابيع كي تجرب. وبرامج المحاكاة الحديثة تتضمن الواقع الفعلي. يرتدي رجال المال والاعمال منظار الوقاية وسماعات الاذن للتعايش مع نتائج القرارات التي يتخذونها.

تخصص جون فاي، وهو نائب رئيس وشريك في شركة مير سر مانجمنت كونسلتنج في ماساتشوسيتس، في محاكاة الاعمال الكبيرة للشركات الكبرى مثل سبورنت في جنوب افريقيا . يعشق فاي هذه التقنية. وفي الاونة الاخيرة صمم عملية تقليد لشركة جعة اوجدت تقارير سنوية فعلية. «قم بتحركات ذكية وسينتج الكمبيوتر وثيقة مبهجة مملوءة بالكلام عن النمو والارباح. قم بتحركات سيئة ، وستقرأ تقريرا عن خسارة الشركة.

لكن حتى فاي، المتحمس لهذه التقنية، يرى ان القيمة الحقيقية للمحاكاة ليست في التكنولوجيا ان للواقع غير المريح في معظم الشركات هو ان الناس يتخذون قرارات اكثر تشددا في وقت اقل وبمصادر قليلة. حتى مع تعقد المنافسة، فان هامش الخطأ يتقلص، والتفوق في مجال الاعمال اليوم يتطلب شيئا لا تملكه الا قلة قليلة من الناس وهو فرص للممارسة. وهذه هي القيمة الحقيقية للتقليد والمحاكاة.

المغنون والرياضيون والموسيقيون لن يحلموا بالاداء امام الجمهور وفي المسابقات دون مران. ولكن اين ومتى يتمرن رجال الاعمال؟ في معظم الاوقات يتعلمون اذ يواجهون مواقف جديدة ويرتكبون اخطاء ويتعلمون مما يحدث خطأ. ولكن التعلم من الاخطاء الحقيقية مكلف للغاية لكل من الشركة والافراد الذين يرتكبونها. والمحاكاة توجد مجالا حقيقيا للممارسة، يتيح للموظفين وفرق العمل لاختبار افتراضاتهم وتجربة افكار جديدة دون تكبد خسائر مالية او التعرض لانتكاسات في حياتهم المهنية.

ويقارن فاي المحاكاة في مجال الاعمال بتمرن فرق دوري كرة القدم الاميركي بين المباريات ويقول: «مدربو كرة القدم واللاعبون يشاهدون فيلم المباراة لان ذلك يساعدهم على فهم ما حدث». ويضيف: «في كل فيلم مباراة، بعيدا عن ربكة اللعب الفعلي، يمكن لكل لاعب ان يجلس ويشاهد الملعب باكمله، وليس الجزء الخاص به. «ويقول فاي ان اعمال المحاكاة توجد نفس الاثر للملعب بالكامل، ومن ثم تضيف عنصر السيطرة. تخيل لو انك تستطيع ادارة افلام المباريات وتغيير اللعب! تخيل اذا كان للمدرب يستطيع ان يقول «جورج ما كان ينبغي ان تعترض هذا اللاعب. سنلعب المباراة مرة ثانية ونلعبها بالطريقة الصحيحة. وهذا ما يفعله التقليد والمحاكاة».

يفضل جون هيلز ، رئيس مؤسسة ثينكينج تولز التي اخترعت Project Challenge عقد مقارناته في مجال الطيران بدلا من الرياضة. يقول انه في هذه الاونة فان بيئة مجال الاعمال مضطربة الى الدرجة التي يمكن ان يكون فيها ادارة عمل او فريق، عملا محفوفا بالمخاطر مثل قيادة طائرة. محاكاة الاعمال تتيح للمسؤولين التنفيذيين الجلوس في قمرة القيادة وممارسة اسلوبهم. ويقول: «اذا اقلعت بالطائرة وبعد عشر ثوان حدث عطل باحد المحركات في الجناح اليمين، فهذه فرصة كي تفهم بامان وتعقل، ما تحتاج الى عمله بالضبط كي تتعافى. محاكاة العمل تفعل نفس الشيء. انها تساعدك على ان تستعد للتعامل مع المفاجأة في بيئة امنة».

### كيف تتمرن على الاستراتيجية؟

تركز اكثر اشكال المحاكاة شعبية الى حد بعيد على استراتيجية المنافسة اي جلسات تدريب عن دخول سوق اجنبي وضم منافس وطرح منتج جديد. ومن اجل اجراء اعمال المحاكاة هذه استعارت الشركات العديد من الاساليب من تجربة وزارة الدفاع الاميركية (البنتاجون) مع المناورات الحربية عن طريق الكمبيوتر. وفي الواقع، فان «المناورات الحربية في مجال الاعمال» اندلعت على كل الجبهات.

ويقوم مارك تشوسيل، مؤسس ورئيس شركة ادفانسيد كومباتاتيف ستراتيجيز وهو شركة استشارات مقرها بورتلاند بولاية اوريجون بعمل محاكاة في مجال في مجال الاعمال لكل من شركة AT & T وبريتش ايروين، وغيرهما. وتستعين شركته ببرامج كمبيوتر تسمى value War لاجراء جلسات التدريب التي تستغرق عادة يومين».

المقارنة لا تبدو بعيدة الاحتمال مثلما تبدو. الجيوش تقوم بعمل بروفات على المعارك لانه من الصعب ان تفكر «بطريقة استراتيجية» عندما تنطلق الرصاصات مارة بجوار الرأس. الجنود الذين لم يسبق لهم ان اختبروا ضغوط القتال من المرجح ان يتفرقوا ويلوذوا بالفرار عندما يبدأ اطلاق الرصاص اكثر من الجنود ذوي الخبرة بالمعارك حتى لو كانت الخبرة المزعومة من المناورات الحربية والشجاعة والثقة بالذات تلعبان دورا في مجال الاعمال ايضا. فرق العمل التي واجهت مواقف سريعة التغير من قبل - حتى لو كان ذلك على شاشة الكمبيوتر - من المرجح ان تظل رابطة الجأش اكثر من غيرها من الفرق التي لم تمر بمثل هذه المواقف.



## مستقبل القيادة : السباحة في مياه المجهول

يحب الجنرال «كولين باول» اصلاح سيارات فولفو القديمة في عطلة نهاية الاسبوع ، وما يجذبه في ذلك من مسامير صغيرة وصواميل اصغر ومكابس «ليست امورا مجردة ولكنها ملموسة وهي ليست مجهولة ولكنها مؤكدة» .

ماذا يفعل الجنرال باول في ايام العمل خلال الاسبوع ؟ انه يتعامل مع المجهول .

وكذلك يفعل الكثير والكثير منا مثلما يؤكد مؤلفو هذا الكتاب . الكتاب يتناول المجهول في عالم الاعمال وكيف يمكن للمرء ان يستغل الفرص المتاحة فيه .

يبدأ المؤلفون كتابهم بجرأة .. «انس اي شيء عن الامان .. فهذا عالم المياه البيضاء حيث تتحرك المياه بسرعة شديدة فوق الصخور وحيث يتعين علينا ان نتغير كي نعيش وحيث يتعين علينا ان نطور انفسنا كي ننجح وحيث ان كل عمل من اعمال التغيير يزيد من مخاطرة اننا لن نعيش» .

### عالم متغير

كل كتاب عن الادارة الان يبدأ بفصول عن كيفية ان العالم قد تغير . وهذا الكتاب يضع هذا التغيير في منظور مفيد :

حقيقة : منذ عشر سنوات كان برنامج ورد بروسيسنج (معالجة الكلمات) يحتوي على ١٥ الف سطر من الكتابة المشفرة التي سطرها خمسة اشخاص ، وصلت اليوم الى ٥٠٠ الف سطر كتبها خمسون شخصا .

حقيقة : من عشر سنوات اذا واجهت مشكلة كان بامكانك ان تستشير عشرة من الزملاء الان وبفضل الكمبيوتر يمكن ان تستشير الالاف . وفرة الخيارات في العديد من المجالات تعقد الحياة .

والطريقة الوحيدة لعبور تلك المياه بسرعة هو اعتناق للمجهول ويقول المؤلفون ان الشركات تحتاج الى الاستمرار في الابتكار المتجدد وهو ما يعني انه لا بد للمسؤولين التنفيذيين من الاستمرار في مواجهة المجهول ، واعادة اكتشاف انفسهم .

رؤية الطفل والمهارات الخمس خلاصة الكتاب وقيمته في الطرق التي يطرحها للاستفادة من المجهول . الطريقة الاولى هي الاقتراح السديد بان يتشبه الانسان اكثر بالاطفال .

فالاطفال يتعاملون مع المجهول بطريقة جيدة . فهم خلاقون مما يقودهم الى المجهول . وبوسعهم استيعاب عدد متنوع من المحفزات مرة واحدة . ويفهمون انه لا توجد طريقة واحدة صحيحة لعمل اي شيء .

يشرح المؤلفون المهارات الخمس بالتفصيل .

التعلم الصعب : يمكن لاي شخص تعلم الامور السهلة . والاصعب في التعلم والاكثر ربحا هو التيوليب وهو نبات ليس مناسبا تماما للزراعة في مناخ الارض الهولندية .

زيادة الطاقة الى اقصى قدر : يبدو ان اساتذة المجهول يملكون من الطاقة ما يدخرونه . والطاقة غالباً هي نتيجة الاستمتاع بالاعمال الصعبة ومساعدة الاخرين على الاستمتاع بها .

البساطة الرنانة : لا بد من توصيل رسائل اساسية . فقد اعاد كولين باول تسمية عملية غزو بنما عام ١٩٨٩ من الملعقة الزرقاء الى سبب عادل . وقال : «لا تجازف بحياة الناس من اجل ملاعق زرقاء» .

التركيز المتعدد : من المهم ان تعرف كيف تحافظ على عدد من الكرات في الهواء وتضع عينك ايضاً على الرؤية القصيرة والبعيدة في آن معاً .

التحكم في الاحساس الداخلي: استعن بالاحاسيس الداخلية والحدس والغرائز لتحديد وجهتك .

هل الاحتفاظ بالقارب في وضع الاعتدال وفي مساره في الماء اثناء الحركة السريعة في «المياه البيضاء» جزء من المياه في نهر او بحيرة تكون فيه حركة المياه سريعة جداً فوق الصخور عديم المساعدة ؟ لا ، حتى بالنسبة للشخص الماهر .

وهذا الكتاب ببحثه الدقيق وطرقه العملية سيساعدك على رؤية المخلوق التي تحجب الفرص حتى عن الشخص الحريء .

Title : The future of Leadership : Riding the Corporate Rapids into the 21st Century.
Authors : Randall White, Philip Hodgson. and Stuart Crainer.
Publisher: Pitman.
Pages : 252 .

## ملاحظات واستنتاجات على سلوك العميل الصعب

١- يعتبر واحد من كل ستة عميلا صعبا جدا.

٢- كن مستعدا لمجابهة العملاء الذين يركزون على السعر، فهم يمثلون ٧٥٪ من العملاء المشاكسين.

٣- تتوقف درجة الصعوبة على طبيعة ما تبيعه فهي تزيد في بيع الخدمات عنها في بيع المنتجات.

٤- تتوقف نوعية العميل الصعب ايضا على طبيعة ما تبيعه. حيث ترتفع نسبة العملاء الذين يصرون على تخفيض السعر عند شراء السلع والمنتجات. وترتفع نسبة العملاء المترددين عندما يتعلق الامر بشراء (الاوراق المالية).

٥- تتوقف نسبة صعاب العملاء على اسلوبك في البيع. فكلما مال اسلوبك الى الوعظ زاد عددهم وكلما اعتمدت على العلاقات الانسانية قل عددهم.

٦- تزيد نسبة العملاء المشاكسين عند التعامل مع الشركات الكبرى الى ضعف مثيلاتها في الشركات المتوسطة والصغيرة.

٧- تزيد نسبة العملاء العنيفين والمعجبين بانفسهم في الشركات الكبرى عن مثيلتها في الشركات الاخرى. لكن نسبة من يلغون اوامر الشراء في الشركات الكبرى تقل عنها في الشركات الصغرى.

٨- يتسبب صعاب العملاء فيما يقرب من ثلث ما يواجهه رجال البيع من مشاكل العمل.

٩- كلما اثر العميل المشاكس فيك على المستوى الشخصي زادت صعوبة التعامل معه. ولعل ابرزهم في ذلك العميل المتذمر او الذي يكذب عليك او الذي يرفض مرافقتك.

١٠- تختلف ضغوط فئات العميل الصعب عند التعامل مع البائعين عنها مع البائعات. فالعميل الذي يكذب يمثل اكبر الضغوط على البائعين بينما يمثل العميل الشاكي ضغطا اكبر على البائعات.

١١- يسبب العميل الصعب ضغطا اكبر على رجال البيع ذوي الخبرة، بينما تقل نسبة ضغوطهم على رجال البيع المبتدئين.

# الجسور

صفحة يومية تعنى بالروابط عبر النهر

اعداد: عبدالكريم النقيب

مؤتمر صحفي حول عمليات الهدم

# هدم ٣ منازل في القدس والخليل وانذارات بتدمير ٦ قرب «المكبر»

واصلت بلدية القدس الاسرائيلية حملة هدم المنازل في القدس العربية بحجة عدم الترخيص، في حين واصلت القوات الاسرائيلية في الضفة والقطاع تجريف الاراضي الفلسطينية وهدم المنازل تحت نفس الذريعة. ففي حي الصوانة في شرقي المدينة المقدسة هدمت جرافات اسرائيلية تابعة للبلدية منزل المواطن عبدالمعطي القضماني رغم ان مدة المهلة التي منحتها المحكمة للقضماني لم تنته بعد. كما شرعت جرافات اخرى بتجريف ارض تعود لعائلة ابو طاعة في حي الشيخ جراح بالقرب من مبنى وزارة الامن الداخلي الاسرائيلية حيث اقتلعت العديد من اشجار الزيتون والعنب لمد خط للمجاري يخترق وسط الاراض.

وقال ناصر ابو طاعة انه قبل مدة قامت الوزارة بوضع «كرافانات» في القسم الجنوبي من الارض ويوم امس قاموا بشق الارض من المنتصف. واضاف ابو طاعة لقد تم وقف العمل مؤقتاً الى حين استصدار امر نهائي يمنعهم من دخول الارض. واشار الى انه توجه الى المحامي الياس خوري لايقاف العمل واعادة الارض كما كانت عليه.

ويذكر ان مساحة منطقة الارض تبلغ حوالي الدونم المربع وتعود ملكيتها الى ناصر خليل ابو طاعة من سكان الشيخ جراح.

ومن جهة ثانية قامت وزارة الداخلية الاسرائيلية بوضع اشعارات بالهدم لـ (٦) منازل فلسطينية في حي الصلعة القريب من جبل المكبر تمهل اصحابها مدة ٧٢ ساعة.

## وهدم منزلين في الخليل

وفي الخليل قامت الجرافات الاسرائيلية بهدم منزلين تعود ملكيتهما للمواطنين محمد ابراهيم برقان (٤٥) عاماً ووجيه برقان (٤٠) عاماً ويقعان على طريق بني نعيم- يطا- الخليل، وذلك بحجة عدم الترخيص، كما قامت بهدم بركسات تقع في منطقة «البويرة» تعود ملكيتها للمواطن عباس سلطان لنفس السبب.

على نفس الصعيد كشفت الجمعية الفلسطينية لحماية حقوق الانسان والبيئة (القانون) ان اسرائيل هدمت منذ اتفاقية اوسلو عام ٩٣ وحتى الآن ٥١٣ منزلاً في الاراضي الفلسطينية بما فيها مدينة القدس. وبينت الجمعية في مؤتمر صحفي عقدته بالقدس انه تم هدم ٢٦٨ منزلاً في عهد حزب العمل منها ٧١ منزلاً في القدس و ١٩٧ في الضفة الغربية. وقال المحامي خضر شقيرات مدير الجمعية ان الحكومة الاسرائيلية ومنذ توقيع اتفاق اوسلو تمارس التطهير العرقي ضد ابناء الشعب الفلسطيني- وتهدف الى ترحيل الفلسطينيين عن اراضيهم وحرمانهم من حقوق السكن وطمس وجودهم. وقال: ان اسرائيل تضع الصعاب والعراقيل امام الفلسطينيين للحصول على التصاريح اللازمة للبناء.

واكدت المحامية اليفيرا باتشيكو صعوبة حصول الفلسطينيين في منطقة (ج) والخاضعة للسيطرة الامنية الاسرائيلية على رخص بناء وعللت ذلك بقيام اسرائيل بتطبيق القانون الانجليزي الذي وضع عام ١٩٤٢ ويعتبر هذه الاراضي زراعية.

واشار الى ان معظم المستوطنات في الضفة الغربية اقيمت على اراض زراعية وهدفها وقف النمو السكان الفلسطيني.

وقال عضو الكنيست عزمي بشارة الذي شارك في المؤتمر الصحفي ان تكثيف سياسة هدم البيوت في القدس والضفة الغربية يندرج تحت المحاولة الاسرائيلية لفرض الحل الدائم والعيا.

واضاف ان حكومة نتنياهو لا تنتظر الموافقة الفلسطينية على المباشرة في مفاوضات الحل الدائم قبل تطبيق الحل المرحلي، فهي تقوم عملياً بتطبيقه بوساطة تنظيف المنطقة (ج) الخاضعة للسيطرة الامنية الاسرائيلية من العرب.

ووصف بشارة سياسة هدم البيوت بانها ليست قانونية وانما سياسية في نطاق الصراع على الارض بين الشعبين الفلسطيني والاسرائيلي.

## هدم ٤٨ منزلاً منذ ٧/٣٠

ويحسب احصائية صادرة عن «القانون» فان ٤٨ منزلاً تم هدمها منذ ٩٧/٧/٣٠ منها ٣٥ في الضفة و ١٣ في القدس، ونتيجة لعمليات الهدم هذه تم تشريد ١٣٥ شخصاً ٨٦ منهم في الضفة و ٤٦ في القدس.

وفي الاسابيع الثلاثة الماضية قامت الحكومة الاسرائيلية بتسريع وتيرة الحملة التي تشنها ضد البيوت الفلسطينية في القدس والضفة الغربية، وعملية هدم البيوت جاءت لاحكام السيطرة الاسرائيلية على القدس والضفة الغربية قبل بدء مفاوضات الحل النهائي.

## احصائية

واوردت الاحصائية قائمة بعدد البيوت التي تم هدمها منذ ٧/٣٠ وهي كما يلي:

٣آب منزلاً في عناتا والرام.

٤ آب منزلان في العيسوية وشعفاط ومنزلان في العيزرية.

٥آب ثلاثة منازل في بني نعيم قضاء الخليل.

٧آب منزلان في قطنة رام الله وآخر في فصايل في اريحا ومنزل في بدو/ بالقرب من رام الله.

١٣ آب: ٥ منازل في مخيم شعفاط بالقرب من مستوطنة بسغات زئيف و٤ في حوسان وفربيس في بيت لحم.

١٤ /آب: ٥ منازل في النبي صموئيل ومنزل في العيزرية ومنزل في بيرنبالا وآخر لدى عرب الجهالين.

١٨/آب: منزل في كل من: بني نعيم قضاء الخيل وبيت امر وسعير والخليل.

٢٥/آب: منزلان في الزعيم وآخران في نحالين.

٢٦/آب: ٣ منازل في راس العامود ومنزلان في قرية كسر بالقرب من نابلس.



● مواطنة فلسطينية ترفض مغادرة موقع منزلها الذي هدمته سلطات الاحتلال قرب رأس العامود بالقدس.

ارتفاع عدد عائلات مخيم الصمود

# قلق من استمرار سياسة تدمير المنازل بالقدس

اعربت طجنة اغاثة منكوبي القدس، عن قلقها ازاء استمرار بلدية القدس ووزارة الداخلية والادارة المدنية الاسرائيلية في عمليات تدمير منازل الفلسطينيين في المدينة المقدسة.

وكشف تقرير للجنة ان وزارة الداخلية الاسرائيلية سلمت المواطن موسى محمد ابو جمعة من قرية السواحرة الشرقية جنوب شرق القدس، اخطاراً يقضي بتدمير منزله بنفسه، او يتعرض لدفع غرامة مالية بقيمة عشرة آلاف شيكل. وقام المواطن المذكور بتدمير جزء من منزله الذي اعتبرته الداخلية مبنياً دون ترخيص.

وتقدمت طجنة اغاثة منكوبي القدس، الى المحكمة العليا الاسرائيلية باستئناف ضد اعتزام بلدية القدس، تدمير منزل يعود لعائلة الفاخوري في منطقة برج اللقلق داخل اسوار القدس القديمة، كانت سلمت البلدية اصحاب المنزل مؤخراً اخطاراً بتدميره بدعوى البناء دون ترخيص.

وفي حال تنفيذ البلدية تهديدها بتدمير المنزل، يرتفع عدد المباني المدمرة داخل اسوار البلدة القديمة في اقل من عام الى اربعة مبان، يقع احدها في باب الخليل، والثاني في شارع الواد، اما الثالث ففي منطقة برج اللقلق، حيث دمر قبل عدة اشهر مبنى كان مخصصاً لخدمة الاطفال المعوقين داخل اسوار المدينة المقدسة.

وفي سياق آخر، ارتفع عدد العائلات المقدسية في «مخيم الصمود والرباط» المقام على اراضي الصوانة، شمال البلدة القديمة الى اكثر من سبعين عائلة يزيد عدد افرادها عن (٥٠٠) نسمة، فيما تشتمل لوائح الانتظار على اسماء (٣٥٠) عائلة تقدمت منذ اواسط الاسبوع الماضي بطلبات للحصول على الخيام للاقامة فيها داخل المخيم.

وكانت فرق طبية وتمريضية من «مستشفى الهلال الاحمر» في القدس، وطجان الاغاثة الطبية»، و«اتحاد العمل الصحي» تطوعت بتقديم العلاج للاجئي مخيم الصمود والرباط بما في ذلك اسعاف عدد منهم، تعرضوا للدغات العقارب والحشرات الزاحفة.

الى ذلك تتواصل وفود التضامن بالقدوم الى المخيم والالتقاء مع قاطنيه. كان آخرها وفود من مناطق المثلث والجليل داخل اسرائيل تمثل حركات سياسية عربية مثل «ابناء البلد» و«الحركة الاسلامية» وطجنة المبادرة الدرزية» برئاسة الشيخ جمال معدي.

# اللاجئون في الضفة يواصلون حملة الرفض لقرارات التقليص

واصلت الفعاليات واللجان الشعبية في مخيمات اللاجئين بالضفة الغربية حملة الاحتجاج والاستنكار لقرار تقليص خدمات وكالة الغوث الدولية للاجئين، في حين انتظم طلبة قطاع غزة في مدارسهم مع الامتناع عن دفع الرسوم التي طلبتها الوكالة منهم.

فقد اعتصم امس المئات من اللاجئين امام مقر وكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين «الاونروا» في بيتونيا رافضين تقليصات الوكالة التي شملت خدمات التعليم والصحة والاغاثة الاساسية للاجئين، واستمر الاعتصام حتى الثانية عشرة ظهراً ورفعت فيه لافتات تندد بقرارات الوكالة الهادفة الى الاضرار بقضية اللاجئين الفلسطينيين. وفي نهاية الاعتصام تسلم الدكتور محمد الوحيدي مراقب منطقة القدس واريحا في وكالة الغوث مذكرة احتجاج على تقليصات موقعة من قبل لجنة المتابعة لفعاليات منطقة الوسط المنبثقة عن دائرة شؤون اللاجئين، حيث تلا وجيه عطاالله المذكرة على الحضور وقام ممثل اللجنة من مخيم عين السلطان اسماعيل محمد اسماعيل بتسليمها للدكتور الوحيدي والموجهة الى المفوض العام لوكالة الغوث بيتر هانس.

وجاء في المذكرة، نعتبر ان مسؤولية وكالة الغوث قائمة ما دامت القضية الفلسطينية وقضية اللاجئين لم تحل حلا جذرياً وعادلاً وشاملاً وفقا للقرارات الشرعية الدولية وبالتحديد قراري ١٤٩،١٨١ .

ونطالب الوكالة الالتزام الكامل بالاهداف المعلنة التي انشئت من اجلها، ونطالب الامم المتحدة الوفاء بالتزاماتها السياسية والقانونية والاخلاقية والمالية تجاه وكالة الغوث من اجل الاستمرار بتقديم الخدمات، كما نطالب المجتمع الدولي بتوفير الحماية وحق اللاجئين في العيش بكرامة وانسانية. وضرورة الفصل وعدم الخلط بين ما تقدمه الدول المانحة من مساعدات للسلطة الوطنية وبين ما تقدمه من تبرعات لوكالة الغوث والتركيز على ميزانية الوكالة ورفدها بالاموال باعتبار هذه الدول مسؤوله عن نشوء قضية اللاجئين. ونطالب وكالة الغوث التراجع الفوري عن سياسات التقليصات.

وفي نابلس نظم اهالي وفعاليات مخيمات منطقة نابلس اعتصامات قبالة مكاتب الوكالة في المخيمات احتجاجاً على التقليصات التي شرعت فيها الوكالة في التعليم والصحة والتوظيف، وشاركت في الاعتصام عضو المجلس التشريعي دلال سلامة ومدير الداخلية يوسف حرب. كما وجهت المؤسسات والقوى الوطنية والاسلامية في محافظة قلقيلية مذكرة الى وكالة الغوث اعتبرت سياسة التقليص مقدمة لتصفية تدريجية لقضية اللاجئين وتخدم سياسة التوطين التي يرفضها شعبنا وقواه السياسية، وطالبت المذكرة الامم المتحدة بمراجعة مواقفها ووقف هذه الاجراءات اللاانسانية وكذلك مطالبة الامين العام للامم المتحدة بالضغط على الدول المولة للوكالة للوفاء بالتزاماتها المالية.

وفي غزة انتظم اكثر من ١٥٠ الف طالب وطالبة من اللاجئين الفلسطينيين في مقاعد الدراسة بعد ان انهوا اضراباً عاماً استمر نحو تسعة ايام احتجاجاً على قرارات الوكالة.

وكانت اللجان الشعبية في مخيمات اللاجئين قد دعت في بيان لها الطلبة الى انهاء اضرابهم والعودة الى مقاعد الدراسة بعد استعداد الحكومة الاسترالية تغطية جزء كبير من العجز في ميزانية الاونروا لكنها طالبت في الوقت نفسه الطلاب بعدم دفع الرسوم.

في مؤتمر صحفي بالقدس

# ممثلو اهالي الجولان يشرحون خطورة الممارسات الاسرائيلية ضدهم

كشفت شخصيات وطنية من ابناء الجولان السوري المحتل عن خطورة الممارسات الاسرائيلية لمصادرة اراض في قرى مجدل شمس مسعدة وعين قنيا تحت ستار املاك الدولة والاهمال الشديد لصالح القرى وابنائها. وبين ممثلو اهالي الجولان في مؤتمر صحفي عقد في بيت اغرون في القدس ما تقوم به سلطات الاحتلال من سلب للمياه الجوفية في المنطقة ونقلها للمستعمرات في هضبة الجولان بينما يجري تخفيف حصة ابناء الهضبة العرب السوريين من مياه الشرب والري. واكد المتحدثون حقهم في مقاومة الاحتلال والتصدي للممارساته بالطرق التي يرونها مناسبة دون ان ينفوا توجههم للسلام والعدل على اساس الانسحاب الكامل من الهضبة المحتلة.

وكان المؤتمر الصحفي عقد بدعوة من الحزب الشيوعي والجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة «حداش» بمشاركة الامين العام للحزب الشيوعي، محمد نفاع وعوزي بورشطاين وممثلي الجولان هايل ابو جبل منير ابو صالح ود. تيسير مرعي للتضامن مع النضال العادل لابناء الجولان ومع الطالبة السورية الهام ابو صالح ٢١ عاما من مجدل شمس التي اتهمتها المخابرات الاسرائيلية بالتجسس لصالح سوريا. ونفى المتحدثون التهمة الموجهة للطالبة المعتقلة مطالبين باطلاق سراحها فوراً وقالو ان ما تريده اسرائيل هو منع ٤٥٠ طالباً وطالبة يدرسون في الجامعات السورية من السفر لمتابعة تحصيلهم الجامعي. واوضحوا ان عراقيل عديدة وضعتها سلطات الاحتلال خلال السنوات الماضية في طريق هؤلاء الطلاب مشيرين الى زيادتها منذ اعتلاء نتنياهو سدة الحكم. واكد محمد نفاع ان زج الهام ابو صالح في السجن ستار وغطاء لارتكاب المزيد من المضايقات على كل الاصعدة كمصادرة الاراضي ونهب مياه الشرب والري وعرقلة سفر الطلاب لمواصلة تعليمهم الجامعي مطالباً بوقف هذه الممارسات واطلاق سراح الفتاة الهام ابو صالح. وطالب قوى السلام الاسرائيلية برص الصفوف وبذل المزيد من الدعم لكفاح اهل الجولان من اجل ازالة الاحتلال مشيراً الى ان الموقف الاسرائيلي الرسمي هو الوحيد المعرقل للخطوات البناءة نحو سلام عادل وثابت في المنطقة. ودعا عوزي بورشطاين الناشط في حداش الى وقف مظاهر الاحتلال البغيضة التي تجلت في اعتقال الهام ابو صالح مؤكداً ان الحل الوحيد للتجاوزات الاسرائيلية ومنع المزيد من سفك الدماء وسقوط الضحايا هو وقف الاحتلال والانسحاب الفوري من الجولان المحتل والاراضي الفلسطينية والجنوب اللبناني فلا بديل من اجل السلام سوى الخروج من هذه المناطق نهائياً.

أفرزتها التقاليد البالية مع نتائج الاحتلال الاسرائيلي

# ظاهرة العنوسة تزداد في المجتمع الفلسطيني

رام الله - تقرير اخباري

مع عودة السلطة الفلسطينية عاد المجتمع لعادات انتهت في عهد الانتفاضة مثل المهور المرتفعة للفتيات، بينما تعثر الوضع الاقتصادي للشبان فزادت هجرتهم من البلاد والاعهم القسري عن الزواج مما ولد ظاهرة انتشرت بتوسع وهي عنوسة الفتيات المتعلمات منهن.

احدى الاحصائيات الآن تشير إلى نسبة الإناث في المجتمع الفلسطيني (٥٣٪) تفوق نسبة الذكور (٤٧٪) بسبب هجرة الشباب خاصة من مدن الضفة الغربية، بسبب البحث عن فرص العمل وادخار بعض المال لدعم الأهل او للعودة به لفلسطين بعد حين. لكن الهجرة الدائمة او المؤقتة بسبب الضائقة المعيشية ليست الوحيدة المسببة لعنوسة الفتيات، فهناك ممارسات الاحتلال العسكرية باعتقال الشبان لفترات طويلة دون تهم محددة مما يعني ان كل شاب مهدد بالسجن طوال السنوات التي يفترض ان يبني فيها عائلة وهذا يخيف الشباب من الاقدام على الزواج، وهناك نظرة المجتمع للفتيات فوق سن العشرين بان فرصهن للزواج ضاعت حتى وان كن تاخرن عن الزواج بسبب اكمال التعليم، والمتعلمة يريد اهلها مهراً اكبر لها، ثم ان قضية طلب المهور عموماً عادت كما كانت قبل الانتفاضة مع عودة السلطة الوطنية التي رافقتها عودة نظرة المجتمع لما كان سابقاً دون مراعاة انعدام فرص العمل والمداخيل المطلوبة لدفع هذه المهور وفتح البيوت التي ارتفعت اجورها بجنون هي الاخرى دون ان تواكب عملية البناء السكني وسد حاجة المجتمع العالية لتغطية النقص السابق المتراكم.

## نتائج سياسة الاحتلال

عام ١٩٩٥ منحت اسرائيل ٣٥ الف لاجئ فلسطيني تصاريح لزيارة فلسطين بينما لم تمنح هذ العام سوى ٢٥٠٠ تصريح.

والمعروف ان الكثير من الزوار هم شباب ابناء عائلات فلسطينية في الخارج او من فلسطين يريدون زيارة بلدهم، والكثير منهم يقدم على الزواج في تلك الزيارات الصيفية من بنات البلد، وهكذا بضربة اسرائيلية واحدة ضاع العرسان المحتملون وضاعت الأموال التي يجلبها الزوار عموماً وينعشون عبرها الاقتصاد المحلي. وحجة اسرائيل الآنية بالمنع، ان الزوار يريدون الاستقرار في مناطق السلطة ولا يغادرونها مما يخالف اتفاقيات اوسلو.

لكن سياسة الاحتلال معروفة قبل وبعد اوسلو، في هذا المجال وهي ترحيل الشبان ومنع عودتهم عبر الاجراءات التالية:

- سياسة الجسور المفتوحة وسهولة المغادرة لمن اراد.
- منع المغادرين لاحقاً من العودة قبل مرور عام كامل على سفرهم بهدف دفعهم للاستفادة في الخارج.
- من لا يعود بعد سنة تماماً لأي سبب كان تلغي اسرائيل حقه في العودة.
- التقليل لدرجة العدم في فرص لم شمل العائلات واعادة الافراد من الخارج.
- الضغط الاقتصادي عموماً في فلسطين وخصوصاً الشبان وتقييد حركتهم وحرمانهم من العمل لدفعهم للرحيل.
- محاربة فرص التعليم المجاني في الداخل لدفع الراغبين في العلم للسفر مما يوفر فرص بقائهم في الخارج.

ولم تستطع سياسة السلطة الفلسطينية المقيدة باتفاقيات اوسلو مواجهة التطورات لا باعادة نازحين ولا تسهيل عودة الزوار والشبان ولا احد من الهجرة غير توفير فرص العمل او التعليم. وكون المجتمع الفلسطيني محافظاً فإن الاجراءات المذكورة تمس الشباب بالدرجة الأولى، فارتفع عدد الفتيات ونقص عدد الشبان الذين بقوا ويمقدورهم الزواج.

كان من سمات عهد الانتفاضة القفز على التقاليد المتوارثة ومنها عادات الزواج، إذ ادت الظروف الاقتصادية الاصعب آنذاك مع الالتحام الاجتماعي المتولد عن الانتفاضة إلى الغاء تقليد المهور تماماً. واليوم عاد هذا التقليد واتجه البعض لتعليم البنات لتدر دخلاً على الأسرة خصوصاً التي حرمت من الأولاد الذكور، وللموازنة بين تكاليف التعليم وتعويض الدخل المحتمل من الفتاة المتعلمة عادت الأسر لطلب المهور، هذا في الوقت الذي لا يرغب به الشباب المقتدرون على الزواج والدفع من التزوج بالمتعلمات اللواتي يتقدم لخطبتهن من لا دخل له (زواج مصلحة) ولكنه طبعاً لا يستطيع دفع المهر المطلوب فيكون مصير المتعلمات العنوسة حتى وان اخذن مركزاً افضل في اسرهن.

اضف لذلك انتشار ظاهرة الزواج من فتيات يصغرن الزوج سناً، وتحبينهن في سن السابعة عشرة مما يضيع الفرصة على كل من تريد اكمال تعليمها الأساسي والجامعي. وما زالت تسود المجتمع الفلسطيني افكار من طراز ان الزوجة الصغيرة لديها فرصة الانجاب اكثر قبل ان تحرمها الطبيعة من خاصية الانجاب. هكذا، فحالات الزواج هي في الغالب بين زوجين غير متكافئين في السن والرؤية، او زوجة عديمة التجربة في الحياة قليلة العلم مما يؤدي لمشاكل عديدة اقلها الطلاق، واهمها التاثير السلبي على الأجيال القادمة من الأمهات الصغيرات، هذا دون الحديث عن مشاكل تلك الأمهات اللواتي لم يتخطين سن الطفولة عملياً.

## ارقام رسمية

وحسب ارقام دائرة الاحصاء المركزية الفلسطينية حول المهور في محافظات غزة بالدينار الأردني، فإن ٤٣٪ من الزيجات يكون المهر فيها بين ١٥٠٠ الى ٢٠٠٠ دينار و١٠٪ من الزيجات يكون المهر فقط تحت الف دينار و٢٤٪ مهورهن بين ١٠٠٠-١٥٠٠، بينما ١٤٪ مهورهن بين ٢٠٠٠ إلى ٢٥٠٠ دينار وبقية الزيجات المهر فيها اكثر من ٢٥٠٠ دينار، والاسعار في الضفة طبعاً اعلى من القطاع، والمهور ليست الانفاق الوحيد المطلوب من العريس وأهله للزواج اذ عادت تقاليد الافراح المكلفة وطبعاً كل ما يتطلبه الزواج وما لا يستطيع معظم الشبان هذه الايام امتلاكه. وترصد الاحصائيات الرسمية السبب الآخر للعنوسة وهو الزواج المبكر. وبالتاكيد ان اكثر من ٧٠٪ من الزيجات للفتيات بين سن ١٦-٢٠ سنة، واكثر من ٦٪ من الزوجات هن تحت ١٦، بينما ١٥٪ من الزيجات للفتيات بين ٢٦-٣٠ سنة و٤٪ اخرى لمن هن فوق الثلاثين عاماً ومعظمهن من المتعلمات او المنتجات. هذا بينما، وحسب الاحصائيات ذاتها، لا يوجد شبان يتزوجون تحت سن ١٦، وهناك فقط ٢٩٪ من الشبان يتزوجون بين سن ١٦-٢٠، وترتفع نسبة المتزوجين بين سنوات ٢١-٢٥ إلى ٤٣٪ ثم تنخفض إلى ١٧٪ للسنوات من ٢٦-٣٠ ويتضح جلياً ان الذكور كبار السن يتزوجون الاناث الاصغر سناً ولا يفضلون الاناث في سنهم. ومن الزواج للطلاق سنجد علاقة مباشرة لصغر السن ولكنها لا تؤثر في تقاليد زواج الفتيات الصغار، وتقول احصائيات محاكم قطاع غزة ان حوالي ٤٩٪ من اجمالي حالات الطلاق تكون من نصيب المتزوجات الصغار من اعمار ١٥-٢٠ سنة، و١٨٪ من نصيب الزوجات بين ٢١-٢٥، بينما ١٢٪ من المتزوجات بين ٢٦-٣٠ سنة وجاء في دراسة قدمت للمؤتمر العالمي للسكان في القاهرة واجريت على ٩٥٩ سيدة شابة اعمارهن بين ١٤-٢٨ سنة في الضفة الغربية والقطاع ان ٦٪ منهن فقط تعلمن حتى المستوى الجامعي و٣٠٪ لم يتعلمن ابداً و٢٢٪ منهن فقط تعلمن ست سنوات حتى الابتدائية و٤٨٪ تزوجن تحت سن ١١ سنة.

فهل من المستغرب في ظل هذه التقاليد والرؤية الاجتماعية لدور الفتاة وواجباتها وفي ظل ظروف الاحتلال وافرازاته.. هل من المستغرب ان ترتفع ظاهرة العنوسة لهذا الحجم؟

الاغرب ان لا احد يحاول وضع الحلول لهذه الظاهرة ولو من باب الارشاد الاجتماعي على الاقل.

# اعلى نسبة بالعالم باصابات سرطان الجلد في اسرائيل

صرح الدكتور نوعام كلدرون من مستشفى «بتي تسيون» ان «اسرائيل هي الدولة الاولى في العالم من ارتفاع نسبة المصابين بسرطان الجلد بين سكانها وذلك بسبب الثقب الكبير في طبقة الاوزون- فوق منطقتنا.

والفئة السكانية الاكثر عرضة للاصابة بسرطان الجلد هي اصحاب الجلد والعيون والشعر الفاتح.

وقال كلدرون توجه اهمية كبيرة لمتابعة «الشامات» المشبوهة التي تشكل لحد مظاهر سرطان الجلد. الذي يمكن تشخيصه على الجلد وهو في مراحله الاولى قبل ان يتمكن من الحاق اضرار.

# ربع العاطلين عن العمل باسرائيل من المهاجرين الجدد

يتضح من معطيات حول البطالة في اسرائيل نشرها المكتب المركزي للاحصاء ان حوالي ٢٥٪ من العاطلين عن العمل هم من المهاجرون الجدد فيما يشكل المهاجرين ما نسبته ١٥٪ من عدد العاطلين.

وتصل نسبة البطالة في صفوف المهاجرين حوالي ١١٪ ووصل عدد العاطلين عن العمل في الربع الاول من العام الجاري في صفوف المهاجرين حوالي ٣٦ الف شخص فيما عمل في نفس الفترة ٢٩٨ الف مهاجر من بين ٧٠٦ آلاف مهاجر ممن اعمارهم فوق سن الـ ١٥ عاما الذين وصلوا الى اسرائيل منذ بداية عام ١٩٩٠.

وفي الربع الثاني من العام الجاري وصل عدد المهاجرين الجدد من الرجال العاطلين عن العمل حوالي ٩٪ و ١٣٪ في اوساط النساء.

# في ذمة الله

القدس: الحاجة شريحة عبدالرزاق الحلاق - ٧٠ عاماً، صلاح محمد طالب الريس - ابو مروان - ٤٢ عاماً، الحاجة مريم موسى اسماعيل عواد - ٧٥ عاماً.

البيرة: نادر روحي مشوشر حمدان - ٣٢ عاماً.

رام الله: جمعة حمزة المغربي - ابو حمزة - ٧٦ عاماً، رياض احمد محمد ابو اصفر، الحاج طه سعيد معطان - ابو محمود - ٨٥ عاماً.

الخليل: الحاج فخري درويش يوسف الناظر - ٧٥ عاماً.

غزة: الحاجة سارة كامل الشوا - ام معين - ٧٠ عاماً.

نابلس: صفاء صالح موسى ابو حجلة - ٨٥ عاماً.

طولكرم: الحاج طاهر عبدالكريم اسعد بركات - ابو رضوان - ٩٤ عاماً.

الاسواق
ALASWAQ




### عملية الانزال الفاشلة تؤدي لانقسام الحكومة والرأي العام

# ليفي : نريد الانسحاب من لبنان

القدس المحتلة - وكالات - سجلت انقسامات داخل الحكومة والراي العام والاحزاب الاسرائيلية حول مسالة الانسحاب من جانب واحد من جنوب لبنان اثر فشل ذريع منيت به عملية عسكرية اسرائيلية الجمعة الماضي وساهمت هذه العملية في بروز انشقاقات عميقة داخل الحكومة التي عقدت اجتماعا امس للبحث خصوصا في الملف اللبناني. واعرب اربعة وزراء على الاقل عن تاييدهم لانسحاب من جانب واحد من منطقة «الحزام الامني» التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان وتبلغ مساحتها ٨٥٠ كلم مربعا.

وبين الوزراء الاربعة زعيم التيار «المتشدد» وزير البنى التحتية ارييل شارون وكذلك وزير الخارجية ديفيد ليفي ووزير الامن الداخلي افيغدور كهلاني الذي اكد اخيرا انه لم يعد مقبولا ان يتم اصطياد العسكريين الاسرائيليين في لبنان كالارانب.

واكد ليفي امس ان اسرائيل تريد الانسحاب من المناطق التي تحتلها في لبنان.

وقال ليفي للاذاعة ان شعب وحكومة اسرائيل يريدان انسحابا من لبنان وليس لدينا اي طموحات تتعلق بالاراضي في هذا البلد وهدفنا الوحيد هو ضمان امن المناطق في شمال اسرائيل.

واضاف ليفي قبل الاجتماع على الحكومة ان تعيد النظر بعمق اكثر من اي وقت مضى في سياستنا في لبنان. واكد ليفي ان اسرائيل

التوصل الى اتفاق مع سوريا التي تنشر ٣٥ الف جندي في لبنان.

وفي الوقت نفسه يحدث هذا الجدل انشقاقا داخل حزب العمل المعارض. واعلن احد «حمائمه» النائب يوسي بيلين انشاء «حركة من اجل الانسحاب بسلام من لبنان». وقال بيلين لا نستطيع انتظار التوصل الى اتفاق مع سوريا لسحب قواتنا.

واستبعد مسؤول عمالي اخر هو النائب عوزي برام اي انسحاب من جانب واحد. وقال ان الدول العربية وحزب الله ستعتبر هذا القرار علامة ضعف.

واقترح زعيم حزب العمل ايهود باراك حلا وسطا يقضي بانسحاب تدريجي للقوات من منطقة «الحزام الامني» حيث ستنتشر قوات دولية والجيش اللبناني مع ضمانات سورية. وداخل الراي العام الاسرائيلي يطغى مؤيدو الانسحاب من جانب واحد على معارضيه.

وجاء في استطلاع للراي اجراه التلفزيون الجمعة اثر اعلان نبا مقتل العسكريين الـ١٢ ان ٥٢٪ من الاسرائيليين اليهود الذين شملهم الاستطلاع يؤيدون الانسحاب من جنوب لبنان من جانب واحد في حين عارضه ٣٤٪ وامتنع ١٤٪ عن الادلاء برايهم. لكن هذه النتائج قد تكون ناجمة عن الانفعال الشديد اذ ان استطلاعا اخر اجري في نهاية اب الماضي اظهر ان غالبية الاسرائيليين تعارض فكرة الانسحاب من جانب واحد.

● جنود لبنانيين في موقع الانزال الاسرائيلي

## ■ شارون وكهلاني يؤيدان انسحابا من جانب واحد

ستبذل كل ما في وسعها لاسترجاع رفات العسكري الذي قتل وفقد في عملية الجمعة . واضاف انه من المبكر جدا التحدث عن الافراج عن المعتقلين في ما يتعلق باحتمال تبادل رفات العسكري لقاء الافراج عن لبنانيين معتقلين في اسرائيل.

الا ان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو استبعد انسحابا من لبنان من جانب واحد. واكد الجمعة طالما ان هناك اعمالا تستهدفنا، فليس امامنا نحن وبلدات الشمال (الاسرائيلي) من خيار سوى اتخاذ الاجراءات اللازمة للدفاع عن انفسنا مضيفا انه سيتم اعادة النظر في نوع العمليات التي تنفذ.

وقالت الاذاعة ان نتنياهو اكد خلال اجتماع الحكومة ان الجدل لن يساهم سوى في تشجيع حزب الله على مواصلة عملياته.

وقال افي بناياهو المتحدث باسم وزير الدفاع اسحق موردخاي ان الاخير يؤيد هذا الموقف في غياب وجود سلطة جدية في لبنان تستطيع ضمان وقف العمليات الارهابية فالانسحاب من لبنان يعتبر عملا غير مسؤول.

واعتبر الرئيس الاسرائيلي عازر وايزمن ان الانسحاب مستحيل قبل

### استئناف الانتشار العسكري غير وارد

# نتنياهو يرفض بدء المفاوضات النهائية

القدس المحتلة - «ا ف ب» - اكد رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو امس ان اسرائيل ترفض في الوقت الراهن بدء مفاوضات مع الفلسطينيين حول الوضع النهائي للمناطق الفلسطينية.

وجاء في بيان لمكتب رئاسة الوزراء ان نتنياهو اكد اثناء جلسة لمجلس الوزراء الاسرائيلي «لن نبدا مفاوضات حول الوضع النهائي الا بعد ان نتاكد من ان السلطة الوطنية الفلسطينية تنوي حقيقة مكافحة الارهاب».

وسبق لنتنياهو ان اعلن يوم الجمعة تعليق عمليات الانسحاب الاسرائيلي من الضفة الغربية التي نصت عليها اتفاقات اوسلو وذلك اثر الانفجارين اللذين وقعا في القدس في ٣٠ تموز و ٤ ايلول واسفرا عن مقتل ١٩ اسرائيليا.

واكد نتنياهو انه لم يعد مقيدا باتفاقات اوسلو التي وقعتها



● نتنياهو

الحكومات العمالية السابقة بسبب ما اعتبره رفض السلطة الوطنية الفلسطينية تنفيذ التزاماتها بقمع الارهابيين.

واكد نتنياهو اثناء جلسة لمجلس الوزراء ان استئناف عمليات الانتشار العسكري خارج المناطق الريفية في الضفة الغربية غير وارد في الوقت الحاضر.

وقال نتنياهو «ان تسليم اراض اضافية يمكن ان تتحول الى قواعد ارهابية امر مستحيل».

واضاف «ان الانتهاكات التي تتحمل السلطة الفلسطينية مسؤولة عنها واضحة الى حد لا يمكن معه الاستمرار بتطبيق الشق الرئيسي للاتفاقات المؤقتة وخصوصا تسليم بعض الاراضي».

واتهم نتنياهو ايضا حكومة حزب العمل السابقة برئاسة اسحق رابين وشيمون بيريس وقال «ان الحكومة السابقة وعبر اتفاق «اوسلو» اتاح اقامة قواعد «للارهابيين» في الاراضي التي تقع تحت سيطرة السلطة الفلسطينية. واضاف ان ذلك ارسى قواعد الارهاب».

### المهاجمون جلبوا المتفجرات من القدس الشرقية

# الشرطة الاسرائيلية: منفذو عمليات القدس جاؤوا من الخارج

القدس المحتلة - اف.ب - ذكرت مصادر في الشرطة الاسرائيلية امس ان منفذي العمليات الانتحارية الثلاث في القدس الغربية الخميس الماضي جاؤوا على الارجح من الخارج وخططوا لعملياتهم في الاراضي الخاضعة للسيطرة الاسرائيلية.

واضافت المصادر ان النتائج الاولية للتحقيق تشير الى ان الانتحاريين الثلاثة جاؤوا من الخارج وحصلوا على المتفجرات من القدس الشرقية.

وقالت المصادر التي طلبت عدم الافصاح عن هويتها ان الرجال الثلاثة زاروا مكان العملية، اي شارع بن يهودا في القدس الغربية، قبل ايام من الهجوم الانتحاري.

وتناقض ترجيحات الشرطة هذه تاكيدات رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو من ان العملية انطلقت من مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية برئاسة ياسر عرفات.

واكدت السلطة الوطنية في المقابل ان الانتحاريين الثلاثة وحتى الانتحاريين اللذين قتلا ١٥ اسرائيليا في سوق في القدس في ٣٠ تموز الماضي، جاؤوا من الخارج ولقوا دعم سوريا وايران.

واتهمت السلطة الوطنية الفلسطينية اسرائيل باخفاء معلومات عن هذه المسالة.

وقال نتنياهو ان اسرائيل لن تلتزم بتنفيذ اتفاقات الحكم الذاتي لان السلطة الوطنية اثبتت انها لا تسيطر على الاصوليين الذين يعدون هجمات ضد الاسرائيليين في الاراضي التي تسيطر عليها.

غير ان مصادر الشرطة الاسرائيلية قالت ان المتفجرات التي استخدمت في عمليات الخميس وكذلك المتفجرات التي استخدمت في انفجاري ٣٠ تموز الماضي، استقدمت من المصدر نفسه على الارجح من اراضي الحكم الذاتي.

وفي منتصف تموز الماضي، ابلغت الشرطة الفلسطينية الاسرائيليين باكتشاف مشغل في بيت لحم لصنع المتفجرات تابع لحركة المقاومة الاسلامية «حماس» التي اعلنت مسؤوليتها عن العمليات. وقال ضابط كبير في الجيش الاسرائيلي ان المحققين يعتقدون ان كميات كافية من المتفجرات لصناعة قنابل، سحبت من المشغل في بيت لحم قبل اكتشافه.

### سفارة اسرائيل بلندن تشكو «الحياة» لنشرها صورة اشلاء جندي

عمان - بترا - ستتقدم سفارة اسرائيل لدى بريطانيا شكوى الى مجلس الصحافة البريطانية في اعقاب نشر صحيفة الحياة العربية الصادرة في لندن على صدر صفحاتها امس صورا لجنود لبنانيين يمسكون اشلاء جثث جنود اسرائيليين. واعربت السفارة في بيان نقلته الاذاعة الاسرائيلية «عن صدمتها» من تصرف الصحيفة.

### «الخلاص الاسلامي» يقاضي السلطة على اغلاق «الرسالة»

غزة - ا ف ب - اعلن حزب «الخلاص الوطني الاسلامي» المقرب من حركة حماس امس انه سيلجا الى القضاء الفلسطيني لمنع السلطة الوطنية الفلسطينية من اغلاق صحيفة «الرسالة» التي يصدرها في غزة. وقال يحيى موسى الامين العام للحزب خلال مؤتمر صحافي عقده في غزة سندافع عن حقنا في اصدار الصحيفة وسنتوجه في عدة اتجاهات احدها القضاء واضاف «نرفض هذا القرار وسنناضل من اجل اصدار الصحيفة».

وكان مسؤول فلسطيني اعلن يوم الجمعة الماضي ان السلطة الفلسطينية «قررت اغلاق الصحيفة لانها تابعة لحماس فعليا وليس لحزب الخلاص الاسلامي حيث قامت بنشر مقال مسيء للرئيس المصري حسني مبارك كما دابت على نشر مقالات ومقابلات مع قيادات حماس في الخارج ومقالات تحريضية ضد السلطة الفلسطينية».

### نقابة المحامين المصرية تحيل وكيل دفاع عزام عزام لمحكمة تاديبية

القاهرة - رويتر - قالت مصادر امنية امس ان نقابة المحامين الفرعية بالقاهرة احالت المحامي فريد الديب الذي تولى الدفاع عن الاسرائيلي عزام عزام الذي حكم عليه بالسجن ١٥ عاما مع الاشغال الشاقة بتهمة التجسس لحساب اسرائيل الى محكمة تاديبية لمخالفته التقاليد الاخلاقية للمهنة اثناء المحاكمة.

وقالت المصادر ان النقابة اتهمت فريد الديب باهانة الشعب المصري والادعاء بان المخابرات المصرية لفقت القضية برمتها.

### الصحف تفترض وجود جاسوس بالجيش

# لجنة اسرائيلية لتقصي الحقائق حول العملية الفاشلة بلبنان

عمان - بترا - قالت اسرائيل انها شكلت لجنة برئاسة الجنرال غابي اوفير لتقصي حقائق عملية وحدة الكوماندوز في لبنان بحيث تقدم تقاريرها خلال اسبوعين.

وقالت اذاعة اسرائيل ان من بين الاحتمالات المدروسة انفجار احدى العبوات الناسفة مما كشف امر الوحدة ونبه افراد حزب الله الى مكان الانزال.

وقال الشيخ نايف كريم من زعماء حزب الله لصحيفة الاتحاد الصادرة في حيفا امس ان الهدف من العملية الاسرائيلية كان زرع الغام يمكن تشغيلها بواسطة طائرات بدون طيار.

واضاف يقول ان حزبه لم يكن على علم مسبق بالعملية ولكنه كان في حالة تاهب. واردف قائلا ان حزب الله سيكون على استعداد لاعادة اشلاء جثة الجندي الاسرائيلي المفقود في حال افراج اسرائيل عن سجناء لبنانيين.

الى ذلك تساءلت الصحف الاسرائيلية امس عن وجود محتمل لجاسوس في صفوف الجيش الاسرائيلي بعد الكمين الذي وقعت فيه وحدة كوماندوز فجر الجمعة في جنوب لبنان. ورغم نفي الجيش ان يكون الاشتباك الذي اوقع اثني عشر قتيلا في صفوف كوماندوز البحرية عبارة عن كمين، فان المعلقين العسكريين راوا ان المقاتلين المناهضين لاسرائيل كانوا على علم مسبق بالانزال. وكتب زئيف شيف في صحيفة «هارتس» يقول «كان كمينا تقليديا معدا بعناية». واضاف «رغم الميل الطبيعي لدى القادة العسكريين الى رفض امكانية حصول تسريب او عملية استخباراتية معدة بعناية، فانه لا يمكن استبعاد اي من الفرضيتين». واوضح متحدث باسم الجيش ان تحقيقا فتح في القضية وعهد به الى الجنرال غابي اوفير.

اما المراسلة العسكرية للاذاعة الاسرائيلية الرسمية فاعتبرت ان القضية تطرح «سلسلة من علامات الاستفهام» وتساءلت «هل هناك جاسوس؟».

واوضح شيف دعما لفرضية الكمين ان «حزب الله استخدم عبوة ناسفة انفجرت فوق الارض واطلقت الاف الشظايا قبل ان يفتح مقاتلوه النار على الفور».

واضاف «كان توقيت تفجير العبوة دقيقا تماما. فقد استهدفت وسط المجموعة الاسرائيلية لتوقيع اكبر عدد من الضحايا ومن وجهة نظر تقنية وعملياتية فان الكمين اعد بعناية».

ومضى يقول «من الصعب التصديق ان كمينا بهذه الدقة امكن اعداده فقط بعد اكتشاف مجموعة الكوماندوز لحظة انزالها» على الساحل.

### الشرع يلتقي رئيس لجنة مراقبة وقف النار بلبنان

دمشق - ا ف ب - اكد وزير الخارجية السوري فاروق الشرع امس اهمية التمسك «بتفاهم نيسان» وذلك خلال استقباله رئيس الجانب الاميركي في اللجنة الدولية لمراقبة وقف اطلاق النار في جنوب لبنان جون ساليفان.

وشارك في الاجتماع رئيس الجانب السوري في اللجنة العميد عدنان بلول والسفير الاميركي في دمشق كريستوفر روس.

وافادت وكالة الانباء السورية ان المحادثات بين الشرع وسوليفان تمحورت حول الاوضاع المتردية في جنوب لبنان الناجمة عن الانتهاكات الخطيرة لتفاهم «نيسان» بين اسرائيل وحزب الله والذي تم التوصل اليه عام ١٩٩٦ اثر عملية «عناقيد الغضب» الاسرائيلية في لبنان.

واوضحت الوكالة انه تم التاكيد خلال المحادثات على «اهمية التمسك بهذا التفاهم واحترام بنوده باعتباره الالية المتفق عليها لحماية المدنيين».

ومن المقرر ان تجتمع اللجنة التي تشارك فيها سوريا الى جانب لبنان والولايات المتحدة وفرنسا واسرائيل الاسبوع القادم لبحث شكوى تقدم بها لبنان بعد عملية الانزال.

### ٣١ قتيلا و ٥٨ جريحاً خسائر الاحتلال العام الحالي

# مقتل ضابط اسرائيلي بهجوم لحزب الله

مرجعيون - لبنان - رويتر - قالت مصادر الميليشيا العميلة لاسرائيل في جنوب لبنان ان حزب الله قتل امس ضابطا اسرائيليا في هجوم بالاسلحة الرشاشة والقنابل وقذائف المورتر على موقعه بالمنطقة المحتلة في جنوب لبنان.

واضافت مصادر الميليشيا ان الضابط مات اثناء نقله بطائرة هليكوبتر لعلاجه في اسرائيل. ولم ترد بعد تقارير عن سقوط قتلى او مصابين اخرين في الهجوم الذي وقع على حافة المنطقة التي تحتلها اسرائيل.

وفي كريات شمونة بشمال اسرائيل قالت مصادر امنية ان الليفتنانت افراهام بوك اصيب بجراح خطيرة عندما سقطت قنبلة مورتر على موقعه في جنوب لبنان.

واضافت انه مات متاثرا بجراحه اثناء اخلائه بطائرة هليكوبتر الى مستشفى باسرائيل.

وبذلك تصل خسائر القوات الاسرائيلية في لبنان منذ بداية ١٩٩٧ الى ٣١ قتيلا و ٥٨ جريحا منهم ١٣ جنديا لقوا حتفهم خلال اليومين الماضيين.

ومنذ بداية العام الجاري ادى القتال في جنوب لبنان الى قتل ٤٥ شخصا واصيب ١٤ من مقاتلي حزب الله وحركة امل وكذلك من مقاتلي جماعات فلسطينية بلبنان، وقتل ٣٢ مدنيا واصيب ١٠٤ خلال نفس الفترة.

وفي وقت سابق اعلن بيان اصدره حزب الله في بيروت مسؤولية الحزب عن هجوم الامس على موقع بيشة الذي ردت اسرائيل عليه بقصف مدفعي.

وقال الحزب ان هناك خسائر عديدة في صفوف القوات الاسرائيلية ولكن لم يتسن تاكيد ذلك من مصدر مستقل.

### مسؤول فلسطيني يشارك بجنازة احدى ضحايا انفجار القدس

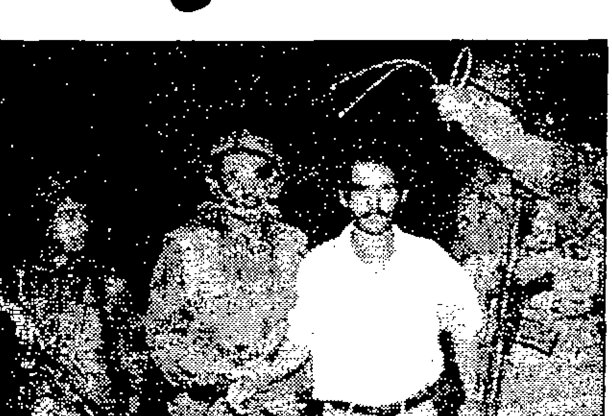
نهشون - اسرائيل - ا ف ب - شارك مسؤول فلسطيني امس في جنازة فتاة اسرائيلية قتلت في انفجار القدس الخميس الفائت وقدم تعازيه باسم الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الى عائلة الفقيدة.

فقد شارك انيس القاق المدير العام لوزارة التعاون الدولي في تشييع جثمان سيمادار الخنان (١٤ عاما) في احدى القرى التعاونية (كيبوتز) في وسط اسرائيل.

وسيمادار هي حفيدة الجنرال الراحل ماتيتياهو بيليد اول مسؤول اسرائيلي التقى الزعيم عرفات العام ١٩٨٤ ونادى بالتقارب مع منظمة التحرير الفلسطينية وباقامة دولة فلسطينية. وشارك ايضا في الجنازة رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق شيمون بيرس صديق الجنرال بيليد، وهو الذي القى كلمة التابين.

### السماح لسبعة الاف عامل بالعودة لمصانعهم

# اسرائيل تعتقل ١٧٠ فلسطينيا بتهمة الانتماء «لحماس»



● جنود اسرائيليون يعتقلون ناشطا من حماس

القدس المحتلة - ا ف ب - اعلن متحدث باسم الجيش الاسرائيلي امس ان الجيش اعتقل في الضفة الغربية منذ الخميس الماضي ١٧٠ فلسطينيا اثر العملية الانتحارية التي وقعت الخميس في القدس.

واوضح المصدر نفسه ان المعتقلين متهمون بالانتماء الى حركة المقاومة الاسلامية (حماس) التي تبنى جناحها المسلح كتائب عز الدين القسام مسؤوليته عن العملية التي اوقعت سبعة قتلى بينهم الانتحاريون الثلاثة.

واضاف المتحدث ان الاعتقالات جرت في مناطق من الضفة الغربية لا تزال تحت السيطرة الاسرائيلية وهي تهدف الى المساعدة في التحقيقات الجارية لكشف المسؤولين عن عملية التفجير الخميس.

الا ان الاذاعة العسكرية اعلنت ايضا ان المسؤولين في حماس كانوا يتوقعون حملات المداهمة هذه والتجاوا الى المدن الخاضعة لسيطرة السلطة الفلسطينية.

وتابعت الاذاعة ان الجيش الذي لا يزال يتخوف من حصول عمليات انتحارية جديدة قبيل وصول وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت الاربعاء المقبل الى اسرائيل، قام باقفال عدد من الطرق التي يستخدمها الفلسطينيون عادة للتوجه الى اسرائيل رغم الاغلاق المفروض منذ الخميس الماضي.

وحسب مصادر فلسطينية فان الاعتقالات جرت في الخليل وبيت لحم حيث اكتشفت الشرطة الفلسطينية مخبا سلاح ومتفجرات للاسلاميين قبل ايام من العملية الانتحارية التي اوقعت ١٧ قتيلا بينهم الانتحاريان في الثلاثين من تموز الماضي في القدس العربية.

الى ذلك اعلن متحدث باسم الشرطة الاسرائيلية في القدس ان الشرطة اوقفت امس ولوقت قصير النائب في المجلس التشريعي الفلسطيني حاتم عبدالقادر لمخالفته قواعد قيادة المركبات في اسرائيل..

من جهة ثانية بدات اسرائيل امس التخفيف قليلا من الاغلاق المفروض على الضفة الغربية وغزة منذ الخميس، واوضح مصدر عسكري اسرائيلي انه سمح لسبعة الاف عامل فلسطيني بالانتقال للعمل في المصانع الاسرائيلية في الضفة الغربية وفي منطقة ايريز حيث مركز العبور الرئيسي بين اسرائيل وقطاع غزة.

الا ان اسرائيل ابقت على الحصار المفروض على المدن الفلسطينية التي تخضع لسيطرة السلطة الفلسطينية حيث يتعذر على السكان الخروج منها. كما اقفل معبرا رفح بين قطاع غزة ومصر وجسر اللنبي بين الضفة الغربية والاردن.

### التراجع عن الاتفاق يقلص هامش المناورة امام اولبرايت

# هل قلب نتنياهو صفحة «اوسلو» ؟

القدس المحتلة - اف.ب - بعد اربع سنوات من الحفل الضخم الذي اقيم لتوقيع اتفاق المصالحة الاسرائيلية الفلسطينية في حديقة البيت الابيض في واشنطن، قلبت اسرائيل صفحة اتفاقات الحكم الذاتي.

وتقر حكومة بنيامين نتنياهو اليمينية رسميا بانها لم تعد تطبق اتفاقات اوسلو، حتى وان كانت تقدم هذا القرار على انه مجرد تعليق وتحمل المسؤولية الكاملة عنه الى سلطة ياسر عرفات الفلسطينية.

لكن نتنياهو الذي لم يؤمن يوما باتفاقات الحكم الذاتي عندما كان زعيما للمعارضة في عهد الحكومة العمالية، اكد انه سيطبقها عندما وصل الى السلطة في العام الماضي.

وفي ١٥ كانون الثاني وقع مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات اتفاقا حول اعادة انتشار للجيش في مدينة الخليل وتعهد وقتذاك بتطبيق الانسحابات العسكرية الثلاثة المقررة في غضون ١٨ شهرا من قرى ومناطق ريفية بالضفة الغربية وفق اتفاقات اوسلو.

لكن اليوم، وبعد الهجومين الانتحاريين في القدس الغربية اللذين قتلا ١٩ اسرائيليا في غضون خمسة اسابيع، جمدت حكومة اسرائيل الانسحابات العسكرية.

وتقول السلطات الفلسطينية ان الانسحاب الاول كان يفترض ان يجري امس الاحد وهو ما رفضته اسرائيل حتى قبل حصول الانفجار الاخير الخميس الماضي.

ويعد رفض اسرائيل تطبيق العديد من بنود الاتفاقات وتكثيف الاستيطان اليهودي ومصادرة الاراضي الفلسطينية والتشكيك في مبدا مبادلة الارض بالسلام فان تجميد الانسحابات كان امرا متوقعا.

ويقول معارضو نتنياهو انه بتصرفه على هذا النحو يضع نفسه كليا في خدمة المتطرفين المسلحين الذين يسعون الى نسف اتفاقات الحكم الذاتي التي يقولون انها تفرط في حقوق الشعب الفلسطيني على ارضه.

وترى حكومة نتنياهو انها لا تستطيع تطبيق الاتفاقات طالما ان السلطة الفلسطينية لا تفي بتعهداتها بقمع المتطرفين الذين ينادون باستمرار الكفاح المسلح.

وقال الامين العام للحكومة داني ناڤيه الجمعة معلنا تاجيل اعادة الانتشار العسكري الى اجل غير مسمى ان السلطة الفلسطينية هي التي خرقت القواعد وهي المسؤولة عن هذا الوضع وليس الحكومة الاسرائيلية. ويرى اليمين الحاكم ان اتفاقات اوسلو هي السبب لانها لا تعطي اسرائيل ضمانات امنية كافية. وذكر معلق صحيفة هارتس عوزي بنتسيمان بانه في عام ١٩٩٣ قرر اسحق رابين وشمعون بيريس فتح صفحة جديدة بعد كل ما اريق من دماء، التحدث مع الشعب الفلسطيني بدلا من محاربته والتنازل عن اراض بدلا من التمسك بكل شبر. وبعد مفاوضات سرية اسرائيلية فلسطينية في اوسلو تصافح رابين وعرفات في ١٣ ايلول في البيت الابيض وسط تصفيق المجتمع الدولي. واليوم عاد نتنياهو الى النهج القائم على مبدا ان العرب لا يفهمون سوى لغة القوة كما اشار بنتسيمان. وحتى التعاون الامني مع الفلسطينيين الذي بدا في الاسابيع الاخيرة ان نتنياهو حريص عليه اصبح مهددا هو الاخر. فقد صرح وزير البنى التحتية ارييل شارون بان الحكومة امرت القادة الامنيين الاسرائيليين بعدم ايلاء اي ثقة لزملائهم الفلسطينيين. وفي ظل هذه الظروف لن يكون لوزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت التي تبدا هذا الاسبوع جولتها الاولى في الشرق الاوسط سوى هامش مناورة محدود. وتؤكد الولايات المتحدة انها تعتزم الاضطلاع بمسؤولياتها كراعية لعملية السلام الا ان اولبرايت ليست ساحرة كما حذر المتحدث باسم وزارة الخارجية جيمس فولي.

# مقتل ٤٠ جنديا من جزر القمر بمعارك انجوان

دزاودزي - مايوت - فرنسا - ا ف ب - علم امس من مصادر في جزيرة مايوت الفرنسية التي تشكل جزءا من ارخبيل جزر القمر ان ٤٠ جنديا من جزر القمر لقوا مصرعهم واسر نحو ١٠٠ اخرون في المواجهات التي جرت الاسبوع الماضي في جزيرة انجوان الانفصالية.

واكد مصدر فرنسي مأذون له في مايوت لوكالة «فرانس برس» ان الجنود الاربعين كانوا جزءا من الحملة العسكرية التي ضمت ٣٠٠ عنصر ارسلتهم السلطات في موروني الاربعاء الماضي الى انجوان في محاولة لقمع تمرد الانفصاليين الموالين لفرنسا في هذه الجزيرة.

واضاف المصدر ذاته ان الانجوانيين خسروا ١٦ قتيلا لكن لم يعرف ما اذا كان هؤلاء القتلى من العسكريين ام من المدنيين، واصيب ٣٥ انجوانيا اخر تم نقل ١٣ منهم اصاباتهم خطرة، الى جزيرة مايوت ليل السبت الاحد على متن باخرة. واكد احد ممثلي الانفصاليين من جهته ان هؤلاء اسروا نحو مائة جندي من جيش جزر القمر.

واكد مصدر رسمي فرنسي في مايوت ان اجلاء الجرحى الـ١٣ تم بمساعدة اعضاء من المنظمة الانسانية «صيادلة بلا حدود» الذين توجهوا الجمعة الى انجوان لتقييم الوضع فيها. وقد بقي احد اعضاء هذا الفريق في الجزيرة للاطلاع على ما يحتاجه المستشفيان الوحيدان في الجزيرة من ادوية وعتاد طبي. واضاف المصدر ان فرنسا سترسل قريبا مساعدة عاجلة ومعونات غذائية الى انجوان بناء على طلب رسمي تقدم به رئيس جمهورية جزر القمر الاتحادية الاسلامية محمد تقي عبدالكريم.

### مقتل ٩ مدنيين بالجزائر

الجزائر - وكالات - ذكرت صحف عدة امس ان مسلحين يعتقد بانهم من الاسلاميين ذبحوا تسعة مدنيين امس الاول في منطقتي سعيدة ومليانة.

وذبح المسلحون في سيدي مبارك بالقرب من سعيدة ستة اشخاص بينهم طفلان دون الثانية عشرة، وبتروا اعضاءهم فيما كانوا يسحبون الماء من بئر.

وفي وادي الجير بالقرب من مليانة ذبح رجال كانوا يقيمون حاجزا ثلاثة مدنيين اخرين فجرا كما احرقوا ثلاث سيارات.

الاسواق
ALASWAQ



## تبادل التجارب الاعلامية وبحث سبل التعاون

# وفد اعلامي دبلوماسي ايراني في ضيافة الأسواق



● الوفد الايراني في ضيافة «الاسواق»

الاسواق

زار السيد فردون وردي نجاد مدير عام وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية (ايرنا) وسفير الجمهورية الاسلامية الايرانية لدى الاردن السيد محمد علي سبحاني وعدد من اركان السفارة الايرانية يرافقهم مدير عام وكالة الانباء الاردنية السيد عبدالله العتوم جريدة «الاسواق» يوم امس، حيث التقى الوفد الزملاء يحيى محمود مدير التحرير وعوني الداوود نائب مدير التحرير ونانيا رشاد مسؤولة الاصدارات الخاصة. وقد تبودلت الاحاديث الودية والمواضيع ذات الاهتمام المشترك.

مدير التحرير الاستاذ يحيى محمود رحب بالضيوف وقدم نبذة سريعة عن جريدة «الاسواق» ونشأتها وتميزها واقسامها، كما قدم الزميل عوني الداوود نبذة عن القطاعات التي تخدمها «الاسواق» والنشاطات التي تقوم بها والملاحق والاصدارات الخاصة والصفحات المتخصصة.

وقد اجاب مدير التحرير على تساؤلات الوفد الضيف.

من ناحيته شكر السيد فردون نجاد استضافة «الاسواق» معربا عن رغبته بالتعاون من خلال المطبوعات التي تصدرها وكالة الانباء الايرانية والتي تحدث عنها بنبذة سريعة مثل: الوفاق (باللغة العربية) وايران ديلي (بالانجليزية) وايران (بالفارسية) وايران ورزشي (رياضية باللغة الفارسية) اضافة الى صحيفة وحيدة في المنطقة (يومية) تصدر بلغة بريل للمكفوفين وتوزع عليهم مجانا. واصدارات متخصصة اخرى تمول ذاتيا.

واشار السيد فردون الى ان الهدف من اصدار مثل هذه الصحف ينبع من ان المعلومات حق للجميع ويجب اتاحة الحصول عليها للجميع.

وان السياسة العامة التي تحكمها هي العمل من اجل خدمة التنمية وتوفير المعلومة الاقتصادية الاجتماعية الرياضية والمتخصصة وبالتركيز على دول العالم الثالث والدول الاسلامية.

## يستأنفون اعتصامهم اليوم وغدا

# اللاجئون المعتصمون يناشدون المجتمع الدولي انصاف الفلسطينيين

كتب - محمد سلامه

ذكر مصدر باسم فعاليات اللاجئين في الاردن انه سيجرى اليوم اعتصام امام مقر رئاسة الوكالة في وادي السير من الساعة الحادية عشرة صباحا ولغاية الواحدة ظهراً.

وسيشارك في الاعتصام موظفو الوكالة والعاملون فيها وسينتظم يوم غد الثلاثاء اعتصام ثان شارك فيه كافة فعاليات المخيمات في المملكة.

واوضح المصدر نفسه ان الدول المانحة تستطيع ان تلغي هذا العجز فورا خصوصا ان المفوضية العامة الثانية للاجئين في العالم المعنية بحماية عودة اللاجئين الى اوطانهم تستثني من مهماتها وصلاحياتها اللاجئين الفلسطينيين وموازنتها سنويا تزيد عن مليار دولار.

وقد نفذ عدد من العاملين في وكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين «الاونروا» وعدد من ممثلي فعاليات اللاجئين الفلسطينيين في الاردن اعتصاما صباح امس امام مبنى الادارة العام للوكالة في عمان احتجاجا على اجراءات «الانروا» الاخيرة الخاصة بتقليص الخدمات المقدمة للاجئين الفلسطينيين بسبب العجز في موازنة الوكالة والبالغة ٢٠ مليون دولار.

وسلم المعتصمون مذكرة الى ممثل الدول المضيفة للاجئين الفلسطينيين طالبوا فيها ان يتم انصاف الشعب الفلسطيني الذي طالت معاناته، والابقاء على الخدمات المقدمة للاجئين.

ويشار الى ان ممثلي الدول المانحة المضيفة للاجئين الفلسطينيين سيعقدون اجتماعا تكميليا في فندق فورتي غراند بعمان يوم غد الثلاثاء لبحث ميزانية الوكالة للعامين القادمين والعجز الذي تعاني منه ميزانيتها.

ومن المتوقع ان يلقي السيد بيتر هانس المفوض العام للوكالة كلمة في الاجتماع يناشد فيها الدول المانحة الوفاء بالتزاماتها تجاه الوكالة لتمكينها من اداء رسالتها الانسانية للاجئين الفلسطينيين في المجالات الصحية والتعليمية والشؤون الاجتماعية ريثما يتم حل قضيتهم وفقا للقرارات الشرعية الدولية.

## د. النسور يترأس اجتماع الطاولة المستديرة للاستفادة من التجربة الكندية الخميس المقبل

# د. علوش ثلاثة قطاعات حكومية تشكل ركناً اساسياً في نشاطات الاسبوع العلمي

عمان - بترا - عقدت اللجنة التوجيهية العليا للاسبوع العلمي الاردني الخامس لقاء صحفياً مساء امس في الجمعية العلمية الملكية تم خلالها الحديث عن الاطر الرئيسية للاسبوع في تطوير القدرة التنافسية في مجالات الجودة والانتاجية والشفافية/ المسؤولية.

وتحدث الدكتور سعيد علوش رئيس الجمعية العلمية الملكية عضو اللجنة فاكد على توجيهات سمو الامير الحسن ولي العهد رئيس المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا واهتماماته بهذا الاسبوع مشيراً الى طلب سموه بالاعلان حول ما يجري بالاسبوع خلال فترة انعقاده.

وبين ان هذا الاسبوع يختلف عن الاسبوع العلمي الذي سبقه حيث سيكون هناك تاكيد على خلق قدرة تنافسية في الاردن مشيراً الى ان اجتماع الطاولة المستديرة الذي سيعقد يوم الخميس القادم برئاسة الدكتور عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات وزير التنمية الادارية سيركز على الاستفادة من الخبرات الدولية وخاصة التجربة العلمية الكندية في هذا المجال اضافة الى الاجراءات الاردنية في مجال التنمية الادارية ومعالجة الترهل.

واوضح الدكتور علوش ان الطاولة المستديرة سيشارك فيها ثلاثة قطاعات حكومية مختلفة وذات علاقة وانها تشكل ركناً اساسياً من اركان الاسبوع العلمي الذي سيعقد في عمان في الخامس عشر من الشهر الحالي برعاية سمو الامير الحسن ولي العهد.

كما تحدث السيد ثابت الطاهر رئيس اللجنة التوجيهية العليا للاسبوع العلمي الخامس عن اهمية الادارة ودورها الفاعل والهام في القطاعين الحكومي والخاص وما تمثله من رافد اساسي للعملية الانتاجية.

كما تحدث الدكتور زهير الكايد مدير معهد الادارة العامة عضو اللجنة عن اهمية موضوع الادارة والتطوير والذي يعتبر واجباً مقدساً على الحكومة مشيراً الى ضرورة اعادة النظر في مستوى الادارة التي يجب ان تقدم.

وفي اطار الحديث عن التجربة الكندية اشار الدكتور الكايد الى انها جاءت من خلال الاطار الحكومي الذي تحمل مسؤولية مراجعة جميع الدوائر من الداخل من اجل وضع خطة عمل لاعادة هيكلة العمالة فيها من خلال التركيز على موضوع الكفاية في الاداء.

واكد اللواء الدكتور معروف البخيت من القوات المسلحة عضو اللجنة على ان الشفافية والجودة الانتاجية سوف تحتل مكانة بارزة في مناقشات ومداولات الاسبوع العلمي مشيراً الى ان عملية اعادة الهيكلة في الاجهزة الحكومية لا تعني بالضرورة تقليص العاملين وانما رفع كفاءة الاداء واعادة التاهيل والتدريب باسس موضوعية.

وقال السيد واصف عازر نائب المدير العام لغرفة صناعة عمان عضو اللجنة ان الهدف من الجهود المبذولة في الاسبوع العلمي هو وضع الكثير من العناوين المتعلقة بالانتاجية وعناصر الشفافية والادارة العامة في خدمة معطيات العمل ومتطلباته والاجابة عن سؤال متعلق في كيفية امكان الادارة العامة ان تخدم من اجل زيادة فاعلية القدرة التنافسية.

## المرشحون والمرشحات للقبول

# في معاهد كليات وزارة الصحة للتمريض والقبالة

الاسواق

تطلب وزارة الصحة من السادة التالية اسماؤهم مراجعة الكليات التابعة لوزارة الصحة ايام الاثنين ٩/٨ ولغاية الخميس ١٩٩٧/٩/١١م من اجل المقابلة في الكليتين وهما: كلية نسيبة المازنية للتمريض والقبالة/ في حواره - اربد وكلية رفيده المازنية للتمريض والقبالة/ في ياجوز.

### معهد ياجوز

مي احمد، هنادي عثمان، رؤى الخولجا، تقي الدين سلامه، فادي البيطار، رياض حسن، حنان عبدالعزيز، احمد حماد، سوسن السباتين، محمد عيسى، ايمان الشريقي، عبداللطيف العزبه، محمد احمد، محمد الزن، حسام الشباطات، خلدون القرارعة، نسرين الحجازين، عمر الرهايفة، سفيان الطراونة، نهلة الهلالات، سلمان عبدالحليم، فؤاد شاهين، عريب رماحه، هند شحاده، هدى المغربي، مهند ورق، الاء النوباني، محمد الوحيدي، علاء الكسجي، مرام مشايخ، يحيى حمدان، صفاء عبدالله، نارت الحاج علي، فريال الهوارشه، مالك الريان، لارا عبدالغني، ايمان حجاج، محمد غراغير، نور حسوه، منال الشقارين، صفاء السعايده، حنان الحجازي، عاسف القويدر، ماجدة المعايعة، هبه بني هاني، ريم الجمل، ريما الصمادعه، منال الحديد، رانيا اسويد، سهير عبد، نفين البيطار، ازدهار عبدالله، نهى الفارضة، نسرين شعبان، رانيا المغربي، ايمن الدعياس، حكمات الزعيرات، معتطم التميمي، هيام الشبلي، عامر الديات، وفاء مناور، عاطف الشباطات، رقية العوران، تغريد الجعافرة، احلام الحجوج، احلام القراله، زينات الجازي، احلام الشماسين، نور عيد، سهير رشيد، محمود جابر، خلود دراوشه، رياض حسن، وئام علي، نور الدين عبدالرحيم، مفيد الشجراوي، محمد ابوظلام، سونا شاويش، نجاح ابراهيم، احمد المسيعدين، سوسن زيدان، سهى الفريحات، ختام الرجبي، فوزية الشطي، محمد القطامين، جنان الربابعة، عاكف برقان، منتهى اللصاصمه، وجدان الحمايده، لبيبه عوده.

### كلية رفيدة الاسلمية

اشرف حبش، سامر سدر، ايمان محمد الجبار، لينا صالح، ميسون بدوي، فاطمة احمد، امال النويهي، فتحية برقان، رولا شاويش، هبة هاني، رندة صومان، محمد رحال، فدوى الامير، امل الفقيه، رائدة البستنجي، هيا ابو رومية، جيهان الوريكات، نادر الصليبي، منيرة ابو العلا، مها رضوان، نداء زواتية، ميس عوض، مفيد الشجراوي، ختام ابو جبل، فاطمة موسى، سميرة النسور، عالية عراقتة، باسمة دعيبس، علاء عليان، هنادي صالح، امل محيبش، سهير مصطفى، نجوى عطية، فرهان عصفور، وجدان احمد، مي خلف، لينا عياش، نسرين محمد، بهاء المفلح، نانسي الزعبي، حليمة ابو رمان، مي الخرابشة، فصايل يعقوب، سهى المعادات، عفاف الدويكات، عائشة حسين، سميحة ابو اسعد، لبنى دغلس، يحيى ابو شيخة، عاطف الشباطات، حنان الزغابية، اسماء المرايات، ساجدة الحوامدة، صفاء مطلق، عبدالله ابو عورة، سوسن ابو طالبه، محمد عبدالسلام، سوسن الرفايعة، ابراهيم سلامة، سمر القواهرة، كوثر الحياشنة، اميرة العليوي، ختام الحريزات، شيرين الطراونة، يسرى المجالي، سمية سيالة، ميرفت العزام، بيان عبدالنبي، سحر المرايات، مها المجالي، نائلة عبدالله، تمارا حماد، وفاء جوابرة، اسماء صبيح، رنا بكر، سماح سليمان، شيرين محمود، اسماء تيم، انعام المزاودة، سوزان زعيوط، سمر سمور، عليا صالحي، نورة عواد، سهير الازهري، رندا رضوان، فاطمة الاعرج، مريم السعود، رشا المرزوق، سائدة الكعكة، خلود ابو شنار، حنان السعود، فتحية الباعوني، غادة المعايطة، اسماء الخطيب، هالة ابو نجيلة، نعمة محمد، سائدة الفقيه، مريم عوض، امية رحال، آسيا حمدان، حنان جبريل، قانيا عبدالفتاح، رانية حمدان، هيام الشبلي، سوسن زيدان، نور ابو غرندل، منال سنجق، بثينة زقزوق، ياسمين الشطي، خالدية المحمدين، منى ابو مزروع، رائدة المصري، باسمة سليمان، تغريد الجعافرة، اثير العبيسات، امل الخرشا، امال العروض، احلام العمرو، سمر الحجازين، سكينة الطراونة، منى ابو رشيد، مديحة البدور، مها عوض الله، ميسون عبدالبدور، منى خديجة، شادية القطامين، احلام الشماسين، وفاء بركات، اكرام الشمايلة، ليلى التعامرة، لطيفة اللصاصمة، كفى المحاميد، نور العمرو، ابتسام ابو هيض.

### كلية نسيبة المازنية

منال التهتموني، شهيره المنسي، وفاء قنديل، نعيمه مطالقة، منثر الحمود، خالد الجراح، سلام عمارين، هدى عياط، منى الاحمد، زينب السلامات، سوسن ابو شقير، ناريمان الفاعور، فريال خشاشنه، امال حجازي، امواج المفضي، الهام جنايده، احمد البكر، امل ابو دوله، نجود عوامره، منال القضاة، اسامة الحميصي، دلال الطروب، امل عبيدات، رانيا بنيان، خلود فرحان، مرام احمد، فاتن مصطفى، ليلى القضاة، محاسن بني سعيد، سوزان حداد، احمد ابو جراد، جميلة البري، ناريمان شواقفة، سميرة عوض، منال عرسان، ولاء دلالعه.

### معهد أربد

رعد طاشمان، يوسف العمري، ديما الشوحة، اجود الشرمان، بلال الجراح، محمود الدويري، مرام شواقفة، هويدا ابو الخيل، عباس ربابعة، منال الخطيب، عصام الخزاعلة، لؤي الذيابات، رياض ابو جويد، محمد مبارك، سحر الرشيد، نور الدين ملكاوي، محمد ملاعبة، نبال السمارنة، مهند قوقزه، محمد الزريقات، علاء المومني، طعمة زيتون، نور المومني، محمد عبدالله، نانسي شطناوي، انور الشديفات، ادريس ردايدة، محمد الزعبي، هدى ابو حلوة، خلود مفلح، علي الحمود، اخلاص عبابنة، ياسين محمود، فارس خشاشنة، تماضر بني عيسى، رامي الرويلي، احمد يوسفه محمد علي، محمد الجبعي، غادة الصقر، لؤي بنيان، فاطمه عبيدات، عبدالرحمن عبادي، احمد العويصي، اسمهان بنات، يحيى المومني، محمود الحمزات، عمر الشويات، مهند العموش، معن العليان، خولة شديفات، عمر حبيب الله، مروة بريك، رائدة السردية، اباء نقرش، رولى طشطوش، هند هياجنة، احمد العودات، رداد سعد، ابراهيم جياعنه، خلود الزيوت، محمد الحمارنة، ناديا الدرايسة، رائد جدوع، محمد عبيد، عبير جواهرة، رولا الابراهيم، ميساء كناكري، هيثم الرصاصي، فضة عليمات، اميمة المحاسنة، تماضر الصمادي، سعاد الزغول، ماجدة عويدات، اخلاص مقبل، شيرين الشريدة، رامي احمد، ايناس الغرام، فريال المشرقي، هيثم الشرمان، رويدا عبابنة، محمد العزام، علي العلاونه، صفاء سلمان، صالح بني يونس، فاتن مقدادي، كمال قنو، مراد ابو شقرا، مالك الزعبي، عمران المطلق، علي الخطيب، عبدالسلام مصطفى، مصطفى خواجة، غادة الغادي، سوسن الحوامدة، علاء الدين المسعود، نادية المومني، تهاني المومني، زهرية الزغول، اماني شتات، ايناس البدوي، ايمان ادبيس، معاذ الشنوان.

## القتل المجنون

جنوب البحر المتوسط مقابل تناقص مستمر في معدلات هذه الزيادات في اوروبا سيزيد من اتساع للفجوة «الديمغرافية» بينهما، وفي الوقت الذي تشكل فيه فئة الاعمار ١٤ سنة فاقل حوالي نصف مجموع السكان في جنوب البحر المتوسط فانها لا تزيد عن ٢٥٪ من مجموع سكان اوروبا.

وتتعزز القناعة اليوم بان استمرار التزايد والضغط السكاني سيؤدي الى المزيد من الاضطرابات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية. والى تصاعد العنف الدموي والنزاعات الاقليمية المسلحة داخل الدول وعبر حدودها. وتبرز هذه المظاهر الخطيرة في حزام الجوع الممتد من السنغال حتى اثيوبيا وعبر السودان والدول الصحراوية الافريقية التي تعرضت مواردها للهدر والتخريب. ومما زاد الاوضاع سوءاً وتعقيداً الظروف المناخية السيئة التي سادت هذه المناطق خلال السنوات الماضية. وقد نجم عن ذلك استفحال ظاهرة التصحر وامتداد الصحراء والكثبان الرملية الى المناطق الزراعية الخضراء التي تحولت الى قفر يباب. وقد صاحب ذلك هجرات سكانية مكثفة باتجاه المناطق الزراعية التي سرعان ما تعرضت هي الاخرى للتدمير مرة اخرى تحت وطأة الهجرات والضغوط السكانية.

### ماذا سيفعل الجياع؟

تشير التوقعات الى ان عدد الجياع في افريقيا سيتضاعف من حوالي ٧٪ من مجموع السكان في الوقت الحاضر الى ما يزيد على ١٦٪ في نهاية هذا القرن. وسيصاحب ذلك مزيد من الاضطرابات، والانقلابات والتصفيات الدموية. وقد ذكرت اللجنة الاقتصادية للقارة الافريقية في احد تقاريرها «ان المستقبل والسنوات القادمة اشبه ما يكون بالكابوس. وسيكون للتضخم السكاني اثر كبير على الموارد الطبيعية. وستتحول الصعوبات الاقتصادية والمشكلات الاجتماعية المصاحبة لها الى اضطرابات وصراعات دموية» وان ما يحدث اليوم في افغانستان والجزائر وصمة عار في جبين الانسانية فهناك تجاوزات ليس لها سوابق في البشاعة والتنكيل يقول نورمان مايرز من صحيفة «غارديان» البريطانية، وهو من اكثر المراقبين خبرة في الشؤون الافريقية انه لا يشك بان هناك ارتباطا قوياً بين التفجر السكاني والنزاعات العسكرية. ويقتطف من كلام الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية في جمهورية مصر العربية قوله: «ان الحرب في منطقة الشرق الاوسط ستكون حول مياه النيل لا حول المواضيع السياسية القائمة. فمصر التي تعاني من الآثار السلبية لظاهرة التصحر ستتناقص فيها المنتجات الغذائية بمعدل ٦٪ خلال السنوات العشر القادمة. وستزداد واردات مصر من الحبوب من ستة ملايين طن في الوقت الحاضر الى اكثر من ١٢ مليون طن في نهاية هذا القرن.

يقول البروفسور جورج تابينو وهو واحد من ابرز خبراء «الديموغرافيا» لحوض البحر المتوسط بان استمرار التزايد السكاني سيضاعف من «الضغط نحو المخرج»، خاصة بعد ان وصلت الدول الخليجية الى مستويات التشبع من اليد العاملة المهاجرة. والمخرج كما يراه هو باتجاه اوروبا. وان اشد ما يقلقه هو الهجرة غير المشروعة وأسواق العمالة السوداء التي تنتشر اليوم من اليونان الى البرتغال، ففي الوقت الذي يمكن ان تنجح فيه سياسات الهجرة في الحد من الهجرة المنظمة، فانها لن تستطيع كبح جماح الهجرات العمالية غير المشروعة، خاصة عندما تلتقي مصالحها بمصالح لاصحاب الشركات الذين يشترونهم بابخس الاثمان.

### حلم إعادة التوازن

لا شك ان هذا الوضع يحشر اوروبا في عنق زجاجة «ديمغرافية» ولهذا فان ما يعنينا هنا ليس هو الارقام المجردة فقط وانما السياسات والتطورات التي تتخذها اوروبا في الحسبان لمواجهة هذا المأزق «الديمغرافي» فالاخطار التي تراها اوروبا في بعدها الاستراتيجي لا تقتصر على مجرد الدائرة «الديمغرافية» بل تتعداها الى الدوائر الاجتماعية والاقتصادية والثقافية. فالهجرات المستمرة ستؤدي الى استقطابات اجتماعية، تتمثل في ظهور التجمعات والاحياء السكانية للمهاجرة ومدن المهاجرين الذين تزداد ضغوطهم الاجتماعية مع تكاثر اعدادهم، ويرتبط بهذا تغير في انظمة القيم الاجتماعية، وتوعية الثقافات، مما يؤدي الى مزيد من التنافر الاجتماعي والثقافي بين السكان. وتعتبر الاخطار الاقتصادية اشدها، لان انخفاض النمو السكاني في الدول الاوروبية سيزيد من نسبة اسهام العمالة الوافدة، وضعف الاسواق المحلية في هذه الدول، مما يؤدي الى تراجع اقتصاداتها، ودخولها في مراحل الركود الاقتصادي بكل تبعاته وسلبياته.

وهناك اليوم ضواح واحياء للمهاجرين، تنتشر في معظم المدن الاوروبية الكبرى، ففي المانيا الغربية وحدها يوجد اكثر من اربعة ملايين عامل اجنبي غالبيتهم من الاتراك، كما يوجد مئات الآلاف من المغاربة والجزائريين والتونسيين في فرنسا والمانيا وبلجيكا وغيرها من الدول الاوروبية، كما ينتشر ملايين الملونين والافارقة في المدن البريطانية، وبخاصة في لندن والمدن الصناعية الرئيسية، وتتركز الملايين من دول الكومنولث وغيرها في اكثر المناطق فقرا وتخلفا في هذه المدن، وتعاني الايدي العاملة المهاجرة من انتشار البطالة بين فئاتها المختلفة، ومن تدني معدلات دخولها، وتردي مستوياتها المعيشية، ونقص حاد في الحاجات الاساسية والخدمات من صحة وتعليم، كما ان هناك اعداداً كبيرة تعاني من البطالة الموسمية، ومن الافتقار الى فرص التعليم والتطور الاجتماعي. وتتميز حياتهم الاجتماعية بالاحباطات المتراكمة، وزيادة الجنوح والانحرافات بين العاطلين، خاصة بين فئات الشباب، وتزداد بينهم المشكلات الاجتماعية الحادة مثل تعاطي المخدرات. ولهذا فان هذه الاحياء في نظر الاوروبيين ليست سوى بؤر اجتماعية خطرة، تحمل في طياتها كل احتمالات التوتر والانفجار، على غرار نمط احتجاجات واضطرابات السود والملونين التي حدثت في المدن البريطانية واحتجاجات الاتراك والاكراد في المدن الاوروبية، كما ان هذه التجمعات تشكل بيئات خصبة لكل التيارات الفكرية والسياسية التي تستهويهم، وتنتشر بينهم بسرعة مدهشة.

ويبدو على الرغم من كل التحفظات التي يمكن ان تطرح ان ما تسعى اليه اوروبا في استراتيجيتها بعيدة المدى هو إعادة التوازن الى هذا الخلل «الديمغرافي» المتفاقم بينها وبين جنوب البحر المتوسط. واذا ما تم القبول بمفهوم «الاستراتيجية» على انها لعبة البدائل والخيارات في اطار الظروف والوضعيات المتغيرة، فان البديل او الخيار «الديمغرافي» يبرز كخطر بعد يواجه اوروبا في الصراع «الاستراتيجي» التاريخي بين الشمال والجنوب. إن اكثر ما يعنينا هو دخول منطقتنا العربية والاسلامية في دائرة هذا الصراع شئنا ام ابينا، وهو صراع قائم على خلق التوترات والاضطرابات التي تصب باتجاه إعادة التوازن الى الصورة «الديمغرافية» المهزوزة على جانبي المتوسط شمالاً وجنوباً.

### الوعي بلعبة الصراعات

إن هذه الحقائق على الرغم من مرارتها هي جزء من الواقع الذي تعيشه امتنا العربية والاسلامية، وهي حقائق تصل الى مرتبة الصدمات التي لا بد من تقبلها والتعايش معها والعمل على احتوائها في اطار من العقلانية المبدعة والرؤية السديدة فهذه المنطقة بشعوبها وثرواتها كانت وما تزال مستهدفة، وما لم نجد لنا موطىء قدم في حلبة الصراع يساعدنا على تعزيز مراكزنا لتبقى الخيارات ولعبة البدائل في دوائر سيطرتنا وتحكمنا، او على الاقل تحت تاثيرنا، فان الاثمان التي سندفعها ستكون باهظة مكلفة.

إن قراءة الاحداث وتواتراتها وانماطها في اطار الرؤية المستقبلية فن وابداع، لان القدرة على ذلك تتيح لنا مواجهة البدائل والبحث في الخيارات التي تمكننا من تجنب المآسي والكوارث التي تتعرض لها منطقتنا بانسانها وقواها البشرية وثرواتها واقتصاداتها وثقافاتها، وهي منطقة ستبقى مهددة هشة في غياب الادراك الكامل والوعي العميق بابعاد لعبة الصراعات هذه، واذا ما نجحنا في المشاركة بادارة دفة الصراع في اطار من العقلانية والوعي المبدع فاننا سنكون قد جنبنا انفسنا واهلينا وشعوبنا المخاطر المفزعة والازمات المدمرة التي تدق ابوابنا بعنف.

وفيما عدا ذلك، فان الغيبوبة الفكرية، والتعامل مع الغيبيات، وادارة الظهور للتفكير العقلاني المنظم سيقودنا الى المجهول.

## ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ●

### الماكينة

من عددها الذي امتلأ بصور مكررة لديانا، كان معظمها منشوراً بالفعل في الصحف البريطانية الاخرى باليوم نفسه.

وتوضح الزيادة التي بلغت ثلاثين بالمائة في التوزيع التقليدي ان «السوق الشرائية» قد توسعت رغم الحجم الهائل للمادة الاعلامية المتاحة عن الاميرة في ذلك اليوم.

ويقرأ الخبراء في ذلك ان العالم لن يتوقف عن الاهتمام باميرة ويلز مهما تكرر النشر حولها.

ولكن الاهتمام في المستقبل لن يقتصر على الصحف بل ستهرع شركات الانتاج السينمائي والتلفزيوني في مختلف انحاء العالم للحصول على نصيب من الكعكة، بسبب «النهم المتزايد» لمعرفة المزيد عن ديانا.

وعرضت شركات فنية اميركية واوروبية شراء حق استغلال الارشيف الكامل للاميرة مقابل مبالغ وصفت بانها «هائلة».

ومن حسن الحظ ان النظام القضائي الفرنسي سيمنع تحول محاكمة المصورين، الذين اتهموا بالامتناع عن مساعدة الاميرة ورفاقها وقتلهم بغير عمد، الى «سيرك اعلامي».

ومن المؤكد ان سوق الكتب حول حياة ديانا ومقتلها ستشهد ازدهاراً كبيراً في المرحلة المقبلة.

حيث يتوقع ظهور «موجات» من الكتب عنها لتملأ الرفوف التي كانت تفرغ خلال اليومين الماضيين من كل مطبوعة تتحدث عن الاميرة.

وتعرض احدى المكتبات الكبرى في اميركا حالياً ٧٥ كتاباً مختلفاً حول ديانا، تلقى جميعها رواجاً مهماً.

وتترقب الاسواق كتاباً لمؤرخة المشاهير المعروفة كيتي كيللي، قيل انها حصلت على اربعة ملايين دولار كعربون، فقط مقابل تاليفه بانتظار تسوية مالية ستشمل نسبة من ارباح التوزيع.

اما اندرو مورتون الذي الف اكثر الكتب مبيعاً «٥,١ مليون نسخة» عن الاميرة «ديانا. قصتها الحقيقية» فقد كان مشغولاً مع الناشر «مايكل اومارا» خلال اليومين الماضيين لاصدار طبعة جديدة تتضمن احدث المعلومات عن المرحلة الاخيرة من حياتها.

وحتى المحلات التي تبيع الهدايا التذكارية والبطاقات المصورة، شهدت تزايداً هائلاً في الاقبال على شراء كل ما يحمل اسم الاميرة او صورتها.

### بدعم مكاسب

المالي مع مباشرة هيئة الاوراق المالية عملها مشيراً الى ان اقرار تعليمات اصدار الاوراق المالية ستكون البداية لانطلاقة حقيقية لدورة تحديث طال انتظارها

### الاعتقال تم فجر امس

الاردنية هذا العمل خرقاً للقانون الذي يحظر الادلاء بتصريحات تمس دولة اخرى».

وكان الاعلان الاول عن القاء القبض عليه ورد على لسان ابنه عندما اوضح ان عناصر من قوات الامن وصلوا الى المنزل واقتادوه معهم نحو الساعة الثانية من فجر الاحد».

واضاف ان عناصر الامن التي بلغ عددها ١٥ شخصاً «لم تقدم اي تفسير» لاعتقال والده.

### الحسين ومبارك (٢)

وقال الدكتور اسامة الباز المستشار السياسي للرئيس المصري ان القادة الثلاثة بحثوا زيارة اولبرايت للمنطقة والافكار التي يمكن ان تساهم في انجاح هذه المهمة، مؤكداً ان زيارة اولبرايت لا تشكل الفرصة الاخيرة لانقاذ عملية السلام.

### الحسين ومبارك (١)

وان النزيعة الامنية التي استعدت اسرائيل لاستنزاف جولة اولبرايت بها كانت في مقدمة اهتمامات القمة باعتبار ان اللجوء للعنف والارهاب وقتل المدنيين لا يقل في خطورة نتائجه عن السياسات الاسرائيلية القائمة على فرض الامر الواقع والتنصل من الاتفاقات الموقعة واستباق نتائج مفاوضات الوضع النهائي بالاستيطان والمساس بمعالم الارض المحتلة.

### المجالي سلم

واضاف ان وجهات النظر الاردنية اليمنية متطابقة تجاه مختلف القضايا سواء على الصعيد الثنائي ام على الصعيد القومي وبخاصة عملية السلام في الدرجة الاولى مؤكدا ان اليمن يتطلع الى سلام عادل وشامل وان لا يكون هذا السلام على حساب طرف دون اخر.

وبدات مساء امس الجولة الاولى من اجتماعات اللجنة العليا الاردنية اليمنية المشتركة برئاسة الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء والدكتور فرج بن غانم رئيس الوزراء اليمني.

والقى الدكتور المجالي كلمة قال فيها: اذا كانت التكتلات الاقتصادية هي سمة العصر واتجاه المستقبل فان العلاقات الثنائية الوثيقة والاتفاقيات الثنائية الفاعلة هي حجر الزاوية في نجاح التكتلات.

واضاف ان العلاقات السياسية المتوافقة والروابط الثقافية والاجتماعية الحميمة هي الاساس الطبيعي والمتين لكل هذه الاتفاقيات والتكتلات.. ونحن في اليمن والاردن ومن خلال التوجيه السياسي المتميز لقادة بلدينا جلالة الملك الحسين وفخامة الرئيس علي عبدالله صالح ومن خلال الجهود الحثيثة التي يبذلها المسؤولون في القطاع الرسمي والاهلي ومن خلال علاقات المودة والتفاهم والتعاطف بين المواطنين في كلا البلدين من خلال كل ذلك نعتقد ان كل مقومات النجاح في التعاون الثنائي متوفرة.. وان قواعدها متينة وراسخة لتخدم اي تكتل اقتصادي عربي.

واوضح ان ما تم بين البلدين هو اقل بكثير من الطموح واقل مما نحن مؤهلون له.. فلا يزال حجم التبادل التجاري بين بلدينا لم يصل ٣٠ مليون دولار في الاتجاهين ولا زالت السلع والخدمات تعاني في انتقالها صعوبات ادارية واجرائية من كلا البلدين.. صعوبات لم تعد مقبولة في هذا العصر.. ولا زال التحويل المصرفي معقداً والمشاريع المشتركة محدودة جداً.. ولا زالت اساليب النقل وانتظام النقل البحري اقل مما يسمح بنمو التجارة الى المستوى المطلوب.

وقال ان دورتنا هذه ستشهد توقيع عدة اتفاقيات جديدة نرجو ان تاخذ دورها في تعزيز التبادل التجاري والمشاريع المشتركة والخدمات بما فيها المقاولات والاستشارات الهندسية والمالية والتكنولوجية والادارية.

واكد ان استقرار منطقة الشرق الاوسط يؤثر بشكل جذري على استقرار المنطقة العربية باسرها واننا نتطلع الى منطقة عربية مستقرة وخالية من العنف والصراعات تسعى الى التنمية والمساهمة في المسيرة الحضارية للانسان.

ثم القى الدكتور غانم كلمة اشاد فيها بالعلاقات الثنائية التي تربط بين البلدين الشقيقين في مختلف المجالات.. وقال ان اجتماعات اللجنة العليا تؤكد بصورة جلية مدى عمق هذه العلاقات وتناميها الى ما فيه الخير والمصلحة المشتركة للشعبين الشقيقين.

وقال ان اليمن تؤكد تاييدها لعملية السلام التي قامت على الاسس والمنطلقات المقررة في مؤتمر مدريد مشيداً بمواقف الاردن التي جسدت تمسكها وايمانها بالسلام العادل الذي يضمن الحقوق المشروعة لجميع الاطراف.

وكان السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس المجلس الاستشاري اليمني استقبل د. المجالي حيث تبادلا الاراء حول القضايا ذات الاهتمام المشترك كما اقام رئيس الوزراء اليمني فرج بن غانم مأدبة عشاء على شرف د.المجالي والوفد المرافق.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. (صدق الله العظيم)

**آل صدقة - عتزا / جنين**

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى آل صدقة داخل المملكة وخارجها.

**المرحوم الحاج فهمي عبدالرحمن صدقة (أبو نبيل)**

عن عمر يناهز الخامسة والسبعين عاما اثر نوبة قلبية مفاجئة.

وسيوارى جثمانه الطاهر الثرى بعد صلاة عصر اليوم من مسجد السلام - ماركا الشمالية - حي المزارع - الى مقبرة الرصيفة.

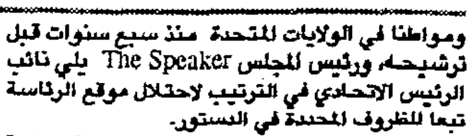
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم الكائن في ماركا الشمالية حي المزارع آخر موقف السرفيس فوق صيدلية القدير. (هاتف ٠٧٩٦٢٥٣٣).

انا لله وانا اليه راجعون

## انطباعات حول دور الكونغرس

# الكابيتول يتحكم بالحياة السياسية الاميركية

د. محمد المصالحة *



ضمن برنامج ما يطلق عليه «الزائر الدولي للولايات المتحدة» لتيحت لي الفرصة للاشتراك في هذا البرنامج وموضوعه لهذا العام كان حول الكونغرس ودوره في النظام السياسي للولايات المتحدة.

وكان المدعوون لهذا العام يمثلون مناطق جغرافية متعددة/ جنوب شرق اسيا، مجموعة الاتحاد السوفياتي سابقا، وسط اسيا، افريقيا، الشرق الاوسط، غرب اوروبا، اميركا اللاتينية.

وقد صمم البرنامج الذي انشيء منذ اكثر من سبعة وخمسين عاما بحيث يكون اداة للتعارف بين الامم، واطلاع الزائرين وتعرفهم على مناح محددة في حياة الشعب الاميركي، وتتنوع خلفيات المشاركين بين حين واخر بحيث تكون من السياسيين الاكاديميين الاقتصاديين والصحافيين، النساء... ولكل برنامج مكوناته من حيث تحديد الجهات المستهدفة بالاتصال والموضوعات التي يتعين طرحها والتعريف بها ولا يكتفي كل برنامج بالعروض المقررة عن الموضوع المحدد بل يجتهد المشرفون على تنفيذه بالتعرف من المشتركين على تجارب دولهم ومجتمعاتهم والتعرف ايضا على انطباعاتهم مما شاهدوه او استمعوا اليه طيلة فترة البرنامج.

لهذا العام كما اشرت، كان الموضوع الرئيسي للبرنامج هو دراسة الكونغرس الاميركي واثره في الحياة السياسية للولايات المتحدة وتركب من مجموعة فعاليات ومحطات تمثلت في الاستماع للمحاضرات النظرية ثم اللقاءات المباشرة مع اعضاء من مجلسي الشيوخ والنواب على المستويين الفدرالي ومستوى الولايات، ثم حضور جلسات لجان المجلسين واحد اجتماعاتهما، ثم الالتقاء بمسؤولي الامانة العامة للمجلسين والانتقال بعد ذلك الى مستوى الولايات المتحدة نماذج من المسائل المتعلقة بانتخاب الشيوخ والنواب، وادارة الحملات الانتخابية، والعلاقة بين المجالس التشريعية في الولايات مع اعضاء الكونغرس في المستوى الاتحادي والتماثل والاختلاف بين الولايات في تركيب مجالسها التشريعية من حيث وظائفها، علاقاتها بالحكومة للولاية... الخ.

ومعرفة ما هي العوامل التي تحكم بنية النظام السياسي، والمعايير التي تحكم ايضا السلوك السياسي بين المنتخبين والناخبين.

وقد حاولت جاهدا ان اسجل في الحديث التالي انطباعاتي بصورة عفوية وحيادية علها تفيد القاريء في ان يلمس بصورة موضوعية حقائق الحياة السياسية في جانب مهم منها متمثلا في الكونغرس الاميركي منذ انشائه ومراحل تطوره... واثره في النظام السياسي للولايات المتحدة بل واثر التكوين الاجتماعي العرقي، الديني في اتجاهات الانشطة والسلوكيات والقيم السياسية التي تحكم هذه المؤسسة وعلاقاتها مع سلطة التنفيذ التي يقبض عليها الرئيس المنتخب والحكومة/ او الادارة التي تساعده في اداء مسؤولياته الهائلة.

اطلاق الاسم المكاني على المؤسسات السياسية وبالتالي اكتسابه مفهوما سياسيا هو ظاهرة غربية اشتهرت بها بريطانيا، الولايات المتحدة، فرنسا، وهكذا، ولهذا شاعت في البيانات الرسمية ووسائل الاعلام تعبيرات مكانية: مثل (١٠ دوانتغ ستريت، بكنجهام، البيت الابيض، الكابتول، الاليزية... الخ) على المناصب السياسية كرئاسة الوزراء او رئاسة الدولة، او وزارة الدفاع، وهكذا، وهذا الامر يرتبط بمكانة الدولية في السياسة الدولية بدرجة اساسية وتركيز الاعلام على الدور الذي تحتله دوليا.

والكابيتول هو الاسم الثاني الذي يطلق على الكونغرس في الولايات المتحدة، وهو مؤلف من مجلسين: الشيوخ ومجلس النواب وطبقا للمادة الاولى من الدستور لعام ١٧٨٧، في الفقرة الاولى فان «جميع السلطة التشريعية تكمن بيد الكونغرس في الولايات المتحدة والمؤلف من الشيوخ ومجلس النواب» اما في الفقرة الثانية فان «مجلس النواب يتالف من عدد من النواب يتم انتخابهم كل عامين من الشعب في الولايات، ولا يحق لاي شخص ان يصبح عضوا في الكونغرس الا اذا اتم (٢٥) عاما، واكتسب المواطنة الاميركية قبل سبع سنوات... وتوزع المقاعد والضرائب على الولايات المختلفة وفقا لاعداد سكانها... ويجري احصاء عام للسكان مرة كل عشر سنوات... وكل ولاية تملك على الاقل نائبا واحدا مهما كان عدد سكانها.

والكابيتول مقر انعقاد الكونغرس منذ عام ١٨٠٠ لتشريع القوانين والاستماع الى خطاب الرئيس السنوي عن حالة الاتحاد، وعلى مر السنين توسع الكابتول واضيفت اليه اجنحة جديدة لاستيعاب الاعداد المتزايدة من النواب والشيوخ ذلك ان الولايات المتحدة بدأت كدولة اتحادية باعلان الاستقلال في ١٧٧٦/٧/٤ بمشاركة ممثلين عن (١٣) ولاية هي نيوهامشاير، نيويورك، بنسلفانيا، روديلاند، نيوجرسي، كونيكتيكت، ماسوشيستس، دلوير، فيرجينيا، ساوث كارولينا، ماريلاند نورث كارولينا، وجورجيا.

ومنذ ذلك الحين زادت اعداد الولايات المتحدة واصبح عدد اعضاء الكونغرس ٥٣٥، بينهم ٤٣٥ نائبا ومائة شيخ الى جانب ممثلين لا يملكون حق التصويت عن كولومبيا وغوام وساموا، وبورتريكو وجزر فرجينيا.

والكونغرس صاحب الولاية في التشريع، والتصويت على القوانين والقرارات وترشيحات الرئيس والموافقة على المعاهدات ويمثل كل ولاية شيخان ايا كان حجم سكانها، وهذا ما يجعل المواطنين في ولاية كاليفورنيا حيث عدد السكان ٣٢ مليون نسمة، يتساءلون عما اذا كان من العدل ان تتساوى الولايات في تمثيلها في مجلس الشيوخ رغم التباين الكبير في حجم سكانها، غير ان مشرعي الدستور واسس النظام السياسي الاميركي عملوا على اعطاء الولايات عددا من المقاعد في مجلس النواب تتناسب طرديا مع عدد سكان كل ولاية.

لقد كان الشيوخ ينتخبون وحتى عام ١٩١٣ من قبل مجالس الشيوخ في ولاياتهم، ولكن بعد هذا التاريخ عدل الدستور واصبح انتخابهم يتم بصورة مباشرة من الشعب، واذا توفي احد الاعضاء في منتصف ولايته فانه يجوز لحاكم الولاية ان يعين بديلا عنه، ويراس مجلس الشيوخ دستوريا نائب الرئيس ولكن من ناحية عملية فان رئيسا مؤقتا يختار لهذه الغاية ويسمى President pro Tempore وهو الاقدم في كتلة حزب الاغلبية في مجلس الشيوخ.

اما مجلس النواب، فعدده منذ عام ١٩١١ لم يزد عن ٤٣٥ نائبا رغم ان عدد سكان البلاد يبلغ نحو ٢٥٠ مليون نسمة ولا يزيد عدد ممثلي كاليفورنيا رغم كثافة سكانها (٣١ مليون نسمة) عن خمسين نائبا وهذا ربما يدفع للتامل فيما اذا كانت البلدان قليلة السكان كالاردن بحاجة الى مراجعة عدد نوابها وزيادتهم مما يزيد العبء المادي على كاهلها دونما مبرر او مسوغ مقبول.

واذا توفي احد النواب فتجري انتخابات تكميلية في ولايته لاختيار خلف له، ويجب ان لا يقل عمر النائب عن خمسة وعشرين عاما، ومقيما في الولاية ومواطنا في الولايات المتحدة منذ سبع سنوات قبل ترشيحه، ورئيس المجلس The Speaker يلي نائب الرئيس الاتحادي في الترتيب لاحتلال موقع الرئاسة تبعا للظروف المحددة في الدستور.

وطبقا للدستور، فان السلطات الاتحادية موزعة بين الكونغرس والرئيس والقضاء يتقاسم التشريع مجلسا الشيوخ والنواب ويعطي الدستور كلا المجلسين مسؤولية اعلان الحرب، تطوير القوات المسلحة، فرض الضرائب، الاقتراض، تنظيم التجارة وكل القوانين التي يتطلبها عمل السلطة التنفيذية، غير ان مجلس الشيوخ وحده يملك حق الموافقة على المعاهدات وترشيحات الرئيس للسفراء والمناصب الرئيسية في الحكومة.

ويملك مجلس النواب المبادرة باقتراح اية قوانين مالية بما فيها الضرائب واجراءات الاعتمادات، اما مجلس الشيوخ فيملك حق التصويت على هذه القوانين وفي حالة الاختلاف تحل من خلال اجتماع مشترك للمجلسين.

ان نظام الحكومة الاميركية يقوم على مبادىء مشتقة من الدستور ولائحة الحقوق، وتتبع الولايات المتحدة بدورها نظاما مماثلا لتركيب الحكومة الفيدرالية فالحاكم للولاية هو رئيس السلطة التنفيذية، وتوزيع السلطات على مؤسسات التشريع والتنفيذ والقضاء، وتدير الحكومات في الولايات كل ما يتعلق بشؤون مواطنيها اما حكومة الاتحاد المسؤولة عن شؤون الدفاع والامن والسياسة الخارجية والقضايا التي تهم اكثر من ولاية في الوقت ذاته.

هذا هو الجانب التنظيمي او الدستوري في تكوين الكونغرس والتقسيم وظيفة التشريع بين مجلسيه ولعل الامر الاكثر اهمية هو معرفة كيف يعمل الكونغرس في السياسة الاميركية الداخلية والخارجية وضمن النظام السياسي الاميركي الذي يقع على هرم الحكم رئيسا منتخبا ومجلسين ومنتخبين شعبيا ومجموعة من الضوابط لتحكم الاداء والعلاقة بينهما ورقابة دائمة من المحكمة الفيدرالية.

لقد انشيء اول مجلس للشيوخ في عام ١٧٨٩ لثلاث عشرة ولاية، وبحكم الدستور والخبرة التاريخية عمل المجلس باعتباره ممثلا للولايات وليس للناس كما هو الحال في مجلس النواب، وهذه المؤسسة هي التي تقيم مساواة قانونية بين الولايات في اطار الاتحاد ومن خلال سلطة التشريع حتى لا تهيمن بصورة مطلقة للولايات الكبيرة على الولايات الاصغر في سكانها، وعمله لا يقوم على اساس الاغلبية الديمقراطية والجمهورية (علما بان اغلبية المجلس حاليا جمهورية ورئيس الدولة من الحزب الديمقراطي) ورئيس المجلس حسب الدستور هو نائب الرئيس ولكن ما جرى عليه العمل هو انتخاب رئيسه المؤقت بالاقدمية من الاغلبية في المجلس، كما ذكرت قبل قليل.

ان زعيما الاغلبية والاقلية في المجلس يلعبان دورا مهما في توجيه عمل المجلس ليكون اساسه توفيقيا، وان يتم ضمان ما يقل عن ٦٠ صوتا لتسيير المجلس عمله بالموافقة على القوانين هذا ما يقوله غاري سيسكو في لقائنا به يوم ١٩٩٧/٤/٢٨ مضيفا ان مجلس الشيوخ هو الكابح الذي يوقف السيارة من الاندفاع، وفيما يوقف مجلس النواب القرار غير الدستوري فان مجلس الشيوخ يوقف القرار غير الحكيم هذا ويعتمد المجلس نظام اللجان ويجب ان يكون اعضاء هذه اللجان ذوي خبرة كافية في مجالات عمل لجانهن، وقد اتسم نظام اللجان بالتعديلات المستمرة منذ اقامة المجلس حتى عام ١٩٧٧ حينما اقر مجلس الشيوخ اقتراحا من السناتور stevenson بان تكون اللجان الدائمة (٢٤ لجنة) واللجان الفرعية ١٧ لجنة وان لا يزيد عضوية كل شيخ عن لجنتين رئيسيتين ولجنة فرعية.

من الجوانب التي تستوقف المرء ما يتعلق بالموازنة العامة للدولة والتي يقدمها الرئيس ويقرها الكونغرس، وهي محل مفاوضات شاقة بين الطرفين وهنالك ما يسمى بمكتب الكونغرس لشؤون الموازنة مهمته تقديم المعلومات والاستشارات اللازمة لاعضاء الكونغرس وتحليل السياسات المالية وفي ضوئها يتمكن المجلسان من تحديد مواقفهما من الموازنة.

ويساعد الرئيس ثلاثة من كبار المسؤولين في الادارة من اجل التفاوض مع الكونغرس (رئيسا المجلسين، ورئيسا الاغلبية والاقلية في مجلس الشيوخ ورؤساء اللجان المالية) ومن اجل التوافق على اقرار الموازنة واهم الاهداف التي يتم الاتفاق بشأنها في مجال الضرائب/الرفاه الاجتماعي/السياسة الدفاعية/ العجز في الميزانية، وقد اقر المجلسان مؤخرا موازنة الدولة للاعوام الثلاث القادمة، ويقول ساندي ديفس Sandy Davis رئيس مكتب الموازنة في الكونغرس ان الرئيس يملك سلطة التاثير في الراي العام عبر الاعلام بشان الاهداف التي يسعى لتحقيقها وهو صوت واحد وقوي يتفوق على اصوات متعددة كما هو الحال في الكونغرس، غير ان الرئيس الحالي كلينتون اعلن اعتماده مبدأ التفاوض والتفاهم مع الكونغرس حول الموازنة واعتماداتها المختلفة على اساس توافقي.

ليس بالضرورة ان تتطابق مواقف اعضاء الكونغرس الاتحادي مع مواقف زملائهم على مستوى الولاية. غير ان من المهم ان نشير الى ان الاعضاء الاتحاديين هم صوت الولاية في الكونغرس الاميركي ويساعد كل منهم طاقم من الموظفين المتخصصين في مجالات التشريع والادارة والمالية، وتعتمد المخصصات لكل منهم بهذا الشان على حجم الولاية ففي وضع الشيخ الجمهوري Torricell من نيوجرسي مثلا فان الجهاز العامل لجانبه ٤٥ شخصا موزعين بين مكتبه في واشنطن ومكتبه في الولاية اما النائب Eva Clyton من ولاية كارولينا الشمالية فلديها خمسة عشر موظفا.

ومهمة الجهاز المساعد للعضو هي تلقي الاتصالات والقضايا التي تهم الولايات والاتحاد، وتنظيم اللقاءات مع الجمهور وكل ما يتعلق بعمل العضو على المستويين الوطني /الولاية او الاتحادي/ الدولة الاتحادية، ثم اعداد الملفات والمعلومات التي يحتاجها النائب او الشيخ في الكونغرس.

وهنالك ما يعرف بنظام الكولسة في الكونغرس Lobbying the U S Congress ويمكن ان يتخذ تطبيقات متعددة طبقا لطبيعة القضايا المطروحة والجماعات القائمة بهذه العملية وفي كل الاحوال فان هذا النظام يقصد به التاثير على عملية صناعة القرار والسياسات الاتحادية في مجالات محددة تهم اطرافا معينة.

وهنالك تصنيف لهذا النظام، يقوم على اساس الموضوعات كان تكون قضايا سياسية، او اقتصادية، او ضرائبية، او اجتماعية... الخ وهنا تقوم الجهات المعنية بمثل هذه القضايا بتشكيل فرق متخصصة من الكفاءات القادرة على الاتصال السياسي للتاثير على اعضاء الكونغرس وتوجيه مواقفهم بالصورة

● د. محمد المصالحة

المرغوبة.

وهنالك تصنيف لهذا النظام على اساس طبيعة المسائل وما اذا كانت داخلية او متعلقة بالسياسة الخارجية وهنا تعمل الجهات ذات الطابع الاثني او الديني او الانتماء الجغرافي والاقليمي بتسخير اطقم متخصصة في هذه المهنة، مهمتها ايضا توجيه مواقف اعضاء الكونغرس باتجاه هذه المسائل، وتجد امثلة لا حصر لها على انظمة «الكولسة Lob-bying» فهناك اللوبيات اليهودية والاميركية اللاتينية والاسيوية، والايرانية، والعربية... الخ. وتتفاوت قوة كل منها وفقا لكل حالة على حدة.

وعلى المستوى الداخلي نجد منظمة كجماعة المتقاعدين الاميركيين البالغ عددهم اكثر من ثلاثين مليون نسمة قد اقامت مكتبا متخصصا من ثمانية عشر شخصا كجماعة ضاغطة في الكونغرس عند بحث التشريعات الخاصة بها كالرعاية الطبية والاسكان، وذلك بهدف التاثير على السياسة العامة تجاه هذه الجماعة في المجتمع الاميركي.

وفي مقابل ذلك هنالك جماعات فقط ذات اهتمامات عامة مهمتها تثقيف وتوعية الناس بالحياة التشريعية ودور الكونغرس فيها ومن امثلة ذلك:-

● على مستوى اتحادي عرضت السيدة Lura Kriv من مؤسسة اهلية تدعى "20/20 vision" نموذجا لعملها حيث تهتم باعطاء المعلومات للمواطن عن موضوعات معينة كقضايا التسليح، المساعدات الانسانية، البيئة، التعليم... الخ وتشجيع الناس على ارسال الرسائل بخصوصها الى النواب والشيوخ في الكونغرس، او التحدث عبر وسائل الاعلام حول هذه القضايا او الاتصال الشخصي المباشر بعضو الكونغرس، وبهذا تعمل هذه الجماعات كقوى ضاغطة وجماعات توعية في الوقت ذاته.

● وعلى مستوى الولايات مثلا، قدمت مؤسسة Fair Share في نورث كارولينا نموذجا على المنظمات الاهلية التي تهتم بالتاثير على الكونغرس في الولاية لحماية الافراد والعائلات متدنية الدخل في الولاية وتامينها بالرعاية الطبية والتغذية الكاملة والنقل والاسكان والتعليم المناسب والحصول على فرص عمل وحماية البيئة، وهي منظمة لا تقوم على اساس عنصري.

ان الولايات، كما اشرنا، تاخذ ايضا بنظام المجلسين المنتخبين مباشرة وبعض منها يطلق عليه الكونغرس اما البعض الاخر مثل نورث كارولينا فيطلق عليه نظام الجمعية وفقا لما يحدده دستور الولاية، وتعديلات الدستور للولايات تتم بالرجوع الى الناخبين ولا يحق للولاية الانفصال عن الاتحاد، فقد جاء في المادة الاولى من دستور كارولينا الشمالية ما يلي:

«ان هذه الولاية ستبقى عضوا في اتحاد الامة الاميركية، وان شعبها هو جزء من الشعب الاميركي وانه لا حق لها بالانفصال وكل محاولة ايا كان مصدرها وتحت اي ذريعة، للانشقاق سوف تقاوم بكل قوة من الولاية».

وهنالك لاختلافات بين الولايات فيما يتعلق بعدد اعضاء الكونغرس بمجلسيه، ففي ولاية كارولينا الشمالية يتالف مجلس الشيوخ من خمسين عضوا ومجلس النواب من مائة وعشرين عضوا ويبلغ مواطني الولاية ستة ملايين وربع المليون تقريبا، بينما ولاية Utah وسكانها اقل من مليون يبلغ عدد مجلس الشيوخ فيها ٢٩ ومجلس النواب ٧٥ عضوا ويمتلك رئيس الولاية او الحاكم صلاحيات واسعة ازاء الكونغرس حيث يملك حق رفض القوانين وهذا يتطلب اغلبية الثلثين من الكونغرس لاقرارها، ولكنه يحمل في مضمونه خلق حالة من توازن في السلطة تدفع باتجاه سياسة التوافق في الموقف بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، ومن ثم الاتفاق على السياسات العامة للاتحاد في مختلف القطاعات الداخلية.

لقد كانت الايام الاخيرة من البرنامج في واشنطن المحطة الاخيرة بعد جولة للمدعوين العشرة شملت ولاية كاليفورنيا /سان فرانسيسكو ثم تقسيم المجموعة الى فريقين يزور الاول ولاية اتلانتا، والثاني ولاية نورث كارولينا.

والقصد من تلك الزيارات هو ان يستكشف المدعوون على ارض الواقع جوانب العملية السياسية في البلاد بين المستوى الاتحادي ومستوى الولاية فيما يتعلق بقضايا الانتخابية، العلاقة بين الناخبين والممثلين على المستويين المذكورين، اثر البناء الثقافي/الاجتماعي/ الاقتصادي في الولاية الواحدة على مجرى النشاط العام للمؤسسات السياسية، الرئاسة، الكونغرس.

وفي هذه الايام الاخيرة كان لبرز ما فيها، الى جانب متابعة ما يدور في الكونغرس اثناء اجتماعاته، ولقاءات اخرى مع بعض اعضائه وموظفي مكاتبهم، ترتيب لقاءين هما:

١- الاول: زيارة الى شبكة الاتصالات التلفزيونية الفضائية C-SPAN وهي عبارة عن شبكة واسعة الانتشار لنشاتها «صناعة الاتصالات الفضائية الاميركية»، بهدف تقديم عروض متوازنة للعملية السياسية في البلاد دون تحرير او تحوير في وقائعها المنقولة مباشرة من موقع الحدث، ولا تتلقى هذه الشبكات اية مساعدات من الحكومات او تحميل اعباء على دافعي الضرائب.

واقيمت هذه الشبكة ١٩٧٩ لتقديم تغطية كاملة وحية لجلسات مجلس النواب الاميركي اما زميلتها C-SPAN2 فقد اقيمت ١٩٨٦ وقد كرست مهمتها لتغطية مماثلة لاجتماعات مجلس الشيوخ ولجانه المختلفة وتملك الاولى نحو ٦٨ مليون كيبل، والثانية نحو ٤٥ مليون كيبل وتعمل كلاهما من واشنطن والى جانب النقل المباشر، دون تعليق او انقطاع او اية اضافة على ما يبث، لانشطة المجلسين فانهما تنقلان ايضا ما يسمى بالعروض الصحفية المختصرة للبيت الابيض، وزارة الدفاع، وزارة الخارجية، الحملات الانتخابية، مؤتمرات الاحزاب السياسية، المنابر الجامعية، خطابات صانعي الاخبار على الاحداث اي ان هذه الشبكة التلفزيونية/الفضائية التي تبث للولايات المتحدة وخارجها تقدم خدمة اعلامية للجمهور عما يدور في مؤسسة الكونغرس والحكومة

والاحزاب والاحداث السياسية في الدولة.

٢ - الثاني: ويتعلق بما يسمى لوائح معايير السلوك او معايير الاخلاق في عمل اعضاء الكونغرس من خلال لجنة خاصة مهمتها ضبط واحكام علاقة عضو الكونغرس الاتحادي بما يسمى بجماعة الكولسة (LOBBYING COMMUNITY) التي تعمل بصورة مشروعة وكثيفة في اروقة الكونغرس بهدف التاثير على مواقف وقناعات عضو المؤسسة التشريعية ازاء قضايا معينة داخلية او خارجية كما سبقت الاشارة لذلك في موقع سابق.

وبموجب لوائح خاصة بهذا الشان، فانه يتعين مراقبة سلوك اعضاء الهيئة التشريعية وعلاقاتهم بهذه الفئة وهي جماعات مصالح ناشطة او ضاغطة INTEREST GROUPS.

بحيث يمتنع على العضو البرلماني ان يتلقى اية هدية او يقبل دعوة على غداء او عشاء من قبل افراد هذه الجماعات الضاغطة الا اذا قام بنفسه تسديد قيمة وجبتهن وعليه ان يثبت ذلك ماديا من خلال الـ CREDIT CARD الخاص به او حتى بموجب ايصال من المطعم الذي تمت فيه الدعوة، وللجنة المذكورة ان تجري التحريات بقدر ما تستطيع في حال تلقيها معلومات او شكوى بهذا الخصوص عن عضو الكونغرس او احد الموظفين العاملين فيه، والهدف كما يفهم من ذلك هو الحيلولة دون التاثير على موقف صانع القانون Law maker عند النظر في التشريعات وتحريره من اية ضغوط مادية او نفسية تحد من حريته او قدرته على تبني المواقف الموضوعية ازاء ما يعرض على المجلسين من قوانين.

## الخلاصة

كقاعدة عامة، ان كل نظام سياسي هو وليد خبرات الامم والشعوب التي تتبناه وبالتالي فان قواعده مبادئه ومؤسساته انما هي وليدة هذه الخبرات والتجارب... واذا ما حدث ان اغترب النظام السياسي عن بيئته الاجتماعية والثقافية والتكوين النفسي والعاطفي للشعب الذي يتبناه فانه سيواجه بصورة او لاخرى حالة من القطيعة مع قاعدته الشعبية.

الى ذلك اضيفه بان الدول تحرص على مبدا التطور الهادي لانظمتها ومؤسساتها السياسية ويعكس ذلك فان كل استباق لهذا التطور في غير ميقاته عبر ما يسمى باسلوب «حرق المراحل» من شانه ان يدفع الى نتائج سلبية على اداء النظام السياسي وقدراته في التعامل مع مختلف القضايا والتحديات التي تواجه الامة.

في بلد كالولايات المتحدة، ومن خلال قراءة نظرية للادبيات الخاصة بنظامها السياسي، او من خلال التماس المباشر مع تكوينات هذا النظام والاطلاع عن قرب على اليات العملية السياسية وطرائق الاداء لمؤسسات هذا النظام وبنائها... فان المرء لا يثيره العجب او الدهشة حين يرى ما توافق عليه نظام الدولة عبر اكثر من مائتين وعشرين عاما تقريبا من حيث التقاليد والمؤسسية التي تحكم عمل اجهزة الدولة وعلاقة السلطات الثلاث القائمة على الفصل الكامل، ثم الشفافية المطلقة التي يلتزم بها المسؤولون مع العامة، ويكفل ذلك حرية الوصول الى المعلومات وقوة وسائل الاعلام وقدرتها على المراقبة والتقييم والمتابعة والتاثير تحت مظلة القانونة وتحديداته.

ما يخلص اليه المرء، وبناء على ما يتاح له ضمن فترة قصيرة من الاطلاع المباشر على الحياة السياسية الاميركية ممثلة في احد مؤسساتها الرئيسية وهو الكونغرس في بلد ذا نظام فيدرالي يمكن ان نختصره بما يلي:

● ظاهرة الفصل بين السلطات: وهي خاصية عتيدة لهذا النظام فالكونغرس بمجلسيه منتخب والرئيس منتخبه ولذا كلاهما يملك قوة ذات مشروعية شعبية، ويفصل الدستور والاعراف والقانون حدود الاختصاصات لكل سلطة.

● مبدا التوافق والحلول الوسط: فحين تتصادم الارادات بين السلطات في مواقف معينة، لا مناص من اتباع اليات يحددها الدستور واللقاءات المباشرة بين الاطراف (تنفيذية تشريعية، او تشريعية تشريعية) على المستوى المؤسسي الفيدرالي، اما على مستوى الدولة الفيدرالية والولايات فان القضاء هو الفيصل والحكم.

وفي الحالة الاولى تكون الحلول وسطية وضربا من التسوية السياسية للاختلاف بين المؤسسات الفيدرالية اما الثانية فالتسويات قضائية/قانونية.

● نظام اللوبي: كجزء من ميكانيكية العمل للمؤسسات السياسية، وهي ظاهرة قلما تجدها متاحة من حيث تنظيمها وشيوعها واعتمادها كاداة في العمل السياسي/التشريعي في انظمة سياسية اخرى.

- جمع الاموال للحملات الانتخابية Campagin fund raising وهي اسلوب مشروع يعتمد الرؤساء المرشحون والشيوخ والنواب عند ترشيح احزابهم... ويتلقى بموجبها المرشحون ما يسمى بالاموال السياسية Political Funds من الشركات ورجال الاعمال في حفلات العشاء او الغداء وقد يقيم الرؤساء وهم في المسؤولية هذه الحملات شريطة ان تكون في العلن، وان تعرف الارقام والجهات المتبرعة بها للحملة الانتخابية.

● اعتماد معايير تنظيمية واخلاقية للعمل المؤسسي: وهو ما يسمى ويطلق عليه "Codes of Conducts" يجب مراعاتها في العمل السياسي بدقة وان مخالفتها تضع المرء تحت طائلة المسؤولية كما هو الحال في الكونغرس، وهنالك لجنة تدعى لجنة مراقبة السلوكيات للاعضاء والمسؤولين في الكونغرس، وقد سبق وان اشرت الى هذا الامر في موقع سابق.

● ضعف المشاركة السياسية امام ظاهرة ضخامة المشاركة الشعبية وتتمثل الاولى في تدني المشاركة في العملية السياسية كالانتخابات او الانضمام للاحزاب او حتى ضعف الضبط داخل اكبر تنظيمين حزبيين يقابل ذلك اقبال الاميركيين على تشكيل المنظمات الاهلية لتولي الدفاع عن قضايا معينة او التوعية بها وهذه احد الخصائص الرئيسة التي اشاد بها المفكر الفرنسي توكفيل حينما ارتحل لهذه البلاد في الثلاثينات من هذا القرن.

* دراسة لامين عام مجلس النواب

---




## فن التعايش مع الخيانة الزوجية على الطريقة الانجليزية

يوبيل إدنبرة الذهبي

محيي الدين اللاذقاني

● غلاف الكتاب

لا يوجد في اسواق النشر كتاب يعلمك فن التعايش مع الخيانة الزوجية دون معلم لكن مسرحية تي - اس - اليوت «حفلة كوكتيل» تقوم بهذا الواجب وتعطيك فوقه مجانا اناقة انجليزية في فن النسيان وخوصبة في صنع بيت جديد من اخر محطم.

وقد عرضت هذه المسرحية لاول مرة في مهرجان ادنبرة عام ١٩٤٩ وحضرها اليوت نفسه مع عشيقته الاميركية اميلي هيل والانجليزية ماري تريفليان، وجلس بين المشاهدين يمتع ناظريه بما صنع ويراقب اثره على اقرب النساء اليه.

ويؤكد مايكل هيستنغ كاتب مقدمة العرض الحالي لحفلة كوكتيل ان ايا من العشيقتين لم تكن تدري بوجود الاخرى في المدينة لكنهما كانتا على علم بأن المسرحية نتاج عذابات اليوت مع زوجته فيفيان.

والمفارقة العجيبة في هذه المسرحية ان اليوت الذي صرف نصف حياته وهو ينظر لضرورة فصل حياة الكاتب عن ادبه في ما عرف نقديا بنظرية «المعادل الموضوعي» يخالف تنظيراته ويكتب في حفلة كوكتيل عن تجربة شديدة الخصوصية والشخصانية ويصعب فصلها عن سيرة حياته، اذ انه من المعروف ان اليوت قد وضع زوجته فيفيان في مصح للامراض العقلية رغم ارادتها ليتلافى الجحيم الذي خلقته حوله، وبما انه لم يكتب عن تلك العذابات مباشرة لصعوبة البوح بالامور الشخصية فقد اختار كما يبدو ان يصبها في قالب مسرحي يتلاعب فيه بالنهايات دون ان يمس المقدمات والتفاصيل المفضية الى الخاتمة التراجيدية التي تلاقيها العشيقة.

في مسرحية اليوت يخون الزوج ادوارد شامبرلين زوجته فالينا مع شابة اسمها ليسيا، وتخون الزوجة زوجها مع صديق العائلة بيتر، وحين يحتدم الصراع داخل الشخصيتين ياتي الطبيب النفسي السير هنري ماركوت رايلي ويجمع الاثنين في عيادته ويقترح عليهما نسيان الماضي والبدء من جديد، فكل لحظة في حياة الانسان هي بداية جديدة.

ولدهشة المشاهدين تثمر هذه النصيحة ويتدرب الزوجان على فن التسامح، ويعيدان اكتشاف الذات من داخلها فاليوت في هذه المسرحية يعاكس سارتر صاحب القول الاشهر «الجحيم هو الآخرون» ويجعل بطله ادوارد شامبرلين يصرخ «الجحيم هو ذواتنا».

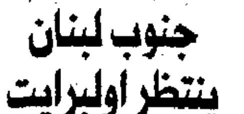
ولا تقف لعبة تمسيد الضمير، وتدريبه على رؤية الايجابيات فحسب عند حدود الزوجين، فالعشيقة ليسيا تقرر ان تتطوع لمساعدة الفقراء وضحايا الحروب في اسيا وافريقيا لتفسح لحبيبها فرصة اعادة بناء بيته المحطم، وقبل ان تجد العشيقة سلواها في مساعدة الاخرى تلقى مصيرا بشعا وتموت بعد ان تصلب وتعذب عارية في منفاها.

ويتساءل النقاد لماذا اختار اليوت تلك المصير الفاجع للعشيقة ويردون بان نزعته الكاثوليكية التطهيرية ما كان يمكن ان ترضى نظريا بأقل من ذلك المصير لعلاقة محرمة اما في الواقع فان اليوت واصل علاقاته مع عشيقاته في حياة زوجته وبعد موتها فهناك مثلا اكثر من الفي رسالة بينه وبين الاميركية اميلي هيل اوصى الا يتم فتحها الا في عام ٢٠١٩ وحين تفتح تلك الرسائل بعد ربع قرن تقريبا ستكشف الكثير من خفايا حياة اليوت السرية التي حرسها جيدا وابعدها بعناية عن عيون الآخرين.

وعلى عكس الفكرة الكئيبة السائدة عن اليوت في «الارض الخراب» والقصائد والمسرحيات الاخرى فان حفلة كوكتيل فيها الكثير من خفة الدم وخصوصا حين تحضر شخصية جوليا التي تحب هي الاخرى بصمت شخصا اخر غير زوجها ويؤكد الذين حضروا عرض ١٩٤٠ ان اليوت استند في رسم تلك الشخصية الى صورة عشيقته الثانية البروفيسورة ماري تريفليان وطلب منها ان تتحدث للجمهور بعد العرض الاول قائلا:

- جاء الوقت الذي يجب ان تتكلم فيه جوليا.

وقد تكلمت جوليا في المسرحية فاريكت كل من حولها، ولم تكن راضية عن وصفة التسامح التي اعادت رغم الخيانات الوئام الى بيت الرجل الذي كانت تحبه، وبمجرد خروجها عادت البرودة الى الشخصيات والحوار فاليوت كعادته يتفلسف كثيرا، وهنا سر قوته وضعفه معا، ومفتاح تفسير شخصيته القلقة، والمعذبة التي البسها بالقوة لادوارد شامبرلين بطل المسرحية التائه الذي يناضل لاكتشاف ذاته، ونسيان ماضيه، ويتسامح في كل شيء الى درجة مشاركة زوجته في الفصل الاخير في الالحاح على عشيقها السابق لحضور احدى حفلاتهما المنزلية.



## جنوب لبنان ينتظر اولبرايت

المواجهات الاخيرة بين قوات الاحتلال الاسرائيلي والمقاومة اللبنانية، تشكل اول رد نوعي على التغيير الذي اجراه الاسرائيليون في تكتيكاتهم العسكرية في جنوب لبنان، ولا شك ان الخسائر التي مني بها الاسرائيليون ستستدعي منهم ردا تصعيديا، وفقا للمنطق الذي درجوا عليه، ويستدل من ردود الفعل الاولى ان الاسرائيليين باتوا يستبعدون الان اي انسحاب مما يسمونه «الحزام الامني» بل على العكس سيتعاملون مع المواجهة المفتوحة، وسيحاولون الاستفادة منها اكثر من المساومات المتعلقة باستئناف التفاوض على السلام.

عمليا، ستواصل المقاومة اللبنانية، التي يخوضها «حزب الله» وحركة «امل» اسلوبها المعتمد خصوصا على جعل الاحتلال كابوسا يوميا للاسرائيليين، طالما انها لا تملك – ولا تستطيع – خوض حرب شاملة لاخراجه من الجنوب، عمليا، ايضا، سيبقى هذا الجنوب ساحة ساخنة ووحيدة للتصعيد العسكري الذي يحل راهنا محل التفاوض طالما ان عملية السلام نفسها مجمدة وغير مقبلة في المدى القريب على انفراجات واعدة. ومع هذه الحكومة في اسرائيل لم يعد هناك امكان للتوقعات السلمية، حتى لو استمرت احتمالات الحرب الواسعة المتوسعة ضعيفة ومستبعدة.

ولكن التجربة، منذ «عناقيد الغضب» في نيسان ١٩٩٦، اظهرت ان الحرب ليست فقط خيارا ليكوديا مفضلا لان من خاض تلك الحرب لم يكن احدا اخر غير «داعية السلام» شمعون بيريس. وهو اوقفها او بالاحرى اضطر الى وقفها بعد مجزرة قانا، لكنه اوقفها عند نقطة يستطيع ليكود الان استئنافها منها. حتى لو كان يعارض استئناف المفاوضات مع سوريا من النقطة التي توقفت عندها، اي ان ليكود انجز تضييق افق التفاوض واهدافه، ولن يمنعه اي اعتبار عن توسيع احتمالات المواجهة في اتجاه احتكاك اكبر بسوريا.

مع ذلك، لا يبدو الوضع الحالي، على خطورته، مرشحا لتصعيد بهذا الحجم، فثمة رسائل سياسية واتصالات تعمل على «ضبط النفس» لدى الطرفين، الا ان التصعيد يبدو «ضروريا» او «مفيدا» بل تقليديا، في انتظار مجيء وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت الى المنطقة. فهذه ليست المرة الاولى ولن تكون الاخيرة في اللجوء الى ساحة المواجهة لاستباق هذا النوع من الزيارات، التي غالبا ما تكون محدودة النتائج، او تكون محدودة الافق، او سلبية خالصة خصوصا للجانب العربي ايا كان، وفي العادة، ايضا، يصار الى التهدئة قبيل الزيارة او تستخدم الزيارة نفسها للتوصل الى التهدئة، ثم ياتي ما بعد الزيارة، اي ما بعد فشلها او المرارة التي تتركها، ليبدأ تصعيد مختلف الوتيرة والحدة وهكذا. الى ما لا نهاية، والفارق الوحيد هو في الخسائر البشرية التي تضرب عادة المدنيين، وبالاخص المدنيين اللبنانيين، لان اسرائيل محتفظة دائما بما تسميه «حق الرد» بالطريقة التي تراها، فتقصف وتدمر وبالتالي ترسخ واقع الاحتلال.

من هنا ان «تفاهم نيسان» كان ولا يزال مجرد هدنة وهمية، او في افضل الاحوال مجرد تصل لادارة لعبة التصعيد. لم يفد ابدا في حماية المدنيين، ولن يفيد ابدا في هذا السبيل. لماذا؟ لان اسرائيل لا تحتل جزيرة نائية غير اهلة، ولا صحراء جرداء لا حياة فيها. وانما تحتل مناطق مدنية، وبالطبع، تستطيع مجموعة مراقبة تنفيذ «تفاهم نيسان» ان تجتمع وتناقش، وتستطيع الوزيرة اولبرايت ان تجدد حياة هذا «التفاهم»، كذلك يستطيع كل طرف ان يفعل ما يريحه – فلا تغيير في الوضع الى ان تتوصل «مفاوضات السلام» الى اتفاقات، وما يامله كل منا هو ان يحصل هذا في حياته او حياة اولاده ليتعرفوا الى ما يمكن ان تكون عليه اي حياة عادية وطبيعية.

■ عبدالوهاب بدرخان

وزيرة الخارجية اميركا
مادلين اولبرايت
في المنطقة

في الحالات
الطارئة
اكسر الزجاج

IN CASE OF
EMERGENCY
BREAK GLASS

## مشكلة تجديد الفكر القومي العربي

●● «تجديد الفكر القومي العربي» هل هو امر ممكن، ام هو في حكم المستحيل؟

***

السيد يسين*

هل ان تجديد الفكر القومي العربي الذي يدعو للوحدة العربية مسالة مطروحة على الساحة؟ وهل يمكن للدول العربية الفاعلة ونحن نعيش في عصر امتداد العولمة الى كل المجالات ان تتبنى هذا الفكر؟ وهل يمكن للديمقراطية ان تكون معبرا للوحدة العربية، ام انها مجرد مطلب للمثقفين العرب، في حين ان الشعب العربي يسعى الى تحقيق العدل في المقام الاول؟ كانت هذه بعض الاسئلة التي اثارتها المناظرة الهامة التي عقدها مركز القاهرة لحقوق الانسان في الثاني والعشرين من كانون الثاني عام ١٩٩٥ وشارك فيها نخبة من المثقفين.

ويلاحظ اولا ان المناظرة ركزت تركيزا شديدا على مدخل الديمقراطية وحقوق الانسان كسبيل اساسي لتجديد الفكر القومي العربي، مما جعلها لا تناقش بالعمق الكافي كافة جوانب ومتطلبات التجديد، والتي تتجاوز موضوع الديمقراطية بكثير، ومن اهمها طبيعة المرحلة الراهنة من تطور النظام العالمي، وانماط التكتلات السياسية والاقتصادية الدولية، وهل تسمح او لا تسمح بانجاز مشروع الوحدة اولا، ودرجة تطور المجتمعات العربية ونضجها وجاهزيتها – ان صح التعبير – للوحدة، بالرغم من التفاوت الشاسع بينها سياسيا واجتماعيا وثقافيا، والاتجاهات الشعبية العربية ازاء الوحدة والياتها، وشكل الوحدة من زاوية طبيعة الدولة والعلاقات بين النخب السياسية العربية واختلاف توجهاتها الايديولوجية وتباين انماط تحالفاتها؟ كل هذه اسئلة كبرى لم تتعرض لها المناظرة. وبالرغم من ذلك يمكن القول ان المناظرة حفلت بعديد من الافكار، وتميزت بالاختلافات الواضحة في رؤية قضية تجديد الفكر القومي.

### تاريخية مشكلة الديمقراطية

وتلفت النظر مداخلة الدكتور احمد صدقي الدجاني الذي استعان بالمنهج التاريخي لكي يحدد مراحل تطور الفكر القومي العربي، والذي رغم تعدد مدارسه فهي عنده تتدرج جميعا تحت عنوان رئيسي هو «القومية العربية» ويرى ان هذه المراحل اربع. المرحلة الاولى هي البدايات وتبدأ من عهد محمد علي الى سنة ١٩٢٠ وبروز الدولة القطرية في وطننا العربي. المرحلة الثانية هي مرحلة ما بين الحربين حيث برزت اهمية الاستقلال الوطني كهدف اصيل. المرحلة الثالثة هي مرحلة المد القومي وجاءت بعد محنة فلسطين وقيام ثورة يوليو (تموز) ١٩٥٢ العربية وتنتهي هذه المرحلة عام ١٩٧٠.

المرحلة الرابعة مرحلة ما بعد النكسة منذ عام ١٩٧٠ الى ١٩٩١. في ضوء ذلك يستخلص الدكتور الدجاني انه في المراحل الاولى لم تكن لقضية الديمقراطية اسبقية او بروز واضح، ثم غلبت للديمقراطية الاجتماعية في مرحلة المد القومي على اساس ان خوض المعركة يستلزم تكثيف كل الجهود من اجل بناء امة قوية من خلال الوحدة. ويلاحظ اخيرا ان موضوع الديمقراطية وحقوق الانسان تم طرحه بشكل بارز نتيجة تغير الظروف في مرحلة ما بعد النكسة ١٩٦٧. وهو في خلاصة اخيرة ينفي فكرة ان للعيب في غياب الديمقراطية لصيق بطبيعة الفكر القومي، وان العيب مبعثه ممارسة القوميين الحاكمين انفسهم.

### الديمقراطية مشكلة مجتمعية

والواقع ان الذي قدم اطروحة متكاملة في الموضوع هو الاستاذ عبدالغفار شكر والذي اثارت مداخلته نقاشا مثمرا. وهو يحدد تحديدا قاطعا – اثار من بعد العديد من الاعتراضات – المشكلة الديمقراطية في العالم العربي باعتبارها ليست مشكلة هذا التيار او ذاك وانما هي مشكلة مجتمعية. وهو يقرر «فنحن ازاء تطور راسمالي مجهض في العالم العربي بينما نتحدث عن الديمقراطية وهي نتاج لتطور راسمالي ناضج في اوروبا واميركا، وهذا ما يجعل الديمقراطية كانها مطلب غريب عن البيئة العربية، او يجعل البيئة العربية غير مواتية لتطور الديمقراطية.

وهو يطرح ثلاثة اسئلة رئيسية: الاول لماذا لم تبرز الديمقراطية كاولوية في الفكر القومي العربي، والسؤال الثاني هل تحتاج حركة القومية العربية الى الديمقراطية كي تزداد فاعليتها، والسؤال الثالث ما هي اهم مظاهر التجديد المطلوب للفكر القومي والحركة القومية العربية الى الديمقراطية كي تزداد فاعليتها، والسؤال الثالث ما هي اهم مظاهر التجديد المطلوب للفكر القومي والحركة القومية في اطار الديمقراطية وحقوق الانسان؟ وهو يوجز اجابته عن السؤال الاول في ان السعي الى التحديث والتقدم من خلال الوحدة غلب الاهتمام بالديمقراطية تاريخيا، بالاضافة الى سبب موضوعي هو اننا – في الوطن العربي – امام تطور راسمالي مجهض، مما لم يساعد على تطور الديمقراطية لان الراسمالية العربية وحدت مصالحها مع الحركة الراسمالية العالمية والاقطاع في الداخل، واخيرا سبب فكري يتمثل في ان الفكر القومي العربي انطلق من مسلمة ان الامة العربية حقيقة خالدة وان الوضع الطبيعي هو الوحدة، ومن يعارض هذا يكون انفصاليا او شعوبيا او قطريا..

اما السؤال الثاني فاجابته ان هناك شروطا موضوعية تدعو لتسلح الحركة القومية العربية بالديمقراطية كشرط اساسي لفاعليتها. اما السؤال الثالث والخاص بكيف يتجدد الفكر القومي العربي، فهو يرى امكانية فعلية في ذلك لو تحققت شروط ثلاثة او صيغ برنامج. اما الشروط الثلاثة فهي ضرورة النظر الى قضية القومية باعتبارها ظاهرة تاريخية يستغرق انضاجها فترة زمنية طويلة. والثاني احترام التفاوت القائم بين الاقطار العربية، والثالث احترام الحقوق القومية والثقافية والدينية للاقليات والاعتراف بحقها في حكم ذاتي حقيقي، ثم يطرح من بعد برنامجا محددا للتنفيذ.

### هل الديمقراطية مطلب شعبي؟

من ابرز المداخلات التي عارضت بعض الافكار الاساسية لعبد الغفار شكر مداخلة د. حسام عيسى الذي قرر ان هناك اساطير في افكار شكر واهمها اسطورة الربط بين الراسمالية والديمقراطية. ويرى ان الديمقراطية وحقوق الانسان لم تكن نتاجا راسماليا، بل ان تطورها حدث في ظل الراسمالية ولكن ضد الراسمالية. ثم ينتقل الى حكم اثار جدلا شديدا حين قرر ان «مطلب الديمقراطية وحقوق الانسان غير موجود سواء في الثقافة الشعبية المصرية او في الوجدان الشعبي المصري»، واضاف «والامر الذي لا يزال مطروحا هو قضية العدل» ثم يركز في نهاية مداخلته تركيزا شديدا على اهمية التغيير الثقافي لتغيير وضعية حقوق الانسان والديمقراطية، لان هناك – كما قرر – شيئا ما في ثقافتنا معاد للديمقراطية ويجب ان نكشف عنه بلا خوف». اثارت هذه المقولات اعتراضات متعددة. فقد قرر الدكتور يحيى الجمل في مداخلة له «هل نتصور ان هناك عدلا من دون ديمقراطية او سيادة للقانون او من دون مؤسسة؟ اذا كانت قضية للعدل جوهرية في الوجدان العربي، فان الشعب يطلب الديمقراطية في ظل العدل».

ومن ناحية اخرى ايد فكرة حسام عيسى الباحث السوداني د. حيدر ابراهيم علي حين قرر «يصعب الحديث عن التجديد بينما البنية ذاتها تحمل الاستبداد».

وفي تقديرنا ان هناك اهمية بالغة لممارسة منهجية التحليل الثقافي ونحن في اطار بحث تجديد الفكر القومي العربي، من زاوية الديمقراطية وحقوق الانسان، بشرط الا نقع اسرى التعميمات الجارفة المسبقة التي تدعي ان الديمقراطية ليست مطلبا شعبيا، او ان الثقافة العربية بطبيعتها معادية للديمقراطية، او ان الاستبداد ملمح اساسي للبيئة السياسية العربية، وبالتالي لا مجال للتجديد. فكل هذه التعميمات لو رتبنا على تبنيها النتائج المنطقية، لكان يعني ذلك «نهاية التاريخ العربي» وانغلاقه الى الابد، وعدم امكانية تطويره، وفتح افاقه. وفي ذلك حتمية تاريخية جامدة وغير علمية، وليس من شانها سوى اشاعة الياس والاحباط في نفوس الجماهير، بالاضافة الى انها تتناقض مع التحليل التاريخي لنضال الشعب العربي في سبيل الديمقراطية منذ النهضة العربية الحديثة حتى الان.

### جمود الحقل المعرفي القومي

في تقديرنا ان مداخلة د. محمد السيد سعيد هي التي استطاعت اقتحام مشكلة تجديد الفكر القومي من اوسع ابوابها، وليس من خلال مشكلة الديمقراطية وحقوق الانسان فقط. الاشكالية لديه ليست غياب الديمقراطية عن تيارات الفكر القومي. الاشكالية الحقيقية في نظره هي قابلية الديمقراطية للازاحة في الفكر القومي، وعلى وجه الخصوص، وعلى مستوى الممارسة السياسية ويقرر «هناك في الفكر القومي مبادئ لا ديمقراطية على راسها فكرة التوحيد القسري بالقوة العسكرية والتي تبدو فكرة اساسية في الفكر القومي». وليس الحل في اضافة الديمقراطية الى بقية الاهداف القومية المقبولة. لان المسالة تحتاج – في رأيه – الى اعادة صياغة المشروع المعرفي ذاته للفكر القومي حتى تصبح الديمقراطية جزءا اصيلا من كيان عضوي من الافكار المترابطة حتى لا تبدو اضافة الديمقراطية للمشروع المعرفي للقومي الراهن كما لو كانت اضافة اصطناعية نسبيا. ويدلل على فكرته بالتساؤل «هل من الممكن لمفكر يرى ان التوحيد لا يمكن الا ان يتم عن طريق دولة قاعدة وزعيم ملهم وعن طريق قوة عسكرية، ان يضيف الديمقراطية بامانة كاملة مع النفس وباتساق كامل مع حقله المفاهيمي؟ واضح جدا ان الامر ليس سهلا. لا بد من تغيير الباحث والمبحوث، بمعنى التغيير في بنية الخطاب او الحقل المعرفي لتثور في قلبه قضية الديمقراطية». وفي تقدير الدكتور محمد السيد سعيد ان هناك امكانية ما لاعادة تشكيل الحقل المعرفي القومي من خلال مجموعة معطيات. المعطى الاول هو القطيعة مع مفهوم ابهامي للامة والقومية. ويقصد بالمفهوم الابهامي للامة ان تصوير الامة العربية على انها خارج التاريخ، وسابقة على التاريخ، هو نوع من التجهيز العقلي للافكار المعادية للديمقراطية. والمعطى الثاني ضرورة ان تكون هناك قضية معرفية وسياسية مع ذخيرة ومشروعات ممتدة من الفعل اللاديمقراطي في الانظمة التي تحدثت باسم القومية. والمعطى الثالث اعادة النظر في مشروع وفكرة الوحدة من حيث دلالاتها «والنظر الى الوحدة باعتبارها بركة ونعمة بحد ذاتها، نظرة رومانسية معادية للعمل الديمقراطي» ويقول من المتصور ان تكون هناك ديمقراطية ولا يعطي الناس اصواتهم للقوميين او الاحزاب الوحدوية. والمعطى الرابع ان اطروحة الوحدة تحتاج لتامل عميق في استراتيجياتها والياتها. وايا كان الامر في الاراء التي تصارعت في المناظرة حول تجديد الفكر القومي العربي، فيمكننا التاكيد ان المناقشة تدخل في صميم الجدل العالمي الدائر الان حول تعريف الامم وقوانين نشوئها وارتقائها وانهيارها. نحن بازاء اهم قضية من قضايا ما بعد نهاية الحرب الباردة والدخول الجماعي غير المنتظم للامم الى ساحة العولمة، بكل ما في هذه العملية من سلبيات وايجابيات، ستحدد مسار الانسانية في القرن الحادي والعشرين!

* انطلاقا من ندوة سبق ان عقدت في القاهرة.

## اردنيات

غازي خالد الزعبي

### ملحمة الاجيال

مضت عدة اجيال اردنية في صمت ولم يكتب لها ان تضع بصماتها في تاريخ الاردن الحديث وكانها تنتهي امام حائط حيث الحرمان والانتظار ولكنها مع ذلك صمدت بعناد وحافظت على امالها وامانيها بالانياب والاظافر. ومن هنا بدات اسطورة «الصمود الاردني» الذي يشبه ما جاء في محكم التنزيل «من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا».

### الوفاء بالعهد

يهز المرء الوفاء من راسه حتى اخمص قدميه. ويسعدني ان اسمع الاصوات الوفية التي تشبه الموسيقى الصافية او المياه العذبة المنسابة حيث الفطرة والاصالة والعزيمة والانتماء. انه البر والتقوى بالوطن والمواطن، اما العقوق فانه من اقبح الصفات. انه الردة والكفر.

### الحكومة وحرية الاختيار

يعتقد البعض بان الحكومة سلطة تنفيذية وحسبه ولكن الاساس ان تطبق الحكومات التشريعات والقوانين فبقدر التزامها بروح القانون والدستور بقدر ما تكتسب شرعيتها وحريتها ونجاحها.

● غازي خالد الزعبي

فبالوعي وعدم التردد والارادة والنزاهة تستطيع ان تترك بصماتها على ظلال الوطن الملهم الاول والاخير بعد الله سبحانه وتعالى.

### التقدم والتخلف

يرى علماء الاجتماع ان المدنية تعني التقدم على الصعيد المادي اما الحضارة فتعني التقدم على الجانب الثقافي والسلوكي والاخلاقي فالحضارة والمدنية تكمل احداها الاخرى وتوصلان الى الهدف المنشود. اما التقدم على مسار واهمال المسار الاخر. فاشبه بالنظرة العوراء والمشية العرجاء.

### جدلية الحرب والسلام

السلام بمفرده لا يكون، والحرب وحدها لا تكون فالحرب والسلام بديهيتان انسانيتان منذ الازل متلازمتان كالليل والنهار وكالمشرق والمغرب ولما كان هذا هو الحال فيجب التعامل معهما سويا فبالسلم لا تنسى الحرب وبالحرب لا ينسى السلام والتعصب لاي منهما مغامرة خطيرة لا تحمد عقباها.

## الافتتاحية

## اقليم النفط واقليم السلام

منذ ان بدات عملية السلام لم يك هناك ربط معلن بين اقليم السلام واقليم النفط، بل عكست الصورة الخارجية للعلاقة حالة انفصال بين الاقليمين، او بالاصح حالة فتور في درجة الحساسية بين احداثهما. وبالرغم من ان الربط بين الاقليمين خفي وقوي الى درجة انه حقيقة لا تستطيع معادلة الجيوسياسية ان تتغاضى عنه الا ان حالة كشف النقاب العلني لهذه العلاقة تمت من خلال محطتين، كانت الاولى ضعيفة خافتة اما الثانية فيبدو انها قوية واكثر وضوحا.

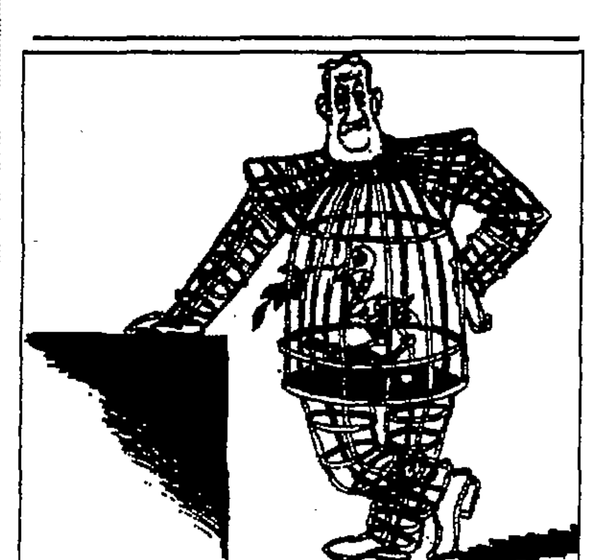
فعندما اختلفت اوروبا واميركا على فكرة اقامة بنك لتنمية الشرق الاوسط باعتبار ان اقامة هذا البنك يعتبر ضرورة لايفاء المنطقة جزءا من استحقاقات عملية السلام، وعندما انفردت اميركا باقامة هذا البنك، واوروبا باقامة مؤسسة مالية للمنطقة بدلا منه، اعتمدت اميركا في حينها على اقليم النفط ليكون المساهم الاكبر في راس مال هذا البنك، وهنا كان يمكن لاقليم النفط ان يخترق اقليم السلام، غير ان الامر لم يكتمل ولم يصل الى هذه السوية بل تراجع برمته ولم ير هذا البنك النور بعد رغم كل طروحات مؤتمر عمان ومؤتمر القاهرة الاقتصاديين، اما المحطة الثانية فهي انه لدى تعثر المفاوضات بعد تربع الليكود على كرسي السلطة في اسرائيل وبعد كل الممارسات التي يمارسها الليكود تجاه اندفاع عملية السلام، كان لا بد من ان يشكل العرب حالة ضغط ويعبروا عن رفضهم لهذه الممارسة الليكودية من خلال رفضهم لمؤتمر الدوحة باعتبار انه لا يجوز الحديث عن الاقتصاد والتعاون الاقتصادي في هذا الاقليم في وضع ما زالت العملية السلمية متعثرة ولا زالت العقلية الاسرائيلية مشدودة الى ممارسات العنف والعسكر اكثر منها الى السلام والاستقرار والامن.

غير ان التاكيد الاميركي على موضوع مؤتمر الدوحة وضرورة عقده انما يعتبر اشارة واضحة بفتح علاقة قوية بين اقليم النفط واقليم السلام، وان كلا الاقليمين في النهاية واقعان ضمن دائرة تاثير القرار الاميركي ومن منطلق معادلة السلام والنفط وامن اسرائيل، فالاصرار الاميركي على مؤتمر الدوحة هو من قبيل القفز فوق كل اعتبارات تعثر العملية السلمية، وان اعتبار عدم انسياب السلام كما يجب امر آني زائل او عرضي غير دائم وان المسالة في النهاية لا بد وان تؤول الى حالة استقرار ورسوخ تام في ثوابت السلام وتوجهاته على ارض الواقع رغم كل العثرات.

ونحن وان كنا نؤكد على توجهات السلام وضرورة دفع العملية السلمية الى الامام غير ان الواقع الذي نشاهده ونلمسه يتعارض هو الآخر مع هذه الطروحات، فكيف يمكن ارساء قواعد السلام ضمن منطق المناورات العسكرية المشتركة للتحالفات اميركا هي طرف مباشر فيها، وكيف يمكن القفز فوق كل اعتبارات التوتر في منطقة ما زالت الجيوسياسية فيها غير واضحة ولا متوازنة، فاذا كان اقليم النفط مطلوب منه ان يتحرك، فعليه ان يتحرك ضمن معادلة تنموية وتعاون اقليمي واضح ولكن بعد التخلص من الحالة الراهنة، واذا كان لا بد من هذا التحرك فليتحرك النفط في مقابل الاندفاع نحو التكامل العربي وليكن هذا التكامل خطوة اساسية ومرحلة اولى او مقدمة ننتقل بعدها الى التعاون الاقليمي عندما يستقر السلام وتنطلق المنطقة الى افاق التعاون الحقيقي.

فتنمية التعاون العربي لا يجوز ان يشكل حالة غير منسجمة مع معادلة النفط والامن واسرائيل، وتعزيز التكامل العربي يجب الا يفهم على انه عقبة كأداء امام الشرق اوسطية ومعادلة التعاون الاقليمي، اذ لا بد من تقدير هذه الامور حق قدرها، فالتغاضي عنها لا يكون في مصلحة تعميق السلام وتجذيره ولا في مصلحة صياغة المعادلة المناسبة للهيكلية السياسية والاقتصادية للمنطقة.

■ الاسواق

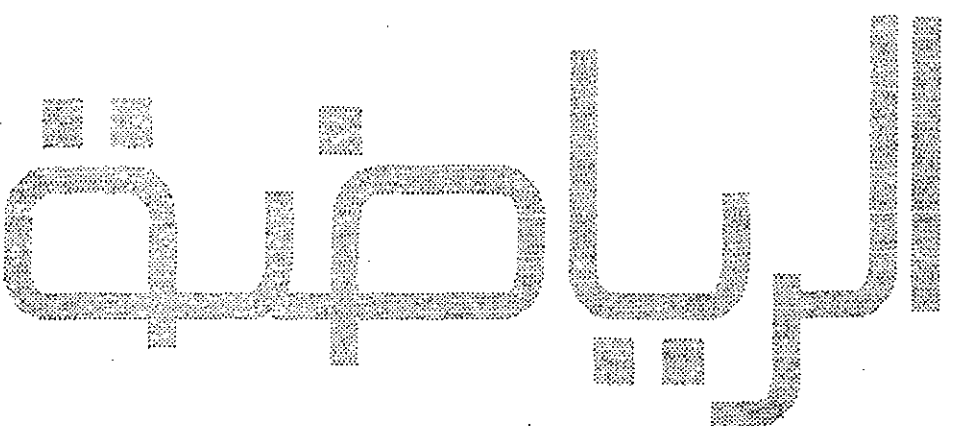











## برعاية الاميرة هيا

# تكريم ابطالنا في الدورة العربية

● الاميرة هيا

الأسواق

ترعى سمو الاميرة هيا بنت الحسين رئيسة رابطة اللاعبين الاردنيين الدوليين الثقافية حفل تكريم ابطال الاردن الذين فازوا بميداليات في فعاليات الدورة العربية التي اقيمت في لبنان.

وذلك في متنزه الرابطة الواقع قرب دار الدواء «ناعور» في الساعة السادسة من مساء اليوم.

وقد دعا السيد حسونة يدج نائب سمو رئيسة الرابطة الابطال التواجد في ساحة مدينة الحسين للشباب الساعة الرابعة من مساء اليوم لنقلهم الى موقع الاحتفال.

## اجتماع للجنة الفنية باتحاد كرة القدم

الأسواق

تعقد اللجنة الفنية في اتحاد كرة القدم اجتماعها الاول في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء المقبل برئاسة د. بسام هارون وذلك لبحث امور المنتخب الوطني.

## الرأي الرياضي

# مطلوب توفير الدعم لبطولة البقعة الدولية للملاكمة

تواصل اللقاءات والبطولات على ارض الاردن بلد الوفاق والاتفاق يؤكد بما لا يدع مجالا للشك الثقة الغالية التي يتمتع بها بلدنا الحبيب بين الاشقاء والاصدقاء وهي شهادة تقدير على قدرة شباب الوطن بقيادة جلالة الحسين الرياضي الاول وولي عهده الامين امير الشباب المحبوب الامير الحسن الذي يحرص على توفير كل الدعم والتشجيع والاهتمام للرياضيين من أجل الظهور بصورة مشرفة وتحقيق افضل النتائج في المحافل العربية والقارية والاقليمية والدولية.

ان اردن الحسين الذي يستضيف بعد ايام قليلة بطولة الشرق الاوسط لبناء الاجسام على موعد بعدها مباشرة مع فعاليات بطولة البقعة الدولية الثانية التي تضم نخبة من الابطال العرب والدول الصديقة التي لبت الدعوة وحرصت على المشاركة بسبب السمعة الطيبة والمكانة المرموقة التي وصلت اليها الملاكمة الاردنية على الساحة العربية وخاصة بعد الانجازات الذهبية التي حققها ابطال الاردن في الدورة الرياضية العربية الثامنة في لبنان.

ونادي البقعة الذي يضم في صفوفه معظم نجوم المنتخب الوطني للملاكمة حرص على تنظيم هذه البطولة والمحافظة على استمراريتها من خلال النتائج المشرفة التي حققها نجومه في البطولة الاولى والتي حصد فيها نصيب الاسد من الميداليات.

نأمل من اتحاد الملاكمة والمسؤولين بوزارة الشباب اعطاء هذه البطولة الاهتمام المطلوب وتذليل كافة الصعوبات والعقبات التي تواجه اللجنة المنظمة وادارة البقعة في سبيل تحقيق افضل النتائج والمحافظة على الانجازات السابقة التي تحققت بسواعد شباب البقعة.

اننا مع كل الجهود المخلصة والخيرة التي تقف الى جانب اسرة البقعة وابطالها الذين يمثلون الوطن في هذه التظاهرة الدولية الجديدة من اجل رفع الراية الاردنية واستمرار الانجازات في كل المحافل الرياضية.

فتحية تقدير لكل الدول الشقيقة والصديقة التي استجابت لدعوة المشاركة لانجاح البطولة واكتساب خبرات جديدة عن طريق الاحتكاك بفريقنا الذهبي الذي نأمل ان يخرج من هذه البطولة برصيد اوفر من الميداليات.. والله الموفق.

■ وليد حبيب غزالة

## الاسبوع الخامس للدوري الممتاز لكرة القدم

# الجزيرة يستضيف الحسين اربد والقادسية في ضيافة الكرمل



● الحسين اربد

● القادسية

كتب - سليم الكيلاني

ضمن مباريات الاسبوع الخامس للدوري الممتاز لكرة القدم تقام اليوم مباراتان الاولى بين الجزيرة والحسين اربد على ستاد عمان وهما يتساويان بعدد النقاط (٧) والثانية بين القادسية وله «٤» نقاط والكرمل نقطة واحدة وذلك على ستاد الحسن.

### الجزيرة × الحسين

يدخل الفريقان المباراة وكل منهما يستطلع للفوز ليبقى ضمن المنافسة على المراكز المتقدمة.

الجزيرة في مباراته الاخيرة ادرك التعادل في الدقائق الاخيرة ويحاول التعويض واثبات ان الشياطين الحمر لا يستهان بهم ومن المتوقع ان يلعب الفريق بطريقة هجومية منذ بداية المباراة وذلك بتكثيف منطقة الوسط ويدفع ابو طعيمة وقبلان وفطافطة والعزازي لسد المنطقة الخلفية وايصال الكرات الى اللاعب المميز مراد عوينة وزميله احمد راشد.

ويقود المنطقة الخلفية المدافع نضال توفيق ويسانده عامر عدس ومن خلفهم الحارس الدولي معتز الريشة.

الحسين اربد يريد تعويض خسارته الثقيلة امام الرمثا في الاسبوع الرابع من الدوري ولم يظهر حتى الآن بمستواه المعهود ويعتمد على الخطيب والشقران وايضاً ابو حبلة للتسديد على المرمى مع ترك المهمة الى خط الوسط المتمثل بابو ليلى والعمري وشويطر لدعم ثنائي الهجوم الخطاطبة والشباب.

### القادسية × الكرمل

يدخل القادسية المباراة برصيد ٤ نقاط ويريد ان يبتعد عن فرق المؤخرة ويبقى في الامان وسيسعى للفوز وسيغيب عن الفريق لاعب الدفاع احسان شريف لطرده امام الجزيرة وسيلعب القادسية مهاجماً منذ البداية وذلك عبر التمريرات من خط الوسط الى الميمنة للاعب السريع ابو شعيرة ويلعب في الوسط رعد وايمن وابو طوق والعوضات ويساندهم من الخلف اللاعب الدولي امجد الطاهر وذلك عن طريق تقدمه وتسديده على المرمى ويتميز الفريق بسرعة ارتداده وحسن المراقبة.

والكرمل اليوم يريد ان يقدم عرضا قوياً لتعويض خسائره المتلاحقة وقد تختلف ظروف مباراته مع القادسية وهذا يدفعه الى مزيد من الثقة وتمويل البقيعي وابو حديد بالكرات الطويلة عن طريق لاعبي الوسط الدبس وفهمي وسرية في حين يتكفل الحوراني وزاهر وعنان بمهاجمي الفريق الخصم وعدم السماح لهم بالتوغل داخل منطقة الجزاء وتنظيف المنطقة الخلفية اولاً باول.

# المكتب التنفيذي لاتحاد الكرة يجتمع اليوم

● د. صالح ارشيدات

الأسواق

يعقد المكتب التنفيذي لاتحاد كرة القدم برئاسة د. صالح ارشيدات نائب رئيس الاتحاد اجتماعا مساء اليوم في مقر الاتحاد وذلك لمناقشة وبحث تفاصيل العفو الذي سبق لسمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحادنا ان اعلن عنه سابقا كما سيتم بحث موضوع رحلة منتخبنا الوطني وتشكيل الوفد المشارك في بطولة ليبيا الدولية والتي ستقام بالفترة من ٢٠ ولغاية ٣٠ من الشهر الجاري بمشاركة منتخبات ماليزيا، تركيا، قبرص، ليبيا والاردن ومن المتوقع ان تتم تسمية اعضاء لجنة الحكام المركزية اعضاء.

افاد بذلك السيد محمد حمدان امين سر الاتحاد.

# إشادة جديدة بسباق الأسواق النسوي الأول



● هالة الطرزي تقدم باقة ورد للزميل عوني الداوود ويبدو الزميل محمد القرياتي والزهرتان (هديل ورزان). ■ تصوير / أيوب الطويل

الأسواق

اعربت المشاركات في سباق «الأسواق» النسوي الاول Speed Test والذي اقيم بالتعاون مع نادي السيارات الملكي الاردني عن اعجابهن وشكرهن لهذه المبادرة الجديدة والجريئة من «الأسواق» بتنظيم هذا السباق الذي حظي بتغطية اعلامية كبيرة محليا وخارجيا وشارك فيها «٢٢» متسابقة حققن ارقاما طيبة وسط منافسة حامية ومثيرة.

وقد حضر الى «الأسواق» العديد منهن والبعض الآخر اتصلن هاتفيا، وامس الاول زارت «الأسواق» السيدة هالة الطرزي الفائزة بالمركز الرابع بالسباق وقدمت باقة ورد الى الزملاء في الدائرة الرياضية في بادرة طيبة منها، و«الأسواق» اذ تشكر الطرزي على هذه اللفتة فانها توجه التحية لها والى كل المتسابقات مؤكدين ان لا شكر على واجب واعدين اياهن بالمزيد من اجل تشجيع ودعم الرياضة النسوية.

## بطولة الشرق الأوسط لبناء الأجسام بعمان

# مدرب المنتخب: أبطالنا جاهزون ونأمل منهم تحقيق أفضل النتائج

الأسواق

اعرب مدرب المنتخب الوطني لبناء الاجسام السيد علي عبدالرزاق عن رضاه التام من استعداد ابطال المنتخب الوطني للمشاركة في بطولة الشرق الاوسط لبناء الاجسام في عمان خلال الفترة من ١١-١٥ الشهر الجاري، مشيرا الى ان التصفية التي ستقام في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاربعاء القادم في مقر الاتحاد ستكون حاسمة وسيتم على ضوئها اختيار المنتخب الوطني الذي سيشارك في هذه البطولة بصفة نهائية وقال: ارجو ان يحقق الابطال النتائج التي تليق والجهد الكبير الذي بذله الابطال.

من ناحيتها اعلنت شركة النقل السياحي (جت» الفا، البتراء) عن تقديمها الجوائز الخاصة في البطولة: الدروع، الميداليات، الكؤوس، وقال السيد عصام عريضة الذي نقل التبرع للاتحاد ان هذه بادرة من الشركة الموحدة لدعم مسيرة الرياضة والشباب.

وفي رد على سؤال للاتحاد حول التبرع الذي طلبه من لجنة تنسيق الاسمدة قال السيد سامح المدني مدير عام شركة الفوسفات ان الدعم للاتحاد في الطريق وقال ان مقدار هذا الدعم يبلغ نحو الف دينار. مثلما قدم السيد منصور نقرش مدير مركز نقرش للياقة البدنية دعماً آخر من شركة سليم الخليل واولاده.

## تاجيل مباراة البقعة وشباب الحسين لعدم صلاحية الملعب

الأسواق

لم تقم مباراة البقعة وشباب الحسين المقرر اقامتها امس ضمن مباريات الاسبوع الخامس من بطولة الدوري الممتاز بكرة القدم على ستاد السلط وذلك لعدم صلاحية الملعب بعد ان حضر الفريقان وطاقم التحكيم ومراقب المباراة السيد عودة الرحال ورئيس لجنة الحكام المركزية د. محمد السكران ليعلن الحكم الدولي عمر بشتاوي عن عدم اقامة المباراة بسبب الخطوط غير الواضحة وكثافة العشب الطبيعي في الملعب وفي سؤال «الاسواق» هناك عن عدم جاهزية الملعب قال السيد فرج العواملة احد موظفي الملعب اننا لم نبلغ عن هذه المباراة وقد فوجئنا بحضور الجمهور والفريقين - وفي اتصال هاتفي اجراه مراقب المباراة مع الاتحاد كان الجواب هذا متروك لقرار الحكم والذي قام بدوره بانهاء اللقاء.

## برعاية الأمير فيصل

# الرالي الوطني ينطلق قريباً



● جانب من المؤتمر

الأسواق

برعاية الامير فيصل بن الحسين ينطلق رالي الطيبات الوطني في التاسع عشر من الشهر الجاري، وقد عقدت اللجنة المنظمة للرالي مؤتمرا صحفيا امس الاول تحدث فيه السيد حسن علاءالدين مدير الرالي عن الرالي، واضاف ان السيارة الاولى في الرالي ستنطلق الساعة «١٢» ظهرا لتخوض غمار «٣» مراحل في الرالي مكررة مرتين هي: مرحلة ضبعة «٥,١٠كم»، مرحلة سلايطة «٣٢,٥٠٠ كم»، مرحلة مديسات «١٧,٥٠٠كم» ويبلغ طول الرالي الكلي «٢٨٠كم»، اما طول المراحل الخاصة «١٢٠ كم».

واضاف علاءالدين انه يتوقع مشاركة اكثر من «٣٠» متسابقا بالرالي كونه راليا صعبا وله حسابات خاصة باحتساب النقاط. حضر المؤتمر السيد مؤيد الدباس مدير عام قرية الطيبات والانسة نادين خرعوبة مديرة العلاقات العامة والسيد بدر الرشيد الناطق الاعلامي لنادي السيارات والسيد وليد مهيار مدير مكتب الرالي ورجال الاعلام الرياضي.

## في اعتزال معتصم عبدالله

# العربي يهزم الحسين اربد ٢/١

اربد - من زياد بطاينة

رعى السيد غازي ابو جنيب الفايز مباراة اعتزال نجم العربي والمنتخب العسكري والكليات معتصم عبدالله الذي ودع الساحة الخضراء بعد سنوات طويلة اعطى فيها الحان رمز العطاء هذه المباراة التي جمعت فريقي العربي والحسين اربد وانتهت بفوز فريق العربي بهدفين مقابل هدف سجل للعربي وائل موسى وساهر حجاوي وسجل للحسين وائل موسى وحضر المباراة جمع غفير والسادة منصور السعد البطاينة رئيس الهيئة الادارية للنادي العربي والسيد صقر التل رئيس الهيئة الادارية لنادي الحسين اربد واعضاء مجلسي الادارة وكان السيد الفايز قد تبرع بمبلغ الف دينار دعماً وتشجيعاً لهذا اللاعب مؤكداً حرصه على دعم المسيرة الرياضية الشبابية.

وقد سلم السيد الفايز الكاس لفريق العربي والميداليات للفريقين وسلم اللاعب معتصم فانيلته الى اللاعب محمد علاونة. بعد ربع ساعة من الشوط الاول.

## كأس العالم للناشئين

# البرازيل تواجه الولايات المتحدة ومنتخب عمان يلاقي النمسا

القاهرة - رويتر - يقابل المنتخب البرازيلي لكرة القدم نظيره الاميركي على استاد الاسكندرية في تمام الساعة الثانية الا الربع اليوم ضمن مباريات كاس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة التي تستضيفها مصر.

وتتصدر البرازيل المجموعة الثالثة برصيد ثلاث نقاط بعد فوزها على النمسا ٧/صفر.

ويحتاج الفريق الاميركي لمعجزة اذ يلزمه الفوز في مباراتيه المقبلتين لكي يصعد لدور الثمانية ولكن المنتخب البرازيلي منتخب قوي ويضم لاعبين على اعلى مستوى من المهارة بينهم بينتو وفونتورا وراموس.

وفي الرابعة عصرا وعلى نفس الملعب يقابل منتخب عمان منتخب النمسا.

وتشبه هذه المباراة في ظروفها الى حد كبير ظروف المباراة السابقة لها.

وفاز الفريق العماني على الولايات المتحدة ٤/صفر ويتطلع لمواصلة الفوز ليضمن الصعود لدور الثمانية من ناحية ولكي يتصدر المجموعة من ناحية اخرى.

اما النمسا فستسعى لتعويض هزيمتها الثقيلة بتقديم عرض قوي امام عمان.

وعلى استاد الاسماعيلية يلعب منتخب مالي مباراة صعبة مع المنتخب الاسباني ضمن مباريات المجموعة الثانية وقد تكون هذه اصعب مباريات اليوم لانها ستحدد مصير هذه المجموعة.

وفاز كل من المنتخب المالي والمنتخب الاسباني في مباراتيه الاوليين. وفازت اسبانيا على المكسيك بصعوبة ٣/٢ وعلى العكس فاز منتخب مالي على نيوزيلندا بسهولة ٤/صفر.

وكل من الفريقين مرشح لاعتلاء قمة المجموعة وستحسم مباراتهما اليوم الصراع بينهما.

وسيقابل المنتخب المكسيكي المنتخب النيوزيلندي في مباراة قد تدخل المكسيك في دائرة المنافسة على الصعود لدور الثمانية. وسيصعد من كل مجموعة من المجموعات الاربع في البطولة الفريقان اللذان سيحتلان المركزين الاول والثاني.

وسيقابل اول المجموعة الاولى ثاني المجموعة الثانية وثاني المجموعة الاولى اول المجموعة الثانية ونفس الشيء بالنسبة للمجموعتين الثالثة والرابعة.

### مدرب اسبانيا يشيد بالمكسيك

اشاد خوان سباستيان المدير الفني للمنتخب الاسباني في بطولة العالم للناشئين تحت ١٧ عاما والمقامة في مصر بالمنتخب المكسيكي في المؤتمر الصحفي الذي عقد بعد مباراة الفريقين.

وفازت اسبانيا على المكسيك بصعوبة ٣/٢ ضمن مباريات المجموعة الثانية التي تستضيفها الاسماعيلية.

وقال سباستيان ان المباراة كانت شيقة جدا من الفريقين واعرب عن سعادته بامكانيات لاعبيه التي مكنتهم من تخطي منتخب المكسيك الصعب.

واكد احترامه الشديد لامكانيات الفريق المكسيكي موضحا انه قدم عرضا مشرفا للكرة المكسيكية.

واضاف انه سيحاول ان يثبت قوة وتفوق فريقه في المباريات المقبلة بالمجموعة.

وبنفس الروح الودية تحدث خورنا بيكور المدير الفني للمنتخب المكسيكي مؤكدا قوة الفريق الاسباني واوضح انه يعتزم تغيير خططه في المباريات المقبلة لتفادي بعض العيوب التي حدثت خلال هذه المباراة.

واعرب عن سعادته باداء اللاعبين الجيد والقوي رغم الهزيمة.

### مدرب البرازيل

### فوزنا على النمسا لا يعني الاقتراب من البطولة

بالرغم من الفوز الكبير الذي حققه المنتخب البرازيلي على المنتخب النمساوي في بطولة العالم لكرة القدم للناشئين تحت ١٧ عاما والمقامة في مصر الا ان كارلوس سيزار المدير الفني للفريق اكد ان الفوز لا يعني الاقتراب من البطولة.

وتغلبت البرازيل على النمسا ٧/صفر ضمن مباريات المجموعة الثالثة في البطولة التي تقام في الاسكندرية.

### هزيمة ثقيلة للبحرين

القاهرة - رويتر - واصل منتخب ناشئي غانا تألقه وتفوقه وسحق منتخب البحرين ٥/١ في مباراتهما التي اقيمت بعد ظهر امس باستاد بور سعيد ضمن مباريات المجموعة الرابعة لبطولة كاس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة.

## مباراة المشارع ودير ابي سعيد الاربعاء

الأسواق

قرر اتحاد كرة القدم اقامة المباراة المعادة بين المشارع ودير ابي سعيد يوم الاربعاء المقبل الساعة الرابعة مساء على ملعب الجبيهة. وملكا مع الفائز من مباراة المشارع ودير ابي سعيد يوم الاحد القادم الساعة الرابعة على ملعب بلدية اربد.

## الكؤوس الافريقية

# تعادل المقاولون العرب والنجم الساحلي

القاهرة - اف ب - تعادل المقاولون العرب المصري حامل اللقب مع النجم الساحلي التونسي ٢-٢ في القاهرة ضمن ذهاب الدور ربع النهائي من مسابقة كاس الكؤوس الافريقية لكرة القدم. تقدم المقاولون بواسطة محمود العارف (١٢) الذي استغل خطا ارتكبه الدفاع التونسي ليسدد الكرة قوية داخل الشباك. وتمكن النجم من ادراك التعادل بواسطة اكرم كردان بتسديدة قوية فشل في التصدي لها الحارس ممدوح ابراهيم (٥١).

# طائرة الوحدات تواصل تألقها

ضمن مباريات اندية الدرجة الاولى للطائرة فاز الوحدات ٣/١ على الكرمل بواقع ٨/١٥، ١٥/٨، ١٠/١٥، ٦/١٥

# لجنة لتطوير السلة الاردنية

الأسواق

قرر اتحاد كرة السلة في جلسته الاخيرة التي عقدت مساء يوم السبت الماضي الموافقة على تشكيل لجنة تطوير لعبة كرة السلة برئاسة السيد نعيم شقم وعضوية:

نادية ابو حضم، نايف الردايدة، وسيم الزعمط، حازم ملحس، اسماعيل حبر - مقرراً.

وقد عقدت اللجنة جلستها الاولى في تمام الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم السبت وقررت التنسيب لمجلس ادارة الاتحاد بمخاطبة اندية الدرجة الاولى لعقد اجتماع عام لمندوبيها في تمام الساعة الرابعة والنصف مساء يوم الثلاثاء ٢٣ ايلول، في قاعة الاجتماعات في قصر الرياضة.

### اهداف اللجنة

تقييم خطة الاتحاد لعام ١٩٩٧، والاجتماع مع الاندية للتعرف على تطلعاتها في مجال اللعبة والمعوقات التي تعترض عمل الاتحاد والاندية، والمنتخبات الوطنية وتطويرها، وتسويق لعبة كرة السلة جماهيرياً وتجارياً، والتوصية بخطة التطوير ٩٨ الى ٢٠٠١، والموافقة على اقامة مباريات السيدات وفئة ١٦ سنة على صالة النادي الارثوذكسي، عندما يكون النادي طرفاً اولاً فيها.

# اتحاد الملاكمة يستعرض ترتيبات بطولة البقعة الدولية

الأسواق

قرر اتحاد الملاكمة في جلسته الاسبوعية برئاسة السيد محمد عبد سليمان اضافة السيد محمد نور المهتا امين سر الاتحاد والسيد طه محجوب رئيس لجنة الحكام المركزية الى اللجنة الفنية

واستعرض كافة الترتيبات والتحضيرات التي قامت بها ادارة نادي البقعة للبطولة الدولية للملاكمة والتي سيقيمه بالفترة من ١٥ الى ١٩ ايلول وبمشاركة عدة دول عربية واجنبية والتي ستقام في قاعة رم بمدينة الحسين للشباب.

ومخاطبة مدير امن مركز الحسين لتعيين رجال الامن الضروريين اثناء البطولة للحفاظ على الامن والنظام.

ومخاطبة مدير مدينة الحسين للشباب وادارة نادي البقعة الرياضي للتنسيق حول اقامة البطولة.

افادنا بذلك السيد محمد نور المهتا امين السر الناطق الاعلامي.

# بدء الاستعداد لعقد المؤتمر الوطني الرياضي

تعقد اللجنة التحضيرية للمؤتمر الوطني الرياضي اجتماعها في قاعة الاجتماعات في مدينة الحسين للشباب.

ويذكر ان اللجنة التي شكلها وزير الشباب برئاسة الدكتور توقان عبيدات امين عام وزارة الشباب تضم في عضويتها كلا من: الدكتور عزت جرادات، الدكتور احمد الحسبان، الدكتور هاشم ابراهيم، الدكتور عصمت الكردي، الدكتور زياد الكردي، السيد محمد جميل ابو الطيب، السيد نظمي السعيد، الدكتور بسام هارون، السيد نهد العبادي، الدكتور فايز ابو عريضة، الدكتور ساري حمدان، الدكتور عربي حمودة، الدكتور حسين ابو الرز، الدكتور بسام مسمار، الدكتور بشير عرفه، السيد محمد حمدان، الدكتور كمال الريضي، الدكتور وليد رحاحلة.

قرارات لجنة النظام والسلوك

# تغريم كل من الوحدات والفيصلي ٣٠٠ دينار واعادة مباراة المشارع دير ابي سعيد

## ■ تثبيت نتيجة مباراة الزرقاء والقوقازي واعتبار العودة خاسرا لمباراته مع سحاب ■ شطب نادي الهاشمي من سجلات الاتحاد وتخسير الزعتري لمباراته مع سحاب بالكاس ■ ايقاف لاعب القادسية احسان شريف ٦ مباريات

الاسواق

عقدت لجنة النظام والسلوك جلستها العشرين، برئاسة السيد هشام عصفور وحضور السادة الاعضاء يوم السبت الماضي في مقر الاتحاد.

وفي بداية الاجتماع، رحب السيد رئيس اللجنة باعضاء اللجنة بعد اعادة تشكيلها وتم ما يلي:

● انتخاب السيد محمد حمدان/ مقررا للجنة.

● تكليف الدكتور محمد السكران، رئيس لجنة الحكام المركزية بوضع تصور لمهام وواجبات مراقب المباراة وتقديمها للجنة في الاجتماع القادم.

● الاطلاع على محضر الجلسة السابقة والمصادقة عليه.

● الاطلاع على كتاب نادي سال، واخذ العلم به.

● تلي كتاب نادي اتحاد مادبا والمتعلق بالطعن في قرار الاتحاد المتخذ بشأن المباراة التي جمعت نادي اتحاد مادبا مع نادي حي الامير حسن والتي جرت في ١٩٩٧/٧/١٦م وبعد الاطلاع على جميع حيثيات الموضوع تقرر ما يلي:

● اعتبار الكتاب المشار اليه كتابا عاديا وليس اعتراضا لخلوه من شروط الاعتراض المالية والادارية.

● التأكيد على قراري اللجنة بهذا الخصوص بتاريخ ٧/٢٠ و١٩٩٧/٨/٥م والمصدق عليهما من مجلس ادارة الاتحاد، بتثبيت نتيجة المباراة

● الاطلاع على كتاب نادي المشارع وكذلك كتاب نادي دير ابي سعيد بشأن مباراتهما التي اقيمت على ملعب الشيخ حسين يوم ٨/٢٢م وبعد الاطلاع على جميع حيثيات الموضوع وتقرير حكم المباراة حيث ثبت للجنة بان جمهوري الناديين تسببا في انهاء المباراة قبل انتهاء موعدها المحدد وبناء على ذلك تقرر ما يلي:

● اعادة المباراة بين الفريقين المذكورين على احد ملاعب عمان او اربد في وقت تحدده لجنة المسابقات.

● ابقاء العقوبات المتخذة وفق تقرير الحكم وتنفيذها.

● تحويل موضوع التقرير الثاني للحكم وكتابه الموجه الى السيد امين سر الاتحاد حول المباراة وملابساتها بشأن التحكيم الى السيد رئيس لجنة الحكام للتحقيق في الموضوع ورفع تقريره وتنسيباته الى مجلس ادارة الاتحاد.

● الاطلاع على الاعتراض المقدم من نادي العودة بشأن مباراته مع نادي عمان ضمن دوري اندية الدرجة الاولى وتقرر ما يلي:

● عدم قبول اعتراض نادي العودة لعدم استكماله للشروط الواردة في الفقرة (أ) من المادة (٣٢) من التعليمات العامة والرسمية لبطولات الاتحاد لموسم ١٩٩٧م.

● اعتبار فريق نادي سحاب خاسرا للمباراة بنتيجة صفر/٣ بسبب اشراكه لاعبا متجاوزا بحقه عقوبة الايقاف بعد نيله الانذار الثالث.

● الاطلاع على الاعتراض المقدم من النادي القوقازي على مباراته مع نادي الزرقاء وبعد الاطلاع على حيثيات الموضوع وتقرير الحكم

● هشام عصفور

تقرر ما يلي:

● قبول الاعتراض شكلا لتوافقه مع النظام والتعليمات ورد الاعتراض مضمونا حيث ان نادي الزرقاء لم يستلم من الاتحاد اي اشعار بالعقوبة بحق لاعبيه اياد طالب وراضي عبدالغفور لا بتاريخ ١٩/٨/٩٧م اي بعد مباراة الزرقاء والقوقازي المقامة بتاريخ ٩٧/٨/٧م وان العقوبة المتخذة كانت على مخالفة وقعت بعد نهاية مباراة الزرقاء مع سحاب وليس اثناء المباراة، مما يعني انها تحتاج الى قرار من لجنة النظام والسلوك والتي ارسلت لنادي الزرقاء اشعارا برقيا بالعقوبة بتاريخ ٩٧/٨/١٩م.

● تثبيت نتيجة المباراة بين الزرقاء والقوقازي بالتعادل ١/١.

● اطلعت اللجنة على المعلومات التي وردت اليها حول وقائع مباراة نادي سحاب العودة ضمن دوري اندية الدرجة الاولى والتي جرت يوم ٨/٢٩، وفيما يتعلق باشراك فريق نادي العودة للاعب نضال حسن يوسف الشقباوي تحت اسم اللاعب عبدالله صلاح موسى المقيد على قائمة الفريق المقدمة للحكم في تلك المباراة مع انه واقع تحت عقوبة الايقاف لحصوله على ثلاثة انذارات قبل هذه المباراة وبعد الاطلاع على كافة حيثيات الموضوع المدعم بالصور والوثائق تقرر ما يلي:

● اعتبار فريق نادي العودة خاسرا لنتيجة المباراة بواقع صفر/٣ وتغريمه مبلغ (١٠٠) دينار.

● رفع الامر الى مجلس ادارة الاتحاد فيما يتعلق بواقعة اللاعب المذكور في ضوء مطالعة لجنة النظام والسلوك لاستكمال الاجراءات.

● بعد الاطلاع على التقارير المقدمة من الحكام تقرر التنسيب لمجلس ادارة الاتحاد بالعقوبات التالية بحق المخالفين:

● شطب نادي الهاشمي من سجلات الاتحاد ولا يعاد قيده في الاتحاد الا بعد عامين، والغاء كافة نتائجه وتغريمه مبلغ (٣٠٠) دينار، بسبب تغيب الفريق عن مباراته امام نادي الدجنيه والتي كان مقررا اقامتها يوم ٨/٢٢م على ملعب الزرقاء، وذلك استنادا الى المادة (٣٥) من التعليمات العامة والرسمية لبطولات الاتحاد لموسم ١٩٩٧م.

● اعتبار فريق نادي الزعتري خاسرا لمباراته مع نادي سحاب بنتيجة صفر/٣ لصالح نادي سحاب وتغريمه (٢٠٠٠) دينار، بسبب تغيب فريق النادي عن مباراته مع نادي سحاب ضمن بطولة كاس الاردن والتي كانت مقررة يوم ٩٧/٨/١٤م على ملعب الزرقاء.

● ايقاف لاعب نادي القادسية احسان شريف ست مباريات رسمية متتالية بالاضافة الى المباراة التي تلي المباراة التي طرد فيها اللاعب وتغريم ناديه (١٠٠) دينار بسبب قيامه بضرب لاعب الفريق الخصم خلال مباراة فريق ناديه مع فريق نادي الجزيرة ضمن دوري اندية الدرجة الممتازة والتي اقيمت يوم ٩/٣ على ستاد عمان الدولي.

● تغريم النادي الفيصلي مبلغ (٣٠٠) دينار بسبب قيام جمهوره باطلاق هتافات ضد الحكام خلال مباراته مع نادي الوحدات، ضمن مباريات الدوري الممتاز والتي اقيمت بتاريخ ١٩٩٧/٩/٥م على ستاد عمان الدولي. وتغريم نادي الوحدات مبلغ (٣٠٠) دينار بسبب قيام جمهوره باطلاق هتافات ضد الحكام خلال مباراته مع النادي الفيصلي.

● لقطة من مباراة القمة بين الوحدات والفيصلي في الدوري الممتاز.

● وفد شباب اليابان لدى زيارته لمدينة الحسين للشباب.

# وفد الشباب الياباني يزور مدينة الحسين للشباب والجامعة الاردنية

الاسواق

قام وفد الشباب الياباني بزيارة مدينة الحسين للشباب حيث تجول الوفد في مرافق المدينة المختلفة مروراً بمركز الحسن الدولي للسكواش وستاد عمان الدولي وقصر الرياضة وقصر الثقافة بمرافقة قسم العلاقات العامة في مدينة الحسين للشباب وفي نهاية الجولة قام الوفد بزيارة مدير مدينة الحسين للشباب المهندس عبدالغني طبلت في مكتبه حيث كان في استقبالهم واعرب عن سعادته بزيارة الوفد الى المدينة حيث قام بشرح مفصل عن المدينة وتاريخ انشائها والتعاون القائم ما بين المدينة والاتحادات الرياضية المختلفة التي تستخدم المرافق وعن الية العمل المعمول بها في المدينة كما دعا الى استمرار تبادل الزيارات بين الاردن واليابان الصديق للاطلاع على كل ما من شانه النهوض بالحركة الرياضية من مرافق وملاعب وصالات.

كما قام رئيس الوفد الياباني بالقاء كلمة شكر فيها مدير المدينة على حسن الاستقبال والضيافة والثنى على جهود العاملين في المدينة وخصوصاً جهاز الصيانة الذي اعجب من حفاظه على ديمومة المدينة لمدة تزيد عن ٣٠ عاماً بتوجيهات من ادارته الناجحة وتمنى للمدينة كل تقدم وازدهار.

وفي النهاية قام المهندس عبدالغني طبلت بتقديم درع المدينة لرئيس الوفد الياباني، وايضاً قام رئيس الوفد الياباني بتقديم درع الشباب الياباني للمدينة من خلال حفل استقبال اعد خصيصاً لهذه الزيارة، ويرافق الوفد الضيف السيد محمد الصمادي من وزارة الشباب والسيدة فايزة حداد من السفارة اليابانية.

كما قام الوفد الشبابي الياباني الذي تستضيفه وزارة الشباب بزيارة للجامعة الاردنية امس اطلع خلالها على دور عدد من المرافق الجامعية.

فقد تجول الوفد في اقسام برنامج التقنيات التعليمية التابع لكلية العلوم التربوية واستمع الى شرح حول الاجهزة والمعدات المستخدمة في مجال اعداد وتصميم وانتاج وتقويم المواد التعليمية التي تساير التطور التقني وتطبيقات التعليم المبرمج في مختلف التخصصات الاكاديمية والعلمية في الجامعة.

كما زار الوفد متحفي الاثار والحياة الشعبية واطلع خلالها على دور هذه المتاحف في رفد العملية التعليمية الجامعية من خلال اتاحة الفرص امام طلبة الجامعة والباحثين في الرجوع الى النماذج والمقتنيات التي يحتاجونها في دراساتهم المتعلقة في الميادين الاثرية والحياة الشعبية في الاردن.

● درع المدينة الرياضية لرئيس الوفد الياباني.

تصفيات كأس العالم

# كيرستين ينقذ المانيا من الهزيمة امام البرتغال

برلين - رويتر - انقذ اولف كيرستين المنتخب الالماني لكرة القدم من الهزيمة بتصفيات كاس العالم لكرة القدم باحراز هدف التعادل لفريقه امام البرتغال.

وانتهت المباراة بالتعادل ١/١.

واحرز كيرستين هدف التعادل في الدقيقة ٨١ بعد ان كانت البرتغال متقدمة بهدف احرزه بيدرو بابروسا في الدقيقة ٧١.

وكانت البرتغال بحاجة ماسة للفوز لتحيي امالها في الصعود الى النهائيات وسيطرت على المباراة من بدايتها بفضل مهارة خط وسط الفريق لتتمكن من التقدم بهدف وسط دهشة مشجعي المانيا ومجموعهم ٧٥ مشجعاً.

وحاول روي كوستا لاعب خط وسط البرتغال تضييع الوقت في الدقيقة ٧٦ لينذره الحكم الفرنسي مارك باتا الا ان هذا كان الانذار الثاني له بعد حصوله على انذار اخر في الشوط الاول ومن ثم طرده الحكم. وضغطت المانيا بعد ان بدات البرتغال تلعب بعشرة لاعبين وتمكنت من التعادل.

وبهذه النتيجة تساوت المانيا والبرتغال في النقاط برصيد ١٦ نقطة وبفارق نقطة واحدة عند اوكرانيا التي حققت المفاجاة حتى الآن بتصدرها المجموعة التاسعة في التصفيات الا ان البرتغال لعبت مباراة اكثر من المانيا.

والمانيا بحاجة للفوز في اخر مباراتين لها بالمجموعة امام ارمينيا يوم الاربعاء في دورتموند بالمانيا وامام البانيا في هانوفر اي على ارضها ايضاً الشهر المقبل لكي تضمن الصعود للنهائيات التي ستقام في فرنسا العام المقبل.

وقال بيرتي فوجتس المدير الفني للفريق بعد المباراة «يجب ان اقوم بتهدئة اعصابي قبل ان افكر في مباراة يوم الاربعاء.. لا احب ما شاهدت اليوم لقد كان تنظيمنا داخل الملعب سيئاً وكنا نلعب ببطء». اما باولو سوسا لاعب خط وسط البرتغال قال «لعبنا بشكل جيد للغاية امام فريق الماني قوي ولذا حالفنا الحظ كان من الممكن ان نفوز».

وفي روتردام احتفل الهولنديون باحتساء الشمبانيا بعد ان ضمنوا الصعود الى النهائيات بعد الفوز على بلجيكا ١/٣.

واحرز جاب ستام الهدف الاول لهولندا في الشوط الاول بينما اضاف باتريك كلويفيرت الهدف الثاني ببداية الشوط الثاني وعزز دنيس بيركامب فوز فريقه بالهدف الثالث الذي احرزه من مجهود فردي. وسيطرت هولندا على المباراة من بدايتها الى نهايتها.

وتتصدر هولندا المجموعة السابعة بفارق ثلاث نقاط عن بلجيكا اقرب منافسيها وما زالت لها مباراة متبقية كما ان فارق الاهداف بينها وبين بلجيكا كبير.

ويتحتم على بلجيكا الفوز على ويلز ١٣/صفر وان تهزم هولندا امام تركيا في اخر مباريات المجموعة للحيلولة دون تصدر هولندا للمجموعة وصعودها للنهائيات بشكل تلقائي.

وقال جوس هيدينك المدير الفني للفريق الهولندي «من الناحية العملية ضمنا الصعود ولكن من الناحية النظرية يختلف الامر».

«كانت سعادة اللاعبين بالغة داخل غرف خلع الملابس. كنا قد طلبنا الشمبانيا قبل المباراة الا ان اللاعبين لم يعلموا بذلك».

وحصل ويم جونك لاعب هولندا على انذار وهذا يعني انه سيغيب عن مباراة فريقه المقبلة امام تركيا الشهر المقبل.

واحرز لورنزو ستالينز هدف بلجيكا الوحيد في الدقيقة ٦٧.

وفي باكو ضمنت النرويج ايضاً الصعود الى النهائيات بفوزها على اذربيجان ١/صفر ضمن مباريات المجموعة الثالثة.

واحرز اندرو فلو هدف النرويج الوحيد قبل دقيقتين من نهاية الشوط الاول.

وما زالت للنرويج مباراة متبقية امام سويسرا يوم الاربعاء المقبل الا انها ضمنت تصدر المجموعة اذ ان رصيدها من النقاط يبلغ ١٧ نقطة من سبع مباريات بفارق كبير عن اقرب منافسيها المجر وسويسرا.

ولم تهزم النرويج في اي من مبارياتها ولها ١٦ هدفاً ودخل مرماها هدفان فقط.

وفي فيينا فازت النمسا على السويد ١/صفر لتتصدر المجموعة الرابعة وتعزز فرصها للصعود الى النهائيات.

وتتصدر النمسا المجموعة برصيد ١٩ نقطة بفارق نقطتين عن اسكتلندا.

واحرز اندرياس هيرتزوج هدف النمسا في الدقيقة ٧٦.

وطرد الحكم ثلاثة لاعبين اذ طرد انطون فيفر لاعب النمسا في الدقيقة ٤١ لحصوله على انذارين ثم طرد رولاند نيلسون لاعب السويد لعرقلته بيتر ستوجير لاعب النمسا في الدقيقة ٦٩.

وطرد ايضاً مايكل كونسيل حارس مرمى النمسا في الدقيقة ٨٢ لعرقلته يار زيتيربرج داخل منطقة الجزاء الا ان النمسا اكدت قدرتها على الفوز بالرغم من انها تعاني من نقص في الصفوف.

وفي لوزان بسويسرا تعرضت سويسرا لضربة بهزيمتها امام فنلندا ٢/١ ضمن مباريات المجموعة الثالثة.

واحرز جاري ليتمانين هدف فنلندا الاول في الدقيقة ١٦ من قذيفة بقدمه اليسرى وعزز انتي سوميالا فوز فريقه بالهدف الثاني الذي احرزه في الدقيقة ٧٩ من مجهود فردي.

واحرز ادريان كونز هدف سويسرا الوحيد في الدقيقة الاخيرة من المباراة.

وتحتل فنلندا التي لم تصعد للنهائيات من قبل المركز الثاني في المجموعة وراء النرويج التي ضمنت الصعود للنهائيات في فرنسا.

وفي توفتير بجزر الفارو فازت جمهورية التشيك على جزر الفارو ٢/صفر ضمن مباريات المجموعة السادسة.

واحرز فلاديمير سميسر الهدف الاول للتشيك في الدقيقة ١٦ واضاف بافيل كوكا الهدف الثاني من ضربة جزاء في الدقيقة ٣٢.

واحتسب الحكم ضربة الجزاء للتشيك بعد ان جنب الآن موكوري مدافع جزر الفارو جيري نيميك مهاجم التشيك. وبهذه النتيجة يحتفظ التشيك بالمركز الرابع في المجموعة برصيد عشر نقاط من ثماني مباريات وراء اسبانيا ويوغوسلافيا.

وفي ريكجافيك فازت جمهورية ايرلندا على ايسلندا ٢/٤، واحرز روي كين هدفين وكل من ديفيد كونولي ومارك كنيدي هدفاً من الاهداف الاربعة.

وبهذا الفوز تجدد امل جمهورية ايرلندا في الصعود للنهائيات.

وكانت ايسلندا متقدمة ١/٢ قبل ان تحقق جمهورية ايرلندا الفوز.

وانهى الفريقان المباراة بعشرة لاعبين بعد ان طرد الحكم لاروس سيجوردسون من ايسلندا وكنيدي من ايرلندا لحصول كل منهما على انذارين. واحرز برينجار بيورن جونارسون الهدف الاول لايسلندا في الدقيقة ٤٤ ثم اضاف هيلجي سيجوردسون الهدف الثاني في الدقيقة ٤٧.

وفي يريفان فازت ارمينيا على البانيا ٣/صفر.

واحرز خاروتيون فاردانيان الهدف الاول لفريقه في الدقيقة ٦٠ من ركلة حرة واضاف اريك اساتوريان الهدف الثاني في الدقيقة ٨٢ وعزز جارنيك افاليان فوز فريقه بالهدف الثالث الذي احرزه من ضربة جزاء قبل انتهاء المباراة بدقيقتين.

وطرد الحكم التين راكلي في الدقيقة ٨٨.

وفي زغرب فازت كرواتيا على البوسنة ٢/٣ ضمن مباريات المجموعة الاولى.

واحرز زفونيمير بوبان هدف الفوز لكرواتيا قبل انتهاء المباراة بعشر دقائق لينقذ فريقه من التعادل الذي كان سيهدد فرص كرواتيا في الصعود للنهائيات.

واحرزت البوسنة الهدف الاول في الدقيقة ١٨ من خطأ من حارس مرمى كرواتيا الا ان كرواتيا تعادلت بهدف في الدقية ٢٧.

وفي الدقيقة ٤٠ احرزت كرواتيا الهدف الثاني ولكن البوسنة استغلت خطأ اخر من حارس مرمى كرواتيا لتتعادل قبل ان يحرز بوبان هدف الفوز.

وبهذا الفوز احتلت كرواتيا المركز الثالث في المجموعة.

وفي فيلنيوس فازت ليتوانيا على مقدونيا ٢/صفر ضمن مباريات المجموعة الثامنة.

وتساوت ليتوانيا الآن في النقاط مع ايرلندا التي تاتي في المركز الثاني في المجموعة برصيد ١٤ نقطة. وتتصدر رومانيا المجموعة وضمنت الصعود للنهائيات.

وفي ايشين بليختنشتاين سحقت رومانيا ليختنشتاين ١/٨ ضمن مباريات المجموعة الثامنة.

وفي المجموعة الرابعة فازت لاتفيا على استونيا ١/صفر.

واحرز ميهايل زيمليكسي هدف لاتفيا من ضربة جزاء قبل انتهاء المباراة بدقيقتين.

وفي ليوبليانا فازت اليونان على سلوفينيا ٣/صفر ضمن مباريات المجموعة الاولى.

وبهذا الفوز تصدرت اليونان المجموعة بفارق الاهداف.



● منتخب المانيا

## احتجاج برتغالي على النتيجة

اعلن رئيس الاتحاد البرتغالي لكرة القدم جيلبرتو مادايل انه تقدم باحتجاج لدى الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بشأن نتيجة المباراة.

واكد مادايل لاذاعة لشبونة الخاصة «تي اس اف» «ان طرد روي كوستا خطا جسيم وتسرع من الحكم الذي افسد النتيجة النهائية للمباراة في الوقت الذي كانت فيه البرتغال متقدمة بهدف للاشيء وباستطاعتها توسيع الفارق».

وكان الحكم الفرنسي باتا طرد كوستا بالبطاقة الصفراء الثانية لكنه تباطا في الخروج لدى تبديله بالمدافع سيرجيو كونسيساو في الدقيقة ٧٦.

واضاف مادايل «لم ار في حياتي ابدا حادثة رد مماثلة خصوصا ان اللاعب لم يوجه اي كلمة باتجاه الحكم».

# الشقيقان الداود يتصدران قائمة متسابقي سباقات السيارات



● احمد الداود ● ياسر جرار

كتب - محمد الفرواتي

تصدر الشقيقان محمد واحمد الداود قائمة متسابقي الاردن للراليات وسباقات السرعة. جاء ذلك في الجدول الذي اصدره نادي السيارات الملكي الاردني ويذكر ان اللجنة المنظمة للسباقات والراليات في النادي تحتسب نقاطا معينة للفائزين والمشاركين في كل الراليات المحلية والدولية وسباق تل الرمان الوطني والدولي وسباقات السرعة وقد جاء ترتيب ابطال الاردن للسواقين الخمسة الاوائل كالتالي:

محمد الداود ٩٦ نقطة، ابراهيم عطا علي ٨٨.٥ نقطة، بشارة قزعر ٤٨ نقطة، الفرد شمعون ٤١ نقطة، تامر الطباع ٣٥ نقطة.

اما ابطال سباقات السرعة وتل الرمان فهم: احمد الداود ١٥٧ نقطة، ياسر جرار ١٣٨ نقطة، ينال قمق ١٣٤ نقطة، غيث البلبيسي ٧٩ نقطة، ايرمر الشيشاني ٦٢ نقطة.

# بيليه يهنيء اليونان ويتطلع لاولمبياد ٢٠٠٨

ريو دي جانيرو - ا ف ب - هنا وزير الرياضة البرازيلي ونجم كرة القدم السابق بيليه اثينا بفوزها في السباق لاحتضان الالعاب الاولمبية عام ٢٠٠٤ والمح الى امكان ان تتقدم ريو دي جانيرو بترشيحها مجددا لاستضافة العاب عام ٢٠٠٨.

وقال بيليه «فوز اثينا يصب في مصلحة البرازيل، لانه لو قدر لبوينس ايرس او لكايب تاون الفوز لكان من الصعب التقدم بترشيح ريو دي جانيرو لالعاب ٢٠٠٨، لانه في هذه الحال ستكون هذه الالعاب في اوروبا». واضاف «يجب ان تكون اثينا مثالا لريو، لقد خسر اليونانيون عام ١٩٩٦ لكنهم لم ينسحبوا وها هم يفوزون اليوم».

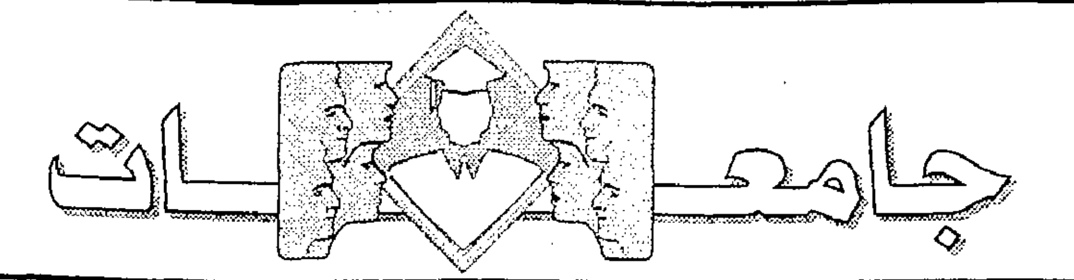
يذكر ان ريو دي جانيرو كانت ضمن ١١ دولة تقدمت لاستضافة الالعاب الاولمبية عام ٢٠٠٤ لكنها خرجت من التصفية الاولى في اذار الماضي.

# لويس ينتقد رئيس الاتحاد الدولي للقوى

بون - ا ف ب - وصف العداء الاميركي الشهير كارل لويس الحائز على تسع ميداليات ذهبية اولمبية رئيس الاتحاد الدولي لالعاب القوى الايطالي بريمو نيبيولو بانه «ديكتاتوري» في حديث لمجلة «دير شبيغل» الالمانية سيصدر اليوم الاثنين.

وقال لويس: «بريمو نيبيولو ديكتاتور، وقد ولى عصر الديكتاتورية».

واتهم نيبيولو بانه يقول الى الجميع بان هناك طريقا واحدا لسلوكه ثم «يامرهم» بعد ذلك باتباعه.




صفحة متخصصة بإشراف: أحمد العنبوسي

### تحديد مواعيد التسجيل والاوراق الثبوتية المطلوبة والرسوم

# اسماء الطلبة المرشحين للقبول في البرنامج الموازي في جامعة العلوم والتكنولوجيا

الأسواق

أعلنت جامعة العلوم والتكنولوجيا اسماء الطلبة المرشحين للقبول في البرنامج الموازي مؤكدة على الطلبة التالية اسماؤهم المرشحين للقبول في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية في (البرنامج الموازي) مراجعة دائرة القبول والتسجيل شخصيا لاستكمال اجراءات قبولهم مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة والرسوم الجامعية المقررة حسب التوزيع التالي وكل من يتأخر يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في مقعده.

## المواعيد

يتم قبول الطلبة واستكمال اجراءاتهم يومي الثلاثاء والاربعاء ٩، ١٩٩٧/٩/١٠ في دائرة القبول والتسجيل في الجامعة.

## الاوراق الثبوتية اللازمة

١- كشف العلامات الاصلي.
٢- شهادة الولادة الاصلية او صورة مصدقة عنها من دائرة الاحوال المدنية.
٣- صورة عن دفتر العائلة(صفحة صاحب الدفتر + صفحة الطالب المعني مصدقة من دائرة الاحوال المدنية) او صورة مصدقة عن البطاقة الشخصية الصادرة عن الاحوال المدنية.
٤- دفتر خدمة العلم للطلبة الاردنيين.
٥- اثبات الجنسية للطلبة غير الاردنيين.
٦- (٤) صور شخصية قياس ٣×٤.

## الرسوم الجامعية

١- (٤٥) خمس واربعون دينارا رسم قبول.
٢- (٢٠) عشرون دينار رسم تامين مسترد.
٣- (٣) ثلاثة دنانير رسم تامين على الحياة.
٤- (٢١) واحد وعشرون دينارا رسم تامين طبي.
٥- (١٥) خمسة عشر دينارا رسم مطبوعات ونشرات.
٦- (٣) ثلاثة دنانير رسم هوية جامعية.
٧- (١٥) خمسة عشر دينارا رسم نشاط طلابي.
٨- (٣) ثلاثة دنانير رسم صندوق بريد.
٩- (١٥) خمسة عشر دينارا رسم مكتبة.
١٠- (١٥٠) مائة وخمسون دينارا رسم عن كل ساعة معتمدة في كليتي الطب البشري وطب الاسنان.
١١- (٧٥) خمسة وسبعون دينارا رسم عن كل ساعة معتمدة في كليتي الهندسة والصيدلة وقسم التقنيات الطبية.
١٢- (٥٠) خمسون دينارا رسم عن كل ساعة معتمدة في كليات العلوم والاداب والتمريض والزراعة.
علما بانه يستوفى رسم عن (٩) تسع ساعات معتمدة عند القبول.

## الأسماء والتخصصات

### الطب البشري

بلال سمرين، سامر قاقيش، علي ياسين، فراس الكيلاني، سعيد زغول، وائق حداد، ايمان شعبان، معتز نوفل، امال الدبيس، فادي ابو ياسين، تالا فاخوري، خالد السلايطة، عبدالرحمن جبر، هاني قنديل، رشا رشيد، مازن جزار، عبدالله القيسي، مروان دعدوش، اسامة المعايعة، نبيل العبدالعال، فادي ابو سمرة، شرف سالم احمد الرشدان، اسامة المدهون، محمد العمص، فريال شحادة، محمد زريقي، انس عبدالباسط، محمد جوهري، عطور المزرقجي، هاني بريجاوي، سامر ملص، بشار ابو ليل، سليمان الطريفي، دينا شتو، زينة المعاني، هلا البرغوثي، غالب القسوس، فادي عصفور، طارق البلعاوي، رامي الدويري، محمد بشير، خالد الغولة، لينا الزبيدي، محمدية شحادة، حسن طه الملك، كريم عبدالهادي، عبدالله ابراهيم، محمد اشرف، ابو الهيجاء، محمد بامجبور، علاء فارس، طارق عليان، انمار زهير ناصر، اسماء النجاتي، شادن عبدالهادي، انس قطيط، هبة فرمشورة، عماد ابو رمح، جورج عبد ربه، طارق التميمي، رنا العريان، خليل السالم، فارس صالح، تميم النبر، محمود ابو جبارة، محمد كلكتاوي، معتز ناصف اسماعيل نوفل، خالد العزوني، نجيب سلامة، ايلس اشقر، يوسف درلوشة، فادي ابو راس، وليد احمد، جوان بابيه، محمد حمايدة، محمد الخضر، حسام الدين حيلاني، ليلى عبابنة، اروى ابو رزق، باسل الجيرودي، حسن عرنوس، مصعب محمد الميص، لؤي ذياب، سامر خليل، وسيم العثمان، سامر عربه، امل ابو الحمص، تيسير عامر، نزار ابداح، شادي سلامة، عصام غنيم، سائد القسوس، حمزة الجغبير، عمر عبدالحفيظ، شادي فرج، نورس نصر، عماد صلاح سليمان، رنى علي، باسم الكوشة، عامر عموص، محمد عواودة، علياء عدوان.

### التقنيات الطبية

ليال الطباع، دينا صبحا، ملا صباح، محمد جلاد، فواز النجاني، عمر طناش، عليا القضاه، مصطفى زهيري، حسام عثمان، وسن مهداوي، لينه الاشقر، سنان الخطيب، شذى ابوحسين، هاله الماضي، حنان الهمص، احمد البحيصي، محمد حمدان، عمار طيفور، احمد سريع، علي الاسطل، خالد البسطي، ايمان ابولون، عبدالرؤوف سلطان، رشا العاصي، ريم العاصي، هيثم مهداوي، اريج عباس، سامر داود، بلال داود، عبير ابوسريه، سامح جرادات، اسراء ابورومي، هديل قندوره، مالك التجداوي، فدوى ابوالخير، هبه ابوعمارة، فادي حيوش، عصام الشيخ خليل، رياض نبهان، مها داود، منى داوود، غيداء اسماعيل، هند العطاونه، مظهر ابومراد، حنان عبدالرزاق، ليلى الاعسر.

### طب الاسنان

بشار ايوب، امال مشاقي، عبدالله ابوعدس، رنده الجرادات، سنان بدوان، فيصل المعايعة، علاء القواسمي، زياد القصون، هنادي ماريني، يوسف احمد، اسامه الرقاد، مجد الفالح، وسيم ابدير، خلدون الشقران، حاتم الرشدان، ربى محمود، جهاد الرمحي، رولا الحاسد، فيروز راضي، دينا الطلحة، عبير عبدالمنعم، غادة مراد، رلى شديد، اميته الخوجي، منى جبريل، مالك حدادين، ليلى الخياط، سهى عبدالحميد، فادي الدغمه، دعاء ترعاني، احمد عطيه، هديل كمال، رانية حسين، باسم خليل، محمد حسن، رائده الشرباتي، مرام عبوشي، ديما عمران، علاء حجاوي، نرجس زعبي، لينه القطو، فادي شنار، طارق عكاشه، شرين راحيل، دانه جوده، انعام عطيه، الفادي البريدي، ميساء صقيرون، عمر الدرابكه.

### الصيدلة

انس قاسم، شادي ترزي، الفنان العبسي، روبي ابوحمد، حازم حسين، محمد العفن، طارق عبدالرحمن، محمد جبر، ديما عبدالرحمن، فرح عبدالرحمن، عباس شويكي، رائد ابوزيد، رشا الاشقر، نجوان عليان، سمر تلجي، قيس الامير، شادي الشوا، سناء قاسميه، مهند حريم، حنين خليل، اماني فاعور احمد، تانيا دبلس، هدايه حموده، فادي الدلهوك، عمران خضير، مرام الايوبه، طارق صالح، رائد الشرباتي، اشرف عويضه، ماهر الغوراني، رامي النجار، رامي ابوغريبه، شذى السعاده، ريم الخليلي، عمار محمد، صالح ابوجحيشه، محمد عباسه، اميره بشير، رائد السقا، بشار حمد، جاندارك كمبانيا، نايف حبشي، بكر ياسين، مازن بني هاني، غسان سرسك، فادي النجار، محمود النجار، عبير جابر، رنا الفياض، رونـد الدبه، نور الصيداوي، نهاد قيسية، حسام حسن، سوسن سمارة، يوسف الشيخ، اسامة عمرو، معتز الدويك، منال ابو محفوظ، جمال الدبسي، طارق ظاهر، زيد كمال، نانسي النلجي، ايمان الشيخ، خولة خطابه، رانية حماد، راكان نوفل، هبى الجمل، ميساء القنة، سوزي ابو عابد، هامة النابلسي، ديمة عبدالجواد، سوسن الصدر، وسيم ابو رويضة، احمد سنديانى، محمد المدهون، عمرو راضي، سماح البكري، ريم خليل، ايمان شامية، محمد ابراهيم، طارق العيسي، رامي ياسين، علا القضاة، طارق حمدان، احمد رشيد ابراهيم، هبة عبدو، محمد محمد، احمد الهليس، ابو بكر الجعفري، مي ابو عزيه، دينا عامر، ياسمين اسعد، ديانا حسن، احمد العمري، زلفى الباشا، عماد الاستاذ، صفية ابو شوشة، بتول الجعافرة، محمد ابو ناموس، عماد المومني، سهاد الرشيد، زاهي علمي، خليل مصالحة، رزان الحجة، سامر خلف عقلة، روان جبريل، احمد قاسمية، ماجد السليمان، سوزان حمودة، نور السلطي، شادي الضباع، دانا ابو غزلة، سوزان ابو نبعة، انس ماتوخ، نوار الهندهد، اروى المسعود، جواد قصراوي، عمار حمدان، يزن قواسمة، محمد بشار، ابو الشعر، امل البنا، ربى قطيشات، سناء بني مصطفى، جريس اميس، سامر ابو جوده، منى ابو شويمة، ياسين خضير، ايناس القضاة، غادة جبر، يزن هلسة، نورا البيداوي، ماهر مصلح، دانا الروسان، دينا الزين، علاء نابية، لينا اسعيفان، دينا اسعيفان، بشار المرعي.

### التمريض

ابراهيم قوقة، اماني الطراونة، جهاد ابو سالم، يزن قنديل، اكرم ابو شاور، احمد ياسين، فادي اسعد، عبير بني هاني، احمد ابو عطا، ايمن عبدالمنعم، احمد ابو اشكيان، احمد العمري، محمد قطيش، شاكر الهزايمة، فؤاد سمارة، مهند شعلوطة، سامر نوفل، محمد غنام، وليد اسماعيل، نانسي المحمود، احمد ابو حسن، محمد اسماعيل، احمد قطرمين، محمد حسان، احمد حسن، اسامة احمد، شادي كنعان، فدوى حمدان، نعيم شكور، مجدولين هدييه، نسرين ابو طايع، فارس القيام، ليث الاعرج، معتصم الربيع، محمود الغرام، لؤي بزراوي، نزار ابو صهيون، احمد القيسي، محمد نور ابو صهيون، سلام مرزوق، سلام ايوبه، بهاء الكبارية، فادي حجر، ندى طربية، محمد الحولجرة، احمد جرار، عمر المحاسنة، محمد علي، ايمان الابراهيم، يوسف مصلح، محمد نصر الله، احمد طعان، داليا الفريح، باسم عوبة، احلام ابو عربية، ايمان ابو مارية، احمد الخوالدة، احمد غرايبة، زاهر محمود، رنا بدوي، حسين عوضات، محمد الصمادي، زياد ابو زيد، وسيم الخطيب، طاهر ربابعة، مامون عرقوب، محمد عبدالكريم، اسامة السويطي، فياض شناعة، سامر علي، محمد الصمادي، عبيدة مصطفى، عامر السكجي، محمد القران، حمدان محمد، فراس العويلي.

### الهندسة المعمارية

عيسى دبابنة، عبدالناصر الديسي، محمود الباسطي، ميسون دينو، زينة عورتاني، منى سلمان، فراس الشيخ، محمود عبدالعزيز، شكري المسيني، خدود قدورة، سليم ابو طالب، زيد ابو خاطر، صالح الشوا، ملك شهابي، بلال مصطفى، غادة القلاف، عريب زعيتر، منير مرايات، ديمة خريس، حسان القرناوي، يزن الشمام، نسرين حرحش، علاء غميض، ديمة البلبيسي، عادل غانم، رانية حمودة، ديمة ابو رزق، علاء مطاحن، يوسف حتون، مروة قناديلو، محمد عبدالله، عماد الصيبلي، بيسان السليمان، محمد كرام، شادي الريماوي، عمار الاخرس، ميساء فقها، يوسف المبهون، رنا صالح، ريم النجار، مامون يوسف، حمزة الردايدة، وليد النمري، احمد السكسك، سليمان الشايب، خالد عنابه، عبير عمارين.

### الهندسة الكيميائية

محمد ابو حجلة، عبدالسلام ابو حسن، رانا موصي، سمير ابو فارة، اسامة مكي، منذر الرفاعي، عصام الخطيب، عمر عبدالله، مهند دحلان، ثامر عبدالله، عصمت غانم، محمد علي، فراس الكركي، ثائر سلمان، مراد عمر، مجدي ابو سليم، مهند عبدالفتاح، مهند داود، عمار النبي، محمد السعدة، فادي البنك.

### الهندسة المدنية

عيسى طنوس، هيثم يوسف، محمد صيدم، حنا الخوري، مالك الخطيب، بدر خليل، سعيد الصمادي، فايز عويضات، وليد الراعي، احمد اسماعيل، اياد سفاريني، عزالدين الردايدة، ايمن شامية، امجد خراز، علاء عودة، مالك عرادة، محمد الصافوطي، رحاب السعدوني، مهند صوان، رائد اللحام، زياد ابو حجلة، انس ابو جبارة، محمد الوقفي، عمر صبح، لمى محفوظ، جهاد عثمان، احمد ابو لون، محمد سعيد، قونية لي، وائل الفوال، منصور عبد الرازق، يزن ابو عبود، رشاد العويشي، محمد دحبور، سلامة وادي، فادي السالمي، محمود كلاب، سوسن ابو هزيم، محمد شلطف، محمد صلاح السموعل، حامد المفتي، نزار ابو زهري، سالم سليمان، ابراهيم القصراوي، فاروق نمر، باسل ابو زور، طارق ناصر، محمد ابو زيد، خالد المغربي، ياسر الزعبي، اشرف الحسن، باسل مطر، محمد عبادة، جودة، مروان بيروتي، مصطفى عاشور، قاسم الخطيب، وليد ياسين، يونس حجازين، حسام سمان، راجي معبر، غازي نيني، سامر صبري، عامر بلوطة، بشار عوض الله.

### الهندسة الكهربائية

خالد عمر، ابراهيم قايش، سفيان المحتسب، بسام حمزة، امجد دويدار، محمد اعليان، محمود الشيخ ياسين، فراس الطوال، فارس عماري، علاء الوادي، رامي الدويك، سامر القزق، محمد الشافعي، ربى عفانه، وليد عيسى، مروان ابوجهين، وليد عبدالباقي، علاء مصطفى، علاء عبدالهادي، اياد سليمان، باسم ابوحواس، رامي عليان، محمد الرفاعي، شادي عفانه، عباده ابوغيدا، وليد حسين، عماد برهوم، محمد سلمان، انس حسن، محمد الصالح، ملهم دايخ، حمزه العدوان، محمد حمدان، محمد الشيخ علي، طارق الدبس، اسامة يوسف، احمد مرايطة، وسام سلامه، مراد عامر، محمد اليحيى، سامر عاشور، محمد سليم، سامر ابوعبيد، محمد ابوحجله، راكان يعاج، مروان ابوحمد، اسامة الصوري، مهند ابواسعد، يوسف بستوني، محمد المدهون، يوسف ياسين، وليد عابدين، ياسر المسيمي، طارق الحلاق، فؤاد تيريزي، فهمي ابوغالي، عامر مصطفى، ماجد احمد، عبدالله بيطار، ثائر سيد يوسف، عمر ابوعنابه، اسيل علي، احمد حمد، رائد الزناتي، زياد ابوالضبعات، طارق الطباع، رائد الاسعد، يزن بقاعين، جعفر عبدالغني، وائل عبدالله، حازم عودة الله صبري الزرعاوي، انس قصراوي، فادي العيسى، محمد الدهشان، محمد حمدان، محمد ابوعبيد، فؤاد الطباع، محمد عوض، محمد عقل، احمد الصبيح، صدقي الشخشير، عمار السائح، سهير سعيد، احمد خمش، علاء عرمان، سفيان الزعبي، خالد عمارين، الياس جبر، وسيم المصري، باسل الغزاوي، نادر عابدين، حمزة قباجه، عبداللطيف بهدر، عصام عصفور، محمد الحديدي، احمد مصلح، سامر الرمحي، محمد ابوبلو، خالد صافي، فادي سليمان، محمد رواشده، عيسى الفريحات.

### الهندسة الميكانيكية

زياد السعدي، خالد العلي، عماد العطوي، احمد هاكون، سامر ابو عطية، اسامة بريك، محمد سمارة، معتصم حجازي، ايهاب تفاحة، قيس ابوالرب، محمد الحموري، اشرف محمد، علي العتال، يوسف الزقزوق، سامح عودة، فادي طهبوب، محمد ابو راشد، محمد احمد، اشرف ديراني، الحسن ابو الرز، حسام ابوالشيخ، محمد مهند، شاهين فادي ابوسمرة، وسام حسين، وليد ابدير، وائل كنعان، احسان الخاروف، اشرف مشتهى، عبدالرحمن مسعود، رمزي حبايبة، محمود ابوعبود، محمد زهيري، جميل مترفيل، بهاء نوفل، عادل حرز الله، سعد درابسة، علاء بكر، يوسف الطاطا، محمد شاهين، لؤي الموسى، عامر شجراوي، محمد السمهوري، جمال ابو حزيمة، وليد لافي، محمد كنانة.

### الرياضيات

محمد ياسين، اركان الدين باير، عيسى سابا، مازن عرفة، فريد غانم، محمد اشتيوي، محمد الترعاني، احمد بني هاني، رانية القاعود، عبير ابو فعنة، فراس العمري، منى يوسف، اسيد شهابه، طارق جبير، معتصم عواد، ريم القضاة، سالم السهاونة، محمد البيطار، اكرم ابوعطية، يمان المالك، فراس ابوعودة، عبدالله المطالقة، حاتم مريان، محمد المحروق، فدوى قطيش، عبدالعزيز العمري، منير يوسف، ازهار حدادين، سامرة خواجا، هبة العطلونة، سامية الجوارنة، رانيا الغرايبة، عبدالله عربيات، فاطمة جاموس، ايات العباس، قاسم الزعبي، عماد الصخني، ايمن العموري، شادي عباس، سالم السايق.

### الكيمياء التطبيقية

غدير حبش، احمد الغزاوي، اياد الرشدان، صلاح عويضة، سلطان الجبر، ميساء عوض الله، شيرين داوود، تامر رحمة، عبدالله غرايبة، ثامر صباحين، امجد شمس الدين، احمد تفكجي، سحر جبارة، اسماء هنانده، بثينة حسان، قاسم البخاري، فادي الحواش، محمد باطة، نيفين عماري، محمد الزريقي، بلال الجرار، محمد جاموس، حسان عبدالرحيم، نسرين شاهين.

### العلوم الحياتية التطبيقية

رنا هزايمة، عباس بزي، لؤي الحواري، امل العبابنة، ربى ابو سماحة، خلود الردايدة، زيد الغزاوي، سها مرزوق، هبة الله قطو، جومانة العطاري، سانا حبايبه، اسامة الجدع، عبدالله صبر، مهند كنعان، رضى بطاينة، نداء بني هاني، هديل المومني، فداء مسعد، رائد ابو الرب، ندى الخياط، ان دواغرة، بسمة ابو زينة، جيهان الخطيب، رنده جوده، فداء جوده، رجاء الجعران، ريتا تعلم، ايمان الحسين.

### اللغة الانجليزية

رناء شديد، وسام بصول، هبة حطايبه، علي بني مصطفى، اسامة خويلد، ميسون رحمه، اسماء الخصيري، آلاء الوقفي، مامون ابو راس، نادية العتوم، خالد الطعاني، دعاء حمد، دعاء العمري، جمانة عبدالمعطي، نجوان الخضراء، رنا البيروتي، دينا عزام، خالد العمايرة، امل ابو سعيد، رنا ابو الخير، حسن لبادة، زينة العبداللات، احمد الشعر، علا العلاونة، فراس حبوش، محمد ابو الربه، نانسي سهلونة، فاطمة الصوالحة، محمد الذيب، هديل ابو هدبة، ميسون السعدي، سها منصور، ايناس يارد، نور عطاري، بشار البوابه، مثنى عازر، دارين ناصر، طارق حسن، ليندا الحموده، ربى بني سعيد، اسماء الدلالعة، حنان المومني، سائد خضرة، طارق ابو الهيجاء، الاء الجيلاني، سهى عبدالجليل، احمد البشابشة، غاده النوتي.

### الزراعة

لينا السعد، سها محمد، جورج حداد، محمد بدران، نور الشرايري، طارق الحسين، خالد شباح، وفاء ابو ملوح، نور الشخشير، رشا حداد، رامي حسين، دالية خليفه، منار مزاهرة، محمد بدر، طلال خريس، نيفين صبيح، اسامة ابو شعيرة، باسل عرابي، لبنى دماطي، محمد رامي القيسي، دعاء العمري، سوزان السعيد، منال ابراهيم، عبدالسلام العربيات، نيفين ابراهيم، عصام كيلاني، رائد ابو رحمة، اميرة مراد، اسماء عبيدات، احمد العتيبي، فادي جرار، محمد هيثم، راغب عبدالعزيز، شيرين النجار، حسن ابو شمعة، ميساء فريحات، الاء القرعان، ماجدولين القضاة، رشا عزيز، هبة سمان، علاء العطار، نهى حسن، مجدي الخزاعلة، عثمان الطوافا، ربى حمنيني.

---

### جامعة آل البيت

#### نظمتها دائرة الاستشارات والخدمات الفنية وخدمة المجتمع

## د. البخيت يفتتح دورة للتحليل المالي

● د. البخيت خلال الافتتاح

الأسواق

اكد الاستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت رئيس جامعة آل البيت اهمية التدريب والمتابعة لكل جديد في الحياة العامة وفي ميدان العمل وعدم الاكتفاء بالجوانب النظرية دون الاهتمام بخصوصية البيئة التي يعملون بها وتفاعلات الحياة والمجتمع المحلي، جاء ذلك خلال افتتاحه «دورة التحليل المالي ودراسة الجدوى الاقتصادية لموظفي الرقابة المالية في محافظة المفرق التي تنظمها دائرة الاستشارات والخدمات الفنية وتنمية المجتمع في الجامعة. واضاف اننا بحاجة ماسة لمثل هذه الدورات التي تصقل خبراتنا وتنشط المعلومات العلمية التي اكتسبناها بحيث تتيح لنا حمل المسؤولية بامانة واقتدار والمحافظة على المال العام وتحصينه ضد اساليب العبث والتسيب والتلاعب.

والقى الدكتور احمد الرفاعي مدير دائرة الاستشارات والخدمات الفنية وتنمية المجتمع في الجامعة، كلمة استعرض فيها اهداف هذه الدورة، مبينا انها ستقوم بالتعرض لاهمية التحليل المالي والجهات المستفيدة منها، ومفهوم النسب المالية وانواعها، والانظمة الحديثة المستخدمة في التحليل المالي، وتطبيقات الحاسوب، وماهية المشروعات الجديدة، ودراسات الجدوى الاقتصادية للمشروعات الجديدة.

والقى السيد حسن ابو عتيلة مدير التطوير والدراسات بديوان المحاسبة كلمة شكر فيها الجامعة على عقد مثل هذه الدورات لما لها من فائدة على العاملين في القطاعين العام والخاص وتفاعل الجامعة مع المجتمع المحلي.

## تشكيلات ادارية جديدة باليرموك

قرر الدكتور مروان كمال رئيس جامعة اليرموك تعيين الدكتور عبدالحميد حمام نائباً لعميد كلية التربية والفنون، وتكليف الدكتور احمد الشمالي القيام بمساعدة عميد كلية الحجاوي للهندسة التطبيقية اعتباراً من ١٩٩٧/٩/١. كما قرر رئيس الجامعة تعيين الدكتور مروان العتوم رئيساً لقسم هندسة الاتصالات في كلية الحجاوي اعتباراً من ١٩٩٧/٩/١.

---

### اعتبارا من بداية الفصل الاول من العام الجامعي ٩٧/ ٩٨

## الطلبة الوافدون المقبولون في برامج الماجستير في اليرموك

الأسواق

اعلنت جامعة اليرموك اسماء الطلبة الوافدين المقبولين في برامج الماجستير اعتبارا من بداية الفصل الاول للعام الجامعي ٩٧/ ٩٨ ووفق الاتفاقيات الثقافية المبرمة مع المملكة الاردنية الهاشمية، وفيما يلي الاسماء:

| الرقم | الاســـم | التخصص | المسار | الجنسية |
|---|---|---|---|---|
| ١- | سمير يونس نجيب المشهداني | مناهج العلوم واساليب تدريسها | شامل | عراقي |
| ٢- | سيف بن احمد بن سيف الحضرمي | ادارة تربوية | شامل | عماني |
| ٣- | يعقوب بن سالم بن عبدالله السنيدي | ادارة تربوية | شامل | عماني |
| ٤- | سعيد بن عيسى بن مسلم العوائد | ادارة تربوية | رسالة | عماني |
| ٥- | احمد بن سالم بن علي رعفيت | ادارة تربوية | رسالة | عماني |
| ٦- | يحيى بن سعيد بن محمد الحسني | ادارة تربوية | رسالة | عماني |
| ٧- | حامد بن عوض بن يوسف صوالحرون | ادارة تربوية | رسالة | عماني |
| ٨- | احلام حاتم محمود المحتسب | ادارة تربوية | رسالة | فلسطينية |
| ٩- | احسان صادق محمد سعيد | دكتوراه لغة عربية/ ادب ونقد | شامل | عماني |
| ١٠- | مهدي اسعد صالح عرار | دكتوراه لغة عربية/ ادب ونقد | شامل | فلسطيني |
| ١١- | عبدالسلام عبده محمد صالح | مناهج الدراسات الاجتماعية | رسالة | يمني |
| ١٢- | ناصر بن حميد بن علي العدوي | مناهج الدراسات الاجتماعية | رسالة | عماني |
| ١٣- | عدنان هاشم جاسم محمد | لغة انجليزية/ لغويات | رسالة | عراقي |
| ١٤- | محمد عبدالله ابراهيم | علم نفس تربوي | شامل | عراقي |
| ١٥- | امجد احمد جميل ابو جدي | علم نفس تربوي | رسالة | فلسطيني |
| ١٦- | علي كاظم صدام | ادارة اعمال | رسالة | عراقي |
| ١٧- | اماني طلعت ابراهيم ابو جزر | انثروبولوجيا | رسالة | فلسطينية |
| ١٨- | زياد مصطفى زعل | آثار | رسالة | فلسطيني |
| ١٩- | بسام ابراهيم علي | آثار | رسالة | عراقي |
| ٢٠- | عبدالمنعم احمد الزين عبدالوهاب | فيزياء | رسالة | سوداني |
| ٢١- | زياد محمد عبود | فيزياء | رسالة | عراقي |
| ٢٢- | حسام الدين احمد ابو مطر | فيزياء | رسالة | فلسطيني |
| ٢٣- | نادر محمد حسين الحمدني | اصول التربية | رسالة | فلسطيني |
| ٢٤- | يوسف حسين يوسف عمر | تاريخ حديث ومعاصر | رسالة | فلسطيني |
| ٢٥- | خالد احمد احمد سعد | علوم الارض والبيئة | رسالة | يمني |
| ٢٦- | عبدالفتاح سلطان قائد غالب | مناهج اللغة العربية واساليب تدريسها | رسالة | يمني |
| ٢٧- | ليلى قائد قاسم سعيد | اقتصاد | رسالة | يمني |
| ٢٨- | ريكان عبدالعزيز احمد | احصاء | رسالة | عراقي |
| ٢٩- | ادم عثمان ابكر | علوم حياتية | رسالة | سوداني |
| ٣٠- | علي عبدالله احمد النيادي | اقتصاد اسلامي | رسالة | اماراتي |

### أسماء المقبولين من مبعوثي التربية والتعليم للعام الجامعي ٩٧/ ١٩٩٨

**كلية التربية والفنون**

أ- ماجستير الادارة التربوية

أ- مسار الرسالة

محمد عثمان، يحيى الخشروم، ماجده محمود، هيفاء طيفور.

ب- مسار الشامل

احمد طشطوش، صالح السالم، مها ابو رجيع، محمد طشطوش، وصفي عبدالجواد.

ب- ماجستير اصول التربية

أ- مسار الرسالة

تهلا المومني، عمر ذيابات، حسن العمري، خالد غباشنه.

ب- مسار الشامل

سمير مكي، محمد مقدادي، احمد هنداوي، عبدالاله الشقيري.

ج- مناهج الرياضيات واساليب تدريسها

مسار الشامل

مصطفى شطناوي، محمود العمري، عبدالله طلفاح، احمد الدويري، عبدالله العمري، هاني حسينات.

مناهج العلوم واساليب تدريسها

مسار الشامل

اسماء محاسنه، محمد الرجوب.

هـ- مناهج اللغة الانجليزية واساليب تدريسها

أ- مسار الرسالة

يحيى عبيدات، خوله حمدان، لريج عناب.

ب- مسار الشامل

طالب عبدالرحيم، عبدالكريم السعد، محمود المستريحي.

و- مناهج اللغة العربية واساليب تدريسها

أ- مسار الرسالة

رابعة شناق، مثقال محمد سلامه، محمد الزعبي.

ب- مسار الشامل

ناصر نواصره، محمد الفزاع، ركاد المعيوف.

ز- الارشاد والتوجيه

أ- مسار الرسالة

محمد احمد، محمد شرف، علي صبيحين.

ب- مسار الشامل

محمد وديان، خالد خضر

---

### الجامعة الهاشمية

## التسجيل للمواد الدراسية للطلبة الجدد يبدأ.. اليوم

الأسواق

يبدأ اليوم في الجامعة الهاشمية التسجيل للمواد الدراسية للطلبة الجدد للفصل الدراسي الاول ٩٨/٩٧ حسب المواعيد التالية:

الاثنين ١٩٩٧/٩/٨: الرياضيات، والفيزياء، والكيمياء، والاحياء.

الثلاثاء ١٩٩٧/٩/٩: الحاسوب، وعلوم الارض والبيئة، واللغة العربية وادابها، واللغة الانجليزية وادابها.

الاربعاء ١٩٩٧/٩/١٠: ادارة الاعمال، والعلوم المالية والمصرفية، والاقتصاد، والمحاسبة.

السبت ١٩٩٧/٩/١٣: معلم الصف، ومعلم مجال/ لغة عربية، ومعلم مجال/ لغة انجليزية، ومعلم مجال/ رياضيات، ومعلم مجال/ علوم.

ويذكر ان الدراسة ستبدأ يوم السبت المقبل الموافق للعشرين من الشهر الجاري.

وكانت قد انتهت امس الاحد الفترة المحددة لاستكمال اجراءات القبول للطلبة الذين وردت اسماؤهم في القائمة التي اصدرها مكتب تنسيق القبول الموحد في الجامعات الاردنية.

## تشكيلات اكاديمية

قرر الاستاذ الدكتور محمد حمدان رئيس الجامعة الهاشمية اجراء التشكيلات الاكاديمية في كليات العلوم والاداب والعلوم التربوية والاقتصاد والعلوم الادارية على النحو التالي:

الاستاذ الدكتور عبدالرحيم احمد حمدان(نائبا لعميد كلية العلوم والاداب ورئيسا لقسم علوم الارض والبيئة.

الاستاذ الدكتور محمد ابراهيم حور (رئيسا لقسم اللغة العربية وادابها).

الاستاذ الدكتور نعيم صبحي اسماعيل (رئيسا لقسم العلوم الحياتية)

الاستاذ الدكتور حسن ابراهيم طشطوش (رئيسا لقسم الكيمياء)

الدكتور يحيى ابراهيم الرماضين (رئيسا لقسم الفيزياء بالنيابة)

الدكتور عبدالرحمن شايف مقبل (رئيسا لقسمي الرياضيات والحاسوب بالنيابة)

الدكتور نضال موسى الموسى (رئيسا لقسم اللغة الانجليزية وادابها بالنيابة).

الدكتور محمود طاهر الوهر (رئيسا لقسم المناهج والتدريس).

الدكتور يزيد عيسى سورطي (رئيسا لقسمي علم النفس التربوي واصول التربية).

الدكتور حسين عبدالقادر يحيى (رئيسا لقسمي الاقتصاد والعلوم المالية والمصرفية بالنيابة).

الدكتور حسين عبدالله العمري (رئيسا لقسمي ادارة الاعمال والمحاسبية بالنيابة).

ويعمل بهذا القرار اعتبارا من تاريخ ١٩٩٧/٩/٦.

● جلالته يتوسط جانبا من المكرمين.

● الحسين ود. المجالي ومراد

# الحسين يرعى تكريم رؤساء واعضاء مجالس ادارة غرفة تجارة عمان السابقين

الاسواق

رعى جلالة الملك الحسين مساء امس الاول في قاعة المؤتمرات بالمركز الثقافي الملكي حفل تكريم رؤساء واعضاء مجالس الادارة الحاليين والسابقين لغرفة تجارة عمان تقديرا لجهودهم التي بذلوها خلال فترة توليهم المسؤولية في قيادة غرفة التجارة على مدار السنوات الماضية.

وقام جلالته بتوزيع دروع غرفة تجارة عمان على الرؤساء والاعضاء المكرمين والبالغ عددهم ٤١ مكرما.

وتسلم جلالة الملك الحسين مصحفا مرصعا بالذهب هدية من غرفة تجارة عمان قام بتسليمها لجلالته السيد حيدر مراد رئيس الغرفة.

● الامير رعد ود. المجالي ومراد وحديث جانبي

● الامير زيد يصافح اعضاء غرفة تجارة عمان





● جلالته يكرم حمدي الطباع

● رجب السعد بين الحضور











● من المكرمين

● أخبار الناس

● عاد العين نوفان الهنداوي عضو مجلس الاعيان من المانيا بعد زيارة خاصة استغرقت اسبوعا.

● قرر رئيس الجامعة الاردنية تعيين الدكتورة هالة الخيمي الحوراني الاستاذ المشارك في قسم العلوم الحياتية مساعدا لعميد كلية العلوم بالجامعة الاردنية.

● احتفل محمد عبدربه الموظف بضريبة الدخل بمحافظة معان بزفافه وسط حضور الاهل والاصدقاء ويتقبل التهاني من الزملاء.

● تم زفاف الشاب جمعة النوافلة على الانسة سناء الحمادين وسط حضور الاهل والاقرباء والف مبروك.

● احتفل محمود هاني قيشو الموظف بمديرية اشغال معان بخطبته المباركة وسط حضور الاهل والاصدقاء. والف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.

● احتفل الدكتور وليد الرواد بزفافه الميمون وسط حضور الاهل والاقرباء والاصدقاء والف مبروك.

● انعم الله على محمود الشبيقات بمولودة اسماها (استبرق) جعلها الله قرة عين والديها والف مبروك.

● احتفل عبدالكريم الجبور المجالي بعيد ميلاد بناته (روان وزان) بعد ان اطفأن الشمعة التاسعة والعاشرة من عمرهن المجيد. والف مبروك.

● احتفل مهدي احمد دويرج الموظف في مديرية اشغال معان بزفافه المبارك وسط حضور الاهل والاصدقاء.

● قرر وزير المالية ترفيع السيدة امال الريحاني رئيسة قسم الاعتراضات في مديرية الشركات المساهمة في ضريبة الدخل الى الدرجة الثانية.

● قرر وزير المالية ترفيع السيدة تغريد مصاروة من ملاك ضريبة الدخل الى الدرجة السابعة.

● قرر وزير المالية ترفيع جمال القضاة من ملاك ضريبة الدخل الى الدرجة السابعة.

● قرر وزير المالية ترفيع عاطف المرافي من القسم القانوني في ضريبة الدخل الى الدرسة السادسة.

● رزق السيد موسى يوسف الدروبي والسيدة عقيلته بمولود ذكر اسمياه «سعد» جعله الله من ابناء السلامة واقر به عيون والديه والحمد لله على السلامة.

● باشر الدكتور محمد علي» عيسى السعدي عمله مشرفا تربويا للتعليم الصناعي في تربية المفرق.

● تقرر تعيين المهندس ايمن فرحان خريسات مديرا للتنفيذ في وزارة التربية.

● باشر المهندس محمد عبد خلف دلوبية عمله نائبا لمدير مصنع الاسمنت في الرشادية بمحافظة الطفيلة.

● قرر وزير المالية ترفيع السيد سعد فلاح الحديد من ملاك دائرة ضريبة الدخل الى الرجة الثالثة.

● تقرر ترفيع عيسى الشبلي العتوم رئيس الديوان العام بوزارة المالية الى الدرجة الثالثة.

● تقرر تعيين عصام البطاينة رئيسا لقسم ادارة وتشغيل الحاسوب في مديرية المعلومات والحاسوب بمركز سلطة المياه.

● تقرر تعيين ياسر الجريري رئيسا لقسم البرمجة وتحليل النظم في مديرية المعلومات والحاسوب بمركز سلطة المياه.

كلمة و ½

## الاستفادة من المؤتمرات

● الخبر:
- مؤتمرات عديدة وندوات وورش عمل تعقد في الاردن سواء كانت محلية او عربية أو عالمية.

● نكشة:
- هناك فعاليات هامة جداً لدرجة اننا نتمنى ان تعم الفائدة على غالبية المعنيين والاّ تقتصر الفائدة فقط على الحضور!

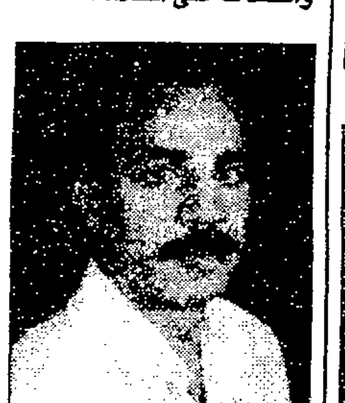
● الزبدة:
- لا يمكن دعوة كل الراغبين أو المعنيين ولكن لا بد من وسيلة لتوصيل المعلومات أو أوراق العمل للراغبين والمهتمين.

■ عوني الداوود

## بدء عروض مسرحية «الكنز» في المركز الثقافي

رعى الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة ووزير الشباب العرض الاول لمسرحية «الكنز» ضمن النشاط المسرحي الخاص بالطفل لوزارة الثقافة والتي يستمر عرضها ليوم الثلاثاء ١٩٩٧/٩/٩ في المركز الثقافي الملكي - المسرحية من تاليف ج.ابن هنلو ترجمة الدكتور نايف خرما واخراج شعبان حميد.

● انعم الله على عامر مصطفى يوسف عبدالنبي والسيدة عقيلته بمولودة اسمياها «ميس». مبروك والحمد لله على السلامة.



● تخرج رائد سليمان الكسواني من كلية الاحصاء التطبيقي وحصل على الدبلوم بمنحة من سلطة المياه والري.

أفراح الناس

## أفراح آل خورشيد وآل الحمد

● العروسان مازن وسناء

احتفل الشاب مازن عمر خورشيد بخطبته على الآنسة سناء سليمان محمود الحمد وسط فرحة الاهل ومشاركة العائلات الصديقة وجمع من المدعوين. مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.

## أفراح آل جبارات وآل العجارمة



● العروسان خالد وهيا

تم في حفل بهيج خطبة الشاب خالد عطية جبارات على الآنسة هيا محمد حسن العجارمة وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة، وتلقى فيه الخطيبان التهاني والتبريكات من الحضور.
مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.

أفراح الطفولة

● لورنس احسان مسعود احتفل بعيد ميلاده وسط فرحة الاهل والاصدقاء وكان اكثر الحضور سعادة شقيقته.
مبروك وعقبال المائة عام.

● اطفات الطفلة ملك ماجد ابو قويدر الشمعة الاولى من عمرها المديد وسط فرحة الاهل.
مبروك وعقبال المائة عام.



● عبدالرحمن حسين الخرباوي اطفا الشمعة الثالثة من عمره المديد وسط فرحة الأهل والاقران.



● غيداء حمزة زكي ابو لاوي كانت موضع حفاوة الوالدين والاشقاء في الحفل الذي اقيم لها بمناسبة عيد ميلادها الثاني، وتالق في الحفل شقيقها فداء الدين وشقيقتها نداء. مبروك وعقبال المائة عام.

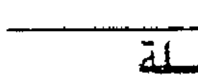
لإعلاناتكم في الأسواق
مباشر: ٦٦٧٩٩٢
مقسم: ٦٨٧٦٩٠
فاكس: ٦٦٧٩٩٣

# الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة





٢٠٠ فلس

لإشتراكاتكم في الأسواق
للاشتراك اوللحصول على المزيد من المعلومات
إدارة الاشتراكات والتوزيع: ٦٨٧٦٩٢



الاثنين ٦ جمادى الاولى ١٤١٨ هـ الموافق ٨ ايلول ١٩٩٧م - العدد (١٢٨٥) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 8 SEPTEMBER 1997 NO. 1255 vol.6 AMMAN - JORDAN


## الصحف البريطانية .. دقت ساعة تجديد الملكية

لندن (ا ف ب) - اعتبرت معظم الصحف البريطانية الصادرة امس الاحد غداة مراسم تشييع الاميرة ديانا ان الاوان قد حان لتجديد الملكية البريطانية التي ستضطر الى ان تحذو حذو اميرة ويلز للابتعاد عن التقاليد والتقرب اكثر من الشعب.

وبعد ان تحدى الكونت سبنسر شقيق الاميرة ديانا الاصغر خلال تأبينه اميرة ويلز في كاتدرائية وستمنستر الصحف الشعبية لزمت الاخيرة الصمت ولم تعلق على هذا الموضوع.

ونشرت جميع الصحف اعداداً خاصة تكريماً لذكرى الاميرة ديانا.

ورأت صحيفة «صنداي تايمز» في احداث هذا الاسبوع التي اعقبت وفاة ديانا بوادر ثورة ملكية.

وقالت الصحيفة ان مدى تأثر البريطانيين بوفاة ديانا واستياءهم من رد فعل العائلة المالكة يمهدان الطريق لاعادة التفكير في معنى الملكية وما يتوقع الشعب البريطاني منها».

واضافت الصحيفة ان «البلاد تريد الان ملكية تكون اقل تصنعا واقرب من الشعب على صورة الحكومة العمالية برئاسة توني بلير التي تولت السلطة في ايار الماضي».

وعنونت صحيفة «اوبسرفر» صفحتها الاولى بدالامة موحدة ضد التقاليد» في اشارة الى التصفيق الذي علا داخل الكاتدرائية في نهاية الكلمة التأبينية لشقيق ديانا الذي لم يوفر العائلة المالكة في انتقاداته.

وقالت الصحيفة ان «المشيئة الشعبية سيدة الان وعلى التاج الملكي ان يسلك الدرب الذي رسمه الشعب».

ومن جهة اخرى ذكرت صحيفة «اندبندنت اون صانداي» ان «استمرارية الملكية مهددة وعليها ان تتماشى مع الوضع ملمحة الى ان «التغيير» المنشود لن يكون ممكناً في عهد اليزابيث الثانية. واضافت الصحيفة انه «لا يستبعد ان تتنازل عن العرش عندما تبلغ الـ٧٥» يذكر ان ملكة بريطانيا في الـ ٧١ من العمر.

واكدت صحيفة «صنداي تلغراف» ان الاحداث الاخيرة «اثبتت قوة المؤسسة (الملكية) كما اثبتت مدى ضعفها اذا ما تمسكت فقط بالبروتوكول وطغى عليها حس الواجب والتقليد».

وذكرت الصحف ببطء استجابة العائلة المالكة لمشيئة الشعب في التعبير عن حزنها لوفاة الاميرة ديانا.



● الامير وليام

وتساءلت صحف عدة عن دور الامير تشارلز فاعتبرت صحيفة «اوبسرفر» ان عليه ان يتنازل عن العرش لصالح نجله الامير وليام. ولكنت «صنداي تايمز» «انه يعرف جيداً انه مجرد شخصية عابرة في تاريخ عائلة ويندسور».

وتجنبت الصحف الشعبية التعليق على تهجم شقيق ديانا عليها خلافاً للصحف الاخرى التي افردت مساحات واسعة لكلام الكونت سبنسر في كلمته التأبينية.

واكتفت ابرز الصحف الشعبية «نيوز اوف ذو وورلد» التي يملكها روبرت مردوك بالقول ان الكونت سبنسر «اعلن الحرب على عائلة ويندسور» واوردت النص الكامل لكلمته التأبينية.

وقالت الصحيفة «سيصبح وليام (نجل تشارلز وديانا) ملكاً يوماً. وعندما سيعتلي وليام الخامس العرش ستتذكر امة مخلصة ديانا وستقول بفخر واعتزاز انه ابن والدته». وقالت صحيفة «صنداي ميرور» التي نشرت الصور التي كشفت العلاقة العاطفية بين ديانا ودودي الفايد افتتاحياتها معتبرة ان «الكلام ليس له اي معنى» في هذه المناسبة الحزينة.

## انطلاقة لورا



*بدات الموديل والعارضة ومشروع الممثلة الانجليزية لورا بيلي حصد ثمار جهودها المتواصلة للدخول الى عالم هوليوود ويبدو ان علاقتها مع النجم ريتشارد غيير سلطت عليها الاضواء اكثر ما يكون، حيث تحولت لورا الى نقطة جذب واستقطاب لاهتمام المخرجين والمنتجين في اميركا وبريطانيا كذلك. لورا تستعد لتصوير فيلم كوميدي انجليزي. ولورا التي قضت جزءا كبيرا من وقتها في نيويورك ولوس انجلوس تقول ان لوطنها انجلترا طعما خاصا لم تجده في اميركا او اي مكان آخر.*

## سياسة الحد من النسل تفجر الاوضاع في احدى المدن الصينية

هونغ كونغ - (ا ف ب) - افادت صحيفة مينغ باو المستقلة الصادرة في هونغ كونغ امس الاحد ان نحو الف شرطي وجندي ارسلوا الى مدينة فاوزهو الجنوبية (جنوب غرب كانتون) لتعزيز قوات الامن المتواجدة هناك اثر المواجهات التي حصلت بين السكان والمفتشين المكلفين في مراقبة حسن تطبيق سياسة الحد من النسل.

وتقلت الصحيفة عن مصادر في المدينة ان السكان كانوا يحتجون على الغرامات التي فرضت على السكان الذين لديهم اكثر من ولد. الا انها لم تكشف تاريخ وقوع هذه الاحداث.

واصيب موظف بجروح بالغة خلال قيام فريق تفتيش بزيارة مفاجئة الى المنطقة للتاكد من تطبيق سياسة طفل لكل عائلة.

ونقلت الصحيفة ايضا انه تم اعتقال ثلاثة اشخاص حاولوا انذار السكان بوصول المفتشين.

كما يحتج السكان على وفاة امرأة في السادسة والعشرين من العمر اثر اجبارها على وضع مانع للحمل، وعلى اجبار امرأة اخرى في الاربعين على دفع مبلغ ١٠ يوان (١,٢ دولار) لاخضاعها لفحص طبي الهدف منه التاكد من انها تضع مانعا للحمل او انها اجرت عملية تعقيم. وارسلت تعزيزات الشرطة والجيش بعيد المواجهات سعيا لفرض الامن حسب ما جاء في الصحيفة. الا ان الوضع كان لا يزال متوترا رغم الموافقة على اعادة كل الغرامات التي فرضت على السكان.

ونقلت الصحيفة ايضا ان الموظفين كانوا منعوا من مغادرة المدينة قبل وصول التعزيزات.

## الكافيين يساعد على الشفاء من سرطان الأمعاء

اكتشف العلماء البريطانيون في مركز البحوث السرطانية في مدينة بريستول ان المكون الاساسي لمركب الكافيين قد يساعد في شفاء سرطان الامعاء الذي يعتبر السبب الثاني للوفيات السرطانية في بريطانيا.

وقد وجد الباحثون في التجارب المخبرية ان مادة الكافيين تحفز او تزيد من تاثير المعالجات الشعاعية وتجعلها فعالة بشكل اكبر في معالجة سرطان القولون الذي يقتل ما لا يقل عن ١٩ الف شخص سنوياً في بريطانيا. واثناء تعريض الخلايا السرطانية المعوية للاشعة لوحظ ان نسبة تأثرها بالاشعاعات تزداد بنسبة ١٥٠٪ اذا اضيفت مادة الكافيين الى الخلايا السرطانية الموجودة في الانابيب المخبرية.

وفي الوقت نفسه حذر بعض الباحثين في جامعة بريستول الجهات الطبية بان لا تتسرع في اعتبار الكافيين علاجا للسرطان لان كمية الكافيين المطلوبة للتاثير على الخلايا السرطانية عالية جداً، وتترك تاثيرات سامة في الجسم. ويقوم العلماء حالياً بتجربة مركبات اخرى مشابهة للكافيين لمعرفة في ما اذا كان بالامكان الحصول على النتائج نفسها دون ترك تاثيرات سمية على الجسم. وفي حال نجاح العلماء في التوصل الى مثل هذه المادة فسوف يبداون بالتجارب السريرية في معالجة السرطان لدى الانسان خلال ١٨ شهراً.

## لكي تحتفظ بصديقتها طلبت منها الزواج من... زوجها

طهران - (ا ف ب) - ذكرت صحيفة «ايران» ان امرأة ايرانية حصلت من المحكمة على قرار يسمح لزوجها بالزواج من اعز صديقاتها كي تبقى دوما بصحبتها.

واوضحت الصحيفة ان الامرأة التي لم يذكر اسمها، تقدمت مؤخراً الى محكمة في طهران للحصول على هذا الاذن.

واكدت للقاضي انها «متعلقة بشدة بصديقتها وانها عانت من انهيار عصبي عندما علمت ان هذه الاخيرة ستتزوج».

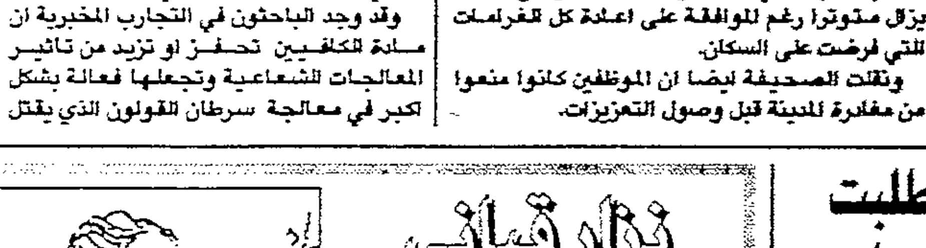
واقنعت المرأة القابلة صديقتها بان تتزوج من زوجها كي تبقيا معاً، واضافت «لا استطيع ان اتحمل بعدها».

وسمح القاضي للزوج وهو طالب في كلية الطب بان يقترن من صديقة امرأته لقناعته بان العلاقة بين المرأتين بريئة.

واعربت القابلة عن فرحها لقرار المحكمة وصرحت انها متأكدة من ان صديقتها ستكون رفيقة لها وليس منافسة».

ويسمح في ايران بتعدد الزوجات شرط ان يحصل الرجل على اذن خطي من زوجته او زوجاته.

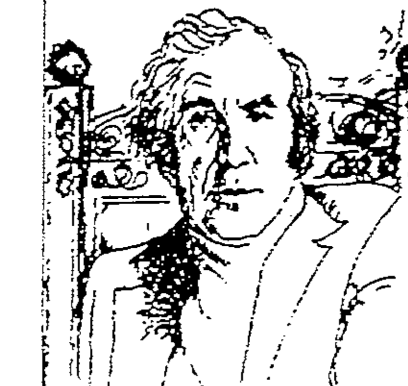
## نزار قباني



## (ضوء العشق)







إرمي هذه العطور الفرنسية
التي تملأ جواريرك
إنّ غريزتي البدوية
لا تزال تبحث تحت شعرك
عن عرار نجد..
وثمار الكمأة السمراء..
ورائحة البن المطحون مع الهال..

***

كلما رايت امرأة حافية
اتصور ان الريح خلعت حذاءها...

***

لا أحد قرأ فنجاني
إلا وعرف انك حبيبتي
لا أحد درس خطوط يدي
إلا واكتشف حروف اسمك الأربعة

***

كل شيء يمكن تكذيبه .
إلا رائحة امرأة نحبها..
كل شيء يمكن اخفاؤه
إلا خطوات امرأة تتحرك في داخلنا...

***

كل القضايا يمكن الجدل فيها
إلا قضية انوثتك...

***

الزوجة نص كتبناه.
والحبيبة نص لم نكتبه بعد!..
الزوجة مؤسسة حكومية..
الحبيبة حزب محظور...

***

الزوجة معادلة حسابية حللناها..
والحبيبة معادلة شعرية لا حل لها!..

***

أين اخفيك يا حبيبتي؟
نحن غابتان مشتعلتان
وكل كاميرات التلفزيون مسلطة علينا...
اين اخبئك يا حبيبتي..
وكل الصحافيين يريدون ان يجعلوا منك
نجمة الغلاف .
ويجعلوا مني بطلاً اغريقيا
وفضيحة مكتوبة .

***

ارفعي يديك عن عاداتي الصغيرة .
عن القلم الذي اكتب به..
والاوراق التي اخربش عليها
فليس من المعقول أن أكتب بأصابعك...
وأتنفس برئتيك..
ليس من المعقولَ أن أضحك بشفتيك..
وأن تبكي أنتِ بعيوني!!

***

«اعد علي دائماً..
بأنني الحبيبة المفضلة..
والوردة المفضلة..
والنجمة المفضلة..
إن كان هذا ما تريدين.. فبيعيني أنا..
وضاجعي مسجلة..»
كان هناك اكثر من تقويم لحساب الزمن.
كان للهنود تقويمهم.. وللصينيين تقويمهم..
وللفرس تقويمهم.. وللمصريين تقويمهم..
بعد أن صرت حبيبتي
صارَ الناس يقولون:
السنة الألف قبل عينيها..
والقرنُ العاشر بعد عينيها...

***

«انا لا افكر ان اقاوم..
او اثور على هواك...
فأنا وكل قصائدي
من بعض ما صنعت يداك..
إني محاط بالنساء..
ولا أرى أحداً سواك..»

***

لم يعد بوسعي ان احبك اكثر..
صارت شفتاي لا تكفيان لتغطية شفتيك..
وذراعاي لا تكفيان لتطويق خصرك..
وصارت الكلمات التي اعرفها.. اقل بكثير
من عدد الشامات التي تطرز جسدك..

***

كلما اتهموني بحبك.. اشعر بتفوقي
واعقد مؤتمراً صحفياً..
أوزع فيه صورك على الصحافة
وأظهر على شاشة التلفزيون..
وأنا أضع في عروة ثوبي
وردة الفضيحة..

***

تدخل فاطمة علي..
ملتفة بزوبعة من شعرها الأسود..
تضع مجلاتها النسائية على مكتبي..
وثوب نومها في خزانتي..
وملاقط شعرها في جواريري..
وفرشاة أسنانها..
قرب فرشاة اسناني..
فأدرك انها قررت احتلالي..

***

يا فاطمة..
أيتها العربية الداخلة كالخنجر في صباحات باريس..
أيتها العصفورة القادمة من المياه الدافئة
لتغتسل بأمطار فرساي
وأمطار حنيني..
أيتها الحمامة التي تتهجى كلمات الحب..
باللغة الفرنسية..
وتتهجاني بكل لغات الأنوثة..

***

يا فاطمة ساحة (الكونكورد)..
يا فاطمة الفاطمات.
أيتها النخلة التي تهرهر الكحل والأغنيات..
أيتها اللغة التي الغت جميع اللغات..
لم يكن في حسابي
أن أدخل إلى باريس بجواز سفر عربي
واخرج منها،
رئيساً للجمهورية الخامسة..

## هذا العالم

### المتحكمون بالعقول

مشاركة اكثر من ٢,٥ مليار انسان حول العالم عبر شاشات التلفزيون، بتشييع الاميرة ديانا الى مثواها الاخير، يقدم لافضل النماذج الحديثة للقدرة على التحكم بالعقول بواسطة وسائل الاتصال الجماهيري بأنواعها.

فقبل سنوات عالج احد الكتب الاميركية دور وسائل الاتصال في صناعة وتحريك الرأي العام ليخلص الى ان هناك عقولا مركزية في الدولة الديمقراطية تتركز مهمتهم في ادارة عقول الجماهير وبرمجتها وتوجيهها بشكل منظم تماما وغير ملموس مباشرة للناس.

الكتاب الذي حمل عنوان «المتحكمون بالعقول» شرح مفصلا العملية التكاملية التي تقوم بها المؤسسة الامنية السياسية الاقتصادية الاعلامية خدمة للنظام القائم على الديمقراطية والتعددية والحرية الواسعة للانسان في التعبير والمشاركة باتخاذ القرارات عبر ممثليه في السلطة التشريعية وقيادات العمل العام.

وبالاضافة لما استعرضه الكتاب بشأن التوجيه الخفي الذي يقوم به هذا العقل المركزي في توجيه سياسات وسائل الاعلام حول مختلف القضايا الداخلية والخارجية وفي كل المجالات، تحدث مطولا عن التوجيه من خلال وسائل قياس الرأي العام والترفيه التي لا تستثنى منها افلام هوليوود وحتى رسوم الكارتون وديزني لاند وصولا الى البرمجة المسبقة للنتائج المطلوبة لاستطلاعات الرأي العام.

في هذا الاطار وبغض النظر عن الصفات الشخصية للأميرة ديانا فان مشاركة ٢,٥ مليار انسان بتشييعها عاطفيا لم يكن وليد هذه الصفات مهما بلغ تميزها، بل نتاج جهود للتحكمين بالعقول من خلال وسائل الاتصال الجماهيري، في مجتمعات ديمقراطية استبدلت التحكم الشمولي الدكتاتوري المباشر بالناس بالتحكم غير المباشر بالعقول عبر تجمع قيادي مركزي يضم خبراء الأمن والسياسة والاقتصاد والاجتماع والاعلام ومختلف وسائل الاتصال الجماهيري والتعليم والترفيه.

■ يحيى محمود


مؤسسة عبد الحميد شومان
لجنة السينما
الثلاثاء ٩٧/٩/٩ الفيلم المصري: باب الحديد
الثلاثاء ٩٧/٩/١٦ الفيلم التركي: غربة اسمها الرغبة
الثلاثاء ٩٧/٩/٢٣ الفيلم المصري: ريا وسكينة
أسبوع الأفلام الصينية من ١٤-٩/١٨
الافتتاح بالفيلم الصيني الحديث «حرب الأفيون»
تعرض الأفلام الساعة السابعة مساء في منتدى شومان بجبل عمان



الأسواق
جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة
تصدر عن شركة الأسواق الاردنية للصحافة والنشر التابعة للشركة العربية للاستثمار الاعلامي - مساهمة عامة

رئيس هيئة المديرين: د. محمد عبدالحق

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى ابولبدة

مدير التحرير: يحيى محمود

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية - ص.ب: ١١١١٧ - الرمز البريدي: ١١١٢٣ - عمان - الأردن

هاتف - مقسم ٥ خطوط: تلفون: ٦٨٧٦٩٠ (آلي) - فاكسات - التحرير: ٦٠٤٣٩٠، الإعلان: ٦٦٧٩٩٣ - التوزيع: ٦٨٧٦٩٢

الاشتراكات: ٦٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

الإعلانات: يراجع بشانها وكالات الإعلان المعتمدة او مقر جريدة الأسواق شارع الجامعة الاردنية

طبعت في مطابع الأسواق

# جمعية العفاف الخيرية حفل زفاف جماعي في اربد

اقامت جمعية العفاف الخيرية مؤخرا حفل الزفاف الجماعي الرابع بمشاركة ٢٢ عروسا من مختلف مناطق محافظة اربد.. اقيم الحفل في قاعة بلدية اربد وشارك فيه نواب ووجهاء وشيوخ المحافظة.

تفاصيل وصور صفحة ٤

# مبروك عبير سعادة

تألقت العروس الحسناء عبير ابراهيم مرشد سعادة في كامل زينتها في الحفل الكبير الذي اقيم بمناسبة زفافها الى السيد ايمن اسماعيل الخطيب.. حضر الحفل عدد كبير من الاهل والاصدقاء... وقد تمنوا للعروسين دوام السعادة والنجاح في الحياة... وبالرفاء والبنين.

■ انظر صفحة الافراح (٤)




الاسواق

8 صفحات ملونة مجانا

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 8 SEPTEMBER - 1997 NO. (1285) vol.6 AMMAN - JORDAN

الاثنين ٨ ايلول – العدد (١٢٨٥) – السنة السادسة ، عمان – المملكة الاردنية الهاشمية








● «لاري» مع ابنائه واحفاده

بعد ان ضجر حياة الاضواء والصخب

# النجم «لاري هاغمان» يهرب من هوليوود لاجواء الطبيعة

بالنسبة الى نجم المسلسل التلفزيوني دالاس «لاري هاغمان» فان السعادة تكمن في العودة الى الارض والتعامل مع اجواء الطبيعة بكل فضاءاتها ولهذا اختار «لاري هاغمان» الاقامة في مزرعته الواسعة في «هيفن» في كاليفورنيا الى جانب زوجته «ماج» وابنائه واحفاده.. ويصف هذا النجم حياته في هذه المنطقة البرية قائلا «انني لم اشعر بالراحة النفسية من قبل لكنني بدات منذ اقامتي في هذه المزرعة احصد ثمار هذه الراحة من خلال اكتشافي لعالم الطبيعة التي توفر لي كل استرخاء ذهني وجسدي وانا اتامل البحيرات وقمم الجبال من حولي». واجمل ما في هذه المنطقة انها تشرف على احد منتجعات الحمامات المعدنية التي يرغب «هاغمان» في التردد عليها باستمرار بعد ان ضجر من حياة القلق والشقق المكيفة التي تبعث على الملل والسام. وحين يتحدث هذا النجم عن مسلسل «دالاس» فانه يستذكر بحنين قوي جوانب الشهرة والعمل المضني والعديد من المتاعب التي جمعت نجوم هذا المسلسل ونجماته ابتداء من الطلاق ومواجهة الامراض وانتهاء بفترات الادمان على الكحول. ومنذ ٤٣ عاما ما زال «هاغمان» يعيش مع زوجته «ماج» في سلام ووئام حيث كان قد التقى بها في لندن في عام ١٩٥٣. ويعترف هذا النجم الذي لاحقته الشهرة والاشاعات بانه لم يتمكن بسهولة من الخلاص من حالة ادمانه على المخدرات لكن وقوف زوجته الى جانبه ساعده كثيرا على البقاء قويا في مواجهة متاعب الحياة لذا فهو يحرص على جانب الوفاء لها والسعي لرد معروفها.

وفي عام ١٩٩٢ علم «هاغمان» باصابته بتشمع الكبد حيث اجريت له عملية جراحية متعبة لزراعة كبد جديد وهو الان ينعم بالسعادة والامان بعيدا عن اجواء توتر المدينة وصخب اجواء النجومية رغم ان شعبيته ما زالت في اوجها ويقيم «هاغمان» على بعد حوالي مائة كيلو متر من هوليوود والذي يعتبرها مدينة النجوم المرهقين جسديا وذهنيا ويقول لم اعد ارغب في الاقامة في هذه المدينة الصاخبة التي تسبب جوانب الاشاعات لكل من يقيم فيها، فالاضواء في حياة النجم ليست دائمة لكل ما يحلم به- بل هناك جوانب اخرى مهمة عليه ان يسعى لتحقيقها ليكون في حالة توازن بين حياته الخاصة وحياته المهنية... وكانت زوجته «ماج» قد عثرت على هذه المزرعة في «هيفن» في عام ١٩٨٧ والتي تبلغ مساحتها ١٨ هكتارا والتي تضم منزلا ريفيا واسعا حرص فيه على تعدد شرفاته وسعة نوافذه لكي يبقى على اتصال دائم مع عالم الطبيعة التي يعشقها. ويوجد في هذه المزرعة خمسة برك سباحة اما منزله فهو يضم ثماني حجرات وعشر صالات واسعة والتي زينت جدرانها اللوحات الفنية الجميلة وكذلك التماثيل الصغيرة الخشبية التي تمثل اشكال الحيوانات البرية المختلفة.

وفي «ماليبو» يملك الزوجات هاغمان وماج، فيلا فخمة اضافة الى مزرعة ابقار في منطقة «بوانت دم» وكذلك منزلين ريفيين في منطقة «سانتا في» وشقة فخمة في مانهاتن تطل على سنترال بارك.

وعن اسباب اندفاعه لشراء الاراضي الريفية يقول «هاغمان» في سنوات السبعينات خسرنا الكثير من المال من خلال القيام باستثمارات غير مجدية لكن زوجتي اقنعتني بانه لا ينبغي الاستثمار الا في مشاريع يمكن الاحساس بجدواها بشكل ملموس ومباشر وهذا ما تمثل في شراء الاراضي. وتتولى «ماج» التفاوض مع مقاولي البناء والاشراف على اعمالهم لاقامة بعض المباني الاضافية في هذه المزرعة حيث ستستمر اعمال البناء على مدى خمس سنوات قادمة حيث سيستولي هؤلاء المقاولون على تنفيذ اعمال الصيانة في المنزل الريفي القديم الواسع وبناء عدة ملاحق اخرى تطل جميعها من خلال شرفاتها على البحيرات والجبال وتقول الزوجة «لقد ضجرت من البيوت الفخمة المغلقة التي تزيد من التوتر النفسي وتدفع بالانسان الى مزيد من التشاؤم والملل». ويستقبل الزوجان «هاغمان وماج» بين فترة واخرى ابنتهما «كريستينا – ٣٩ عاما» وشقيقها «بريستون - ٣٥ عاما» وزوجها وكذلك احفادهما.

ويصمت «لاري» قليلا ثم يقول «في هذا المنزل الريفي تلقيت في عام ١٩٩٥ خبرين الاولى لم يسعدني كثيرا ذلك ان دعوتي للتوجه الى صيد سمك السلمون . كانت قد الغيت اما الخبر الثاني المفرح فهو العثور على كبد لزراعته مكان كبدي التالف» موضحا ان هناك ثلاثة اشياء جعلتني افتح عيني جيدا على الحياة واستوعبها بشكل كامل وهذه الاشياء تمثلت في مسلسل «دالاس» ثم للمرض واخيرا الاقامة في ريف «هيفن».

**مزرعة خاصة وسعادة في العودة للارض**

**الابتعاد عن اجواء النجومية الى الاقامة في الريف**



● يلهو مع احفاده



● مع زوجته «ماج»

### في ايطاليا... مكافأة مالية لمن يتخلص من دراجته النارية

روما - بترا - مددت الحكومة الايطالية فترة منح المكافات المالية للمواطنين الذين لم يتخلصوا من سياراتهم القديمة بشراء سيارات جديدة حتى منتصف العام المقبل.

واعلنت حكومة روما منح مكافات جديدة لكل ايطالي يتخلص من دراجته النارية بشراء دراجة جديدة وحتى شهر اب من العام المقبل.

وتصل قيمة المكافاة الى نصف مليون ليرة ايطالية بما يعادل «٢٧٥» دولارا اميركيا.

ويشترط في الراغب بالحصول على هذه المكافاة ان تكون دراجته النارية القديمة قد مضى عليها عشر سنوات. وتمنح مكافاة قيمتها «١٦٥» دولارا اميركيا لكل من يتخلص من دراجته الصغيرة التي لا تتجاوز سعة محركها ٥٠ سم /مكعبا.

### ٥٥ نوعا من العسل

باريس - اصدرت دار النشر الفرنسية «سولار» مؤخرا كتابا جديدا بعنوان «عسل النحل» تناولت فيه فوائد عسل النحل المتعددة ويلقي الكتاب الضوء على الدور الذي تلعبه ملكة النحل الى جانب نبذة عن الزهور واصولها التي تاخذ منها النحلة الرحيق والتي تصل الى اكثر من ٥٥ نوعا مما يجعل العسل يختلف من نوع الى اخر.

لموافقته على التطبيع الفني مع اسرائيل

# فصل حسام الدين مصطفى من نقابة المهن التمثيلية بمصر

القاهرة - وكالات - قرر الاتحاد العام لنقابات المهن الفنية في مصر فصل المخرج السينمائي حسام الدين مصطفى من عضوية نقابة المهن التمثيلية لمخالفته قرار الاتحاد بعدم التعامل مع اسرائيل.

وقالت صحيفة «الجمهورية» الحكومية ان الاتحاد اتخذ القرار في اجتماع برئاسة السيد راضي وحضور نقباء المهن الثلاث التمثيلية والسينمائية والموسيقية وعدد من الفنانين.

ووصف بيان صدر عن الاتحاد ما جاء على لسان حسام الدين مصطفى في احد البرامج التلفزيونية حول زيارته لاسرائيل وموافقته على التطبيع الثقافي والفني معها بانه «يسيء لشرف المهنة ومواقف الفنان المصري».

وذكر مصدر في نقابة السينمائيين المصريين السبت الماضي أن المخرج السينمائي المصري حسام الدين مصطفى مهدد بالطرد من النقابة بعد ان زار اسرائيل اخيرا وايد تطبيع العلاقات بين مصر والدولة العبرية.

وقال رئيس نقابة الممثلين عبدالغفار عودة لوكالة فرانس برس ان اتحاد النقابات الفنية قرر خلال اجتماع الاربعاء قبل الماضي البدء باجراءات طرد حسام الدين مصطفى وفقا لقرار الاتحاد الذي يمنع تطبيع العلاقات مع اسرائيل واي زيارة الى هذا البلد».

واضاف عودة ان مصطفى قام بزيارة الى اسرائيل منذ بضعة اشهر وادلى اخيرا بتصريحات دعت الى تطبيع العلاقات مع اسرائيل.

وذكرت مجلة «روز اليوسف» ان السينمائي المصري صرح في الاسبوع الماضي خلال برنامج للتلفزيون المصري انه قرر ان يكرس وقته «للتطبيع بين الشعبين المصري والاسرائيلي».

وتابع عودة ان نقابة السينمائيين «عليها الان البدء باجراءات شطبه». وتعذر اليوم السبت الاتصال بمصطفى (٦١ عاما) الذي يعتبر من افضل المخرجين السينمائيين المصريين في السبعينات.

وفي نيسان / ابريل الماضي طرد الكاتب المسرحي المصري علي سالم المؤيد تطبيع العلاقات بين الدول العربية واسرائيل من النقابة.

وفي الشهر نفسه انتخب لاتحاد الكتاب المصريين سعد الدين وهبه المعارض تطبيع العلاقات مع اسرائيل.

ومصر هي اول بلد عربي وقع معاهدة سلام مع اسرائيل في العام ١٩٧٩ في عهد الرئيس الراحل انور السادات.

من جانبه اعتبر المخرج السينمائي المصري حسام الدين مصطفى ان طرده يتناقض مع حقوق الانسان.

وقال حسام الدين مصطفى لوكالة فرانس برس انه لم يطلع على الاجراءات التي بداتها النقابة الا «عبر الصحف». وتابع ان «هذا القرار ان كان صحيحا اعتقد انه ضد القانون المصري وضد الدستور المصري وضد الميثاق العالمي لحقوق الانسان».

واضاف «هذا الموضوع ليس مهنيا لتختص به النقابات المهنية بل هو موضوع سياسي وعلى حد علمي ان النقابات المهنية ليست لها وصاية على الفكر السياسي للعضو النقابي».

وقال «ان التزامي بالسلام الشامل والعادل بين العرب واسرائيل التزام مؤكد لا احيد عنه وهو ايضا التزام مصر الدولة ومصر الشعب».

# جنين من حيوانات منوية غير ناضجة

انه في الاحوال العادية يتم تكوين حيوانات منوية داخل خصية الرجل ومن خلاياه، وهذه الحيوانات المنوية تحمل الجين الوراثي للرجل لنقله لبويضة الانثى، حيث يتم الاخصاب نتيجة حركة الحيوانات المنوية، بعد اللقاء الجنسي مع المرأة الى حيث توجد البويضة ليتم الاخصاب. ولكن توجد حالات لا يتم فيها تطور ونضج الحيوانات المنوية داخل الخصية الى الطور الكامل... وبالتالي يشكو هؤلاء المرضى من العقم وفي هذه الحالة يتم اخذ هذا الطور الخلوي المتقدم قبل انتاج الحيوان المنوي الناضج من الخصية وحقن بويضة الانثى به في عملية حديثة وجديدة ومبشرة بالامل لحالات عقم الرجال... حيث يتم تخصيب مجهري خارج الرحم بين الخلايا المصنعة للحيوان المنوي والبويضات لتكوين الاجنة.

وعملية التخصيب لتكوين اجنة تجري لمن لا توجد عندهم حيوانات منوية ناضجة او توجد عندهم نسبة ضعيفة لا تؤدي الى الاخصاب

### عالم له أسراره ومفاتيحه وعشاقه

# نجوم سباق الهجن في العريش يدخلون بورصة الاحتراف

الأسواق - القاهرة

سباق الهجن.. تعرفه قبائل سيناء جيداً فهو جزء من التراث ورمز للتاريخ البدوي وكانت القبائل تمارس هذه اللعبة منذ زمن بعيد في الأعياد والمناسبات.

وأمام اختراعات وابتكارات العصر الحديث كاد سباق (الهجن) ان يختفي ويصبح مجرد ذكرى من الماضي.. ولكن قبل حوالي خمس سنوات اجتمعت القبائل في سيناء وقررت عودة سباق الهجن..

كان صاحب الفكرة (يوسف مبارك) الذي اختارته القبائل رئيساً للجنة المنظمة لسباقات الهجن لذلك وضع يوسف مبارك نفسه موضع المسؤولية من اجل احياء التراث البدوي من جديد... واقيم اول سباق للهجن بشكل رسمي في عام ١٩٩٣ بمدينة العريش.. ونجاح هذا السباق دفع القبائل لاقامة سباقات اخرى سنوية ودورية ودائماً تشارك في هذا السباق قبائل العبايده والحويطات والسواركه والمساعيد والبياضيه وبلي والجراجره والترابين.. وهكذا تقدم القبائل افضل ما عندها من (جمال) ومن هجانيه للاشتراك في المسابقة التي يرصد لها مبلغ خمسين الف جنيه للجوائز ويشترك في هذا السباق اكثر من ٥٠٠ جمل..

## الاقبال الجماهيري

وتشهد العريش هذا الاقبال الجماهيري في هذا السباق الذي يقام في صحراء العريش على مسافة تتراوح من ٣ إلى ١٢ كيلو مترا داخل مضمار تم اعداده خصيصاً لهذه الرياضة الشعبية الاولى في سيناء حيث يشاهد هذا السباق اكثر من ١٥ الف متفرج حضروا من شمال وجنوب سيناء بل ومن بعض الدول العربية.

ولأن هذه القبائل المشتركة في هذا السباق ليست من العريش فقط بل من مناطق مختلفة من سيناء فإنهم يقيمون خيامهم بجوار المضمار ويظلون بها حتى نهاية السباق.

ورغم أن عمر سباق الهجن بشكله الرسمي قصير إلا أن الجمال دخلت بورصة الاحتراف وحققت ارقاماً خيالية.. فكما يقول يوسف مبارك رئيس اللجنة المنظمة وصل سعر احد الجمال واسمه (دهمان) إلى ١٧٥ الف جنيه وهذا الرقم كان حديث الناس في العريش.. وصاحب هذا الجمل يخاف عليه من الحسد ويقول انه من النوع الأصيل ونسبه معروف إلى الجد الخامس والعشرين.

## الجمل المعد للسباق

والجمل المعد للتسابق له اسم وسلالة معينة تعرفها القبائل ويختلف عن الجمل العادي ويستغرق تربيه واعداده ثلاث سنوات على الاقل..

كما تنقسم الجمال حسب المراحل السنية إلى ثمانية انواع وهي الجمل (اللبني) وهي السنة الأولى من عمره و(المفرود) وهي السنة الثانية من عمر الجمل (والمربوط) وهي السنة الثالثة من عمر الجمل والتي تعتبر عش العظام بالنسبة له.

وعندما يبلغ الجمل السنة الرابعة يسمى (اول صريمه) والصريمة هي الجمل الذي يلف حول راس الجمل.. وفي السنة الخامسة يسمى (ثاني صريمه) وفي السنة السادسة يسمى (الثنى) وفي السابعة يسمى (الرباع) وبعد السنة الثامنة يسمى الجمل باسم (الناب) وكل مرحلة سنيه لها سباقاتها مثل سباقات الناشئين والشباب والكبار بلغة كرة القدم.

**سعر الجمل يتوقف على نوع سلالته التي تعرفها القبائل**

## لعبة الهجن

ولعبة الهجن لها قواعدها وشروطها مثل ان يكون الجمل معروف النسب وان يكون اللاعب (الهجان) خفيف الوزن ولا تقل سنة عن ١٦ سنة كذلك يتراوح طول المضمار من ٣ إلى ١٢ كيلو متر حتى يتناسب مع كل مرحلة سنيه.

كما ان سعر الجمل يتوقف على نوع سلالته وتعتبر سلالة (الخاينات) اغلى انواع الجمال لانه يستغل الثلث الاخير من مسافة السباق في اطلاق العنان لسرعته والتقدم على كل المنافسين له.

**سلالة «الخانيات» اغلى انواع الجمال**

واللجنة المنظمة لسباقات الهجن تسعى الآن للحصول على موافقة المجلس الأعلى للشباب والرياضة في مصر لتاسيس اتحاد رياضي للعبة بدلاً من الاعتماد على الجهود الذاتية للقبائل.. وفي حالة تاسيس هذه الاتحاد العربي للهجن فسوف تشترك اللجنة المنظمة لسباقات الهجن باسم مصر عضوا في الاتحاد العربي للهجن وتشترك في السباقات العربية.

## بورصة الاحتراف

وعلى هامش سباق الهجن تقام العروض الفلكلورية للفنون الشعبية البدوية كما يتم عقد مسابقات في الشعر النبطي لتسلية وامتاع الجماهير.

ولما كانت رياضة الهجن لها طابع خاص فإنها تحتاج إلى معلق رياضي من نوع خاص ايضاً ويقوم بهذه المهمة (سليمان العياط) الذي تستعين به الدول العربية للتعليق على سباقاتها.. ويتميز سليمان العياط بالحنكة في التعليق ولجادة اللغة العربية بدرجة عالية لذلك اطلقوا عليه لقب (كابتن لطيف) المعلق الرياضي الراحل لكرة القدم المصرية.

لذلك فإن لعبة الهجن في العريش - ارض القمر - هي اللعبة الشعبية الأولى وكرة القدم بنجومها لا تشغل عقولهم إلا قليلاً.. وان هذه اللعبة دخلت بورصة الاحتراف وارقامها تفوق ارقام نجوم الكرة ولا تندهش ان سعر الجمل في العريش قد بلغ ١٧٥ الف جنيه وان الجمل الناشئ ثمنه ٦٠ الف جنيه.

ان عالم سباق الهجن له اسراره ومفاتيحه وعشاقه على ارض العريش.

● لكل جمل سلالة تعرفها القبائل

● سباق الهجن له قواعده وشروطه

---

## النكتة العربية بوصلة الأوضاع

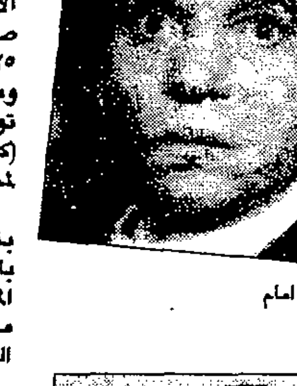
# رؤساء عرب يحرصون على سماع ما يشاع عنهم من نكات

النكتة العربية المعاصرة نتاج مزجل وقوده غياب الديمقراطية والكبت الجنسي والفقر وحالات البطالة المقنعة وغير المقنعة، وكلما اشتد الظلام العربي جاءت النكتة اكثر سطوعاً وقدرة على تحويل النظام والواقع السياسي والاجتماعي إلى كاريكاتير وسخرية لغوية هي الأسرع في تاشير الخلل، واحياناً في قراءة المستقبل، لهذا لم يكن غريبا ان يجعل الرئيس الراحل جمال عبدالناصر منها بوصلة لاستقراء الداخل المصري، في هذا الجانب يمكن التاشير لثلاث صحف ساخرة او «هزلية» صدرت في العراق، الاولى كانت صحيفة «كناس الشوارع» التي صدر العدد الأول منها في ابريل (نيسان) ١٩٢٥ وكان صاحبها ورئيس تحريرها ومديرها المسؤول ميخائيل تليسي، لكنها توقفت عن الصدور في الثاني من ديسمبر (كانون الأول) ١٩٢٦ بعد تعرض صاحبها لمحاولة اغتيال!


● عادل امام

واهتمت «كناس الشوارع» في البداية بتنظيف الشوارع وتبليط الطرق والانارة بالكهرباء وانتهت إلى مهاجمة موظفي الدولة المتهاونين في اداء واجباتهم، مع اضافة قدر معقول من النقد السياسي الساخر لبعض السياسيين.

اما الصحيفة الأكثر شهرة منها فكانت صحيفة «حبزبوز» التي اصدر عددها الأول الصحافي الساخر نوري ثابت في ٢٩ سبتمبر (ايلول) ١٩٣١ والتي طغى اسمها على اسم صاحبها وصار يعرف به، وقد توقفت بعد وفاة صاحبها في ١٢ اكتوبر (تشرين الأول) ١٩٣٨.


● سعيد صالح

وكانت صحيفة «حبزبوز» الاسبوعية تعد من ابرز الصحف السياسية الساخرة، واعتمدت، اضافة إلى المقال الساخر، على فن الكاريكاتير، وكان من ابرز رساميها سعاد سليم وعبدالجبار محمود ومحمود ابو طبرة، وقد لاقت هذه الصحيفة اقبالاً طيباً من القراء.

وفي ٢٠ فبراير (شباط) عام ١٩٤٧ اصدر الصحافي صادق الأزدي مجلته المشهورة «قرندل» التي استمرت في الصدور حتى تاسيس الجمهورية في ١٤ يوليو (تموز) ١٩٥٨، والاعداد القليلة منها التي بين ايدينا ستسمح لنا بالتعرف على نماذج الكتابة الساخرة في العراق، والتي يبدو ان عهدها الذهبي كان في ايام الملكية في العراق.

## بعد الحروب الصليبية حروب الفكاهة

بعد العصر المملوكي ازهى عصور فن السخرية والفكاهة في مصر حتى اننا يمكن ان نطلق عليه «عصر الفكاهة»، فقد فرغ المصريون فيه من الحروب الصليبية وخلدوا للراحة والدعة واللهو، وتفننوا في تاليف النكات والقفشات والمداعبات، وعلى وجه الخصوص في السخرية من حكامهم من الاتراك والمماليك.. وشاعت التورية واصبحت لازمة من لوازم الكلام العادي في الأدب والشعر بشكل خاص. وتوسع فن الفكاهة واختلط بنسيج الاجناس الأدبية الأخرى، فنرى مثلاً الشاعر ابن نباته المصري يهجو صديقا له اهداه نوعاً من التمر الرديء فيقول:

ارسلت تمراً بل نوى فقبلته
بيد الوداد فما عليك عتاب
واذا تباعدت الجسوم فودنا
باق ونحن على (النوى) احباب


● سمير غانم

واشتهر ابن سودون صاحب «نزهة النفوس ومضحك العبوس»، وكان من اكبر الزجالين الهزليين في هذا العصر، حتى ان الشاعر الشعبي ابن دانيال الذي ارتبط اسمه بنشاة «خيال الظل» او المسرح الشعبي، جعله موضوعاً لإحدى مسرحياته الهزلية.

ويطلق كثير من المؤرخين على ابن سودون «جحا مصر»، وراوا انه كان لا يعتمد في فنه على النوادر والنكت فحسبه بل كان يشيع عنده نوع من المنطق القائم على تصعيد المفارقات والمتناقضات ووضعها في سياق تهكمي.

## ابن شادوف وهز القحوف

وفي العصر العثماني، وبعد ان تحولت مصر إلى ولاية عثمانية، وسادت احوالها الفوضى والاضطراب في شتى المجالات، لم يتخل المصريون عن ديدنهم الفكه وطابعهم المرح الساخر.

وفي هذا العصر ايضاً فتن اهل الريف المصري بشخصية اسموها «ابن شادوف» لغرض الضحك عليه والسخرية منه. ومن فرط شهرته التي ذاعت في البلاد الف احد العلماء، ويسمى يوسف الشربيني، قصيدة طويلة من البحر الطويل بالعامية المصرية الخالصة اسماها «هز القحوف في شرح قصيد ابن شادوف»، وصف فيها في شكل فكاهي ساخر اهل عصره وعاداتهم وتقاليدهم، وتطرق إلى علاقاتهم بحكامهم من العثمانيين وحلفائهم من المماليك.

وقد فطن الشربيني في «هز القحوف» إلى حيلة بارعة للسخرية من العثمانيين متفاديا القسوة والبطش اللذين كانا من سمات حكمهم، حتى اصبح من الصعب السخرية منهم والتندر عليهم، فلجا في كتابه إلى الشعب يصور فيه ما الت اليه احواله من فقر وجوع واهمال وضرائب باهظة، ونظام «سخرية» مستبد ومذل.

ومع مطلع العصر الحديث تنوعت فنون الفكاهة والسخرية وبرع المصريون في تاليف الامثال والنوادر والطقاطيق والازجال والمواويل، ومن ابرع من قاموا بهذا الشيخ حسن الالاتي المتوفي ١٨٨٩، ويروى انه ذات يوم لم تعد له زوجته سوى بعض ارغفة من الخبز وقطعة من البطيخ، فجلس ياكل منها، وتناهى إلى سمعه صوت اثنين يتشاجران في الشارع واحدهما يسب الآخر قائلاً له: «يا رجل يا طبيخ» فهرول حسن الالاتي إلى الشارع مسرعاً حاملاً رغيفاً من الخبز في يديه وراح يسالهما في لهفة «اين الرجل الطبيخ.. اين الرجل الطبيخ».. ومشت هذه النادرة بين الناس حتى صار مثلاً ونكتة.

## الأرض عربياً لا تدور

## نكات مطلع هذا القرن ما زالت فعالة

وفي لبنان برزت في عهد الأمير بشير الشهابي شخصية طريفة عرف صاحبها بلقب «اخوة شانيه» اسمه حسن حمزة من بلدة شانيه في جبل لبنان، واثيرت حول علاقته بالأمير بشير ملابسات تتعلق بدوره كمستشار وجاسوس او كرجل بسيط مسل وطريف.


● عادل إمام .. ليس الوحيد (الشاهد) اللي ما شافش حاجة!!

إلا ان النقد التهكمي لم يجد له في لبنان مرتكزاً واضحاً قبل اواخر القرن التاسع عشر واوائل القرن العشرين مع الصحافة التي بدات تشهد نهضة ملحوظة، كما يمكن ان نلاحظ مع صحيفة «الاحرار المصورة» التي اصدرها جبران تويني والد السياسي والصحافي غسان تويني عام ١٩٢٦، واحتلت السخرية والانتقادات اللاذعة مكانة اولى في اعداد الصحيفة، إلا ان الملاحظ ان السخرية والانتقادات التي كانت تعبر عن مطلع القرن ما زالت إلى يومنا هذا فعالة ولها دلالتها، سواء على صعيد تدني سعر صرف العملة الذي وصل حدوداً جنليدية او على صعيد التوزيع الطائفي للسلطة في لبنان، حيث يصور المجلس النيابي كاخطبوط اطرافه ممثلو الطوائف، او ان يخبر الموظف مديره بان رجلاً يريد الاستخدام في احدى دوائره لكنه اصم اخرس، فيجيبه المدير فوراً: حسناً، ضعه في دائرة الشكاوى والاحتجاجات.

## يا سلام شو في مرشحين

ومع النهضة الصحافية عرف لبنان فن الكاريكاتير بشكل لافت في مجلة «الدبور» التي اسسها يوسف مكرزل عام ١٩٢٣ واستمرت حتى اندلاع الحرب الأهلية في لبنان ثم توقفت، واليوم بدات ارشفتها لمعاودة صدورها. وعدا «الدبور» كان لمجلة «الصياد» ومؤسسها سعيد فريحة الذي اشتهر بجعبته الساخرة دورها الرائد في النقد حتى توقف فريحة عن الكتابة قبل وفاته بفترة وجيزة. وبين «الدبور» و«الصياد» شهدت ساحة الصحافة اللبنانية الساخرة جملة محاولات منها اصدار مجلة «حمارة بلدنا» لنجيب جانا، و«البغلة» لشفيق حانا وجراب الكردي» و«حمارة الجبل» كما حاول الصحافي لويس الحج اصدار مجلة «الهدهد» الكاريكاتيرية لكن المحاولة لم تعمر سوى بضعة اشهر.

## كاريكاتير غنائي

واول رسام كاريكاتير في لبنان هو عزت خورشيد، وكان يعمل في الشرطة ثم تسلم التشريفات في وزارة الخارجية وداب على الرسم دون توقيع لانه موظف دولة.

وفي عهد الانتداب عرف لبنان الكاريكاتير الغنائي على لسان عمر الزعني الذي تناول في مونولوجاته الأوضاع السياسية والاجتماعية بقالب ساخر فلم يوفر الانتداب والسياسة العالمية تجاه الشرق الأوسط والعالم العربي، وعن عصبة الأمم التي تاسست عقب انتهاء الحرب العالمية الأولى قائلاً: «بلا عصبة/ بلا مجمع/ كل واحد إلو مطمع/ الحق بأيد القوة/ والقوة بدوز المدفع». وفي كتابه «عمر الزعني.. حكاية شعب» اورد الصحافي فاروق الجمال ان الشاعر انتقد عدم حرية الانتخاب والتزوير بابيات قال فيها: «ما بشوف غير عزايم/ غير حفلات وولايم/ يا سلام شو في مرشحين/ من كتائب ونجادين/ من تجار ريحانين وشركات استثماريين». اما عن ابناء العائلات السياسية فقال: «محسوبك انا اسمي فلان/ من احسن عيلة بلبنان/ طمعان بحب الاخوان/ ومرشح نفسي نائب».

اما عن الاحتكار فقد غنى: «كل شيء صار احتكار/ المي والنور والنار/ احتكار باحتكار/ التنباك والدخان/ مزروعات الأوطان/ ما بتحكم بزرعها/ ولا بتمون على بيعها/ حتى بعالنا مش احرار».

واليوم بحسب الف حساب/ بحسب حساب للاذناب».

ومن خلال هذه النماذج نلاحظ ان لبنان عرف ازدهاراً للسخرية والفكاهة في الأربعينات ولم تشكلا سرحاً هروبياً بل اداة تعبير ووسيلة احتجاج بناءه.

## الفكاهة فن باطني

وفيما يلحظ البعض ان ميادين السخرية والفكاهة انحسرت لبنانياً بعد نكسة يونيو (حزيران) تورد استاذة الأدب وعلم النفس الاجتماعي فدا عطار عاليه انه يمكن تقسيم المراحل التي مرت بها السخرية والفكاهة في لبنان إلى ما قبل الحرب الأهلية وخلالها وما بعد الحرب الأهلية. وتقول: «قبل الحرب كان في لبنان سلطة واحدة، وكان النقد متجهاً نحوها، اياً كانت هويتها. والفكاهة اعتمدت المفاهيم المبطنة، فإذا عدنا بالذاكرة إلى عمر الزعني نجد ان الشعب اللبناني حفظ اغانيه واشعاره دون ان يفهمها إلا طبقة قليلة العدد، اما اليوم فما طرحه يبقى صالحاً، وارتفعت نسبة الاستيعاب الجماهيري له».

وتابعت عاليه: «الفكر الناقد لا ينمو إلا في ظل السلطة الضعيفة، فهي تعطيه مادة خصبة وان لم يؤد إلى نضوج او تغيير، واثناء الحرب صارت السخرية صورة طبق الأصل عن الخلافات والانقسامات».

ويعرف رسام الكاريكاتير ستافرو جبرا السخرية بانها كالدفاع عن الحياة: «الرسم الذي يحمل سخرية يهدف إلى احداث صدمة لدى القارئ وإلى خوض معركة لتحسين العالم، والصفحة الأخيرة التي تخصصها الصحف اللبنانية للرسم الكاريكاتيري هي «فشة خلق» المواطن الذي يعاني من قضايا عديدة، سياسياً واجتماعياً واقتصادياً».

## اسبوع ضاحك على الورق.. والشفاه مزمومة على الألم

وفي المغرب، كغيره من البلدان العربية، تطورت الفكاهة والسخرية بشكل لافت منذ الاربعينات إلى حدود بداية الثمانينات، بدءاً بالاذاعة المغربية مع بوشعيب البيضاوي ومحمد القدميري وقشبال وزروال، ثم التلفزة فيما بعد مع محمد البوعناني والبشير سكيرج والزعري والداسوكين واحمد السنوسي والحسين بنياز المشهورين ببلز وبزيز، وسعد الله عزيز وخديجة اسد وعبدالرحيم التونسي المشهور بعبد الرؤوف ومحمد بلقاس وعبدالجبار الوزير وغيرهم من النماذج الثنائية التي كانت تتفاوت في اعمالها بين الفكاهة الهادفة والهزل المجاني الذي لا فائدة منه.

ومن اواخر الستينات إلى بداية الثمانينات ظهرت في المغرب مجموعة من الصحف والمجلات الساخرة بدءاً بجريدة «النقار» لعبد السلام السفياني، وجريدة «الهدهد» للثنائي باز وبزيز، ثم جرائد اخرى يومية او اسبوعية مثل «اخبار اليوم» و«اخبار الدنيا» و«اخبار السوق» و«كيخ كيخ» و«الأسبوع الساخر» و«الأسبوع الضاحك» و«التقشابه» وغيرها من الجرائد التي عرفت اقبالاً من لدن القراء، ذلك لأنها، وان ظلت اخبارها مبنية للمجهول، فإنها قد داعبت على الأقل مجموعة من المواضيع التي كان من الصعب تناولها. بل ان بعض المواضيع الجادة كانت تتحول في تلك الصحف إلى مواد ساخرة، لكن الحساسية القوية ضد النقد الساخر والدعابة ذات المضامين الاجتماعية والسياسية التي عرفتها تلك المرحلة في الدول العربية جعلت السلطات تمنع وتصادر تلك الصحف بحيث لم يعد منها في المغرب الآن غير صحيفة وحيدة ويتيمة هي «الأسبوع الضاحك».

## السياسة العربية نكتة.. والنكتة سياسة

وعن سبب اختفاء تلك الصحف الساخرة يقول عالم الاجتماع المغربي محمد مرجان «ان الاختفاء السريع لتلك الصحف الساخرة يدفعنا لابداء ملاحظتين هما:

١- إن هذه الفترة عكست، وبشكل مباشر، كثافة التناقضات والصراعات الاجتماعية والسياسية على اكثر من مستوى، وفي هذا الخضم، لم يكن بالامكان السير على هذا النهج لمدة طويلة، دون اقامة «فجوة» تسعى إلى التعبير النسبي عن الخلجات الناقمة مما يعني انها كانت تسعى حقيقة إلى التنفيس عن الضغوطات القائمة، ولذلك اختفت بمجرد ظهور عوامل تنفيس جديدة.

٢- ان التطور التكنولوجي وتطور الوسائل السمعية البصرية جعل القراءة يحتل مرتبة ثانوية في حياتنا، ان لم تكن اقل، ولذلك يمكن القول ان هذه الصحف استبدل بها التلفزيون والاشرطة المسجلة التي تعرف رواجاً كبيراً بحيث ظهرت اسماء كثيرة فردية وثنائية اشتهرت بتقديمها الفكاهة والسخرية في قالب نقدي اجتماعي واحياناً سياسي. ومن تلك الاسماء باز وبزيز اللذان افترقا عن بعضهما وبدا كل واحد منهما يقدم الفكاهة بمعزل عن الآخر.

فباز (الحسين بنياز) توجه إلى النقد الاجتماعي الساخر المعتمد على الموسيقى والأضواء، في حين تمسك «بزيز» (احمد السنوسي) بقضايا انسانية وبمشاكل الشباب المغربي ومعاناته من الهجرة والبطالة، ثم سعيد الناصري بفكاهته اليومية اللاذعة، والثنائيون عاجل وفلان، والسفاح ومهبول وآخرون.

# علاقة الشاب والفتاة... هل هي لعبة بين قط وفأر؟!

كلاهما يسعى نحو هدف مختلف.. وليس هناك حل وسط

كتبت - نيفين شديد

عندما تحب الفتاة شاباً.. فهي تتعلق بحبال من الأمل في تحقيق الاستقرار والأمن في حياتها.. فتعيش حالة في كيفية تتويج حبها بالزواج.. وتندفع وراء احاسيسها ومشاعرها وعاطفتها وخيالها ورغبتها في الحصول على حياة مستقرة..

وعندما يحب الشاب فتاة.. فهو يرغب ايضاً بالاستقرار ويرغب في الارتباط بتلك الفتاة... ولكنه يفشل في تتويج ذلك الحب بالزواج السريع.. ويصطدم بواقع يحد من احلامه وتصوراته.. وتستمر علاقته بالفتاة قائمة على الوعود.. مجرد وعود فقط. فتصبح الفتاة في واد وهو في واد آخر.. كلاهما يسعى نحو هدف قد يختلف وليس هناك حل وسط.. وهنا يقع المحظور في علاقة الشاب بالفتاة... علاقة القط والفار.. كل منهما يفكر بامور اخرى.. فماذا تريد الفتاة من الشاب.. وماذا يريد هو منها.. وهل نقول وداعاً للرومانسية وأهلاً للواقعية وهل يتخلى الشاب والفتاة عن احلامها ورومانسيتهما وخيالهما امر تبقى الفتاة أسيرة لهذه اللعبة.. فتقع في الخطا وتنجرف وراء رغبات ذلك الحبيب... لنتابع تحقيق «الوان» حول هذه العلاقة.. وهنا لقاءات مع عدد من طلبة وطالبات الجامعات فماذا قالوا؟

● رولا.. ن طالبة في احدى الجامعات الأردنية قالت:

- نعم لقد اتفقنا على الزواج وهو راغب كل الرغبة في الارتباط بي وانا كاي فتاة تريد الفستان الأبيض وباقة الورد.

واصف له احلامي في أن يضمني واياه بيت واحد مهما كان وضعه واصف له ابناءنا وكيف تكون ايامنا وآراه شارد الفكر ينظر إلي بطريقة غريبة ما الفتها واسترسل بافكاري وبعد ذلك تصطدم قدمه بقدمي، افكر واقول صدفة، وتارة يمسك بيدي بحجة قطع الشارع فاقول خائف علي، ولكن هذه الأمور اصبحت شيئاً عادياً طوال الوقت، وافهمه بالتلميح تارة وبالقول صراحة تارة اخرى ان هذا خطا بل وحرام في حقي وحق الدين وان هذا لا يجوز مطلقاً فيفهمني بانه شيء عادي وان من حقه آن يعبر عن مشاعره فهو كما يقول بشر ومن دم ولحم فعرفت بعد ذلك أن مجرد اتفاقنا على الزواج اصبح شعوراً لديه بانني من حقه وليفعل بي ما يشاء. صدمت به واصبح يخيفني فمجرد رؤيته.

اصبحت تسبب لي الشعور بالغثيان ووجهي بدا بالاصفرار وابدا في التعرق لانني لم اعد اطمئن إليه.

وفي النهاية تساءلت رولا هل هم جميعاً كذلك لا يفكرون إلا في هذه الامور، وهذه المواضيع التي تبعث على الاشمئزاز واين فارس الاحلام واين الرجال الذين نقرأ عنهم في الكتب، وعن حبهم الخالص، اقول الحقيقة قد صدمت، ولكني تعلمت من هذه التجربة انا احبه واخاف برفضي ان افقده ولا ادري.

● هي لا تدري ومثلها كثير اضافة إلى ان العديد من المشاكل تنجم عن عدم الادراك «احبه ولا اريد فقده» تكررت هذه الجملة مرات عدة على مسامعنا وتقع الفتاة وتقع معها في الحيرة.

● اثناء عمل هذا التحقيق في عدد من جامعاتنا الأردنية قابلنا الكثير الذين ابدوا استعدادهم للمناقشة وطرح وجهة نظرهم اما الرافضون للحديث فكان اغلبهم من الشباب.

الطالبة على الشواف تقول : امرّ بمثل هذه التجربة ولله الحمد ولكني اسمع باستمرار عن حالات كثيرة حيث يعتقد الشاب ان عليه اثبات رجولته للفتاة التي يحبها إذا صح تعبير «الحب»، وذلك اما أن يطلب منها قبلة او يمسك يدها وما إلى ذلك في امور لا أريد ذكرها، وللأسف هناك الكثير من الفتيات ينجرفن وراء رغبات احبائهن ويقعن في المحظور، ويفهمن الحقيقة ولكن بعد فوات الآوان اما بالنسبة لموضوع التفكير فالمراة بشكل عام تفكر بطريقة حالمة وهي دوماً تسعى للاستقرار فبينما تكون هي تفكر في كيفية تتويج الحب بالزواج يكون هو يفكر في امور اخرى وهنا لا ندري من المخطئ. نعم قد تكون المراة مخطئة باندفاعها وراء احاسيسها وخيالها ورغباتها في حياة امنة مستقرة فتفكر وتفعل في سرعة متناهية وبدون ترند لتحقيق ذلك.

اما الرجل فهو يريد ان تتم الأمور بسهولة ويسر فتتضارب افكارهم وآراؤهم.

الطالب محمد حسين قال : الحقيقة ان العلاقة بين الشاب والفتاة هي كما اسميتها علاقة القط والفار فلا الشاب يعرف ما يريد ولا الفتاة تعرف ما تريد، كلاهما يسعى نحو هدف مختلف ولكن قد يصلان إلى حل وسط رغم الاختلاف الشاب بطبيعة الحال يسعى نحو الاستقرار ولكن في سن معين في حياته مثلاً نحن الآن في الجامعة في سنواتنا الدراسية الأولى وفي بداية حياتنا فإذا احببت فتاة معينة قد اتمنى ان اتزوجها ولكن ليس الآن وانا في البداية وقد تكون عواطفي وعواطفها غير ناضجة بعد وقد اعتقد انني احب هذه الفتاة.

- ولكن اكتشف انها ليست فتاة احلامي وهذه هي المشكلة فانا مثلاً احب أن اتعرف إلى الفتاة واقوي علاقتي بها ولكن لن استطيع الزواج وانا في وضعي هذا، عليها الصبر والتأني وكثيراً ما يحصل ان اختلف مع من احب فهي تكلمني باستمرار عن العرسان الذين يتقدمون لخطبتها وهي ترفضهم من اجلي وبعد ذلك تسالني متى سوف تاتي لخطبتي، اهلي يضيقون علي وهذا يحصل كل اسبوع، انا احبها ولكن ليس باستطاعتي ان اتزوجها.

وجهة نظر يجب الأخذ بها من قبل الفتيات والتفكير بها جيداً.

من اجمل اللقاءات التي حصلنا عليها لقاء مع الشاب قال لي ساتكلم معك بكل صراحة لكن دون ذكر اسمي واسالي بعد ذلك ما تشائين، وهذا ما حصل ما رايك بعلاقة الشاب بالفتاة؟

هي بتضحك عليه وهو بيضحك عليها هي «بتثقل عليه وهو كذلك وإذا كانت الفتاة جميلة فهنا تقع الكارثة الكبرى فهي مغرورة وتحسب انه لم يخلق غيرها في حسنها وجمالها ودلالها وهي دوماً تفكر كيف تكون صعبة المنال - وكيف ترفضه وتجعله يركض خلفها. وتكون هي تتمتع بذلك.

اما الشاب فيفكر كيف يجعلها تقع في غرامه - كيف ياخذ رقم هاتفها- كيف يجعلها تخرج معه...الخ .

وهنه هي الرجولة برايه وبعد ذلك يفكر كيف يهرب منها - كيف يفلت من وعوده لها وما إلى ذلك.

شاب آخر من شباب الجامعة رفض ايضاً ان يطرح اسمه قال:

انا احب فتاة حالياً وقد افهمتها في بداية علاقتي بها انني لا انوي الزواج حالياً واحتمال مستقبلاً وهي وافقت على هذا الموضوع وهذا اما جعلني اتمسك بها جداً لانها مقدرة لظروفي ووضعي وهي بلطفها وحنانها تجعلني اقتنع بفكرة الزواج منها مستقبلاً ولكن هي تنزعج من شيء فحين خروجنا سوياً انا وهي وبسبب حبي الكبير لها وانا بالطبع لا استطيع ان اؤذيها .

احدى الفتيات قالت: انا انصح جميع الفتيات باخذ كل جوانب الحيطة والحذر في تعاملهن مع الشباب وعلى الفتاة التاكد من حب الطرف الآخر لها خوفاً من تعرضها للوقوع في الخطا.

والتاكد انه إذا احبك ذلك الشاب حافظ عليك كالجوهرة النفيسة الغالية فلا يضرك ولا يؤذيك.. فاحذري.

ونحن نضم صوتنا لصوت هذه الشابة التي اخذت الموضوع على الحياد ونصحت نصيحة من القلب إلى القلب.

رغبات الحبيب تدفع بالفتاة إلى الخطا والمحظور

احدهم: احبها.. ولكن لا استطيع ان اتزوجها

آخر: هي بتضحك عليه.. وهو بيضحك عليها

وعود كثيرة بالزواج.. وقليلون يلتزمون بها

■■ الفتاة ماذا تريد من الشاب.. وماذا يريد هو منها؟! ■■

■ هي تفكر بالاستقرار.. وهو افكاره كثيرة ■ احداهن: احذرن التعامل مع الشباب

## اضاءة

يكتبها : محمود الداوود

### جنون العظمة وديانا

قد يختلف معي الكثيرون في هذا العنوان لأن الأميرة ديانا برايهم لا تعاني من جنون العظمة، ولكنها ضحية.. وأظن انها كانت ضحية في البداية نتيجة (تطنيش) زوجها لها، ولأنها ارادت ان تبقى في الواجهة وبعد صدمتها في الطلاق ارادت أن تبقى عظيمة فبدأت وبكل الحجج تتجول في العالم وتبني العلاقات مع الشخصيات المميزة بدءاً من الدكتور الباكستاني، ثم إلى عماد الفايد المليونير، وربما كان في خطتها شخصيات اخرى.

هذا يجعلني أصر على اعتقادي ان كل من يرد النار التي حوله بعاطفته فإنه أول من يحترق فيها.. وديانا فعلت ذلك فقد عجزت عن مواجهة الصدمات التي تعرضت لها بعقلها، وهزاتها العاطفية التي واجهتها، وكانت النتيجة انها ارادت الظهور العلني دائماً، دون قصد منها احياناً، وبحجة الهروب من الصحافة فعلت ما لا يفعله العقال!! كيف؟ إذا كانت تدرك تماماً أن عيون الصحافة خلفها، فلماذا لن تثير حولها كل هذه الهالة في كل خطوة تقوم بها؟ كان يمكنها ان تبقى في بريطانيا لفترة من الوقت تمارس رياضتها في الركض والتسوق والسهر.. دون داع للسفر لفتح شهية المصورين لمطاردتها.. وبعد فترة طويلة من الهدوء تبدأ جولاتها وبهدوء ولفترات متباعدة، حتى تبدو اعمالها عادية وتاخذ صفة السفيرة.. وليس كما حدث معها في انها خلطت اعمالها الانسانية بفضائحها الشخصية والصحافة ترصدا!!

خطوتها التي اقدمت عليها خلال العام الكامل بعد الطلاق كانت تصب من وجهة نظري في خانة جنون العظمة، وهذه العظمة والرغبة في التباهي والظهور العلني قتلاها.. ديانا ارادت ان تبقى اهم سيدة في العالم وارادت ان تكون أسطورة بدءاً من زواجها الأسطوري.. لكنها انتهت بكل بساطة وبطريقة ماساوية.. فماذا استفادت من كل ما جرى؟!

## من الحياة

### الموسيقى غذاء الروح.. ولكن!

● أروى صوان

من منا لا يسمع الموسيقى.. ومن منا لا يحب سماع الموسيقى..

فالموسيقى تهذب الروح كما يقول البعض.. يستيقظ على انغامها والبعض ايضا يغفو على الحانها انها متعة النفوس والروح والاذن..

والموسيقى ايضا استعملت في مجال الطب لا سيما النفسي وقد استعملها الاطباء منذ زمن في معالجة بعض الامراض..

والمدهش في الامر ان الموسيقى دخلت مجالا آخر غير الطب وهو تنمية الذكاء لدى الانسان..

وقد يتفاجا الانسان من النتائج التي تنصب على نسبة الذكاء فممكن ان تتاثر بسماع معزوفات موسيقية جميلة..

وانه يوجد انظمة مهمة في الدماغ تتاثر بالموسيقى «الذاكرة» و«الملاحظة» وقدرة ربط الاشياء ببعضها تقوى من خلال الموسيقى..

واذا تمعن الانسان قليلا سوف يلاحظ انه ليس العقل وحده يتاثر في الموسيقى بل ويشمل لاجزاء كثيرة من جسم الانسان كالجهاز العصبي وحركة القلب والتنفس ايضا والمعروف ان الموسيقى كذلك تستعمل في مجالات الطب والعلاج النفسي.. اضافة الى الفرح والصحة والراحة التي تجلبها الموسيقى تتاثر كذلك المقدرة على الفهم بشكل كبير. اي ان الموسيقى مهمة في حياة الانسان وحتى في تكوينه الداخلي وبناء على ذلك فاختيارنا للموسيقى الراقية البعيدة عن الصخب الفارغ والضوضاء العمياء لصقل النفس والجسد بطريقة صحيحة..

ننتقل الى نقطة اخرى مرتبطة بالنفس الداخلية.. الا وهي الآثار النفسية للاغنية.. فان كثير من الاغاني الحالية تثير مشاعر الاحباط والتوتر والصراع النفسي وان الافراط في ترديد كلماتها وتقمص معانيها يؤثر على الحالة الانفعالية الوجدانية والعاطفية للمستمع.. وتؤدي الى استجابة مباشرة للتوتر والقلق وارتفاع ضغط الدم.. بالاضافة ان الاغاني التي تحمل معنى الهجر والالم والفرقة والغدر تترك تاثيرا مباشرا على فكر وثقافة للشباب... وبرغم ذلك فانه يوجد كثير من الشباب يرى ان الحياة المستقرة في الحياة البعيدة عن العواطف.. وان هناك تناقضا بين معاني الكلمات وبين الاداء واللحن.. ومقارنة بالاغاني الكثيرة فان قليلا منها تطرح كلمات ومعاني متجانسة مما يساعد على التوازن والاستقرار النفسي للمستمع.

فلذلك لنفكر وندرك بان ضرورة تخفيض النزعة التشاؤمية وعدم الاسراف في تصوير العلاقة العاطفية بالعذاب والالم والخداع والفشل.. وعمل اغنيات اكثر تفاؤلا تتعلق موضوعاتها بمشاكل الشباب وتحثه على الارادة والبعد عن الياس.. وضرورة الاهتمام بتطوير الحس الجمالي للصورة الغنائية.. وان مصطلح الاغنية الشبابية يجب الا يطلق الا على الاغنية الشبابية التي تعالج موضوعات وقضايا الشباب.

■ أروى صوان

## مع الشباب

### ميساء شعبان: لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد

● الاسم: ميساء شعبان
● العمر: ١٧ سنة
● البرج: القوس
● بماذا تحسبين ان يبدأ صباحك؟
- بدعوة رضا من الوالدة
● شعارك في الحياة؟
- على راي نجوى كرم «ما حدا لحدا»
● آخر كتاب قراته
- كتاب العلاج بالنباتات والأعشاب الطبية
● الأمنية التي لم تتحقق:
- ان تتحرر بلدي فلسطين
● الشخصية التاريخية التي تثير اعجابك؟
- الرسول محمد صلى الله عليه وسلم
● متى تبكي المرأة؟
- عندما تحس انها ضعيفة وعاجزة عن فرض رايها
● من هو عدو المرأة؟
- قلبها
● رايك بشباب اليوم:
- انه شباب مظلوم بعض الشيء
● من قدوتك في الحياة؟
- الوالد والوالدة بالطبع
● ما هي حكمتك في الحياة
- لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد



● العروسان يقطعان كعكة الزفاف

● ايمان وسائد

■ تصوير ماجد جابر

● زفة العروسين





# افراح آل قطوم وآل مسعود

تم في حفل كبير زفاف العروس الحسناء ايمان ابنة الزميل محمد حلمي مسعود على الشاب سائد قطوم بحضور الاهل والعائلات الصديقة وجمع كبير من المدعوين. وقد غادر العروسان الى اوروبا لقضاء شهر العسل وقبل ان يسافرا الى اميركا حيث يقيم العريس.

● لحظة وصول العروسين



● العروسان في الكوشة



● الزملاء في «الاسواق»





● مع الاهل

● رقصة العروسين



● العرسان



● العرسان وكلمة رئيس الجمعية د. عبداللطيف عربيات

# حفل زفاف جماعي في محافظة اربد

نظمت جمعية العفاف الخيرية يوم الجمعة قبل الماضي حفل الزفاف الجماعي الرابع بمشاركة ٢١ عروسا من مختلف مناطق محافظة اربد وهو العرس الجماعي الاول الذي تقيمه الجمعية خارج محافظة العاصمة.

واقيم الحفل في قاعة بلدية اربد وبدعم منها... وحضره عدد كبير من المدعوين ونواب وشيوخ ووجهاء المحافظة... وتأتي اقامة هذا الحفل وهو الثاني الذي تقيمه الجمعية هذا العام ضمن برنامج الجمعية في العمل على تيسير سبل الزواج وتقديم نماذج عملية لتثبيت العادات الايجابية للزواج.. ساهم في الحفل العديد من الشركات والجمعيات والمدارس والافراد بتقديم الدعم اللازم لاقامة هذا الحفل واتمام مراسم الزواج.

والعرسان هم: محمد ابراهيم الشوبكي ونوال عبدالكرم الشوبكي، ماجد مصطفى الدبيس وتغريد صبحي الركيض، زياد محمد الشوبكي وعبير حسن الشوبكي، خالد حسن العزايزة وسناء موسى العمري، ابراهيم علي البرقات واخلاص علي فارس، مازن محمد ابو سيف وحنان محمد الراعي، عصري محمود الشوبكي وفتحية محمد الشوبكي، وجيه حسن الشوبكي وجواهر عارف الشوبكي، سليمان علي صفوري وشمسة شكري ياسين، عماد الدين محمد الشوبكي وامل محمود الشوبكي،، محمد مصطفى الدبيس وفتحية منصور الدبيس... مبروك للجميع وبالرفاء والبنين.



● صالة النساء



● فرقة شعبية شاركت في الحفل

# افراح آل الخطيب وآل سعادة

احتفل مؤخرا آل الخطيب وال سعادة بزفاف السيد ايمن اسماعيل الخطيب والآنسة المهذبة صاحبة الصون والعفاف عبير ابراهيم مرشد سعادة.

واقيم بهذه المناسبة حفل كبير حضره لفيف من الاهل والاصدقاء.



● العروس عبير

● ايمن وعبير

# مسرحية «كيف نرجع اسامينا» عالم الطفولة.. الذي خذلناه

كتب: رسمي محاسنة

يلتقط "غنام غنام" حكاية مسرحية "كيف نرجع اسامينا" من واقع نعيشه. ونعرفه جيدا. لكنه يذكرنا به.. ويعيد طرحه علينا.. عن اطفال خذلتهم الظروف، ووجدوا انفسهم يعيشون خارج اطر بيئتهم الطبيعية. وخارج دائرة طفولتهم.

حكاية عن الاطفال المشردين، تتناول ظاهرة تؤلم المجتمع كله.. وواحدة من مظاهر ازماته الاجتماعية والاقتصادية.. وتصل المأساة الى ذروتها، عندما يقع هؤلاء الاطفال بين ايدي شخص مثل "حنش".. الذي يدوس براءتهم.. ويستغلهم ابشع استغلال.





● علي عليان للعلم «حنش»

● وبذلك فان «غنام غنام» يقدم على المسرح شخوصا، نكاد نعرفهم.. يقدمهم بصورتهم الانسانية وبخلفياتهم الاجتماعية والثقافية.. وسلوكياتهم المستندة الى تربيتهم وظروفهم واحلامهم.. شخصيات لها ملامحها.. وعلاقاتها المتشابكة مع بعضها البعض، كانت تتحرك على المسرح.. وتعبر عن دواخلها وهواجسها.. ولاحباطاتها.. شخصيات حية لها مرجعيتها في شرائح مجتمعنا... تحمل صورتها.. وتعكس صورة مجمل الوضع العام في ايقاع احداثها.. وفي تكوينها.

● فهذا الواقع لم ينعكس فقط على تغيير ظروف هؤلاء الاطفال.. وانما وصل الى درجة تغيير اسمائهم.. ويختار المخرج والمؤلف اسماء لها علاقة وثيقة بهذا الواقع، اسماء لها تعبيراتها ودلالاتها التي تعكس اجواء المكان الذي يعملون به، والمجال الذي يتحركون به.

● ولعل اكثر الشخصيات المبنية باحكام شخصية «علياء» «اسماء مصطفى» والتي اصبحت «ستارة» فيما بعد.. فهذه الفتاة.. دفعتها متوالية الظروف القاسية الى مصيرها المحتوم.. فهي اضطرت لالغاء حلمها بالتعليم.. بعد موت اخيها الذي مات بفعل سموم المزارع التي تخدم بها عائلتها الفقيرة..

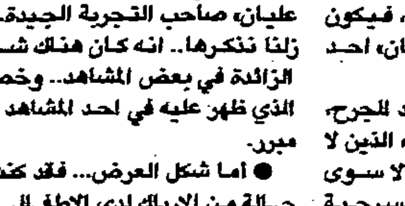
وهنا يبرز ذكاء المؤلف.. بتقديم هذه البيئة القادمة منها «علياء»... فالعائلة الفقير التي كان يمكن ان تسير حياتها بحدودها الدنيا.. تفقد احد افرادها بفعل سموم مزارع ذلك الثري الذي تعمل عنده الاسرة.. لتبدأ تداعيات الفقر.. ولتدخل الاسرة في حلقة اكثر ضيقا.. وظروفا اكثر صعوبة.

وتستمر العائلة بدفع استحقاقات حياتية ومعيشية.. في سلسلة لا تنتهي من الفقر الى التشرد.. والضياع.. فتضطر «علياء» الى العمل عند احد الاثرياء كخادمة.. وضمن معطيات «متوالية» الفقر.. تخرج الى الشارع، فيكون بانتظارها جشع آخر «ستارة علي عليان» احد المسيطرين على سوق التسول..

● المسرحية صريحة في ادانتها الى حد الجرح، والاتهام.. فالادانة واضحة لهؤلاء الاثرياء الذين لا يرون في الآخرين حتى لو كانوا اطفالا سوى وسيلة لمزيد من الثراء والابتزاز.. لكن المسرحية ايضا.. ومن خلال توجه الاطفال الى الجمهور تشير بالاتهام الى كل الذين يسكتون عن واقع الطفولة المنتهكة.. ولا بد من عمل شيء بحجم المأساة التي لا يستطيع اي منصف ان يتجاهلها.

● وقد ادى الممثلون ادوارهم بفهم عميق للشخصيات التي يقومون بها، وفي تواصل مستمر.. وبايقاع يتناسب والحدث.. يسمح للمتفرج بان يتأمل تنامي هذه الشخصيات وتطورها.. سواء مع ذاتها.. او مع بقية الشخصيات.. واذا كان المحترفون «علي عليان» و«محمد غياشي» و«اسماء مصطفى».. قد ادوا ادوارهم بالشكل الذي يخدم مجمل العرض.. فان المفاجأة كانت العفوية وسلاسة الاداء لبقية الشخصيات «غسان غنام» و«جمانة زيادين» و«محمد عوض» و«مهند عمار» فقد كانوا يتحركون على المسرح بفهم لادوارهم.. والمساحة المطلوب منهم التحرك خلالها.

● وقد كان الديكور والملابس والاضاءة.. مفردات لها دلالاتها.. التي ساهمت بحمل فكرة العمل.. واعطت دلالات جمالية وموضوعية.. وان كنا نغيب على الموسيقى عدم توافقها مع العمل.. فقد كانت اقرب الى موسيقى التصعيد الدرامي البوليسي.. كما اننا نهمس باذن الفنان «علي عليان» صاحب التجربة الجيدة.. والادوار التي ما زلنا نذكرها.. انه كان هناك شحنة من الانفعال الزائدة في بعض المشاهد.. وخصوصا ذلك الخوف الذي ظهر عليه في احد المشاهد دون ان يكون لذلك مبرر.



● اسماء مصطفى «علياء»

● اما شكل العرض... فقد كنت اخشى ان يخلق حالة من الارباك لدى الاطفال.. لانه لم يعتمد البداية والذروة والنهاية.. ولكنه اعتمد على بناء مشاهد تعتمد على مشاهد لاحقة... الا انه وبسؤال بعض الاطفال الذين حضروا العرض.. عن مدى تواصلهم.. وفهمهم.. لهذا الشكل المسرحي.. فقد كانت الاجابة بان هذه المشاهد مفهومة.. ولم يكن هناك اي ارباك في ايصال الفكرة.. وهذه تحسب للمخرج «غنام» الذي اعطى مجالا للاطفال بان يعملوا ذهنهم في متابعة وفهم العمل.

● نتمنى ان يكون هناك عروض اخرى للمسرحية.. وعدم الاكتفاء بالايام التي عرضت بها.. ولدينا الآن موسم مدرسي.. ويمكن استثمار هذه الاجواء بتعميم العرض.. وحتى الخروج به الى المحافظات.. تقييما للفائدة.. فالقضية التي تتناولها.. ليست قضية عابرة.. وانما واحدة من المشاكل الحقيقية التي يواجهها مجتمعنا.. وتنخر في جسمه.

● المسرحية من تاليف واخراج الفنان «غنام غنام» وتمثيل «محمد غياشي» و«علي عليان» و«اسماء مصطفى» و«غسان غنام» و«محمد عوض» و«جمانة زيادين» و«مهند عمار» واضاءة فراس المصري، والحان وموسيقى ماهر الحلو.. ومن انتاج وزارة الثقافة.

## الاجندة الثقافية

### مسرح

– مسرحية «مواطن حسب الطلب» من تاليف واخراج محمد الشواقفة وبطولة موسى حجازين وعثمان الشمايلة وزياد الجفبير وجورج حجازين وحيدر كفوفه وماهر وحيد وماجد زريقات وهناء زيد يوميا على مسرح الكونكورد الساعة الثامنة والنصف مساء.

– مسرحية «على بلاطة» تاليف خلود الرشق خريسات، وبطولة «محمود صايمة وسهير فهد وحسين طبيشات وحسن سبايلة ورانيا اسماعيل يوميا على مسرح نبيل المشيني – العبدلي الساعة التاسعة مساء.

– مسرحية «عليوة والوحش» تاليف عبداللطيف شما واخراج هاني الجراح وبطولة ربيع شهاب ويوسف يوسف ونجلاء سحويل يوميا على مسرح نبيل المشيني الساعة السابعة مساء.

– مسرحية «يا دار ما دخلك شر» تاليف وتمثيل حسن ابراهيم واخراج محمد حلمي وبطولة شاكر جابر وانور خليل واسيمة مرجان وغاندي صابر ووجدان عبوشي ووفاء عبدالله.. يوميا على مسرح عمون الساعة التاسعة مساء.

### معارض

– معرض ابداعات متجددة للفنان بشارة النجار، عمارة فرح/ الدوار السابع.

– معرض الفنان باسل المهدي في رابطة الفنانين التشكيليين / جبل اللويبدة ويستمر حتى ٨/٩.

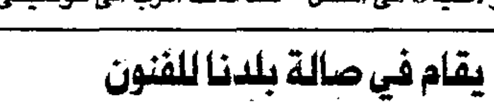
– معرض السيراميك للفنانة ساجدة المشايخي والفنان صاحب الياسري في صالة بلدنا/ شارع وصفي التل.

### المركز الثقافي الملكي

– مسرحية «الكنز» اخراج شعبان حميد وتمثيل «خضر بيضون» و«شعبان حميد» و«كفاح سلامة» و«عصمت فاروق» و«نضال البكيري» على المسرح الرئيسي.

يقام في صالة بلدنا للفنون

# معرض الخزف والسيراميك للفنانين الياسري والمشايخي







كتب - محمود الداوود

افتتح في الاسبوع الماضي في صالة بلدنا للفنون معرضا الخزف والسيراميك للفنانين العراقيين صاحب الياسري وساجدة المشايخي.

ضم المعرض عدداً من الاعمال الفنية الجملية التي تحتوي في اشكالها مواضيع عدة، لها علاقة بالانسان والمكان، وتبحث للنفس عن بعض مكنوناتها وخفاياها عبر اللون والشكل وطريقة التكوين.

وفي حديث معنا حول اعماله قال الفنان الياسري. كنت في السابق احب الرسم ومنذ الصغر، وذات يوم زرت احد الاساتذة وكان خزافا، ورأيت كيف تخرج اعماله بعد تعريضها للحرارة، وكيف ان الضوء له انعكاسات جميلة في هذه الاعمال فتخرج من بين يديه تحفا غاية في الروعة، ولهذا اخترت العمل في الخزف والسيراميك والذي اساسه الطين (الخلق الاول)، ومن خلاله يضع الفنان ما لديه من تصور واحساس في عمله فيخرج جميلاً وجذابا، فالعمل يحتوي على مزيج من الوصفات الكيميائية المضافة اليها اكاسيد مختلفة من الالوان.

● صاحب الياسري امام بعض اعماله

● ساجدة المشايخي وبيدها احد اعمالها وعليه الاحرف العربية

وعن مدة اللوحة بين يديه قال انها تستغرق اسبوعين واحياناً شهراً، وليس بالعمل المتواصل، ولكن ضمن ساعات عمل يومية، فالعمل بالسيراميك يحتاج الى وقت من الجفاف وتهيئته مع الافران.

وعن اعماله ايضا قال الفنان صاحب الياسري: لقد اخترت التجسيم في اللوحات والتجسيد، واخذت افعل ذلك منذ خمس سنوات، فتجد في داخل اللوحة مضمونا وقصة.

من جانبها قالت الفنانة ساجدة المشايخي ان هذا المعرض هو السادس لها في الاردن ويحتوي المعرض على ٣٠ عملا استخدمت خلالها عدة مواضيع في التكوين والخطوط العربية (الاحرف) كما ان لوحاتها مليئة بالالوان، فالخزف معروف عنه في الغالب لونين، ولكنها استخدمت اكثر من لون، وعن معرضها قالت: هو معرض الخزف المرسوم .. اما مواضيع لوحاتها فهي تتحدث في الطفولة مع تحوير لبعض الاشكال التراثية بالاضافة الى وجوه النساء.

اما عن اختيارها للخزف والسيراميك كفن فقالت: لانه الطين .. وهو قريب من الانسان ونتعايش معه، فالانسان مكون من الحرارة والهواء والتراب وكلها لها علاقة روحانية مع الانسان كما ان اول عمل استخدمه الانسان كان من الخزف، فالعفوية القديمة في استخدام الخزف اصبحت اليوم اكاديمية فنية. كما ان بريق الخزف وشكله يجذب الرائي سريعاً وهنا تتشكل هذه العلاقة الروحانية بين الخزف والانسان.

جدير بالذكر ان الفنان صاحب الياسري من مواليد العراق وانتخب رئيسا لجمعية السيراميك العراقية ورئيساً لمجلس ادارتها لخمس سنوات متتالية وهو حاصل على دبلوم فنون تشكيلية وله العديد من المعارض الفنية داخل العراق بالاضافة الى عدة معارض في الاردن والكويت والسعودية وبريطانيا والمانيا، وله العديد من اعمال الجداريات في فنادق ومؤسسات داخل العراق.

اما الفنانة ساجدة المشايخي، فهي من مواليد العراق، وخريجة كلية البنات، فرع الفنون الجملية التشكيلية وهي استاذة سابقة في معهد الفنون الجملية وحالياً متفرغة للعمل الفني .. ولها العديد من المعارض الفنية والجداريات داخل العراق وخارجه وحائزة على عدة جوائز وشهادات تقديرية.

ويستمر معرض الخزف والسيراميك للفنانين الياسري والمشايخي حتى يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٩/٩.

تأثرت كثيرا باسمهان

# سمية البعلبكي.. لون غنائي خاص



● سمية البعلبكي

بعد الحفلات الثلاث التي اقامتها في الجامعة الاميركية في بيروت، وافتتاح «معرض درج الفن» في «متحف سرسق» لهذه السنة، تشارك المطربة سمية البعلبكي في مهرجان مدينة صور اللبنانية الى جانب الفنان العالمي ديميس روسوس والفنان ايلي شويري.. وبعد مهرجان صور، لديها مشروع غنائي في دولة البحرين، ولكنه ما زال قيد الدرس بالاضافة الى انها تقوم بتحضير اسطوانة غنائية جديدة.

بدأت سمية البعلبكي الغناء سنة ١٩٨٧، وفي العام ١٩٩٣ احترفت الغناء، اي ان عمرها الفني اربع سنوات فقط حققت خلالها النجاح والشهرة بواسطة اغنياتها التراثية، واصبح عندها ٢٥ اغنية، وقد حصلت على دبلوم الفن الشرقي من المعهد العالي للفنون، وكانت تعطي دروسا فيه ولكن هذه السنة توقفت عن التدريس، لانها تعتبر ان هناك صعوبة في التنسيق بين عملها كمطربة والتدريس.. وهي تقول في هذا الصدد: «التدريس هو تجربة لا باس بها، ولكنها ليست هدفا، وهذه التجربة لها ايجابياتها وسلبياتها، ولكن هاجسي بالدرجة الاولى، هو الغناء والنجاح في هذا المجال، ومن ثم تاسيس شركة انتاج خاصة بي». تقول سمية البعلبكي، انها تاثرت بالمطربة اسمهان، في الدرجة الاولى، وكان تاثري بها منذ عهد الطفولة، وما زالت لها مكانة في نفسي، واعتبر صوت هذه الفنانة من الاصوات النادرة. وهي تستمع ايضا لام كلثوم، محمد عبدالوهاب، ووديع الصافي، وفيروز..

ومن طموحات سمية البعلبكي، ان تؤسس اللون الغنائي الخاص بها، اللون الذي يعيش اكبر فترة زمنية ممكنة في زمن تسيطر عليه الاغنيات الاستهلاكية. وقد غنت سمية البعلبكي في العديد من البلدان، منها: مصر، الكويت، تونس، سوريا، موسكو، وغيرها.. وتقول: «لكل جمهور حرارة استقبال مختلفة عن الآخر، ولبنان هو البلد الذي عرفني اكثر واستقبال جمهوره لي على خشبة المسرح مميز».

وتعاملت سمية البعلبكي مع مجموعة من الملحنين امثال: احسان المنذر، زكي ناصيف، ايلي شويري، نبيه الخطيب وسواهم.. وفي سنة ١٩٩٤ نالت «جائزة الميكروفون الذهبي» في مهرجان تونس، عن اغنيتها «لا اريد اعتذارا» وكان لها الوقع البارز عندها، وهي من كلمات انور سلمان والحان احسان المنذر.

■ سمية البعلبكي



اخبار فنية

## نور الشريف يخرج «دخلة وداد»



● بوسي

بدأ نور الشريف فور عودته من بيروت لحضور عرض خاص لفيلم «المصير» في تصوير فيلم (دخلة وداد) اولى تجاربه السينمائية في الاخراج وسيشارك في بطولة الفيلم مع زوجته بوسي والفيلم عن قصة وسيناريو وحوار محمد حلمي هلال...

## رغدة... محاولة انقاذ

● رغدة

استأنف المخرج مدحت السباعي تصوير مشاهد فيلمه الجديد «مجرم رغم انفه» وهو من بطولة الفنانة رغدة والفنان هشام عبدالحميد يتمحور موضوع الفيلم حول شاب تدفعه ظروفه الاجتماعية الصعبة نحو احتراف الاجرام وتحاول الفتاة التي ارتبط بها الوقوف الى جانبه بغية تغيير نمط حياته، ويتعايش مع المجتمع.

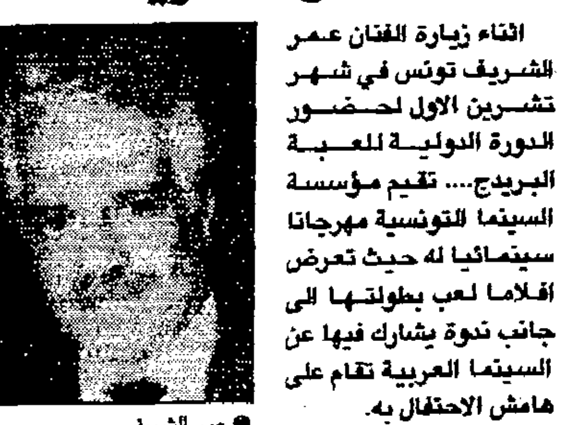
## مصطفى يوزع البومه مجانا!



● مصطفى قمر

المطرب مصطفى قمر شوهد في شارع النيل وهو يوزع نسخا من البومه الغنائي الجديد «طال الليل» على الجمهور مجانا.

## مهرجان لعمر الشريف



● عمر الشريف

اثناء زيارة الفنان عمر الشريف تونس في شهر تشرين الاول لحضور الدورة الدولية للعبة البريدج.... تقيم مؤسسة السينما التونسية مهرجانا سينمائيا له حيث تعرض افلاما لعب بطولتها الى جانب ندوة يشارك فيها عن السينما العربية تقام على هامش الاحتفال به.

## اوقات الصلاة

| الفجر | الشروق | الظهر | العصر | المغرب | العشاء |
|---|---|---|---|---|---|
| ٤,٥١ | ٦,١٠ | ١٢,٣٣ | ٤,٠٧ | ٦,٥٧ | ٨,١٦ |

## شركات الطيران العربية والاجنبية

### القادمة

| الوقت | قادمة من | اسم الشركة |
|---|---|---|
| ١٠,١٥ ليلا | القاهرة | المصرية |
| ١٠,٤٥ صباحا | الخرطوم | السودانية |
| ٢,١٠ ظهرا | مسقط البحرين | الخليج |
| ٣,٠٥ مساء | فينا | النمساوية |
| ٩,١٠ مساء | باريس - دمشق | الفرنسية |
| ٧,٥٠ مساء | تل ابيب | الاسرائيلية |
| ١١,٣٠ مساء | اثينا | اليونانية |
| ١,٢٠ فجر الثلاثاء | امستردام - دمشق | الهولندية |
| ٨,١٥ ليلا | دبي | الامارات |
| ٩,١٠ ليلا | بيروت | الشرق الاوسط |
| ٤,٥٠ مساء | الدوحة | القطرية |

### المغادرة

| الوقت | مغادرة الى | اسم الشركة |
|---|---|---|
| ٨,٤٥ صباحا | بيروت | الشرق الاوسط |
| ٩,١٠ صباحا | لندن | البريطانية |
| ١١,١٥ ليلا | القاهرة | المصرية |
| ١٢,٠٠ ظهرا | الخرطوم | السودانية |
| ٣,٠٠ مساء | البحرين | الخليج |
| ٣,٥٠ مساء | فينا | النمساوية |
| ٩,١٠ مساء | تل ابيب | الاسرائيلية |
| ١١,٥٥ مساء | دمشق - باريس | الفرنسية |
| ٢,٣٠ فجر الثلاثاء | امستردام | الهولندية |
| ٤,٠٠ فجر الثلاثاء | اثينا | اليونانية |
| ٩,١٥ ليلا | دبي | الاماراتية |
| ٥,٥٠ مساء | الدوحة | القطرية |

## مناوبات اطباء الاسنان

| الطبيب | الهاتف | الموقع |
|---|---|---|
| د. ذياب العاصي | ٨٩٨١٤٠ | الهاشمي الشمالي |
| د. خليل السعودي | ٧٦٥٢٦٧ | القويسمة |
| د. عبدالله الرنتيسي | ٨٧٥٩١٨ | عمان |
| د. باسل البرقاوي | ٢٩٠٣٧٠ | اربد |
| د. محروس عرام | ٩٠٥٣٣٥ | الزرقاء |
| د. علي ابو حسنة | ٩٥٢١٦٦ | الرصيفة |
| د. علي النوقان | ٥٥٦٣٦٥ | السلط |
| د. اياد زريقات | ٣١٢٧٢٧ | العقبة |
| د. رياض زريقات | ٣٥٣٩٥٥ | الكرك |
| د. عوني العلم | ٥٤٣٦٨٠ | مادبا |
| د. محمد شخاترة | ٤٣١٢٩٩ | المفرق |
| د. طارق الشريف | ٤٥١٨٣٩ | جرش |
| د. عبدالله عبيدات | ٥٧٣٢٥٥ | دير علا |
| د. حسن القرق | ٤٦٢٨٤٠ | عجلون |

## مفاتيح الاتصال غربي النهر

### الرمز الدولي ٠٠٩٧٢

| | المدينة |
|---|---|
| ٢ | بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله، اريحا، بيت حنينا، ابو ديس، البيرة، كريات اربع |
| ٣ | مطار اللد، تل ابيب - يافا، حولون، كفر قاسم |
| ٤ | عكا، حيفا، الكرمل، نهارية |
| ٥ | الهواتف اللاسلكية |
| ٦ | العفولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا |
| ٧ | عسقلان، بئر السبع، ديمونا، ايلات، غزة |
| ٨ | اشدود، اللد، الرملة، ريهافوت |
| ٩ | هرتزليا، كفر سابا، نابلس، ناتانيا، قلقيلية، طولكرم |

مثال: للاتصال برقم هاتف المشترك ٥١١١١١١ في مدينة يافا كما يلي: ٥١١١١١١ ٣ ٠٠٩٧٢

## شكاوى التموين

| اسم المديرية | رقم الهاتف | شكاوى المديرية |
|---|---|---|
| مديرية تموين محافظة العاصمة | ٦٦٨١٣٧/٨/٦ | ٦٦١١٧٦ |
| مديرية تموين محافظة الزرقاء | ٩٨٥٥٧١١ | ٩٨٣٧٦٨ |
| مديرية تموين محافظة البلقاء | ٥٥٤٨٣٤ | ٥٥٤٨٣١ |
| مديرية تموين محافظة اربد | ٢٧١٥٤٨ | ٢٧٧٧١٥ |
| مديرية تموين محافظة المفرق | ٤٣١١٨٢ | ٤٣٣٣٦٨ |
| مديرية تموين محافظة الكرك | ٣٥١٠٤٠ | ٣٥١١٣٢ |
| مديرية تموين محافظة الطفيلة | ٣٤٢٢٢٥ | ٣٤١١٩١ |
| مديرية تموين محافظة معان | ٣٣١٠٦٨ | ٣٣١٩٥ |
| مديرية تموين محافظة العقبة | ٣١٥١٧٥ | ٣١٣٨٠٤ |
| مديرية تموين محافظة جرش | | ٤٥١٦٦١ |
| مديرية تموين محافظة مادبا | | ٥٤٤٢٦٢ |
| مديرية تموين محافظة عجلون | | ٤٦٢١٨٠ |

## هواتف ضرورية

| | |
|---|---|
| عمليات السير | ١٩٠ |
| مقسم المطار | ٥٣٠٠٠/٠٨ |
| مقسم الملكية الاردنية | ٦٧٨٣٢١ |
| شرطة السير | ٩٨٦٣٩٠ |
| شكاوى الامانة | ٧٨٧١١١ |
| طوارىء الامانة | ٨٣٩٩٧٠ |
| شكاوى المياه | ٨٩٧٤٦٧ |
| شكاوى الفنادق | ٦٤٧٨٩٥ |
| استعلامات دليل الهاتف | ١٢١ |
| ضريبة الدخل | ٦٨٥٦١٣ |
| شكاوى مؤسسة | ٦٦٦١٨٦/ |
| النقل العام | ٦٦٦١٧٢ |
| شرطة العاصمة | ١٩٢ |
| شرطة النجدة | ٦٢١١١١/١٩١ |
| دوريات الخارجية | ٨٤٢٤٠٢ |
| شكاوى المياه | ٨٩٧٤٦٨ |
| جمعية حماية المستهلك | ٦٩٢٢١١ |
| جمعية حماية المستهلك / اربد | ٢٤٠٠٥٤ |
| دائرة الاحوال المدنية والجوازات - العلاقات العامة | ٦٢٦٦٢٧٠ |
| طوارىء الكهرباء | ٧٥٠٩٨١ |
| مديرية الامن العام | ١٩٦ |
| طوارىء الدفاع المدني في المملكة | ١٩٩ |

### شركات الطيران

| | |
|---|---|
| الملكية الاردنية/ المبيعات | ٦٧٢٨٧٢ |
| الملكية الاردنية/ الحجز | ٦٧٨٣٢١ |
| طيران الامارات | ٦٤٣٣٥٣ |
| طيران الخليج | ٦٥٣٦١٣ |
| الخطوط الجوية البريطانية | ٦٤١٤٣٠ |
| الخطوط الجوية القطرية | ٦٨٤٥٧٦ |
| الخطوط الجوية السعودية | ٦٣٩٣٣٣ |
| الخطوط الجوية اليمنية | ٦٢٤٣٦٣ |
| الخطوط الجوية التونسية | ٦٨٥١٩٥ |
| الخطوط الجوية الكويتية | ٦٩٠١٤٤ |
| طيران عمان | ٦٤٦١٩٠ |

اجهزة الاستدعاء Paging 865999

## الاطباء المناوبون

| الطبيب | الهاتف | الموقع |
|---|---|---|
| د. حنا منصور | ٧٥٨٨٦٣ | مدينة عمان |
| د. عفيف شكري | ٨٩٨٨٦٣ | = |
| د. خليل رمضان | ٧٧٤٣٩٧ | = |
| د. نضال النحلة | ٨٢٧١٩٥ | = |
| د. اسامة الحسيني | ٧٤٧٢٨٩ | = |
| د. سعيد توفيق | ٧٨٨٢٨٥ | = |
| د. فواز كرادشة | ٥٤٣٩١٨ | مدينة مادبا |
| د. يوسف حرز الدين | ٩٨٨٠٧٥ | مدينة الزرقاء |
| د. علي الدغمي | ٩١١٤٦٦ | = |
| د. راتب عطا الله | ٩٩٤٤٢٤ | = |
| د. امين الوريدان | ٩٥٣٢٨٨ | مدينة الرصيفة |
| د. محمد درويش | ٨٨٤٨٧٦ | مخيم حطين |
| د. احمد قتو | ٢٨١٤٨٤ | مدينة اربد |
| د. زكريا ملكاوي | ٢١٨٦١٥ | بني كنانة |
| د. بشير الحياري | ٥٥٢٢٠٦ | مدينة السلط |
| محمد الصوي | ٤١٦٢٠٥٦ | سحاب |

## الصيدليات المناوبة (٢٤) ساعة

| اسم الصيدلية | الهاتف | الموقع |
|---|---|---|
| الابراج | ٦٤٩٦٦٧ | وسط البلد |
| السبيل | ٦١١٥٤٠ | اللويبدة والعبدلي |
| زيد | ٨٢٦٤٧٧ | جبل عمان |
| القمة | ٨١٩٢٩١ | عبدون/الصويفية |
| المشاعل | ٦٨٤٤٤٠ | الشميساني |
| اليرموك | ٦٧٥٣٣٧ | النزهة |
| ميساء | ٦٥٧٩٩٦ | جبل الحسين |
| مخيم الحسين | ٦٣٦٣٦٩ | مخيم الحسين |
| النهضة | ٨٩٧٨٢٢ | الهاشمي الشمالي |
| رولا | ٨٨٧٩١٦ | الهاشمي الجنوبي/القصور |
| ابن حيان | ٨٨٦٠٢٣ | ماركا الشمالية |
| النقيب | - | ماركا الجنوبية |
| الوحدات | ٧٧٤٧٥٤ | الوحدات |
| التونسي | ٧٨٧٩٥١ | النظيف/المريخ |
| الاشرفية | ٧٧٧٩٥١ | الاشرفية |
| رانية | ٧٤٢٩٣٠ | جبل التاج/الجوفة |
| الياسمين | ٤٣٩٢٠٤٧ | حي نزال |
| الرمحي | ٧٩٥٥٥١ | الاخضر والذراع |
| السلايمة | ٨٩٥٤١١ | النصر ونادي السباق |
| الرابية | - | ضاحية الحسين/ الرابية |
| تلاع العلي | - | تلاع العلي |
| عبده | - | صويلح |
| اسامة | - | الجبيهة |
| الحسن | - | وادي السير/ البيادر |
| دانا | - | خلدا/ ام السماق |
| المحطة | - | المحطة |
| طبربور | - | طارق |
| الريحان | - | المدينة الرياضية |
| الهيثم | - | ناعور |
| مرج الحمام | - | مرج الحمام |
| شفا بدران | - | شفا بدران |
| الفوادي | - | وادي الحدادة |

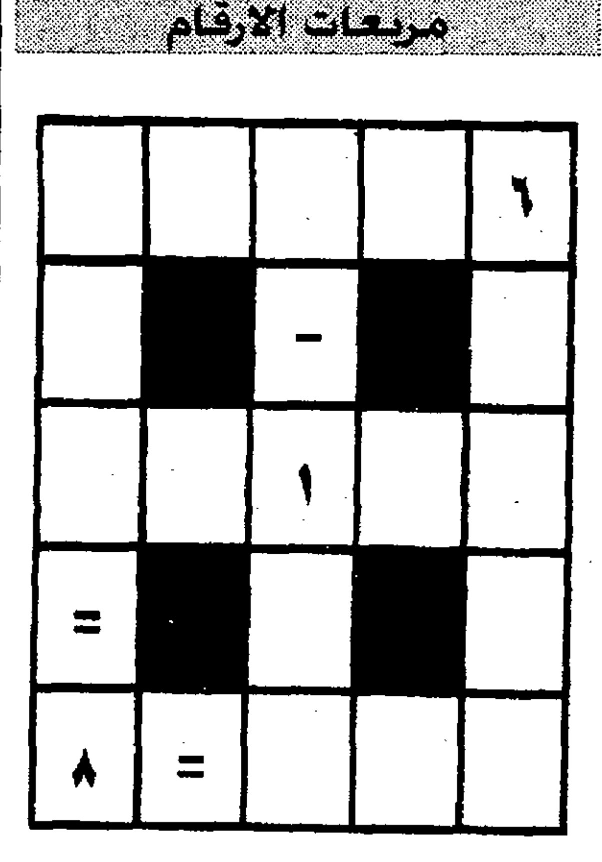
## كلمات متقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

افقيا وعموديا :

١- معلق رياضي كويتي شهير
٢- سورة قرانية (معكوسة)
٣- ولد الابن + صوت للثعابين
٤- وجبة الغداء بالاجنبية (معكوسة) + ميزان
٥- من الشهور (معكوسة) + من الحلي + رمز رياضي (معكوسة)
٦- اول مدينة اسسها المسلمون في مصر
٧- اطحن (مبعثرة) + ممر
٨- قنوط + عكس عسر
٩- من الانبياء (معكوسة) + مائة عام

## مربعات الأرقام




● اكمل المربعات بالارقام والعلامات الحسابية المناسبة لكي تصح المعادلات.




## شخصيات

### ادغار فاريس

● موسيقار اميركي فرنسي الاصل (١٨٨٥-١٩٦٥) كان فاريس من بين المجددين للموسيقيين في القرن العشرين برفعه الحجر عن الصوت العالي والضجيج. ففي اعماله الناضجة التي عزفها او سجلها بين عامي ١٩٢٦ و١٩٥٤، حول ضجيج الحياة في المدن الكبيرة الى صور واشكال موسيقية واضحة. تميزت الحانه بالبساطة، غير انها كانت متنافرة، وكان يجعل الآلات الموسيقية تصل الى اقصى قدراتها الصوتية، ويستغل كل اداة متاحة. كما وكان يحسب خشونة اصواته الجهورية بدقة تماثل الدقة التي يحسب بها الموسيقيون الآخرون الحانهم المدروسة بعد ذلك لجأ فاريس الى استكشاف امكانات الموسيقى الالكترونية.

وكان فاريس قد ولد عام ١٨٨٥ في باريس، وتتلمذ على يدي روسل وويدور، غير ان الحانه في تلك السنوات اختفت خلال فترة الحرب العالمية الاولى (١٩١٤-١٩١٨) امضى فاريس معظم حياته في نيويورك وكان لا يتعب من تنظيم الحفلات الموسيقية هناك.

له تاثير كبير في الموسيقيين الاوروبيين الذين ظهروا بعد الحرب العالمية الثانية.

## حظك اليوم



**الحمل** من ٣/٢١ الى ٤/٢٠
لا تعلن الحرب على المقربين منك. فعملية ايصال الافكار والملاحظات لهما اسلوب اخر بناء. يوم السعد الجمعة، رقم الحظ ٩٩.

**الثور** من ٤/٢١ الى ٥/٢٠
قد تبنى العلاقات بين الشريكين على اساس من المصلحة، ولكنها علاقة قد تزول او تنهار مع انتهاء الفائدة. يوم السعد السبت، رقم الحظ ٢١.

**الجوزاء** من ٥/٢١ الى ٦/٢٠
خذ الاحتياطات الضرورية اذا كنت معرضا لحساسية ما او مرض ما، فقد تصاب اليوم ولا تحس بالعوارض قبل الغد. يوم السعد الاثنين، رقم الحظ ٢٥.

**السرطان** من ٦/٢١ الى ٧/٢٢
برمج اهدافك العملية وخطة العمل، تحصل على نتائج مشجعة ومرضية. يوم السعد الاربعاء، رقم الحظ ٨٩.

**الأسد** من ٧/٢٣ الى ٨/٢٢
تتساءل كثيرا حول امر ما، ولكن لا تدع التساؤل يتحول شكوكا ووساوس. يوم السعد الثلاثاء، رقم الحظ ٢٢.

**العذراء** من ٨/٢٣ الى ٩/٢٢
لا تمض يومك في مراقبة عقارب الساعة، فالاسبوع في بدايته والعمل كثير. يوم السعد الاربعاء، رقم الحظ ٣٥.

**الميزان** من ٩/٢٣ الى ١٠/٢٢
اذا قدم لك احدهم اقتراحا، فلا ترفضه مباشرة، بل ادرس نتائجه المتوقعة في شكل علمي ثم اتخذ قرارا. يوم السعد الخميس، رقم الحظ ٥٥.

**العقرب** من ١٠/٢٣ الى ١١/٢١
تضع صداقة قديمة لك على المحك وتتساءل عن الجدوى من استمرارها. اياك والتخلي عن اصدقائك في لحظة طيش. يوم السعد الاحد، رقم الحظ ٨.

**القوس** من ١١/٢٢ الى ١٢/٢١
الايام تمر بسرعة، هكذا هو العمر، فما عليك الا الافادة من الوقت لتحقيق اعمال نافعة. يوم السعد الاحد، رقم الحظ ٩.

**الجدي** من ١٢/٢٢ الى ١/١٩
اذا كنت تفكر في مشروع ما فعليك مضاعفة الخطوات لوضعه على سكة التنفيذ. وستجد ان الجميع مستعد للحاق بك. يوم السعد الجمعة، رقم الحظ ١٠.

**الدلو** من ١/٢٠ الى ٢/١٩
ليست الصداقة حينا للتباهي به، وانما يبرز الصديق في وقت الضيق. يوم السعد الخميس، رقم الحظ ٧٧.

**الحوت** من ٢/٢٠ الى ٣/٢١
عوض التلهي بامور المسؤولين والموظفين، ركز جهودك في اتمام العمل. يوم السعد الخميس، رقم الحظ ٢٧.

## تشاهدون هذا اليوم

● سمير غانم

### الرجل الذي عطس

● على قناة أوربت الاولى تشاهدون الساعة ١٠,٠٠ صباحا الفيلم العربي (الرجل الذي عطس) من بطولة سمير غانم وشهيرة.

### أفلام ART

● على قناة الافلام في محطة A.R.T تشاهدون اليوم الافلام التالية: بنت غير كل البنات، انا اللي قتلت الحنش، عريس بنت الوزير، منتيح في ورطة، الخطافين، الشيطانة الصغيرة.. وافلام اخرى

## Orbit

٢,٣٠ مسلسل سوري - المكافاة
٣,٣٠ القرآن الكريم
٤,٠٠ الختام
٩,٠٠ القرآن الكريم
٩,٣٠ برنامج مساء الخير اوربت
١٠,٠٠ برنامج على الهواء (اعادة)
١١,٣٠ فقرة غنائية
١٢,٠٠ برنامج وثائقي - افاق المعرفة
١٢,٣٠ مسلسل كويتي - سليمان الطيب
١٣,٣٠ برنامج فيديو كليب
١٤,٠٠ مسلسل مدبلج - احلام كلاوديا
١٥,٠٠ برنامج ماكولات من لبنان.. والف صحتين
١٥,٣٠ برنامج وثائقي - اعلام القرن
١٦,٠٠ فقرة غنائية
١٦,٣٠ مسلسل مصري - احلام العصافير
١٧,٣٠ برنامج حكايات السعدني
١٨,٣٠ برنامج على الهواء
٢٠,٠٠ مسلسل سوري - المكافاة (الحلقة الاخيرة)
٢١,٠٠ برنامج جار القمر
٢٣,٣٠ برنامج ماكولات من لبنان.. والف صحتين
٠٠,٠٠ برنامج وثائقي - اعلام القرن
٠٠,٣٠ برنامج فيديو كليب
١,٠٠ مسلسل مصري - احلام العصافير
(حسب توقيت غرينتش)

## القناة العربية الاردنية

٣,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٣,١٥ حديث الصباح
٣,٣٠ يوم جديد
٥,٠٠ برنامج ثقافي
٥,٣٠ فترة الاطفال
٦,٤٥ مجلة التلتكست
٩,٠٠ استراحة + عرض البرامج
٩,٠٥ معالم اردنية
٩,٣٥ اللياقة البدنية
١٠,٠٠ موجز الاخبار
١٠,٠٣ نافذة
١٠,٠٦ اوراق ملونة
١١,٠٠ المسلسل الاجتماعي
١٢,٠٠ نشرة الاخبار
١٢,٢٠ فترة برامج الاطفال:
● الحاسوبي
● حكاية العمالقة
١٣,٠٠ علم وعالم
١٣,٣٠ حكم القانون
١٤,٠٠ موجز الاخبار
١٤,٠٣ نافذة
١٤,٠٦ حوار الاجيال
١٤,٣٠ صور من التاريخ
١٥,٠٠ المسلسل البدوي
١٦,٠٠ مذكرات شريط
١٧,٠٠ الاخبار العربية الرئيسية
١٧,٣٣ اليوم وغدا (برنامج منوع)
١٨,٠٠ انجازات طبية
١٩,٠٠ الاخبار بالانجليزية
١٩,٢٥ نافذة
١٩,٢٨ الشعر ديوان العرب
٢٠,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
٢٠,١٥ نافذة
٢٠,١٨ تمثيلية عربية
٢١,٤٥ ذكر ودعاء
(حسب توقيت غرينتش)

## سهرة السداد

على القناة العربية الاردنية تشاهدون الساعة ٢٠,١٨ مساء بتوقيت غرينتش السهرة البدوية السداد من تأليف فراس الجالي واخراج محمد عايش ومن بطولة: جمال نصار، خليل شحادة، تولاي هارون وفاروق الجمعات..

سهرة بدوية تبرز النواحي الحميدة والاخلاق الفاضلة في المجتمع البدوي واكرام الضيف وسداد المعروف وعدم نكرانه وحفظ الجميل وتؤكد السهرة علة عدم الاكراه وخصوصا في الزواج مما له آثار سلبية على الزوج والزوجة.

● تولاي هارون

## التلفزيون الاردني

### القناة الاولى

● ملحم بركات

٦,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٦,١٥ حديث الصباح
٦,٣٠ يوم جديد - بث حي ومباشر
٨,٠٠ فترة الاطفال:
● توم وجيري
● ابطال الجزيرة / ح٢٤
● ابطالنا / ح٥
● فيكي / ح٧١
● مغامرات باسل / ح١٩
٩,٠٠ برنامج ثقافي - عالم الطبيعة في الشرق الاقصى
٩,٤٥ مجلة التلتكست
١٠,٣٠ صحتين وعافية
١١,٠٠ المسلسل المحلي الاجتماعي / عودة الجنور / ح٣
١٢,٠٠ صور من حياتنا
١٢,٣٠ تمثيلية محلية / القضاء في البادية
٢,٠٠ مختصر مفيد
٢,٤٠ الكاميرا الخفية
٣,٠٠ نشرة اخبار الثالثة
٣,١٥ المسلسل ارابيسك / ح٢٨
٤,١٥ فترة الاطفال:
٥,٣٠ برنامج وثائقي / العلم والحياة - مسالة موارد
٦,٠٠ نشرة الاردن المحلية
٦,٣٠ جيشنا العربي
٧,٠٠ اليوم الاغاني / على الهواء
٨,٠٠ نشرة اخبار الثامنة + النشرة الجوية
٨,٤٥ نقوش الليل
٩,٠٠ المسلسل العربي الاجتماعي / نهارك ابيض / ح٤ والاخيرة
١٠,١٥ اولويات / ح٣
١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١,١٥ (الفحيص ٩٧ - ملحم بركات)
١٢,٠٠ نفحات ايمانية

## Orbit القناة الاولى

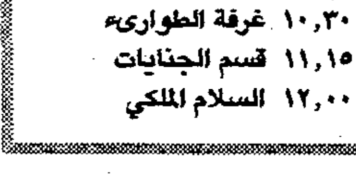
٠٠,٠٠ فيلم ليلة رهيبة (شكري سرحان / شريفة فاضل)
٢,٠٠ فيلم اثار على الرمال (فاتن حمامة / عماد حمدي)
٤,٠٠ فيلم معا الى الابد (شادية / كمال الشناوي)
٦,٠٠ فيلم امريكاني من طنطا شكري سرحان / كريمان)
٨,٠٠ فيلم سفر برلك (فيروز / نصري شمس الدين)
١٠,٠٠ فيلم الرجل الذي عطس (سمير غانم / شهيرة)
١٢,٠٠ فيلم دي مش معقول (حاتم ذو الفقار / هالة صدقي)
١٤,٠٠ فيلم خطة الشيطان (كرم مطاوع / سهير رمزي)
١٦,٠٠ فيلم اختي (محمود ياسين / نجلاء فتحي)
١٨,٠٠ فيلم امهات في المنفى (عادل امام / جلال الشرقاوي)
٢٠,٣٠ فيلم موعد مع الامل (عصام الشناوي / سمورة)
٢٢,٠٠ فيلم جالا فهمي (جالا فهمي / محمود حميدة)
(حسب توقيت غرينتش)

## Orbit الرياضية

٠٠,٠٠ كرة قدم اميركية (مباشر)
٣,٠٠ مقابلات رياضية
٣,٣٠ تسعون دقيقة - الدوري الاسباني
٦,٠٠ المركز الرياضي
٧,٠٠ بطولة كندا المفتوحة للغولف
٩,٠٠ دوري البيسبول الاول
١٢,٠٠ الكرة الطائرة للجامعات (سيدات)
١٣,٣٠ اخبار الكرة حول العالم
١٤,٠٠ تصفيات كاس العالم: هولندا - بلجيكا
١٦,٠٠ المركز الرياضي
١٧,٠٠ ركبي اميركي
١٨,٠٠ كرة قدم اميركية
٢١,٠٠ اضواء على الدوري الانجليزي الممتاز
٢٢,٠٠ آخر اخبار كرة القدم الاميركية
٢٣,٠٠ المركز الرياضي العالمي
٢٣,٣٠ آخر اخبار كرة القدم الاميركية (مباشر)
(حسب توقيت غرينتش)

## التلفزيون الاردني

### القناة الثانية



٢,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم
٢,١٠ الاستعراض مع الفار
٢,٣٠ رعاة بقر موميا
٣,٠٠ عالم جيليت الرياضي
٣,٣٠ ملاذ الاعماق
٤,٠٠ استعراض الحيوانات
٤,٣٠ فتاة المحيط
٥,٠٠ البرامج الفرنسية
٧,٣٠ موجز الانباء
٧,٣٥ جيران
٨,٠٠ ميرفي براون «مسلسل كوميدي»
٨,٣٠ «بابيلون»
٩,١٠ الاسكتلندي الخالد
١٠,٠٠ اخبار العاشرة
١٠,٣٠ غرفة الطوارىء
١١,١٥ قسم الجنايات
١٢,٠٠ السلام الملكي

## الاذاعة الاردنية

٤,٤٥ القرآن الكريم
٥,١٥ خلق المسلم
٦,٠٠ موجز الأنباء
٦,٣٠ مع المزارع
٧,٠٠ نشرة الاخبار
٧,٣٠ نافذة الصباح
٨,٠٥ البث المباشر
٩,٣٠ مبروك / مباشر
١٠,٠٠ موجز الانباء + الوفيات
١٠,١٥ عالم الاسرة
١١,١٥ النشرة الرياضية
١١,٣٠ المجلة الدينية
١٢,١٠ الادارة والحياة
١٢,٣٠ اللقاء اليومي
١,١٥ نادي المستمعين
١,٤٥ في رحاب النهضة العربية
٢,٠٠ نشرة الاخبار + راي الصحافة
٣,٠٠ الجانب الآخر
٣,٣٠ وجهة نظر
٣,٥٠ نماء وانتماء
٤,٠٥ اللقاء المفتوح
٥,٠٥ النشرة الاقتصادية
٥,١٥ المسلسل اليومي
٥,٣٠ ام كلثوم
٦,٤٠ الشرطة في خدمة الشعب
٧,٠٠ خطوات شابة
٧,٣٠ القرآن الكريم
٨,٠٥ النشرة الرياضية
٨,٣٠ شاعر وقضية
٩,٣٠ مساء الخير
١١,٣٠ صبا من الاندلس
١٢,٠٥ في رحاب النهضة العربية
١٢,٤٥ شعر وموسيقى
١,٠٠ صحافتنا قبل الطبع
١,٣٠ ابيات عربيات
٢٠,٥ المسلسل اليومي / اعادة
٢,٣٠ ابناء بين الحب والابداع
٣,٣٠ مسلسل ابراهيم خليل عبدالرحمن
٤,٠٥ مناجاة - سميحة ايوب
٤,٣٠ من المؤمنين رجال
٤,٤٥ القرآن الكريم

### ترك كلية الحقوق من اجل عيون الفن

# محمد هنيدي: أدين بالولاء لعادل امام وسيد زيان

الوان سات - القاهرة

الفنان (محمد هنيدي) من نجوم الكوميديا الذين يملكون الحضور والقبول الجماهيري فهو سريع البديهة ونموذج لابن الحارة المصرية الولد الشقي وهو ممثل قصير القامة هادىء الوجه لا يتكلف حين يتكلم او حين يمثل ومع ذلك استطاع ان يفجر الضحكات بين جمهور المسرح دون اي استفزاز وببساطة شديدة للغاية حيث يقدم شكلا جديدا للضحك والكوميديا التي تنبع من احساسه بالموقف ومع ضآلة جسمه الا انه فنان في داخله وهج الاضحاك حتى ولو لم يتكلم.



● محمد هنيدي مع سعيد صالح

● وسألت الفنان القصير عن حكايته مع الفن؟

- التحقت بكلية الحقوق ولكني تركتها وانا في الصيف الثاني لكي التحق بمعهد السينما ومنذ دخلت المعهد بدات امثل على مسرح الجامعة حتى تعرفت عن طريق الاصدقاء بالمخرج (السيد راضي) الذي ضمني للمسرح الكوميدي بعد ان شاهدني على مسرح الجامعة وقدمت مسرحية (الدكتور زعتر) ولفت نظر الفنانة هالة فاخر بادائي وتجاوبي معها على خشبة المسرح بطريقة انهلت الجمهور وتم عرض المسرحية ثلاثة شهور.. وبعد ذلك شاهدني بالصدفة المخرج شاكر عبداللطيف والفنان سيد زيان وبعد نهاية العرض عرضا علي دورا في مسرحية (ابو زيد) كانت اول فرصة لي مع القطاع الخاص وكان الدور نصف صفحة ولكن بتوفيق من الله اصبح الدور ساعة الا ربعا وكان من احسن الادوار وتم ذلك بتشجيع من هالة فاخر التي كانت بطلة العرض وكذلك الفنان سيد زيان وقد استمر عرض المسرحية لمدة ثلاث سنوات.

● وماذا قدمت للشاشة الصغيرة في بداية حياتك الفنية؟

- قدمت مسلسل البخيل وانا مع الفنان الكبير فريد شوقي ووائل نور وحنان شوقي وكريمة مختار وحسن مصطفى وعرفني الناس من خلال هذا المسلسل الذي كان يجمع مجموعة من الفنانين الشبان وكنت اواجه الكاميرا التلفزيونية لاول مرة ولكني لم اهبها او اخفها وترك دوري اثرا في نفوس الناس حيث قدمت شخصية الولد الفاقد في التعليم المستهتر بكل شيء.

● ما هو الجانب الآخر من حياة وطبيعة الفنان الكوميدي محمد هنيدي؟

- انا انسان خجول على المستوى الشخصي واتمتع بكم كبير من الحياء واقدر العادات والتقاليد وانا لست مهرجا في حياتي العادية ولكني جاد جدا في تعاملي مع الناس.

> لست مهرجا في حياتي العادية وانا جاد جدا

● يقولون ان كل قصير مكير.. هل ينطبق عليك هذا القول؟

- بالعكس انا طيب جدا ولا اعرف المكر ولكني في نفس الوقت حريص على مصلحتي.

● هل الشاشة التلفزيونية ممكن تحرق الفنان فنيا وجماهيريا؟

- نعم عندما يعرض للفنان عملان في وقت واحد او في توقيت غير مناسب مثل اوقات الامتحانات او اثناء الدوري او عندما يعرض عملان وراء بعضهما فيكون في غير صالح الفنان ولكن في نفس الوقت انا احتاج للفيديو حتى احقق الانتشار من خلاله بين الناس وعيني ايضا على السينما.

● اين انت من السينما؟

- وصلت اليها في سنة ثانية معهد في مشهد او مشهدين ولكن مع اساتذة كبار مثل يوسف شاهين وعاطف الطيب الله يرحمه والمخرج (يسري نصر الله) واذكر انها كانت تجارب ظريفة جدا وكنت اذهب الى دور العرض لكي اسمع آراء الجماهير وتعليقهم على شخصيتي وكنت اطير من الفرح عندما اسمع الجمهور يقول: (دمه خفيف وياريت دوره يكبر شوية) حتى جاءت الفرص الكبيرة مع المخرج (داود عبدالسيد) في فيلم (سارق الفرح) الذي يطرح قضية الهامشيين في الحياة ومع (خيري بشارة) في فيلم (قشر البندق) وسعيد مرزوق في فيلم (هدى ومعالي الوزير) وفي فيلم (بخيت وعديلة) مع عادل امام وشيرين واتمنى دائما ان اكرر التجربة مع الفنان عادل امام وشيرين واتمنى دائما ان اكرر التجربة مع الفنان عادل امام لانه فنان كبير وله جماهيرية عريضة.

> اختار اعمالي بدقة ولست متعجلا للبطولة

● هل تحلم بالبطولة السينمائية؟

- كل الادوار التي قمت بها تعتبر ادوارا ثانية كوميدية وانا لست متعجلا للبطولة لانه لا يستطيع احد صعود السلم مرة واحدة.

● هل انت في مرحلة الاختيار ام الانتشار الفني؟

- انا الآن وصلت الى مرحلة الاختيار حيث ادقق في اعمالي بعد ان عرفني الناس من خلال المسرح والسينما والتلفزيون وانا والحمد لله محظوظ لانني اعيش مع اسرتي وليس لدي التزامات مادية كثيرة لذلك ادقق واختار بين ما يعرض علي من اعمال.

● هل هناك فنان كوميدي مخضرم تقلده في الاداء؟

- انا غير مقلد لاحد على الاطلاق واحب دائما ان اكون متميزا ومنفردا في الاداء على جميع المستويات المسرحية والسينمائية والتلفزيونية لان التقليد يقتل الفنان ولا بد ان ينبع الاداء من داخل الاحاسيس والمشاعر الذاتية للفنان.

● الكوميديا اصعب من التراجيديا في الاداء.. هل انت مع هذا الرأي؟

- نعم لانه من السهل جدا ان تبكي اي انسان وتستدر دموعه عندما تحكي له موقفا ماساويا حزينا اما الاضحاك فهو صعب فلو كانت النكتة بايخة لن يضحك الناس لها واذا كان الممثل الكوميدي دمه ثقيل فلن يضحك الجماهير لذلك فان الاضحاك صعب ويستلزم من الممثل الكوميدي جهدا كبيرا ولباقة وذكاء وقبولا جماهيريا ايضا.

● ومن الذي يضحك الفنان محمد هنيدي؟

- الفنان سيد زيان حيث عملت معه لمدة خمس سنوات على خشبة المسرح واستفدت منه كثيرا لذلك ادين له بالفضل والولاء كثيرا في اعطائي الفرصة الذهبية.



الاثنين ٦ جمادى الاولى ١٤١٨ هـ - الموافق ٨ ايلول ١٩٩٧م - العدد (١٢٨٥) - السنة السادسة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية
ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDDAY 8 SEPTEMBER 1997 - ISSUE NO. (1285) vol.6 AMMAN - JORDAN

## بورصة الفن ☆☆☆☆☆☆

● ابو بكر عزت يتقاضى اجرا قدره ٣ آلاف جنيه عن الحلقة الواحدة من مسلسل «زيزينيا» امام يحيى الفخراني وهدى سلطان وآثار الحكيم، واخراج جمال عبدالحميد.

● نيرمين الفقي انضمت الى اسرة مسلسل «رد قلبي» مقابل اجر قدره ١٥٠٠ جنيه عن الحلقة الواحدة، امام زيزي البدراوي وحسن حسني ووائل نور واخراج احمد توفيق.

## قالوا في المرأة...

● حتى الآن لم يكتشف الرجل الطريقة التي تقبل بها المرأة نصيحته.. حتى زوجته!

- بلزاك -

● لا شيء يشرف المرأة مثل صبرها.. ولا شيء يثنيها مثل صبر زوجها عليها!

- جوبير -

# الفنانون يعترفون: هدايا المعجبين... شهادات تقدير مع مرتبة الحب

**الأسواق** - القاهرة

من منا لا يحبها.. فهي تسعد النفوس وتحيي القلوب وتنشر المرح والبهجة والسرور.. انها الهدية.. تقدم في مختلف المناسبات لتوصل جسور المحبة والوداد البعض تهمهم قيمتها المادية وآخرون تهمهم قيمتها المعنوية.. لكن ما رأي اهل الفن والنجوم في الهدايا التي يتلقونها من المعجبين والمعجبات.. هذا ما سنعرفه من خلال السطور القادمة.

### شيكات على بياض

تقول الفنانة الشابة ليلى علوي:

موضوع الهدايا مزعج احيانا يجلب الهموم والحيرة واظل اتساءل كثيرا هل اخطأت عندما رفضت هدية؟

وغالبا ما اشعر بالارتياح بعد الرفض اذا كانت الهدية ثمينة واذكر على سبيل المثال لا الحصر ان كثيرا من المعجبين ارسلوا شيكات على بياض واستأذنوا في عرض افخر السيارات والشقق نظير اعجابهم بفني ولكنني رفضت دون تردد لانه من غير المقبول ان اقبل هدية بهذا المبلغ الكبير خاصة وان مبدئي هو رد الهدية بأثمن منها فاذا قبلت هدية عبارة عن سيارة فارهة من معجب بماذا ارد على هذه الهدية الثمينة لهذا ارفض الهدايا والمبالغ فيها ولا اقبلها الا من صديقاتي وزملائي في الفن وتكفيني من المعجبين كلمة مهذبة او زهرة فهي عندي اغلى من اي شيء.

### عربون محبة

وتقول الفنانة بوسي: في احدى المرات تسلمت رسالة من معجب وقرأتها شأنها شأن باقي الرسائل لكنني فوجئت بشيء غريب.. هذا المعجب ارسل لي شيكا على بياض وصورة من عقد تمليك فيلا.. وقال لي هذا عربون محبة والباقي بعد الطلاق.

عندئذ ضحك زوجي نور الشريف وقال لي لو كنت مكانك لقبلت فورا.. وبالطبع هذا النوع من المعجبين مرفوض وهداياه كذلك مرفوضة.

### وردة تكفي

اما آثار الحكيم فتقول:

عندما يكون عندي مناسبة واشعر ان الآخرين يتذكرونني ولو بكلمة طيبة فهذا شيء يسعدني ولا شك ان انسان غيري يسعد بذلك ولكن اذا جاء هذا التذكر من جانب المعجبين على شكل هدايا باهظة الثمن فلن اقبلها وهذا مبدئي منذ بداية عملي بالفن.. كما انني لا اكثر من حضور الحفلات والسهرات التي تجمع عددا من الجمهور والمعجبين فأنا بعيدة تماما عن ذلك.. ولكن اذا قدم لي معجب عن طريق المصادفة وردة فلن ارفضها لانها هدية بسيطة وجميلة وانا احب الورد بصفة عامة.

### دليل اعجاب الجمهور

اما الفنانة معالي زايد فتقول:

الفنان الذي تعرض عليه هدايا كثيرة من مختلف المعجبين فهذا دليل على اعجاب الجمهور بفنه وليس شرطا ان تؤخذ بصورة اخرى فهناك مثلا لاعبو الكرة تعرض عليهم هدايا من مختلف المعجبين ومن كل البلاد فهل وجدت لاعبا رفض هدية عرضت عليه؟

فالفنان مثل لاعب الكرة لانه يواجه الجمهور الذي يحكم عليه.. لكن الهدية المقدمة تعرف من خلال طريقة التعبير عنها من المعجب.. وعلى الفنان ان يقبلها اولا... ومن وجهة نظري ان الفنان الذي لا تعرض عليه هدايا يعتبر فنانا مردود الشعبية.

### ربع جنيه

ويقول الموسيقار الفنان مجدي الحسيني:

اول هدية عرضت علي كانت دراجة وكان عمري سبع سنوات وعندما وصلت الى سن ١٧ عاما عرضت علي سيارة كاديلاك من احد الامراء العرب عندما كنت في زيارة للسعودية مع الفنان الراحل عبدالحليم حافظ فقد كان هذا الامير معجبا بفني ويعتز بي كثيرا لانني في ذلك الوقت كنت اعزف في حفلات الفنانة ام كلثوم والفنان العندليب عبدالحليم حافظ وعندما قابلني سألني عن نوع السيارة التي اقودها فقلت له فيات (١٢٨) قال لي لا مجدي الحسيني لا يركب غير كاديلاك. فهذا تقدير جميل.. ولو شعرت ان الهدية من اجل التقدير الذاتي اقبلها رغم قيمتها لانها مقدمة بصورة جيدة ولكن اذا شعرت ان الهدية من اجل هدف آخر ارفضها.. واذكر موقفا سخيفا وطريفا في نفس الوقت حدث من احد المتفرجين عندما كنت اعزف في حفلة ومندمج في العزف فوجدت بالمتفرج يمسك بيدي ويضع بها نقودا فتوقفت عن العزف ورفضت بشدة فقال لي:

والله يا شيخ تفتح ايدك (وعندما فتحت يدي وجدته يضع بها مبلغ (٢٥ قرشا) واخذ يضحك.. ولم اجد الا ان اقول له شكرا على هذه الهدية.

وهذه الطريقة طبعا مرفوضة لانها تضع الفنان في موقف محرج.

### ثلاث ليمونات

اما الفنان نور الشريف فيقول:

الهدية اجمل صورة للتعبير عن العواطف واتذكر اجمل هديتين في حياتي عندما كنت مريضا بالمستشفى وجاءني فلاح يريد مقابلتي واحضر لي (قرطاس) فيه ثلاث ليمونات ومكعبات سكر لأن المريض عند الفلاحين البسطاء لا بد ان يشرب مشروب الليمون وحتى يشفى تماما وهذا نابع من طيبة ونقاء هذا الفلاح البسيط.

اما الهدية الثانية فكانت من زوجتي بوسي التي قدمت لي ساعة بلاتين ثمنها ٧ آلاف جنيه..

اقبل هدايا من المعجبين فلو اعطاني معجب سيارة هدية على سبيل المثال عندما يشاهدني آخر سوف يشير علي ويقول لقد اخذ هذه السيارة من فلان الفلاني وانا لا احب هذا وارفض الهدية التي لا اعرف اسبابها واغراضها وهذا مبدأ عندي.

### في المناسبات فقط

وتقول الفنانة فردوس عبدالحميد:

الهدية اجمل شيء للتعبير عن الشعور الذاتي ولكن الهدية القيمة والثمينة هي التي تقدم في مناسبة كبيرة وما سوى ذلك تصبح بلا معنى ولا تعبير وتؤخذ بمفهوم خاطىء وتشير الى اهداف اخرى.. فبالنسبة لي لا اقبل الهدايا الا في المناسبات مثل عيد الميلاد او عيد الزواج او عند نجاح عمل اقدمه واكثر شيء احبه.

هو تقديم الزهور لان الهدية ليست في قيمتها المادية ولكن في التعبير عنها وبصراحة شديدة لن اقبل اي هدية لها قيمة مادية.

### قيمتها في معناها

ويضيف الفنان الشاب شريف منير قائلا:

كل معجب له اسلوبه الخاص في تقديم الهدية وطريقته في التعبير عن اعجابه بالفنان.. وعلى الفنان ان يقيم ما عرض عليه ثم يقبله اولا بقلبه وعن نفسي فقد عرضت علي هدايا كثيرة من معجبين ومنها سيارة وشقة وذهب ولكني ارفضها حتى لا يقال من اين جاء بها؟

لقد وجدت انه من الصواب لو قبلت هدية ان اعلن واقول قبلت هذه الهدية لانه ليس من الخطأ ان يقبل فنان هدية من معجب به والهدية ليست في قيمتها ولكن في تعبيرها يعني وردة مثل شقة سيارة فكل شخص وقدرته.

### عيد ميلاد كل شهر

أما الفنانة ليلى طاهر فلها رأي صريح في هذا الموضوع قائلة:

انا اسمع عن فنانات يحتفلن باعياد ميلاد من اكثر من ١٢ مرة في السنة لكي يحصلن على اكبر قدر من الهدايا من الاهل والاقارب والزملاء والمعجبين فهذا شيء لا يعجبني لانه يقلل من شأن الفنان وليست هذه اخلاق الفن ولست معترضة على مبدأ قبول الهدية ولكن بالطريق المشروع السليم.

**ليلى علوي: أشعر بالارتياح بعد رفض الهدايا الثمينة**

**بوسي: أحد المعجبين ارسل لي شيكا على بياض**

**معالي زايد: الهدايا دليل على اعجاب الجمهور**

**آثار الحكيم: احب الورد ولا ارفضه**

● نور الشريف ● بوسي ● ليلى علوي

● معالي زايد ● ليلى طاهر ● آثار الحكيم

# الفنان الكوميدي محمود مبسوط «فهمان»: تعاوني مع «ابو سليم» ابدي ولا يفرقه الا الموت

مع انطلاقة تلفزيون لبنان اطلت على اللبنانيين فرق تمثيلية فكاهية كثيرة، لعل ابرزها فرقة النجم الكوميدي «ابو سليم» مع نخبة من محترفي هذا النوع من الفن الذي يسهل دخوله الى قلوب الناس للترفيه عنهم من عناء الحياة.

ولعل من ابرز نجوم «المونولوج» والتمثيل الفكاهي في لبنان، الفنان محمود مبسوط الذي يغلب عليه لقب «فهمان» والذي انطلق اسمه في ميدان التمثيل والفكاهة من ايام الستينات الى يومنا هذا، والممثل «فهمان» هو احد اعمدة فرقة ابو سليم الفكاهية.

واذا كان الفنان صلاح تيزاني «ابو سليم» يغزل حكاياته على النول المضحك للترفيه عن الناس وبعث الابتسام على وجوههم مستعينا في ذلك بنخبة من الفنانين الكوميديين امثال فهمان وشكري ودرباس وغيرهم ويقومون باعداد المقالب المضحكة، فلعل في شخصية الفنان محمود مبسوط او فهمان قدرة على امتلاك زمام الشخصية الفكاهية النادرة صاحبة المقالب الساخرة وفهمان في مشروع عمل الفريق يمثل الجانب السلبي في العمل فيما ابو سليم وكامل الفرقة يمثلون الجانب الايجابي للتصدي مجتمعين ومنفردين لمقالب «فهمان» وهكذا تدور الحكاية من الفها الى يائها وتكون العيون شاخصة نحو كل حركة فنية يطلقها احد اعضاء هذه الفرقة.

من خشبة المسرح وشاشة التلفزيون الى تقديم البرامج لماذا برأيك يتم الاستعانة بك لهذه الامور؟

- الناس اصبحت تألفني في جميع المجالات واصحاب المرابع الليلية يعرفون جيدا ماذا يريد رواد الحفلات. هؤلاء يأتون الى الحفلات من اجل الضحك وليس من اجل الاكل ففي كل حفلة يوجد فنان او اكثر للغناء وهذا الفنان لا يستطيع ملء الفراغ واوقات الساهرين لذلك دأب اصحاب هذه المرابع على الاستعانة بنجم كوميدي يتولى اضحاك الناس والترفيه عنهم قبل صعود الفنان الى خشبة المسرح وهكذا يكون لزاما على النجم الكوميدي خلق الاجواء المضحكة والساهرة ليستريح الساهرون من التفكير بالمبالغ التي دفعوها للسهر ويصبح هناك نوع من الترابط الانساني بين النجم الكوميدي وجمهوره لأن الجمهور يكون على علم مسبق بمقدم البرنامج ويهمه ان يشاهد النجم الكوميدي ويسهر معه ليس فقط عبر خشبة المسرح او عبر المسلسلات التلفزيونية واغلبية الساهرين اصبحوا من الاصدقاء بدليل انني بعد تقديم اي وصلة او اي فنان اجلس مع الزبائن واحادثهم ويحادثونني بشكل طبيعي، فأنا اكون سعيدا وهم ايضا يكونون سعداء.

● تعتبر من الركائز الاساسية في فرقة «ابو سليم» فلماذا لم تحاول الاستقلال عنه وتأسيس فرقة خاصة بك؟

- نحن لا نستطيع الافتراق عن بعضنا هكذا بدأنا وهكذا ننتهي، وهناك ميثاق شرف يجمع بيننا منذ اربعين سنة، بعد الافتراق والمفارقة قد يضطر الامر ان يقوم واحدنا بعمل منفرد لكن طبيعة هذا العمل تكون كذلك حيث ان اي عمل لا يمكن ان يجمع اكثر من نجم كوميدي قد اضطررنا انا وزميلي اسعد مثلا للاشتراك في بعض المسلسلات او بعض الافلام لكن يجري التنسيق والتداول مع ابو سليم اولا ومن ثم يتم الاشتراك اما التفكير بالانسلاخ النهائي عن فرقة ابو سليم فهذا لم ولن يحصل بتاتا. لان ما يجمعنا ببعضنا لا عن تقوى قدرة عن تفرقه الا بالموت.

● لماذا فهمان يتولى المقالب الشريرة في البرنامج فيما يقوم ابو سليم وكامل اعضاء الفرقة بالدور الخيري مما يعطي للمشاهدين طابعا غير مألوف فهمان، الا يزعجك ذلك؟

- المهم في كل حكاية او قصة تكون العقدة مشوقة، فاذا كنا جميعنا جمعية خيرية نتولى الاعمال الخيرية فماذا تكون التمثيلية تكون فارغة من المضمون اما اذا كان الجميع يعملون في جمعية خيرية وواحد منهم فقط يحاول ان يخربط عليهم حرية العمل فهنا تكون الحكاية ويكون التشويق لها لتأخذ نكهتها المطلوبة الى القلوب.

● المعروف ان كل قصة لها «سيناريو» اعدادا واخراجا، لكن نلاحظ بانك انت وابو سليم واسعد تخرجون بعض الشيء عن النص والمضمون فالى اي مدى يترك للفنان في هذا الهامش.

- الكوميديا والكلمة الحلوة لا تأتي من نص واحد ومن فكرة واحدة فهي بحد ذاتها جملة افكار قد تتوارد الى اذهاننا خلال العمل فلا بد من اطلاقها وتسجيلها واعادة استعمالها في حلقة ثانية ثم ان حظ الابتكار والجمل الجديدة متوفر خلال التصوير لانه كلما سمحت المناسبة باطلاق فكرة جديدة نعيد تصويرها واقحامها في قلب الموضوع وهذا الامر مختلف تماما عن المسرح الذي يتوخى الدقة والالتزام مع هامش دقيق جدا.



● محمود مبسوط

## باحث لبناني: كل سلطة دون فلسفة معرضة للفوضى

بيروت - رويتر - يرى الباحث الجامعي اللبناني سهيل فرح ان اي سلطة لا تستند الى فلسفة تتعرض للارتجال والفوضى.. وانه لا يمكن للسلطة والفلسفة ان تعيشا الواحدة منهما دون الاخرى.

جاء ذلك في موضوع لفرح الاستاذ في الجامعة اللبنانية عنوانه (سلطة المفكر) نشر في مجلة (الاتجاه) التي تصدر شهريا في بيروت.

وتحدث الباحث عن سلطة المفكر المعرفية، قائلا انه هو الذي يصنع الوعي وبالتالي هو المالك الاساسي للمعرفة الامر الذي يعطيه امتياز امتلاك هذه المعرفة».

اضاف ان «الفلسفة هي التي تعطي القوة للافكار والكلام فبحكم شمولية المعرفة الفلسفية وخصوصية وشمولية موضوعاتها فهي حاضرة في قاموس كل السلطات.. واي سلطة لا تستند الى الفلسفة ما تكون معرضة للارتجال والعفوية والفوضى».

وهو يرى ان «السلطة المعرفية عبر الفكر كأي سلطة يصنعها البشر تعيش في الزمان والمكان فلها تأثير محدد في تاريخ محدد وهي معرضة في داخلها لخطر التسلط والقمع الفكري للآخر».

وقال ان تصور امتلاك المعرفة واحتكارها يؤدي الى حالة من القمع الفكري الذي يصبح مطلبا داخليا للعقل وطريقة تفكير قائمة على التفرد في الرأي وعلى مصادرة افكار.. لا بل انكار الآخر».

واستخلص ان «كل سلطة تنتج من داخلها نقاط مقاومتها التي تلعب دور الخصم او الهدف او الركيزة او السند».

وقال: «نقاط المقاومة هذه موجودة في كل مكان من الشبكات السلطوية والمقاومة لا تأخذ دائما بالضرورة طابع الثورة بل انها ترتدي اشكال ومضامين مختلفة وتظهر في حالات وامكانات متنوعة..

نقاط المقاومة موجودة في كل مكان يتواجد فيه حاكم ومحكوم... رئيس ومرؤوس انها تدخل في النسيج الاجتماعي العام تحدث الانقسام والتفتت وتسهم في شق الافراد ثم تعيد تجميعهم».

## تحقيق كتاب «الروضة المانوسة» لأبي السرور البكر

القاهرة - رويتر - حقق باحث مصري كتاب (الروضة المانوسة في اخبار مصر المحروسة) لمحمد بن ابي السرور البكري الذي يسجل تاريخ مصر في ظل الحكم العثماني.

يسجل الكتاب الذي حققه الباحث عبدالرزاق عيسى عن مخطوطة بدار الكتب المصرية حالة مصر في اوائل العصر العثماني ويذكر اسماء الولاة العثمانيين والمدة التي قضاها كل واحد منهم واهم الاحداث التي وقعت في عهده كما يورد الكتاب الصادر عن (مكتبة الثقافة الدينية) اسماء قضاة العسكر الذين تولوا الخلافة مسؤولية القضاء في مصر.

وقال المحقق: «لم يكن هناك مدة محددة لتولية قضاة العسكر، ومنذ نهاية القرن السادس عشر كانت المدة التي يقضيها القاضي تتراوح بين عام وثلاثة اعوام وفي القرنين السابع عشر والثامن عشر الميلادي كانت المدة غالبا عام واحد بل وصلت تولية القضاة الى ثلاثة اشهر.. واضاف ان القضاة كانوا يراعون القواعد الفقهية في احكامهم فكان سلوكهم خاضعا لنوعين من الرقابة احدهما داخلي والآخر خارجي. واوضح ان ما يقصده بالرقابة الخارجية ليس هو ما تمثله السلطات المدنية او الموظفين في الادارة القضائية وانما «المنافسة الغيورة من جانب منافسيهم المحتملين من العلماء. اما عن الرشوة في الاحكام فيقول المحقق: «لم تدلنا المصادر الا على مثال واحد من هؤلاء القضاة تلقى رشوة. وكانت السمة الغالبة على هؤلاء القضاة التقوى والورع».

مؤلف الكتاب هو الشيخ محمد بن زين العابدين بن ابي السرور البكري الذي ولد سنة ١٥٨٩ وتوفي في ١٦٧٦ وترك عددا من المخطوطات تعد المصدر الاول لدراسة الحياة السياسية والاجتماعية في مصر في القرنين ١٦ و١٧.

ويقول المحقق: «اهمية ابي السرور البكري انه جاء في القرن السابع عشر الذي يعتبر من اهم فترات العهد العثماني في مصر حيث ان الدولة العثمانية كانت قوية في اوائله ومسيطرة وفي نهاياته بدأ الاختلال يدب في نظم الحكم والادارة».

المعروف حتى الآن ان هناك ٢٣ مخطوطا للبكر في مختلف مكتبات العالم لم يحقق منها في مصر سوى هذا المخطوط بالاضافة الى (كشف الكربة) الذي حققه عبدالرحيم عبدالرحمن عام ١٩٧٦.